

ಪ್ರಸಂಗ ಸಂಗ್ರಹ - 1

ಸಂಗ್ರಹಕಾರರು : ಹರಿಕೃಷ್ಣ ಹೊಳ್ಳೆ , ಬ್ರಹ್ಮಾವರ .

ದೂರವಾಣಿ : 9449894366

ಶ್ರೀ ದೇವೀ ಮಹಾತ್ಮೆ

(ಸಂಪೂರ್ಣ)

ಮೂಲಕೃತಿಯ ರಚನಾಕಾರರು : ಅಗರಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಭಾಗವತರು

(ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿಯ ಕಥೆ ಸಹಿತ)



ಶ್ರೀ ದೇವೀ ಮಹಾತ್ಮೆ

(ಸಂಪೂರ್ಣ)

(ಪಾತ್ರಗಳು : ಬ್ರಹ್ಮ, ವಿಷ್ಣು, ಈಶ್ವರ, ಆದಿಮಾಯೆ, ಮಧು, ಕೈಟಭ, ದಿತಿ, ಮಾಲಿನಿ, ಸುಪಾಶ್ವತ, ಚಾರಕ, ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿ, ರಕ್ತಸಬಲದವರು, ಪುರೋಹಿತ, ದೇವದೂತ, ದೇವೇಂದ್ರ, ಅಗ್ನಿ, ವಾಯು, ವರುಣ, ಯಕ್ಷ, ರಕ್ತಸದೂತ, ಮಹಿಷಾಸುರ, ಶಂಖಾಸುರ, ದುರ್ಗಾಸುರ, ಚಿಕ್ಕರಾಸುರ, ಬಿಡಲಾಸುರ, ದೇವಿ, ಸಿಂಹ, ಚಂಡಾಸುರ, ಮುಂಡಾಸುರ, ಶುಂಭ, ನಿಶುಂಭ, ಸುಗ್ರೀವ, ಧೂಮ್ರಾಕ್ಷ, ಕಾಳಿ, ರಕ್ತಬೀಜ, ಸಪ್ತಮಾತೃಕೆಯರು, ಬೀಜಾದಿಗಳು, ರಕ್ತೇಶ್ವರಿ)

ಮೂಲಕೃತಿಯ ರಚನಾಕಾರರು : ಅಗರಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಭಾಗವತರು (ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿಯ ಕಥೆಯನ್ನು ಹಾಗೂ ಕೆಲವು ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಲಾಗಿದೆ)

(ಭಾಮಿನಿ) : ಅಂಬುರುಹದಳನೇತ್ರೈ ಶ್ರೀದು | ಗಾಂಭೀಕೆಯ ಬಲಗೊಂಡು ಭಕ್ತಿಯೊ | ಳಂಬಿಕಾಸುತ ವಿಷ್ಣುರಾಜನ ಪಿರಿದು ಸಂಸ್ತುತಿಸಿ ||ಅಂಬುನಿಧಿಯಾತ್ಮಜೆಗೆ ಕೈಮುಗಿ | ದಂಬುಜಾಸನ ವಾಣಿಯರ ಪಾ | ದಾಂಬುಜಕೆ ಪೊಡಮಡುತ ವರ್ಣಿಪೆನೀ ಕಥಾಮೃತವ ||

(ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳ ಪ್ರವೇಶ)

(ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಮೇದಿನೀಶ್ವರ ಸುರಥ ಲಾಲಿಸು | ಆದಿಯಲಿ ಓಂಕಾರವೆಂಬ ನಿ || ನಾದದಲಿ ತ್ರೈ ಮೂರ್ತಿಗಳು ತಾ | ವಾದರಂದು ||

ಬ್ರಹ್ಮ : (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಜನಿಸಲಜ್ಞಾನದಲಿ ತಮ್ಮಯ | ಮನದಿ ಯೋಚಿಸುತಿದರ್ಶೀಪರಿ || ಜನುಮವಾರಿಂ ದಾದುದೆಮಗೆಂ | ದೆನುವ ಬಗೆಯ ||

ವಿಷ್ಣು : (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಕಾರಗತ್ತಲೆ ಮುಸುಕಿಕೊಂಡಿರೆ | ನೀರ ಮೇಲಕೆ ಇನಿತು ನಾವೇ || ಮೂರು ಮಂದಿಗಳಿಲ್ಲಿ ಮೆರೆಯುವ | ಕಾರಣವನು ||

ಈಶ್ವರ : (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಒರೆಯುವವರಾರೆಮಗೆ ಮುಂದಕೆ | ಇರುವ ಕಾರ್ಯಗಳೇನೆನುತ್ತಲೆ || ಅರಿಯದಾದೆವೆನುತ್ತ ಮೂವರು | ಮರುಗುತಿರಲು ||

(ಅಶರೀರವಾಣಿ)

(ಭಾಮಿನಿ) ಅರಸ ಕೇಳಾ ಸಮಯದೊಳಗಂ | ಬರದ ನುಡಿ ಕೇಳಿಸಿತು ಜ್ಞಾನವ | ಕರುಣಿಸಿಹೆ ನಿಮಗಾದಿ ಮಾಯೆಯ ಪದವ ಸ್ಮರಿಸಿದರೆ || ಚರಣ ದರ್ಶನವಿತ್ತಭಯವ | ನ್ನೋರೆವಳೆಂಬುದ ಕೇಳಿ ಮೂವರು | ಮೆರೆದು ಸುಜ್ಞಾನದಲಿ ನುತಿಸಿದರಾದಿಮಾಯೆಯನು ||

(ಆದಿಮಾಯೆಯನ್ನು ನೆನೆಯುವರು, ಆದಿಮಾಯೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಳಾಗುವಳು)

ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳು : (ಅಷ್ಟ-1) ಜಯತು ಜಯತು ಆದಿಮಾಯೆ | ಸರ್ವ | ಭಯವಿನಾಶಿನಿಯೆ ನೀ ಕರುಣದಿ ಕಾಯೆ || ದಯಸಾಗರೆಯೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ | ಪದ | ದ್ವಯವನ್ನು ಮರೆಗೊಂಡೆವತಿ ಮುದದಿಂದ ||

ಬ್ರಹ್ಮ : (ಏಕ) ಯಾತಕೆ ಜನುಮವನಿತ್ತೆ | ನಮ | ಗೇತರ ಕಾರ್ಯಗಳೇನುಂಟು ಮಾತೆ || ನೀ ತಿಳುಹುತ ಸಕಲವನು | ಸಂ | ಪ್ರೀತಿಯೊಳ್ ರಕ್ಷಿಸಬೇಕು ನಮ್ಮವನು ||

ವಿಷ್ಣು : (ಕೋರೆ) ನೀನಲ್ಲದನ್ಯರಾರಿಹರು | ನಮ್ಮ | ಸಾನುರಾಗದೊಳಿನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವವರು || ಜ್ಞಾನ
ವಿಹೀನರಾಗಿರಲು | ತಾಯೆ | ನೀನಿತ್ತು ಸುಜ್ಞಾನ ಪೊರೆದೆ ಕೃಪೆಯೊಳು ||

ಆದಿಮಾಯೆ : (ಅಷ್ಟ-1) ಹರಿಹರಬ್ರಹ್ಮರೆಂದಿರಿಸಿರೆ ನಾಮವ | ಹರುಷದಿ ಮೂವರಿಗೆ ||
ಇರುವುದು ನಿಮ್ಮಿಂದ ಘನ ಕಾರ್ಯ ಮುಂದಕೆ | ಒರೆದಪೆನದ ನಿಮಗೆ ||

ಆದಿಮಾಯೆ : (ಅಷ್ಟ-1) ಹೋದ ಕಲ್ಪದಿ ಲಯವಾದ ಪ್ರಪಂಚವ | ಮೋದದಿ ಸೃಜಿಸುವರೆ ||
ಕಾಯ್ದು ಮೇಣ್ ಅದ ಲಯಗೊಳಿಸುವ ಹದನಕೆ | ಆಧಾರ ನೀವಾದರೆ ||

ಆದಿಮಾಯೆ : (ಅಷ್ಟ-1) ಸತ್ವ ರಾಜಸ ತಮವೆನುತಿಪ್ಪ ಗುಣ ಮೂರು | ಮತ್ತೆ ರಾಜಸ ಗುಣದಿ ||
ನಿತ್ಯ ಸೃಜಿಸಲೀ ವಿಧಾತನು ಸಾತ್ವಿಕ | ವೆತ್ತು ಹರಿಯು ಪೊರೆಯೆ ||

ಆದಿಮಾಯೆ : (ಅಷ್ಟ-1) ಹರನು ತಾಮಸದಿ ಸಂಹರಿಸುತ್ತಲಿಪ್ಪುದು | ನಿರತ ಎನ್ನಾಜ್ಞೆಯಲಿ ||
ವರಸತ್ಯಲೋಕ ವೈಕುಂಠ ಕೈಲಾಸವು | ಇರುವರೆ ನೆಲೆ ನಿಮಗೆ ||

ಆದಿಮಾಯೆ : (ಅಷ್ಟ-1) ಕಷ್ಟಕಾಲದೊಳಿನ್ನು ನಿಷ್ಕೆಯಿಂ ಭಜಿಸಲು | ಕೊಟ್ಟು ಸಂದರ್ಶನವ ||
ಇಷ್ಟದಿ ಪೊರೆವೆನೆಂದಭಯವಿತ್ತೈದಲು | ತಟ್ಟನಂತರ್ಧಾನವ ||

(ಆದಿಮಾಯೆ ಅಂತರ್ಧಾನಳಾದ ನಂತರ ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ವಾದ)

ಬ್ರಹ್ಮ : (ಅಷ್ಟ-1) ಪೊಡವಿಪ ವೈಶ್ಯರಾಲಿಪುದು ರಾಜಸ ಗುಣ | ಅಡಸಿದರೆ ವಿಧಾತನು || ಕಡು
ಮದವನು ತಾಳಿ ತನ್ನಯ ಮನದಲ್ಲಿ | ನುಡಿದನು ಉಭಯರೊಳು ||

ಬ್ರಹ್ಮ : (ಅಷ್ಟ-1) ಹರಿಹರರಾಲಿಸಿ ಸೃಜಿಸುವ ಕಾರ್ಯವ | ಕರುಣಿಸಿರಲು ಮಾತೆಯು || ಅರಿತರೆ
ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯವನೈಸೆ ನಾ | ಮರೆಯಲ್ಲವಿದು ಖರೆಯು ||

ವಿಷ್ಣು : (ತ್ರಿವುಡೆ,ಏಕ,ಕೋರೆ) ಪದುಮಾಕ್ಷ ನಗುತೆಂದ ವಿಧಿಯೇ ನೀ ಸುಮ್ಮನೆ | ಮದವ ತಾಳುವೆ
ಯೇತಕೆ || ಅಧಿಕ ತಾನೆನುತಲಿನ್ನಾದಿ ಮಾಯೆಯ ನೇಮ | ವದ ನಡೆಸುವ ಕಾರ್ಯಕೆ ||

ಈಶ್ವರ : (ಅಷ್ಟ-1) ಮೃಡನೆಂದನಾಕ್ಷಣ ಲಯದಧಿಕಾರವ | ಪಡೆದವ ನೈಸೆ ನಾನು || ಸುಡುವೆನು
ಸಕಲವ ಮುನಿಯಲಿನ್ನದರಿಂದ | ದೃಢದೊಳಧಿಕವೆಂದನು ||

ಬ್ರಹ್ಮ : (ಏಕ,ಕೋರೆ) ಮೊದಲು ನಾ ಸೃಜಿಸಲು ಪದು ಮಾಕ್ಷ ಪೊರೆಯುವ | ನದ ಹರ
ಲಯಗೊಳಿಪ || ಅಧಿಕನಾನದರಿಂದ ಮೂವರೊಳಿಂದ ನಾ | ವಿಧಿಯು ಮದವ ಬಿಡದೆ ||

ವಿಷ್ಣು : (ಏಕ,ಕೋರೆ) ಸೃಷ್ಟಿಪ ಕಾರ್ಯವದಷ್ಟೊಂದು ಘನವಲ್ಲ | ಕೆಟ್ಟು ಹೋಗದ ತೆರದಿ ||
ಕೊಟ್ಟು ಬೇಕಾದುದ ಪೊರೆಯುವ ಹದನವೆ | ಶ್ರೇಷ್ಠ ವೆಂದೊರೆದ ಹರಿ ||

ಈಶ್ವರ : (ಏಕ,ಕೋರೆ) ಹರನೆಂದನಾಕ್ಷಣ ಸರಿ ನಿನ್ನ ವಚನವು | ಪೊರೆಯುವಾತನೆ ಶ್ರೇಷ್ಠನು ||
ಹರಿಹರರೆಮ್ಮಲಿ ಬೇಧವಿಲ್ಲದೆ ನಿನ್ನೊ | ಕೆರಕವಾಗಿಹೆನು ನಾನು ||

(ಹರ ನಿರ್ಗಮಿಸುವನು)

ಬ್ರಹ್ಮ : (ಜಂಪೆ-2) ಹರಿಹರರು ನೀವೀರ್ವರೆರಕವಾಗಿರಲಿನ್ನು | ಇರುವುದೇ ಭೀತಿ ಮನದೊಳಗೆ ||
ಹಿಂತನವನೀಕ್ಷಣವೆ ಪರಿಕಿಸುವ ಬಗೆಗಾಗಿ | ಧುರಗೈವ ನಾವು ನಮ್ಮೊಳಗೆ ||

ವಿಷ್ಣು : (ಮಟ್ಟೆ) ವಾದದಿ ಫಲವಿಲ್ಲ ಶೋಧನೆಯಿಂದಲಿ | ಸಾಧಿಸಿ ತಿಳಿಯುವ ನಿಜವ || ಹೋದ
ಕಲ್ಪದಿ ಲಯವಾದ ಪ್ರಪಂಚವು | ಐದಿ ಭರದಿ ನೆಲೆಸಿರುವ || ಹದನವರಿಯಲೋರ್ವನುದರವ

ಇನ್ನೋರ್ವ | ಒದಗಿಲಿ ಪೊಗುತ ಸರ್ವವನು || ಮುದದಿ ಶೋಧಿಸುತ ಕಂಡುದನು ಪೇಳುವದೆನೆ |
ವಿಧಿ ತೋರ್ದ ತನ್ನದರವನು ||

(ಹರಿಯು ಬ್ರಹ್ಮನ ಜಠರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾನೆ, ಬ್ರಹ್ಮ ತೆರಳಿದ ಬಳಿಕ)

ವಿಷ್ಣು : (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಹರಿಯು ಪೊಗುತಲೆ ವಿಧಿಯ ಜಠರವ | ಪರಿಕಿಸಲು ಬಳಿಕಲ್ಲಿ ಕಂಡನು ||
ಸಂದಕಲ್ಪದಿ ಪ್ರಳಯ ಹೊಂದಿದ | ಧರೆಗಳೆಲ್ಲ ||

ವಿಷ್ಣು : (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಸ್ವರ್ಣಮಯವಾಗಿರಲಿಕೀತ ಹಿ | ರಣ್ಯಗರ್ಭನು ಎನುತ ಮನದಲಿ ||
ನಿರ್ಣಯವ ತಳೆದಾಗಲಾ ಹರಿ | ತನ್ನ ಮನದಿ ||

ವಿಷ್ಣು : (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಸಾರುವೆನು ಹೊರಗೆನುತ ಮೇಲಕೆ | ಏರಿ ತುದಿಯನು ಕಾಣದೆಯೆ ಬಾ ||
ಯಾರಿ ಕೆಳಗಿಳಿದರಸಿ ಕಂಡಧೋ | ದ್ವಾರವನ್ನು ||

ವಿಷ್ಣು : (ಕಂದ) ಆ ದ್ವಾರದಿ ಪೊರಟಾಕ್ಷಣ | ಮಾಧವ ಕನಕೋದರನ ಬಳಿಗೈತಂದಾಗಂ ||
ಸಾಧಿಸಿಕೊಂಡಿಹ ಹದನವ | ಮೋದದಿ ತಾ ನುಡಿದನಿರದೆ ಕಮಲಜನೊಡನೆ ||

(ಹರಿಯು ಹೊರಗಡೆ ಬಂದು ಬ್ರಹ್ಮನೊಡನೆ ಹೀಗೆನ್ನುವನು)

ವಿಷ್ಣು : (ಅಷ್ಟ-1) ಶೋಧಿಸಿದೆನು ನಿನ್ನದರವ | ಒಳ | ಗೈದಿ ನಾ ಕಂಡೆನು ಭರದಲಿ ಮೆರೆವ ||
ಹೋದ ಕಲ್ಪದಿ ಲಯವಾದ | ಸರ್ವ | ಮೇದಿನಿಗಳು ಮೆರೆಯುತಿಹ ವಿನೋದ ||

ವಿಷ್ಣು : (ಅಷ್ಟ-1) ಕುಂದಣ ಮಯವಾಗಿರುವುದು | ಅದ | ರಿಂದ ಹಿರಣ್ಯ ಗರ್ಭನು ನೀನೆನ್ನುವುದು ||
ಹೊಂದಿತು ಪೆಸರೊಂದು ನಿನಗೆ | ಹೊರ | ಬಂದಿರ್ಪೆ ನಾ ಅಧೋದ್ವಾರದ ಒಳಗೆ ||

(ಭಾಮಿನಿ) ಹರಿಯೆ ನೀ ಬಹುಹೀನ ದ್ವಾರದಿ | ಸಂದ ಕಾರಣದಿಂದ ಮುಂದಕೆ | ಕರೆಯಲ್ವೆ
ನಿನ್ನುವನ ಧೋಕ್ಷಜನೆಂಬ ಪೆಸರಿನಲಿ || ಅರಿತುಕೋ ಪಂಥವನು ಬಿಡುವೆನೆ | ಸರಿದು ನಿನ್ನದರವನು
ಶೋಧಿಸಿ | ಬರುವೆನೀಕ್ಷಣವೆಂದು ಪೊಕ್ಕನು ಹರಿಯ ಜಠರವನು ||

(ಬ್ರಹ್ಮನು ಹರಿಯ ಜಠರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾನೆ, ಹರಿ ತೆರಳಿದ ಬಳಿಕ)

ಬ್ರಹ್ಮ : (ರೂಪಕ) ಸುರಥ ವೈಶ್ಯರು ಕೇಳಿ ಪರಮೇಷ್ಟಿ ಗರ್ವದಿ | ಹರಿಯ ಜಠರವನು ಪೊಗುತಲಿ ||
ಪರಿಕಿಸಿ ಕಂಡನು ಸಂದ ಕಲ್ಪಗಳಲ್ಲಿ | ಮರೆಗೊಂಡ ಧರಣಿ ಎಲ್ಲವನು ||

ಬ್ರಹ್ಮ : (ರೂಪಕ) ದ್ವಾದಶಾದಿತ್ಯರೇಕಾದಶ ರುದ್ರರು | ಸಾದರದಲ್ಲಿ ಕಮಲಜರು || ಆ
ದೇವನುದರದಿ ಮೆರೆಯಲನೇಕರು | ಮೋದದೊಳೀಕ್ಷಿಸುತೆಂದ ||

ಬ್ರಹ್ಮ : (ರೂಪಕ) ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡೋದರ ಭರಿತನು ಹರಿ ನಿಶ್ಚಯ | ಹೆಮ್ಮೆಯ ತಳೆದು ನಾನ್ಯಾಕೆ ||
ಸುಮ್ಮನೆ ಪಂಥವ ಗೈದೆ ಹರಿಯೊಳೆಂದು | ಬೊಮ್ಮ ಮರುಗಿದನು ಮನದಲ್ಲಿ ||

ಬ್ರಹ್ಮ : (ರೂಪಕ) ತೆರಳುವೆ ಹೊರಗೆಂದು ಸರಿದು ಮೇಲಕೆ ತುದಿ | ದೊರಕದಾಗಲು ಕೆಳಗಿಳಿದು ||
ಅರಸಿ ಪಥವನ್ನು ಕಾಣದೆಯೆ ತರಹರಿಸುತ್ತ | ಲಿರೆ ದಿವ್ಯ ಸಾಹಸ್ರ ಕಾಲ ||

(ಭಾಮಿನಿ) ಸ್ಮರಿಸೆ ಭಕ್ತಿಯೊಳಾದಿಮಾಯೆಯ | ಹರಿಯ ನಾಭೀಕಮಲ ನಾಳದಿ | ಮೆರೆವ ಪಥ
ಗೋಚರಿಸೆ ಪೊರಟಾಕ್ಷಣವೆ ಧೈರ್ಯದಲಿ ||

(ಅಶರೀರವಾಣಿ)

ಬ್ರಹ್ಮ : (ಭಾಮಿನಿ) ಬರುತಿರಲು ಹರಿ ಯೋಗ ಮಾಯೆಯ | ವೆರಸಿ ವಟಪತ್ರದಲಿ ತಾ ಮಲ |
ಗಿರಲು ನಿದ್ರೆಯೊಳಂದು ಕಾಲ್ಬೇರಳಿಸಿ ಬಾಯೊಳಗೆ ||

ಬ್ರಹ್ಮ : (ವಾರ್ಧಿಕ) ಬರುತಲಾ ಕಮಲಜಂ ಸರಸಜದ ಮೇಲೆ ತಾ | ನಿರದೆ ಪದ್ಮಾಸನವ ಭರದಿಂದ
ಬಲಿದು ಕು | ಳ್ಳಿರುತ ನಾಲ್ದೆಸೆ ನೋಡೆ ಮೆರೆದ ನಾಲ್ಮೊಗದಿಂದಯಿರದೆ ಮೇಲಕೆ ನೋಡಲು || ವರ
ಪಂಚ ವದನದಿಂ ಪರಿಶೋಭಿಸುತ್ತಲವ | ಹರಿಯ ಪದಯುಗಗಳಂ ಸ್ಮರಿಸುತ್ತ ಭಕ್ತಿಯೊಳ | ಗಿರುವ
ವೇಳ್ವದೊಳಾದುದಚ್ಚರಿಯು ಏನೆಂಬೆ ಸುರಥ ವೈಶ್ಯರು ಲಾಲಿಸಿ ||

(ಅಬ್ರ) ಹರಿಯು ಮಲಗಿರೆ ಯೋಗನಿದ್ರೆಯೊ | ಳಿರದೆ ಕರ್ಣದ ಕಿಲ್ಬಿಷವ ಕಿರು | ಬೆರಳಿನಲಿ
ಹೊರಗಡಹೆ ದಾನವರೀರ್ವರುದಿಸಿದರು ||

(ಮಧು ಕೈಟಭರ ಪ್ರವೇಶ)

ಮಧು : (ಅಷ್ಟ-2) ಅರರೆ ಏನಚ್ಚರಿಯೊ | ತಿಳಿಯದು | ಪರಿಕಿಸಲಾವೆಡೆಯೊ ||
ಮೆರೆಯುತ್ತಲೀರ್ಪುದು | ಜಲಮಯವಾಗಿಯೆ | ಹೊರತು ಕಾಣಿಸದನ್ಯಥಾ ||

ಕೈಟಭ : (ಅಷ್ಟ-2) ಕಾರುಗತ್ತಲೆಯಲ್ಲದೇ | ಕಂಗಳಿಗಿನ್ನು | ಬೇರೇನು ಕಾಣುವುದೇ ||
ಈರಿತಿಯಿಂದಲಿ | ಜನ್ಮಕೊಟ್ಟವರಾರು | ತಿಳಿಯುವುದು ಹ್ಯಾಗೆ ನಾವು ||

(ಹೆಸರಿಟ್ಟುಕೊಂಡ ನಂತರ)

ಮಧು-ಕೈಟಭರು : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಧೀರ ಮಧು ಕೈಟಭರು ಎನ್ನುವ | ವೀರನಾಮವನಿರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ||
ಭೋರುಗರೆಯುವ ಶರಧಿಯಲಿ ಸೋ | ದರರು ಸೇರಿ ||

ಮಧು : (ಅಷ್ಟ-2) ಉದರಾಗ್ನಿ ಬಾಧಿಪುದು | ಬಲವಾಗಿ | ಏನಗೈಯುವುದು ಎಂದು || ಮುದದಿಂದ
ಧನುಜರು | ಯೋಚಿಸಲಾಕ್ಷಣ | ತಿಳಿದರು ಕಾರ್ಯವನ್ನು ||

(ಆಹಾರ ಹುಡುಕುವರು)

ಮಧು-ಕೈಟಭರು : (ಏಕ) ಜಡಧಿಯ ಶೋಧಿಸುವ | ಆಹಾರವ | ಹುಡುಕುತ್ತ ನಾವೈದುವ ||
ಪಿಡಿದು ಭಕ್ಷಿಸುವುದು ದೊರಕಿದನೆನುತಲಿ | ನಡೆದರು ಶೌರ್ಯದಲಿ ||

ಮಧು-ಕೈಟಭರು : (ಏಕ) ಮೋಣಕಾಲಿನ ಪರಿಯಂತರವಿಹ ಜಲ | ವನು ಕದಡುತಲಂದು ||
ದನುಜರು ಶೋಧಿಸುತಾಹಾರವನಾ | ವನಧಿಯೊಳಗೆ ನಲಿದು ||

ಮಧು-ಕೈಟಭರು : (ಏಕ) ಬಡಿದೆಬ್ಬಿಸುತಲೆ ಜಡಧಿಯನೀರ್ವರು | ನಡೆತರೆ ಶೌರ್ಯದಲಿ ||
ಜಡಜದಿ ಕುಳಿತಿಹ ಕಮಲಜನನು ಕಂ | ಡೊಡನತಿ ಹರುಷದಲಿ ||

(ಬ್ರಹ್ಮ ಬಂದು ಕುಳಿತಿರುತ್ತಾನೆ, ಅವನನ್ನು ನೋಡಿ)

ಮಧು : (ಏಕ) ಸಿಕ್ಕಿದನಿದಕೋ ಚಿಕ್ಕವನೋರ್ವನು | ಪಕ್ಕನೆ ಕಮಲದಲಿ || ಸೊಕ್ಕಿಲಿ ಕುಳಿತಿಹ
ಮುಕ್ಕುವುದೀತನ | ಫಕ್ಕನೆ ಪಿಡಿಯುತಲಿ ||

ಕೈಟಭ : (ಏಕ) ಪಿಡಿ ಪಿಡಿ ಜಲದೊಳಗಡಗುವ ಮುನ್ನವೆ | ಹುಡುಗನ ಪಿಡಿಯೆನುತ || ನಡೆತಹ
ದೈತ್ಯರನೀಕ್ಷಿಸಿ ಕಮಲಜ | ನಡ ನಡುಗುತ ಭಯದಿ ||

ಬ್ರಹ್ಮ : (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಹರಿಯ ನಾಭೀಕಮಲನಾಳದಿ | ಮರೆಗೊಳುತಲೆ ವಿಧಾತ ಮನದಲಿ ||
ತರಹರಿಸಿದನು ದೈತ್ಯರಾರೆ ತಿನ | ಬರುವರೆಂದು ||

ಬ್ರಹ್ಮ : (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಹರಿಯು ತಾ ನಿದ್ರೆಯಲಿ ಮಲಗಿಹ | ಪೊರೆಯುವವರ್ಯಾರೆನುತ ಮನದಲಿ ||
ಬಂದೆ ಕೆಟ್ಟೆನು ತಾನೆನುತ್ತಲೆ | ಅಜನು ಮರುಗಿ ||

ಬ್ರಹ್ಮ : (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ವ್ಯರ್ಥ ಮರುಗುವುದೇತಕಭಯವ | ನಿತ್ತಿರಲು ಮೊದಲಾದಿ ಮಾಯೆಯು ||
ಕಷ್ಟಕಾಲದಿ ಸ್ತುತಿಸೆ ಪೊರೆವೆನೆ | ನುತ್ತ ಹಿಂದೆ ||

(ಅಶರೀರವಾಣಿ)

ದೇವಿ : (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಮರುಗಲೇಕೆ ವಿಧಾತ ಮನದಲಿ | ಸ್ಮರಿಸಿರುವುದ್ಯಾಕೆನ್ನನೀಪರಿ ||
ಒರೆಯಬಾರದೆ ಬಂದ ಕಷ್ಟವ | ನರಿತುಕೊಂಬೆ ||

ಬ್ರಹ್ಮ : (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಮಾತೆ ಲಾಲಿಸು ಜಲದೊಳೀರ್ವರು | ಧೂರ್ತರುದಿಸುತ ಎನ್ನನಿಂದಿಲಿ ||
ಘಾತಿಸಲಿಕ ಟ್ಪುವರು ಅದರಿಂ | ಭೀತಿಗೊಂಡೆ ||

ದೇವಿ : (ಭಾಮಿನಿ) ಮರುಗಬೇಡ ವಿಧಾತ ನಾ ಶ್ರೀ | ಹರಿಯ ಸೇರಿಹ ಕಾರಣದೊಳವ | ನಿರುವ
ನಿದ್ರೆಯೊಳಿನ್ನು ಶೀಘ್ರದೊಳಗಲಿ ಪೋಗುವೆನು || ಭರದೊಳೆಚ್ಚರಗೊಂಡು ದೈತ್ಯರ |
ತರಿದುಕೊಡುವನು ಭೀತಿ ಬೇಡೈ | ವರಸುದರ್ಶನ ಕೊಡುತವಗೆ ನೀ ಮರೆಯೊಳಿಹುದೆಂದು ||

(ಬ್ರಹ್ಮ ನಿರ್ಗಮಿಸಿದ ನಂತರ ಹರಿ ಬಂದು ಕುಳಿತಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ)

(ಭಾಮಿನಿ) ತೊಲಗಿ ನಿಲಲಾ ಯೋಗಮಾಯೆಯು | ನಳಿನನಾಭನು ತೊರೆದು ನಿದ್ರೆಯ | ಕುಳಿತಿರಲು
ಕಿರುನಗೆಯ ಬೀರುತ ತನ್ನ ವದನದಲಿ ||

(ಅಲ್ಲಿಗೆ ಮಧು-ಕೈಟಭರು ಬರುತ್ತಾರೆ)

(ಅಬ್ರ) ಜಲಧಿಯಲಿ ಶೋಧಿಸುತ ವಿಧಿಯನು | ಖಳರು ನಡೆತರುತಾಗ ಕಂಡಾ | ನಳಿನನಾಭನನಿರದೆ
ನುಡಿಸಿದರಾಗ ಗರ್ವದಲಿ ||

ಮಧು : (ಮಟ್ಟಿ) ಪೋರ ನೀನು ಯಾರು ಪೇಳು | ಬೀರಲೇಕೆ ಕಿರುನಗೆಯನು || ನೀರ ಮೇಲೆ
ಕುಳಿತುಕೊಂಡ | ಕಾರಣೇನೆಲಾ ||

ಕೈಟಭ : (ಮಟ್ಟಿ) ತೋರು ಬೇಗ ಮೊದಲು ಕಂಡ | ಪೋರನೆಲ್ಲಿ ಪೋದ ಭಂಡ || ಧೀರರಾವು
ನಮ್ಮ ಕಂಡು | ಓಡಿಪೋದನೆ ||

ಮಧು-ಕೈಟಭರು : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಧೀರ ಮಧು ಕೈಟಭರು ನಾವೈ | ವೀರರೆಮ್ಮ ವಿಚಾರವರಿಯೆಯ ||
ಬೋರನುಸಿರಲೊ ಯಾರು ನೀನೆ | ನ್ನತಲಿ ಬೇಗ ||

ವಿಷ್ಣು : (ಏಕ, ಕೋರೆ) ಧೀರ ಮಧು ಕೈಟಭರೆ ನೀವು | ಭೂರಿತೋಷವಾಂತೆ ದಿಟವು || ಯಾರ
ಕಂಡಿರಯ್ಯ ಮೊದಲು ವಿ | ಚಾರ ಅರಿಯೆನು || ತೋರುವ ಜಲಧಿಗೆ ಅಧಿ | ಕಾರಿಯಾಗಿರುವೆನು
ನಾನು || ಬೇರೆ ಕಾಣೆ ಎನ್ನ ಹೊರತು | ವಾರಿಧಿಯಲ್ಲಿ ||

ಮಧು : (ಮಟ್ಟಿ) ಜಲಧಿಗೊಡೆಯ ತಾನೆಂದೆನುತ | ಗಳಹಬೇಡ ಎಲವೋ ಧೂರ್ತ ||
ತಿಳಿಯದೆಮ್ಮ ವಿಕ್ರಮವನು | ಸಲುಗೆಯಿಂದಲಿ ||

ಕೈಟಭ : (ಮಟ್ಟಿ) ತಲೆಗಳೈದು ಮೊದಲಿನವಗೆ | ಎಲವೊ ಒಂದೆ ಶಿರವು ನಿನಗೆ || ಇಳುಹಿ ನಿನ್ನ
ಗಂಟಲೊಳಗೆ | ಕಳೆವೆ ಹಸಿವನು ||

ವಿಷ್ಣು : (ಏಕ,ಕೋರೆ) ಇಳಿವ ತುತ್ತಿದಲ್ಲ ನಿಲ್ಲಿ | ಭಲವು ಬೇಡ ನಿಮಗೆನ್ನಲ್ಲಿ || ನಲವಿನಿಂದ ಪದಕೆ
ಮಣಿಯೆ | ಸಲಹಿಕೊಂಬೆನು || ತಲೆಗಳೈದರವನು ಸಹಿತ | ಕಲಿಗಳಾದ ನೀವು ಸಹಿತ ||
ತಳುವದೆನ್ನೊಳ್ಳೈಕೈವೆಲ್ಲ | ತಿಳಿದುನೋಡಿರಿ ||

ಮಧು : (ಮಟ್ಟೆ) ಪೊರೆವದಾತನ್ಯಾರೊ ನಮ್ಮ | ಬಂದೆ ಗಳಹಬೇಡ ಹಮ್ಮ || ಶರಣು
ಬರುವುದುಂಟೆ ನಾವು | ಧಾರಸಮರ್ಥರು ||

ಕೈಟಭ : (ಮಟ್ಟೆ) ಪರಿಕಿಸಬೇಕಿನ್ನಾ ಬಗೆಯ | ಮರೆಸು ನಿನ್ನ ಭುಜದ ಸಿರಿಯ || ಧಾರದೊಳೆಂದು
ಪಿಡಿದೆಳೆದರು | ಹರಿಯನಾಕ್ಷಣ ||

ವಿಷ್ಣು : (ಏಕ) ಫಡ ಫಡ ದನುಜಾಧಮರೆ | ನಾ | ನುಡಿದ ಹಿತವ ಮೀರಿದರೆ || ಕಡೆಗಾಲವು
ನಿಮಗಿಂದು | ದಿಟ | ಪಿಡಿದೆಳೆಯುವಿರೈ ಬಂದು ||

ಮಧು : (ಏಕ) ಗಳಹದಿರೆಲವೊ ವೃಥಾ | ಫಡ | ಕೊಲುವವರ್ಯಾರೆಲೊ ಧೂರ್ತಾ || ಕಲಿಗಳಾದ
ನಮ್ಮುವನು | ದಿಟ | ಉಳಿಸೆವು ನಾವ್ ನಿನ್ನನ್ನು ||

ಕೈಟಭ : (ಏಕ) ತುತ್ತೊಂದಕೆ ಸಾಲದಿರೆ | ನೀ | ವೃಥಾ ಪೌರುಷವಾಡಿದರೆ || ಚಿತ್ತದಿ ಬಗೆವವರಲ್ಲ
| ತವ | ಸತ್ವವ ಪರಿಕಿಪುದೆಲ್ಲ ||

ವಿಷ್ಣು : (ಏಕ) ಸರಿ ಸರಿ ವಿಕ್ರಮರಹುದು | ಸಂ | ಗರದಲಿ ಪರಿಕಿಸಬಹುದು ||
ವರಭುಜಸಿರಿಯನ್ನೆನುತ | ದೈ | ತ್ಯರಿಗೆಂದನು ಗರ್ಜಿಸುತ ||

(ಯುದ್ಧ , ನಡುವೆ ಯುದ್ಧ ನಿಲ್ಲಿಸಿ)

ವಿಷ್ಣು : (ಭಾಮಿನಿ) ಸೇಣಸಿ ಪಂಚಸಹಸ್ರಕಾಲದಿ | ದನುಜರಲಿ ಜಯ ಸೇರದಿರುತಿರೆ | ನಳಿನನಾಭನು
ಸ್ಮರಿಸೆ ಭಕ್ತಿಯೊಳಾದಿಮಾಯೆಯನು || ಮನದೊಳರಿತನು ಧಾರದೊಳಸದಳ | ಹನನಗೊಳಿಸುವೆ
ಕಪಟದೊಳಗೆಂ | ದೆನುತಲಾ ಮಧುಕೈಟಭರ ಪೊಗಳುತ್ತಲಿಂತೆಂದ ||

ವಿಷ್ಣು : (ಅಷ್ಟ-1) ಮೆಚ್ಚಿದೆ ನಿಮ್ಮ ಪೌರುಷಕೆ | ಬಲು | ಹೆಚ್ಚಿನ ತೋಳ ಸಾಹಸಕೆ ||
ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಂತೆ ನಾನುಚ್ಚರಿಸುವುದೇನು | ಅಚ್ಚಳಿಯದ ಭಟರಹುದು ಸಂಗರದಲ್ಲಿ ||

ವಿಷ್ಣು : (ಅಷ್ಟ-1) ವೈರದೋರದು ಮನದೊಳಗೆ | ಮೋಹ | ವೇರುತ್ತಲಿದೆ ಎದೆಯೊಳಗೆ ||
ಭೋರನೆ ನಿಮ್ಮಿಷ್ಟವೇನದ ಬೆಸಗೊಳೆ | ಕಾರುಣ್ಯದಿಂದೀವೆ ವೀರರೆ ಕೇಳಿರಿ ||

ಮಧು-ಕೈಟಭರು : (ಅಷ್ಟ-2) ಎನಲೆಂದರಾಗ ಗರ್ವದಲಿ | ನೀನು | ರಣದಿ ಸೋತವನು
ನಮ್ಮಲ್ಲಿ || ಮನದಿರವಿತ್ತಪೆನುವುದು ತರವಲ್ಲ | ನಿನಗೆ ಬೇಕಾದುದ ಅನುಮಾನಿಸದೆ ಕೇಳು ||

(ಭಾಷೆ ಪಡೆದ ನಂತರ)

ವಿಷ್ಣು : (ಏಕ) ಸಿಕ್ಕಿದಿರೀ ಕೈಯೊಳಗೆ | ಬಲು | ಅಕ್ಕಸದಾ ಖಳರೆನಗೆ || ಸೊಕ್ಕಿಲಿ ಭಾಷೆಯನಿಕ್ಕುತ
ನುಡಿದಿರಿ | ತಕ್ಕುದ ಕೇಳ್ವೆನು ಜಕ್ಕ ಜವ್ವನಿಗರೆ ||

ವಿಷ್ಣು : (ಭಾಮಿನಿ) ಕೊಡುವ ದಾತರು ನೀವು ನಿಶ್ಚಯ | ಪಡೆವ ಭಾಗ್ಯಕೆ ಬೇರೆ ಕಾಣೆನು |
ಅಡಸಿರಲು ಜಲ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕಿಲಿ ನಿಮ್ಮ ಶಿರಗಳನೆ || ಕೊಡುವುದೆಂದೆನಗೆನುತ ದಾನವ | ರೊಡನೆ
ಬೆಸಗೊಳೆ ಲಾಲಿಸುತಲಾ | ನುಡಿಯ ಹಮ್ಮಿಸುತ್ತ ತಮ್ಮೊಳಗೆಂದರೀ ತೆರದಿ ||

ಮಧು-ಕೈಟಭರು : (ಮಟ್ಟೆ) ಏನ ಮಾಡುವುದೆಮ್ಮ ಪ್ರಾಣವ ಕೇಳಿದ | ಜಾಣತನದಲಿ ವಂಚಿಸುತ||
ತಾನೀವೆ ಮನದಿರವೆನುತಲಿ ನಂಬಿಸಿ | ಗೋಣ ಕತ್ತರಿಸುವನೀತ ||

ಮಧು-ಕೈಟಭರು : (ಮಟ್ಟಿ) ಕೇಳದೆ ಮದವನು ತಾಳಿದ ಕಾರಣ | ಬಾಳುವೆ ಕೆಡಿಸಿದವಕಟ ||
ಪೇಳಿನ್ನು ಫಲವೇನು ಎನುತಲೆ ತಮ್ಮೊಳು | ಆಲೋಚಿಸುತಲೆಂದರವರು ||

ಮಧು-ಕೈಟಭರು : (ಮಟ್ಟಿ) ಅರಿತೊಂದು ಯುಕ್ತಿಯಲಿ ದುರುಳ ದಾನವರಾಗ | ಹರುಷವ
ತಳೆದು ಮತ್ತವರು || ಹರಣವುಳಿಯಿತೆಂದು ಹರಿತಂದು ಶೌರ್ಯದಿ | ಹರಿಯೊಡನೆ ಇಂತೆಂದರಾಗ ||

ಮಧು-ಕೈಟಭರು : (ಮಟ್ಟಿ) ನುಡಿದಂತೆ ಶಿರಗಳ ಕೊಡುವೆವು ದಿಟವಾಗಿ | ಒಡಲಿಗೆ ಜಲ
ಸೋಕದಂತೆ || ಪಡೆಯುವೆಯಾದರೆ ತಡವಿಲ್ಲವೆನುತಲೆ | ನುಡಿಯೆ ದೈತ್ಯರು ಹರಿ ನಗುತ ||

ವಿಷ್ಣು : (ಮಟ್ಟಿ) ಅರಿಯರೆನ್ನನು ಇವರೆನುತಲಿ ಶ್ರೀಹರಿ | ಕರುಣಿಸಿ ಜ್ಞಾನ ದೃಷ್ಟಿಯನು || ಮೆರೆಯೆ
ವಿರಾಟ ರೂಪದೊಳದನೀಕ್ಷಿಸಿ | ನೆರೆಸ್ತುತಿಸಿದರಾ ಶ್ರೀಹರಿಯ ||

ಮಧು-ಕೈಟಭರು : (ಏಕ) ಕ್ಷೀರಾರಣ್ಯವಶಯನ | ನಾರಾಯಣ | ನೀರಜದಳನಯನ ||
ಘೋರದುರಿತ ಸಂ|ಹಾರಣ ದೀನೋ| ದ್ಧಾರಿ ರಮಾರಮಣ|ನಾರಾಯಣ|| ಮೃತ್ಯುಂಜಯ ಮಿತ್ರ |
ಪವಿತ್ರ | ನಿತ್ಯಸನ್ನತಿ ಪಾತ್ರ || ಮತ್ತೇಭವರದ | ದೈತ್ಯಾನ್ವಯಗಜ | ಮೊತ್ತ ಪಂಚವಕ್ತ್ರ | ಪವಿತ್ರ ||

ವಿಷ್ಣು : (ಮಟ್ಟಿ) ಮೆಚ್ಚಿದೆ ನಿಮ್ಮಯ ಭಕ್ತಿಭಾವಕೆ ನಾನು | ಹೆಚ್ಚು ಮಾತುಗಳಿಂದಲೇನು ||
ಉಚ್ಚರಿಸಲು ಮನದಿಚ್ಛೆಯೇನೆಂಬುದ | ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ಪಾಲಿಪೆನು ||

ಮಧು-ಕೈಟಭರು : (ಮಟ್ಟಿ) ಹರಿಯೆ ನಿನ್ನಯ ದಿವ್ಯ ಪದವೀಕ್ಷಿಸಿದ ಮೇಲೆ | ಇರುವುದೇ
ಬಯಲಾಸೆ ಮನದಿ|| ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಕೀರ್ತಿಯು ಮೆರೆಯುವ ತೆರದಲ್ಲಿ | ಪ್ರೊರೆಯಬೇಕೆಮ್ಮನು ದಯದಿ||

ವಿಷ್ಣು : (ಜಂಪೆ-2) ಕೇಳಿರೈ ನಿಮ್ಮ ಕಥೆಯ | ವಿಸ್ತರಿಸಿ | ಪೇಳುವೆನು ಮೂಲ ಸ್ಥಿತಿಯ ||
ಬಾಲಕರು ನೀವು ಎನಗೆ | ಸುಳ್ಳಲ್ಲ | ಶೀಲ ಸದ್ಗುಣಗಳೊಳಗೆ ||

ವಿಷ್ಣು : (ಭಾಮಿನಿ) ಕರುಣಿಸುತಲಭಯವನು ಜಂಘೆಯೊ | ಳಿರಿಸಿ ದೈತ್ಯರ ಶಿರಗಳನು ಸಂ |
ಹರಿಸುತಲೆ ಮೇದಸ್ಸನಾ ಜಲಧಿಯಲಿ ಸೇರಿಸುತ || ಧರೆಯ ಸೃಜಿಸುತ ಮೇದಿನೀಯನು | ತಿರಿಸಿ
ಪೆಸರನು ನಾಭಿಕಮಲದಿ | ಮೆರೆವ ಕಮಲಜನನ್ನು ನೇಮಿಸಿ ಸೃಷ್ಟಿ ಕಾರ್ಯದಲಿ ||

(ದಿತಿಯ ಪ್ರವೇಶ)

ದಿತಿ : (ಭಾಮಿನಿ) ಇತ್ತಲಾ ಕಶ್ಯಪ ಮುನೀಶನ | ಪತ್ನಿಯಾಗಿಹ ದಿತಿಯು ತನ್ನಯ | ಪುತ್ರರೆಲ್ಲರು
ಸುರಪುರವ ಬಯಸುತ್ತ ಸಂಗರಕೆ|| ಸತ್ವದಿಂದಲೆ ಪೋಗಿ ತ್ರಿದಶರ | ಕೃತ್ರಿಮಕೆ ಸಿಲುಕುತ್ತ ಮಡಿದರೆ |
ನುತ್ತ ತನ್ನಯ ಮನದಿ ಹಂಬಲಿಸುತ್ತ ಪೇಳಿದಳು ||

ದಿತಿ : (ಏಕ) ಮುಂದೇನು ಗತಿ ತನಗೆ | ಎನ್ನಯ ಮುದ್ದು | ಕಂದರು ಮಡಿದ ಮೇಗೆ || ಇಂದ್ರ
ಲೋಕವ ಬಯಸಿ | ತೆರಳಿ ಧುರ | ಕೆಂದು ಮಾರ್ಬಲವೆರಸಿ ||

ದಿತಿ : (ಕೋರೆ) ತ್ರಿದಶರ ಪಕ್ಷದಲಿ | ಮಕ್ಕಳ ಕೊಂದ | ಮಧುವೈರಿ ಕಪಟದಲಿ || ವಿಧಿಯೆನ್ನ
ಘಣೆಯೊಳಗೆ | ಬರೆದ ಬರಹ | ವಿದನು ಪೇಳುವೆನ್ನಾಗಿ ||

ದಿತಿ : (ಕೋರೆ) ಅನುಜೆಯ ಸುತರೆಲ್ಲರು | ನಾಕದ ಭಾಗ್ಯ | ಅನುಭವಿಸುತಲಿಹರು || ಎನಗಿಲ್ಲದಿರೆ
ಸುತರು | ಆ ಸಂಪದ | ವನು ಪಡೆಯುವುದಿನ್ನಾರು ||

(ಮಾಲಿನಿಯ ಪ್ರವೇಶ)

ಮಾಲಿನಿ : (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ತರುಣಿಮಣಿ ಮಾಲಿನಿಯು ಆ ಕ್ಷಣ | ಹರುಷದಿಂದಲಿ ಬಂದು ಮಾತೆಯ||
ಪದಕೆ ವಂದಿಸಿ ನುಡಿದಳತ್ಯಾ | ನಂದದಿಂದ ||

ಮಾಲಿನಿ : (ಅಷ್ಟ-1) ಚಿಂತಿಪುದ್ಯಾಕವ್ವ ತಾಯೆ | ಗುಣ | ವಂತೆ ನೀನೆನಿಸಿಹೆ ಕೋಮಲಕಾಯೆ ||
ಸಂತಸದಿಂದೆನ್ನ ಅಪ್ಪಿ ಮುದ್ದಿಸುತ ನೀ | ಸಂತೋಷ ತಳೆವೆ ಈ | ಸಂತಾಪವೇನು ||

ದಿತಿ : (ಜಂಪೆ-1) ಅಮರ ಲೋಕವ ಕಿರಿಯರಾಳುವುದು ಸಮವೆ | ಕಮಲಮುಖಿ ನಿನಗೆ
ವಿರಚಿಸಲಿಲ್ಲ ಮದುವೆ || ಅಮಮ ಕರ್ಬುರವಂಶ ವೃದ್ಧಿಯಾಗುವುದೆಂತು | ಕಮಲಸಂಭವನ
ಕೃಪೆಯಿಲ್ಲದಿನಿತಾಯ್ತು ||

ದಿತಿ : (ಭಾಮಿನಿ) ತರಳೆ ನೀನದರಿಂದ ತಪದಲಿ | ಸರಸಿಜೋದ್ಭವನನ್ನು ಒಲಿಸುತ |
ತರಳರುದಿಸುವ ವರವ ಪಡೆದರೆ ಬಳಿಕ ನಿನಗಾನು || ವಿರಚಿಸುವೆ ಪರಿಣಯವ ನೀ ಮನ |
ಮರುಗಬೇಡೆಂದೆನಲು ಕೇಳುತ | ಎರಗಿ ನೇಮವಗೊಂಡು ಪೊರಟಳು ಅಜನ ತಪಕೆಂದು ||

(ದಿತಿಯು ತೆರಳಿದ ಬಳಿಕ , ಮಾಲಿನಿಯ ಒಮ್ಮೆ ನಿರ್ಗಮಿಸಿ ಪುನಹ ಪ್ರವೇಶಿಸುವಳು)

ಮಾಲಿನಿ : (ಅಷ್ಟ-1) ಜನನಿಯಾಚ್ಛೆಯಲಿ ಮಾಲಿನಿಯು | ವರ | ತನುಜಾಪೇಕ್ಷೆಯಲಿ ಕಾಮಿನಿಯು ||
ಕನಕಗರ್ಭನ ತಪವನು ಗೈವೆನೆನುತಲಿ | ವನಕಾಗಿ ನಡೆತಂದು ಮನದಿ ಯೋಚಿಸಿದಳು ||

ಮಾಲಿನಿ : (ತ್ರಿವುಡೆ, ಏಕ, ಕೋರೆ) ಚೆಲುವಿಕೆ ಯೌವನದಿಂದ | ಕಂ | ಗೊಳಿಸುವೆ ನಾನದರಿಂದ ||
ಇಳೆಯ ಕಾಮುಕರೆನ್ನ ಕಂಡರೆ ಮೋಹಿಸ | ದುಳಿಯರು ತಪಕವರ್ ಎಡರಾಗದಿಹರು ||

ಮಾಲಿನಿ : (ಅಷ್ಟ-1) ಸುರರೆಮ್ಮ ಹಗೆಗಳಾಗಿಹರು | ನಿಜ | ವರಿತರೆ ತಪಕೆ ವಿಘ್ನವಗೈಯದಿಹರು ||
ಮರೆಸಿ ನಾ ನಿಜವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಮಹಿಷಿರೂಪ | ವಿರಚಿಪೆ ತಪವೆಂದು ತರಳೆ ಯೋಚಿಸಿದಳು ||

(ಮಾಲಿನಿಯು ಮಹಿಷಿರೂಪ ಧರಿಸಿ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ , ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಸುಪಾಶ್ವಕ ಬರುತ್ತಾನೆ)

ಸುಪಾಶ್ವಕ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಇನಿತು ಮಾಲಿನಿ ಮಹಿಷಿರೂಪದಿ | ವನಜ ಪೀಠನ ತಪದೊಳಿರಲಾ ||
ವನದೊಳಿರುತಿಹ ಮುನಿ ಸುಪಾಶ್ವಕ | ತಿಳಿಯುತಾಗ ||

ಸುಪಾಶ್ವಕ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಅರರೆ ಏನಾಶ್ಚರ್ಯವೀಪರಿ | ತರುಣಿಯೋರ್ವಳು ಮರೆಸಿ ನಿಜವನು ||
ವಿರಚಿಪಳು ವರ ತಪವನಿಂದಿನೊಳ್ | ಒರೆಯಲೆಂತು ||

ಸುಪಾಶ್ವಕ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ದಿತಿಯ ಸುತೆಯಹ ಮಾಲಿನಿಯು ತಾ | ಅದಿತಿ ಸುತರನು
ಹನನಗೈವಡೆ || ವನದಿ ತಪವನು ಗೈವಳೆಂಬುದ | ಮುನಿಯು ತಿಳಿದು ||

ಸುಪಾಶ್ವಕ : (ಏಕ) ಕೊಡುವೆನು ಶಾಪವನೆನ್ನುತ ಮುನಿಪನು | ಕೋಪದೊಳುರಿಯುತಲೀ ||
ಕೆಡುಗಾಲವು ಬಂತೀ ದನುಜೆಗೆ ಎ | ನ್ನತ ತಾ ಮುಳಿಯುತಲಿ ||

ಸುಪಾಶ್ವಕ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಮುನಿಕುಲಕ್ಕಪಮಾನವಾದುದು | ತನುಜನಾಪೇಕ್ಷೆಯೊಳಿಹಳಲಿ ||
ಜನಿಸಲಿನ್ನಾ ಮಹಿಷನೆನ್ನುತ | ವನಕೆ ನಡೆದ ||

(ಮುನಿಯು ಶಾಪ ಕೊಟ್ಟು ತೆರಳುತ್ತಾನೆ, ಇದರ ಅವಿಲ್ಲದ ಮಾಲಿನಿ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸುತ್ತಾಳೆ , ಅಬ್ರಹ್ಮ
ಬ್ರಹ್ಮ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಗುತ್ತಾನೆ)

ಬ್ರಹ್ಮ : (ಅಬ್ರ) ಪೊರೆಯೊ ಎನ್ನನು ಎನುತ ದೃಢಮನ | ವಿರಿಸಿ ತಪವನು ಗೈಯುತಿರಲಾ ||
ಸರಸಿಜೋದ್ಭವ ಕರುಣದಿಂ ಮೈ | ದೋರಿದನು ಸತಿಗೆ ||

ಬ್ರಹ್ಮ : (ಏಕ, ಕೋರೆ) ಏನಿದು ಏನಿದು ಘನತರ ತಪವು | ಮಾನಿನಿಮಣಿಯೆ ನೀ ಬಳಲಿಹೆ ದಿಟವು ||
ಸಾನುರಾಗದಿ ಪೇಳು ಮನದಿರವನ್ನು | ನಾನೀವೆ ಬಿಡು ತಪ ಏಳು ನೀನಿನ್ನು ||

ಮಾಲಿನಿ : (ರೂಪಕ) ಕರುಣಾಸಾಗರದೇವ ಪರಮೇಷ್ಟಿ ಕೇಳಯ್ಯ | ಹರುಷದಿಂದಲೆ ಮನದಿರವ ||
ಧುರಧೀರನಾಗಿಹ ತರಳನ ಬಯಸಿ ನಾ | ವಿರಚಿಸಿದನು ಘೋರ ತಪವ ||

ಬ್ರಹ್ಮ : (ಏಕ,ಕೋರೆ) ಕೊಟ್ಟೆನು ಮಗಳೆ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ ನಿನ್ನಲಿ | ಹುಟ್ಟುವ ಲೋಕೈಕ ವೀರಾಧಿ
ವೀರ || ತಟ್ಟಿತು ಮುನಿಶಾಪ ಅದರಿಂದ ಮುಂದಕೆ | ದಿಟ್ಟ ಮಹಿಷಾಸುರ ಜನಿಸುವನೆನಲು ||

ಮಾಲಿನಿ : (ಭಾಮಿನಿ) ತಾಪವಾಂತಜನಂಘ್ರಿಯುಗಳದಿ | ಪಾಪಿಯಾದೆನೆನುತ್ತ ದನುಜೆ ಪ್ರ ||
ಲಾಪಿಸುತ ಹೊರಳಿದಳು ಶೋಕದೊಳು ||

ಬ್ರಹ್ಮ : (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಎಲೆ ಮಗಳೆ ದುಃಖಿಸಲದ್ಯಾತಕೆ | ಖಳನು ಬಲನಾಗುವನು ಮುಂದಕೆ ||
ಮಲೆತು ದನುಜರ ಕುಲವನಾಳುವ | ಭಲದಿ ತಾನು ||

ಮಾಲಿನಿ : (ಕೋರೆ) ಜನನಿ ಎಂದುದಕ್ಕೆ ಬಂದೆನು | ಅಯ್ಯೋ ವಿಧಿಯೇ | ವಿನಯದಿಂದ ನಿನ್ನ
ಭಜಿಸಿದೆನು || ಮುನಿಯ ಶಾಪ ಬಂದೊದಗಿತಲ್ಲೋ | ಅಯ್ಯೋ ವಿಧಿಯೇ | ಮಹಿಷ ಜನಿಸಲೇನ
ಗೈವೆನು ||

ಬ್ರಹ್ಮ : (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಮರುಗದಿರು ಮಾಲಿನಿಯೆ ಮುನಿವರ | ನೊರೆದ ವಚನವು ತಪ್ಪಲರಿಯದು ||
ಮುಖದಿ ಮಾತ್ರವೆ ಮಹಿಷನಾಪನು | ವ್ಯಧಿಸಬೇಡೆಂದ ||

ಮಾಲಿನಿ : (ಕೋರೆ) ಅನಿಮಿಷರ ಪುರವನಾಳುವ | ಮಗನಾ ಬಯಸಿ | ಇನಿತು ಎಸಗಿದೆ ತಪವ ||
ಜನಿಸೆ ಮಹಿಷನು ಎನ್ನಲಿ | ಫಲವೇನು ಪೋಗಿ | ಜನನಿಯೊಳ್ ಏನೆನ್ನಲಿ ||

ಬ್ರಹ್ಮ : (ಭಾಮಿನಿ) ಸುರನರೋರುಗ ಮುಖ್ಯಲೋಕಕೆ | ಧೊರೆಯು ತಾನಾಗುವನು ದಿಟವಿದು ||
ಮರುಗಬೇಡೆಂದಜನು ಮನ್ನಿಸಿ | ತೆರಳಲಂದು ||

(ಬ್ರಹ್ಮ ತೆರಳುತ್ತಾನೆ , ಮಾಲಿನಿಯು ತಾಯಿಗೆ ತಿಳಿಸುತ್ತೇನೆಂದು ಹೊರಡುತ್ತಾಳೆ , ಪದ್ಯಕ್ಕೆ ದಿತಿಯ ಪ್ರವೇಶ)

ದಿತಿ : (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ತರಳೆಯಾಡಿದ ನುಡಿಯ ಕೇಳುತ | ದಿತಿಯು ಮನದಲಿ ಹರುಷ ತಾಳುತ ||
ಯೋಚಿಸುತ ಚಾರಕನ ಕರೆದಿಂ | ತೆಂದಳಾಗ ||

(ದಿತಿಯು ಚಾರಕನನ್ನು ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿಯಲ್ಲಿಗೆ ಕಳಿಸುತ್ತಾಳೆ , ಪದ್ಯಕ್ಕೆ ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿಯ ಪ್ರವೇಶ)

ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಉತ್ತಮದ ಸಿಂಹಾಸನದಿ ತಾ | ಚಿತ್ತಹರುಷದಿ ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿಯು ||
ಭೃತ್ಯರನು ಕೂಡುತ್ತ ಓಲಗ | ವಿತ್ತನಾಗ ||

ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿ : (ಜಂಪೆ-2) ಎಡಬಲವ ನೋಡುತಲಿ | ಧಡಿಗನಾಕ್ಷಣ ತಾನು || ಕಡು ಹರುಷದಿಂ
ನುಡಿದ | ತನ್ನವರಿಗಾಗ ||

(ದಿತಿಯು ಕಳಿಸಿದ ಚಾರಕ ಬರುತ್ತಾನೆ)

ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಅರರೆ ಏನಾಶ್ಚರ್ಯವೆನುತಲಿ | ತ್ವರೆಯೊಳ್ಳೈತಂದಿಹನ ಕಾಣುತ ||
ಭರದಿ ಕೇಳಿದ ನಾಗ ಬಂದಿಹ | ಪರಿಯಿದೇನೈ ||

ಚಾರಕ : (ಏಕ) ಲಾಲಿಸಬೇಕು ಜೀಯ | ದಾನವರಾಯ | ಲಾಲಿಸಬೇಕು ಜೀಯ || ಶೋಣಿತದಿಂದ
ಬಂದೆ | ವಾಣಿಯೊಂದನು ತಂದೆ | ತ | ಕ್ಷಣದೊಳು ಪೊರಡಿ ನೀವಿಂದು || ದಾನವರಾಯ ||

ಚಾರಕ : (ಏಕ) ದಿತಿಸುತೆ ಮಾಲಿನಿಗೆ | ಬಂದಿದೆ ಪ್ರಾಯ | ಒದಗಿನಿಂ ಬಹುದಲ್ಲಿಗೆ || ಮುದದಿ
ಶೃಂಗಾರವಾಗಿ | ಮದುಮಗ ನೀವಾಗಿ || ಬರಬೇಕು ನೀವಲ್ಲಿಗೆ || ದಾನವರಾಯ ||

ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿ : (ಆದಿ,ಏಕ,ಕೋರೆ) ಭಳಿರೆ ಶಹಭಾಸು ದೂತ | ಮಾಲಿನಿ ದೇವಿ | ಚೆಲುವೆ ಎಂದೆಂಬ
ಮಾತ || ಕಲಕಿತು ಮನವೆನ್ನ ಕಲಹಂಸ ಗಮನೆಯ | ವರಿಸಬೇಕೆಂಬಾಸೆ ಬಲವಾಗುತ್ತಿದೆ ನೋಡು ||

ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಏರಿ ಮಣಿಮಯ ರಥವನಾಕ್ಷಣ | ಭಾರಿ ದಿಬ್ಬಣ ಕೂಡಿ ಪೊರಟನು ||
ಸಾರುತಾಗಲೆ ಶೋಣಿತಕೆ ತಾ | ಭೂರಿ ಸಂತಸದಿ ||

(ದಿಬ್ಬಣ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಹೊರಡುತ್ತಾನೆ , ದಿತಿಯು ಕರೆದು ಉಪಚರಿಸುತ್ತಾಳೆ)

ದಿತಿ : (ಭಾಮಿನಿ) ನೋಡುತಲಿ ದಿತಿದೇವಿ ಹರುಷದಿ | ಆಸನವನಿತ್ತುಪಚರಿಸುತಲಿ || ಪೇಳಿದಳು
ನಿಜಮನದ ವಾಂಛೆಯ | ಖೊಳನೊಡನಾಗ ||

(ಪುರೋಹಿತರನ್ನು ಕರೆಸುತ್ತಾರೆ , ಮಾಲಿನಿಯನ್ನು ಶೃಂಗರಿಸಿ ತರುತ್ತಾರೆ)

(ಚೌತಾಳ) ಶೃಂಗಾರವಾದಳು ಶೋಣಿತದ ಬಾಲೆ | ಅಂಗಜಾತನ ಮದದಾನೆ ಸುಶೀಲೆ || ಅಂಗಕೆ
ಅರಶಿನವನು ಹಚ್ಚಿ ಮಿಂದು | ಮಂಗಳಾಂಗಿಯು ದುಕೂಲವನುಟ್ಟು ನಿಂದು ||

(ಹಾರ ಬದಲಾಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಾಗ)

(ಮಂತ್ರ) ತದೇವ ಲಗ್ನಂ ಸುದಿನಂತು ದೇವಾ | ತಾರಾಬಲಂ ಚಂದ್ರಬಲಂತು ದೇವಾ || ವಿದ್ಯಾಬಲಂ
ದೈವಬಲಂತು ದೇವಾ | ಉಮಾಪತೇ ತೇಂಘ್ರಿಯುಗಂ ಸ್ಮರಾಮಿ || ಕುರ್ಯಾತ್ ಸದಾ ಮಂಗಲಂ ||

(ಮಾಂಗಲ್ಯ ಸರ ಕಟ್ಟುವಾಗ)

(ಮಂತ್ರ) ಮಾಂಗಲ್ಯಂ ತಂತುನಾನೇನ | ಮಮ ಜೀವನಹೇತುನಾ ಕಂಠೇ || ಬಧ್ನಾಮಿ ಸುಭಗೇ |
ತ್ವಂ ಜೀವ ಶರದಾಂ ಶತಂ ||

(ಆರತಿ ಎತ್ತುವಾಗ)

(ಚೌತಾಳ) ರಾಜಿಪ ಮಣಿಮಯ ರತ್ನಪೀಠದಲಿ | ರಾಜಾಧಿರಾಜ ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಲು ||
ರಾಜೀವಾಂಬಕಿ ಮಾಲಿನಿಯು ಎಡದೊಳಿರೆ | ರಾಜವದನೆಯರು ಹರಿವಾಣದಲಿ ||
ರಾಜಿಸುವಾರತಿಯಾ ಬೆಳಗಿದರು | ಶೋಭಾನೆ ||

(ಚೌತಾಳ) ಕಾಮಿನಿರನ್ನಗೆ ಸೋಮಸುಂದರಗೆ | ಕಾಮಾರಿಸುಪ್ರೀತ ಕಮಲನಯನನಿಗೆ ||
ಕನಕಕುಂಡಲಧರ ಕನಕಾಂಗಿ ರಮಣಗೆ | ಕನಕಾಭರಣಾದಿ ಮಣಿಭೂಷಣಗೆ || ಕನಕಾದಾರತಿಯಾ
ಬೆಳಗಿದರು | ಶೋಭಾನೆ ||

(ಮದುವೆ ಮುಗಿದು ಎಲ್ಲರೂ ತೆರಳಿದ ನಂತರ ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿಯು ಪುನಹ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ , ಮಾಲಿನಿಯನ್ನು ಕರೆದು)

ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿ : (ಅಷ್ಟ-1) ರಮಣಿ ಕೇಳೆಲೆ ನಾನು ಇಂದೀಗ ನಾಕಕೆ|ಪೋಗಿ ಸುರರನು ಸದೆಬಡಿದು||
ತ್ವರಿತದಿ ಮಘವನ ಗೆಲಿದು ನಾ ಬರುವೆನು | ಮುದದೊಳೆನ್ನನು ಕಳುಹು||

ಮಾಲಿನಿ : (ಅಷ್ಟ-1) ರಮಣ ಕೇಳ್ ತರವಲ್ಲ ಸುರರು ವಿಕ್ರಮಿಗಳು | ಧುರದಿ ಸೋಲುವರೆ
ನಿಮಗೆ || ಅಸುರಾರಿ ಎಂದಿಗೂ ಸುರರ ಪಕ್ಷವ ಬಿಡನು | ಪೋಗುವುದು ಉಚಿತವಲ್ಲ ||

ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿ : (ಜಂಪೆ-2) ಬಿಡು ಬಿಡಾ ಚಿಂತೆಯನ್ನು | ಈ ಕ್ಷಣದಿ | ಕೆಡಹಿ ಸುರಲೋಕವನ್ನು ||
ವಡನೆ ವಶಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳತ | ಅಟ್ಟುತಲಿ | ಯಮಲೋಕಕವರ ಬೇಗ ||

(ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿಯು ಮಾಲಿನಿಯನ್ನು ಸಂತೈಸಿ ಕಳುಹಿಸುತ್ತಾನೆ)

ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಮಡದಿಯನು ಸಂತೈಸುತಾಗಲೆ | ಒಡನೆ ತನ್ನಯ ಸೇನೆಯೊಂದಿಗೆ ||
ಬಿಡದೆ ಆಯುಧಗಳನು ಪಿಡಿಯುತ | ಧಡಿಗನಾಗ ||

(ರಕ್ಕಸ ಬಲದವರನ್ನೆಲ್ಲ ಕರೆಯುತ್ತಾನೆ , ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರಾಗಿ ಪ್ರವೇಶ , ತೈತ್ತೈತ್ತೈ)

ರಕ್ಕಸ -1 : (ತತ್ತೈ) ಏತಕೆನ್ನನು ಕರೆಸಿದೆ ನೀನೀ|ತತುಕ್ಕಣದಲಿ ಧೊರೆಯೇ || ಏನೆನಗಪ್ಪಣೆ
ಬೋರನೆ ಒರೆಯೆನೆ | ಖೊಳಖಳನು ನುಡಿದ ||

ರಕ್ಕಸ -2 : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಶೂರ ದಾನವರಾಯ ಎಮ್ಮನು | ಕರೆಸಿದಂದವ ಬೋರನೊರೆಯೋ ||
ಹೀರಲೇ ಶರಧಿಯನು ಸೂರ್ಯನ | ನೇರಿ ಕೆಳತರಲೇ ||

ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಸುರಪಮುಖ್ಯರ ಗೆಲುವುದಲ್ಲದೆ | ಅಸುರಕುಲಕೆ ತ್ರಿಶೂಲನಂತಿಹ ||
ಸಿರಿಯಪತಿಯನು ತರಿವೆನೆನ್ನುತ | ಭರದಿ ಪೊರಟ ||

(ಬಲದವರನ್ನೆಲ್ಲ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಧಾಳಿ ಇಡುತ್ತಾನೆ , ದೇವೇಂದ್ರನ ಒಲಗ)

ದೇವೇಂದ್ರ : (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಸುರಪನೊಂದಿನ ಅಗ್ನಿ ಮಾರುತ| ವರುಣ ಮೊದಲಾದಖಳ ಬಲವನು||
ಕರೆದು ನುಡಿಸಿದ ದುರುಳ ದಾನವ | ರಟ್ಟುಳಿಯನು ||

ಅಗ್ನಿ : (ತತ್ತೈ) ಸುರಪಾಲ ಲಾಲಿಸಯ್ಯ | ದಾನವರ ಸಂ | ಗರಕುಂಟೆ ಭಯವು ಜೀಯ ||
ದುರುಳರು ನಾಕಕ್ಕೆ ಬರಲು ಸಂಗ್ರಾಮದಿ ತಂದಿಕ್ಕುವೆವು ನಿಶ್ಚಯ ||

ವಾಯು : (ದಿತ್ತತ್ತ) ಸುರಧೇನು ಕಲ್ಪತರು | ಮುಂತಾಗಿಹ | ವರವಸ್ತುಗಳಖೊಳರು ||
ಮರುಳರಂತಿಚ್ಛಿಸಿ ಧುರಕ್ಕೈದಿ ನಮ್ಮಲಿ ಹರಣ ನೀಗಾಡುವರು ||

ವರುಣ : (ತೋಂದಿತ್ತತ್ತ) ಸುಧೆಯನು ಸೇವಿಸಿರೆ | ದೈತ್ಯೇಯರ | ಕದನಕಂಜುವ ಭಟರೆ ||
ಪದುಮನಾ ಭನ ದಯದಲಿ ಖೊಳರನು ಯಮ ಸದನಕಟ್ಟದೆ ಬಿಡೆನು ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಏಕ,ಕೋರೆ) ಬಲು ತೋಷವಾಂತೆನು ನೀವೆಂದ ನುಡಿಗೆ | ಕಲಿಗಳು ನಿಶ್ಚಯ ಸಂಗರ
ದೊಳಗೆ || ಖಳರ ಭೀತಿಯು ನಮಗೆ ಎಳ್ಳಿನಿತಿಲ್ಲ | ಪದುಮನಾಭನ ದಯವಿಹುದು ಸುಳ್ಳಲ್ಲ ||

(ದೇವದೂತ ಬಂದು ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿಯ ಧಾಳಿಯ ಬಗ್ಗೆ ದೂರುತ್ತಾನೆ)

ದೇವದೂತ : (ಏಕ) ಕೇಳು ಕೇಳಯ್ಯ ನಿರ್ಜರೇಂದ್ರ | ದುಷ್ಟರ ಬಾಧೆ | ಪೇಳಲರಿದು
ಸುಗುಣಸಾಂದ್ರ || ಮೇಳವಿಸುತ ಬಲು ಸೈನ್ಯವನಿಲ್ಲಿಗೆ | ದಾಳಿಯನಿಡುತಲಿ ಗೋಳುಗುಟ್ಟಿಸಿದರು ||

ಅಗ್ನಿ : (ದಿತ್ತತ್ತ) ಬಿಡು ಬಿಡು ಚಿಂತೆಯ ನುಡಿಯನು ಸುರಪನೆ | ಕೊಡು ಎನಗಪ್ಪಣೆಯ || ಕಡು
ಧಡಿಗರನಾ ಸದೆಬಡಿಯುತ್ತಲಿ | ನಾಕವ ಪೊರೆಯುವೆನು ||

ವಾಯು : (ತೋಂದಿತ್ತತ್ತ) ಸುರಪನೆ ನೀನೀ ಅಸುರರ ಪೆಸರನು | ಬೆಸಸದಿರೆನ್ನೊಡನೆ ||
ಪೊಸತೇನಿವರ್ಗಗಳ ಅಸುವನು ಕಸಿವುದು | ಉಸಿರೆನೆ ಮುಸಿನಗುತಾ ||

ವರುಣ : (ತತ್ತೈ) ಸುರಪತಿ ಇಂತೆನೆ ಕೇಳೀ | ವರ | ವರುಣನು ರೋಷವ ತಾಳಿ || ಖಳ
ರಕ್ಕಸರನು ತರಿವೆ | ಮೇಣ್ | ಸುರಸಂಪತ್ತನು ಪೊರೆವೆ ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ದೂತರೆಂದುದ ಕೇಳಿ ಸುರಪತಿ | ಖಾತಿಯಲಿ ಕಿಡಿ ಸೂಸುತಾಕ್ಷಣ ||
ಘಾತಿಸುವೆನೀಕ್ಷಣವೆ ಅಸುರರ | ಎನುತ ಪೊರಟ ||

(ಎಲ್ಲರೂ ಒಂದಾಗಿ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಹೊರಡುತ್ತಾರೆ , ಮೊದಲು ರಕ್ಕಸಬಲವನ್ನು ಅಗ್ನಿ ಇದರಿಸುತ್ತಾನೆ)

ಅಗ್ನಿ : (ಏಕ) ಅಡಿ ಮುಂದಿಡೆ ಕಾಲ್ಕಡುವೆನು ನಾಕವ | ನಡರುತ ಸುಮನಸರ || ಕೆಡಹಲು
ಹಗೆತನವಡಸಿದೇನು ನೀ | ನುಡಿ ನಿನ್ನಭಿದಾನ ||

ರಕ್ಕಸ-1 : (ಏಕ) ಶೋಣಿತ ಪುರ ಧೋರೆ ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿಯ | ಸೇನಾನಿಯು ನಾನೇ || ಕ್ಷೀಣರೆ
ನಮ್ಮಯ ಪಾಳ್ಯ ತಂದುದಕೆ | ಸೇನೆಯ ತಂದಿಹೆವು ||

(ಯುದ್ಧ , ಅವರಿಬ್ಬರು ತೆರಳಿದ ಬಳಿಕ ವಾಯು ಮತ್ತು ರಕ್ಕಸ-2 ಬರುತ್ತಾರೆ)

ವಾಯು : (ಏಕ) ನಿಲ್ಲೆಲೋ ರಕ್ಕಸ ನೀನು | ಸುರ | ಬಲವನೆ ಗೆಲಿದರೆ ಏನು || ವೀರ ಮಾರುತನು
ನಾನ್ಯೆ | ನಿನ್ನ | ಗಾರುಗೆಡಿಪೆ ನಾ ನೋಡ್ಯೆ ||

ರಕ್ಕಸ-2 : (ಅಷ್ಟ-2) ಮೊದಲು ಬಂದೆಮ್ಮವರ | ಕೊಂದಿಹೆನೆಂಬ | ಮದ ಬೇಡ ಬಿಡುಗಣ್ಣರ ||
ತ್ರಿದಿವದಿಂದೋಡಿಸು | ತದನಾಳ್ವೆ ಕರೆಸಿಕೋ | ಕದನಕೆ ಸಲಹುವರ ||

(ಯುದ್ಧ , ವಾಯು ಸೋಲುತ್ತಾನೆ , ವರುಣ ರಕ್ಕಸನನ್ನು ಇದಿರಿಸುತ್ತಾನೆ)

ವರುಣ : (ಮಟ್ಟಿ) ದುರುಳ ಕೇಳೆಲಾ | ದುಡುಕು ಏನೆಲಾ || ಕೊರಳ ಕಡಿವೆ | ನೆನುತ ಸರಳ |
ಮಳೆಯ ಗರೆದನು ||

ರಕ್ಕಸ-2 : (ಮಟ್ಟಿ) ಕಡಿವುತಸ್ತುವಾ | ಖಳನು ರೋಷವಾ || ಒಡನೆ ತಾಳಿ | ವರ ಶರೌಘ |
ವೆಚ್ಚನಾಕ್ಷಣ ||

(ಯುದ್ಧ , ಅವರಿಬ್ಬರು ತೆರಳಿದ ಬಳಿಕ , ದೇವೇಂದ್ರ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿ ಬರುವರು)

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಆದಿ,ಏಕ,ಕೋರೆ) ಧಿರುರೇ ಮದಾಂಧ ಕೇಳು | ಶೌರ್ಯದ ಪಿತ್ಥ | ಶಿರಕಡರಿತೆ
ಬೊಗಳು || ಸುರರ ಅಂಜಿಸುತ ಎಲ್ಲಿ ಸರಿವೆ ಮುಂದಡಿ ಇಡಲು | ಇರಗೊಡೆ ನಿಲ್ಲ ಎಂದನು ||

ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿ : (ಆದಿ,ಏಕ,ಕೋರೆ) ಸಿಕ್ಕಿದೆಯಾ ಸುರಪಾ | ನಿನ್ನನು ಗೆಲ್ಲ | ತಕ್ಕವನೈಸೆ ಪಾಪ ||
ಚುಕ್ಕಿಗರೊಡಗೂಡಿ ಸೊಕ್ಕಿ ಯುದ್ಧಕೆ ಮನ | ವಿಕೃದೆಯಾ ವೃಥಾ ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಅಷ್ಟ-2) ಮರುಳು ನಿಶಾಚರನೇ | ನಿನ್ನನು ಗೆಲ್ಲ | ದಿರಲಾ ದಿವಾಚರನೇ ||
ಧರೆಯರಸರನೆಲ್ಲ | ಮುರಿದ ಹಮ್ಮಿಲಿ ಪ್ರಾಣ | ತೊರೆಯದಿರೆನೆ ಘಮ್ನನೆ ||

ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿ : (ಅಷ್ಟ-2) ಭುವನ ಕಂಪಿಸುವಂದದಿ | ರಕ್ಕಸ ಘೋರಾ | ಹವನೆಸಗಲು ಬಂಧದಿ ||
ಸುರಪ ಕಂಗಡುವುದ | ಕಂಡೋರ್ವ ಯಕ್ಷನು | ತಂದ ಖಳನ ಮೋಸದಿ ||

(ಯುದ್ಧ , ದೇವೇಂದ್ರ ಸೋಲುತ್ತಿರುವಾಗ ಯಕ್ಷನೋರ್ವ ಹಿಂದಿನಿಂದ ಬಂದು ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿಯನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವನು ,
ಇದನ್ನು ಕಂಡ ರಕ್ಕಸದೂತ ಅಳುತ್ತಾ ಬರುವನು)

ರಕ್ಕಸದೂತ : (ಭಾಮಿನಿ) ಪರಿಕಿಸುತ ಬಳಿಕೋರ್ವ ಚಾರನು | ತರಹರಿಸಿ ಭಯದಿಂದ ನಡುಗುತ ||
ಭರದಿ ನಡೆತಂದಾಗ ಮಾಲಿನಿ | ಗೆರಗಿ ಪೇಳಿದನು ||

(ನಂತರ ಮಾಲಿನಿ ಇದ್ದಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ವಿಷಯ ತಿಳಿಸುವನು)

ರಕ್ಕಸದೂತ : (ಅಷ್ಟ-1) ಲಾಲಿಸಬೇಕು ತಾಯೇ | ಬಿನ್ನಹಗಳ | ಮಾಲಿನಿ ಗುಣಮಣಿಯೇ ||
ಕಾಳಗದಲಿ ಸುರಜಾಲವ ಗೆಲಲೆಂದು | ಲೀಲೆಯೊಳ್ಳಿದಿದ | ನಿನ್ನಯ ಕಾಂತನು ||

ರಕ್ಕಸದೂತ : (ಅಷ್ಟ-1) ತ್ರಿದಶರನೆಲ್ಲರನೂ | ವಿಕ್ರಮದಿಂದ | ಸದೆದ ನಿನ್ನಯ ಕಾಂತನು || ಅದರ
ಮೇಲೈತಂದು ಇದಿರಾಗಿ ಯಕ್ಷನು | ವಧಿಸಿದನಮ್ಮ ನಿ | ನ್ನಾ ರಮಣನನು ||

(ದೂತ ತೆರಳಿದ ನಂತರ ಮಾಲಿನಿ ಅಳುವಳು)

ಮಾಲಿನಿ : (ಕೋರೆ) ಪತಿಯೇ ನೀ ಮಡಿದೆಯಲ್ಲಾ | ಈ ಪರಿ ಎನ್ನ | ಜತೆಯಗಲಿದೆಯಲ್ಲಾ ||
ಕ್ಷಿತಿಯೊಳು ನಿನ್ನ ಅಗಲಿ | ಜೀವಿಸಲೆಂತು | ವೃಥೆಯ ಯಾರೊಡನೆನ್ನಲಿ ||

ಮಾಲಿನಿ : (ಕೋರೆ) ಗೆಲಿದೆಲ್ಲ ತ್ರಿದಶರನು | ನಾಕದಿ ರಣ | ಕಲಿಯಾಗಿ ಮೆರೆದು ನೀನು || ಅಳಿವರೆ
ಯಕ್ಷನಲಿ | ಕುಂದಿತೆ ಭುಜ | ಬಲವು ರಣಾಗ್ರದಲಿ ||

ಮಾಲಿನಿ : (ಭಾಮಿನಿ) ಅತ್ತು ಫಲವೇನಿನ್ನು ಸುಮ್ಮನೆ | ಸತ್ತವರು ಜೀವಿಪರೆ ಸಮರ ಸ ||
ಮರ್ಥನಾಗಿಹ ತರಳ ಮಹಿಷಾಸುರಗೆ ಹದನಗಳ || ಬಿತ್ತರಿಸಿ ಹದನಗಳ ಸುಮನಸ | ಮೊತ್ತವನು
ಸದೆಬಡಿದು ನಾಕವ || ಅರ್ತಿಯಲಿ ವಶಗೈವೆನೆನುತಲಿ ಕರೆದಳಾ ಮಗನಾ ||

(ಮಾಲಿನಿಯು ಮಹಿಷಾಸುರನನ್ನು ಕರೆಯುವಳು , ಮಹಿಷಾಸುರನು ರಂಗಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಬಂದ ನಂತರ)

ಮಹಿಷಾಸುರ : (ಏಕ) ಮಾತೆಯೆ ದುಗುಡವಿದೇನು | ತವ | ಜಾತನು ನಾನಿಹೆ ಕೇಳು || ಏತರ
ಚಿಂತೆಯು ಪೇಳು | ಪರಿ | ಹರಿಪೆ ನಾ ನಿಮ್ಮಯ ಸುತನು ||

ಮಹಿಷಾಸುರ : (ಜಂಪೆ-2) ಧಾರಿಣಿಯ ಮೇಲೆ ಕಣ್ಣೀರ ಸುರಿಸುತಲಿಂತು | ಭೂರಿ ಶೋಕಿಸುವು
ದೇನಮ್ಮಾ || ಯಾರಿಂದ ಒದಗಿತೀಪರಿಯ ಚಿಂತೆಯು ನಿಮಗೆ | ಕಾರಣವ ಪೇಳು ಪೇಳಮ್ಮ ||

ಮಹಿಷಾಸುರ : (ಜಂಪೆ-2) ಹರಿಯೊ ಶಂಕರನೊ ಮೇಣ್ ಸರಸಿಜೋದ್ಭವನೊ ಈ | ಪರಿ ಕಷ್ಟವಿ
ತ್ತವರು ನಿಮಗೆ || ಧುರ ಧೀರನಾಗಿರುವ ತರಳ ನಾನಿರುತಿರಲು | ನೆರೆ ಭೀತಿ ಯಾಕೆ ಮನದೊಳಗೆ ||

ಮಾಲಿನಿ : (ಏಕ,ಕೋರೆ) ಪೇಳಲೇನದಯ್ಯೊ ಮುದ್ದು | ಕಂದ ಕಂದ | ನಮ್ಮ | ಬಾಳುವೆ ತೀರಿ
ದುದು ಮಗನೆ | ಕಂದ ಕಂದ || ಮೇಲು ಲೋಕವನ್ನು ಬಯಸಿ | ಕಂದ ಕಂದ | ಮೊನ್ನೆ |
ಕಾಳಗಕ್ಕೆ ಸೈನ್ಯವೆರಸಿ | ಕಂದ ಕಂದ ||

ಮಾಲಿನಿ : (ಏಕ,ಕೋರೆ) ಸುರರನೆಲ್ಲ ಗೆಲಿದು ಬಳಿಕ | ಕಂದ ಕಂದ | ತಾನು | ಮೆರೆಯುತಿರಲು
ನಾಕದೊಳಗೆ | ಕಂದ ಕಂದ || ಭರದೊಳೋರ್ವ ಯಕ್ಷನೈದಿ | ಕಂದ ಕಂದ | ರಣದಿ |
ತಂದನಂತೆ ನಿನ್ನ ಪಿತನ | ಕಂದ ಕಂದ ||

ಮಹಿಷಾಸುರ : (ಏಕ) ಜನನಿಯ ವಚನಾಲಿಸಿ ಮಹಿಷನು | ತ್ರಿಣಯನ ತೆರದಿಂದ || ಕನಲುತ
ತನ್ನಯ ಮನದಲಿ ಘರ್ಜಿಸಿ | ಮಣಿದಾಕೆಯೊಳಿಂದ ||

ಮಹಿಷಾಸುರ : (ಏಕ) ಮಾತೆ ನೀ ಲಾಲಿಸು ತಾತನ ಕೊಲಿಸಿದ | ಧೂರ್ತರ ರಣಮುಖದಿ ||
ಘಾತಿಸಿ ನಾಕವ ಪ್ರೀತಿಯೊಳಾಳುವೆ | ಖ್ಯಾತನೆನಿಸಿ ಜಗದಿ ||

ಮಹಿಷಾಸುರ : (ಏಕ) ಯಕ್ಷರ ಗಿಕ್ಷರ ಲಕ್ಷಕೆ ತರುವೆನೆ | ಮುಕ್ಕಣ್ಣನೆ ಬರಲಿ || ಸೊಕ್ಕ ಮುರಿವೆ
ಯಾತಕ್ಕೆ ಭಯವು ಕಳು | ಹೀ ಕ್ಷಣ ಪರಸುತಲಿ ||

ಮಾಲಿನಿ : (ಭಾಮಿನಿ) ತನಯನಾಡಿದ ನುಡಿಗೆ ಮಾಲಿನಿ | ಮನದಿ ಹರುಷವನಾಂತು ನುಡಿದಳು |
ಅನಿಮಿಷರ ಗೆಲಬಹುದು ಸಮರದಿ ನಿನಗೆ ಘನವಲ್ಲ || ವನಜನಾಭನು ಬರುವ ಕೃತಕದಿ | ಅನವರತ
ಸುಮನಸರ ಪಕ್ಷದಿ | ನಿನಗೆ ಪೇಳುವೆನೆಂದು ವಿಧಿಯಲಿ ಪಡೆದು ವರಗಳನು ||

(ಮಾಲಿನಿಯು ಆಶೀರ್ವದಿಸಿ ತೆರಳುವಳು , ಮಹಿಷನು ತಪಸ್ಸಿಗೆ ಹೊರಡುವನು)

ಮಹಿಷಾಸುರ : (ರೂಪಕ) ಮಾತೆಗೆ ಮಣಿದು ವಿಖ್ಯಾತ ಮಹಿಷನು ವಿ | ಧಾತನ ತಪಗೈವೆನೆನುತ||
ಆ ತತೂಕ್ಷಣದಿ ಪೊರಟ್ಟಿತಂದು ಪುಷ್ಕರ | ಕ್ಷೇತ್ರವ ಪೊಗುತಲೆ ಬಳಿಕ ||

ಮಹಿಷಾಸುರ : (ರೂಪಕ) ಬಂದು ಸಲಿಲದಿ ಮಿಂದು ನಿಂದೊಂಟಿ ಕಾಲಲಿ | ಹೊಂದಿಸಿ ದೃಷ್ಟಿಯ
ಬಳಿಕ || ಚಂದದಿ ನಾಸಿಕಾಗ್ರದೊಳು ಇರಿಸುತ್ತ ಅರ | ವಿಂದಭವನನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸಿದ ||

ಮಹಿಷಾಸುರ : (ಚೌತಾಳ) ಶಾರದೆ ರಮಣ | ಸೇರಿದೆ ಚರಣ || ಬೀರುತ ಕರುಣ | ತೋರೋ
ದರುಶನ ||

ಮಹಿಷಾಸುರ : (ತ್ರಿವೃಡೆ-2) ಹಲವು ವಿಧದಲಿ ತಪವನೆಸಗಲು | ನಳಿನಸಂಭವ ಒಲಿಯದಿರಲಾ ||
ಖಳನು ಕಂಠವ ಕಡಿವೆನೆನುತಲಿ | ನಿಲಲಿಕಾಗ ||

(ಬ್ರಹ್ಮ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಗುತ್ತಾನೆ)

ಬ್ರಹ್ಮ : (ಏಕ) ಮೆಚ್ಚಿದೆ ಮೆಚ್ಚಿದೆನಿದಕೆ | ನಿನ್ನ|ಹೆಚ್ಚಿನ ಭಕ್ತಿಯ ತಪಕೆ || ನಿಶ್ಚಯವಿದು ನಿನ್ನಿಚ್ಛೆ
ಏನೆಂಬುದ | ಉಚ್ಚರಿಸಲು ನಾನೀಕ್ಷಣ ಕೊಡುವೆನು ||

ಬ್ರಹ್ಮ : (ಏಕ) ಬಿಡು ಬಿಡು ನೀ ಬಿಡು ತಪವ | ನಾ | ಕೊಡುವೆನು ಕೇಳಿದ ವರವ || ತಡಮಾಡದೆ
ನುಡಿ ನುಡಿ ಮನದಿರವೆನೆ | ಅಡಿಗರೆಗುತ್ತಲೆ ನುಡಿದನು ವಿಧಿಯಲಿ ||

ಮಹಿಷಾಸುರ : (ಜಂಪೆ-2) ದೀನಜನ ಉದ್ಧರಣ ವಾಣಿದೇವಿಯ ರಮಣ | ನೀನೊಲಿದು ಕೇಳು
ಬಿನ್ನಪವನೆಲೆ ದೇವ || ಕ್ಷೋಣಿ ಮೂರರೊಳಿರ್ಪ ಯೋನಿಸಂಜಾತರಿಂ | ಹಾನಿ ಎನಗಿಲ್ಲ
ವೆಂದೆನುತಿರ್ಪ ವರವ ||

ಮಹಿಷಾಸುರ : (ಜಂಪೆ-2) ಹರಿಹರಬ್ರಹ್ಮರಾಗಿರುವ ನಿಮ್ಮಲಿ ಸಹಿತ | ಮರಣಭಯ ಕೊಳಗಾಗ
ದಂದಲಿ ಮುಂದೆ || ಶರಣನೆನ್ನುವ ಪ್ರೇಮವಿರಲಾಗಿ ವರಗಳನು | ಕರುಣಿಸುತ ಪೊರೆಯೊ ನೀ
ಒಲಿದೆನ್ನ ತಂದೆ ||

ಬ್ರಹ್ಮ : (ಜಂಪೆ-2) ನುಡಿದು ತಪ್ಪುವುದುಂಟೆ ಬಿಡುಮನದ ಸಂಶಯವ | ದೃಢವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟೆ ನಾ
ನಿನ್ನ ನಿಶ್ಚಯದಿ || ಪೊಡವಿಯಲಿ ಕೀರ್ತಿಯನು ಪಡೆಯೆನುತ ಕಮಲಭವ | ನುಡಿಯುತಂತರ್ಧಾನ
ತಳೆದನಾ ಕ್ಷಣದಿ ||

(ಬ್ರಹ್ಮ ತೆರಳಿದ ನಂತರ)

ಮಹಿಷಾಸುರ : (ತ್ರಿವೃಡೆ-2) ವಾಣಿರಮಣನ ವರವ ಸಾಧಿಸಿ | ದಾನವನು ಸಂತಸದಿ ನಲಿದನು ||
ಚೂಣಿಯಲಿ ಲೆಕ್ಕಿಪೆನೆ ನಾ ಗೀ | ವಾಣ ಕುಲವ ||

ಮಹಿಷಾಸುರ : (ತ್ರಿವೃಡೆ-2) ಹರಿಯ ಕಪಟವು ನಡೆಯದಿನ್ನಾ | ಸರಸಿಜಾಸನ ಇತ್ತ ವರದಲಿ ||
ಸುರರ ಸದೆಬಡಿಯುತ್ತ ನಾಕದಿ | ಮೆರೆವೆನಿಂದು ||

ಮಹಿಷಾಸುರ : (ತ್ರಿವೃಡೆ-2) ಹೊಡಕೊಳುತ ಭುಜಗಳನು ತೋಷದಿ | ಕಡು ಮದವ ತಾಳುತ್ತ
ಮನದಲಿ || ನಡೆದನಾತನು ಶೋಣಿತಾಪುರ | ದೆಡೆಗೆ ಮುದದಿ ||

(ಮಹಿಷಾಸುರ ತೆರಳಿದ ನಂತರ , ಶಂಖಾಸುರ, ದುರ್ಗಾಸುರ, ಚಿಕ್ಕರಾಸುರ ಮತ್ತು ಬಿಡಲಾಸುರರ ಪ್ರವೇಶ)

ಶಂಖಾಸುರ : (ತ್ರಿವೃಡೆ-2) ಹರಿಯ ಭೀತಿಯೊಳಿತ್ತ ಗಿರಿ ಕಂ | ದರದೊ ಳಿರುತಿಹ ಶಂಖದುರ್ಗಾ ||
ದೈರುಗಳೆಲ್ಲರು ಹದನವನ್ನಿದ | ನರಿಯುತಾಗ ||

ದುರ್ಗಾಸುರ : (ತ್ರಿವೃಡೆ-2) ಕೇಳಿದಿರೆ ನೀವೆಲ್ಲ ದಾನವ | ರೇಳಿಗೆಯನೇನೆಂಬೆ ಇಂದಿಲಿ|| ಮಾಲಿನಿಗೆ
ಜನಿಸಿರುವ ನೆರೆ ಕ | ಟ್ಟಾಳು ಮಹಿಷಾ ||

ಚಿಕ್ಕರಾಸುರ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಸರಸಿಜೋದ್ಭವನನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿಸಿ | ಧರೆಯ ಯೋನಿಜರಿಂದ ಮತ್ತಾ ||
ಹರಿಹರಾದಿಗಳಿಂದ ಮರಣವು | ದೊರಕದಂತೆ ||

ಬಿಡಲಾಸುರ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಪಡೆದಿರಲು ವರಗಳನು ಭರದಲಿ | ನಡೆದು ನಾವಿನ್ನವನ ಪಕ್ಕದಿ ||
ಬಡಿದು ಸುಮನಸರನ್ನು ನಾಕವ | ಪಡೆಯಬಹುದು ||

(ಅವರಿಬ್ಬರು ತೆರಳಿದ ಬಳಿಕ ಮುಂದಿನ ಪದ್ಯಕ್ಕೆ ಮಹಿಷಾಸುರನು ಶೋಣಿತಕ್ಕೆ ಬಂದು ಓಲಗವೀಯುತ್ತಾನೆ)

ಮಹಿಷಾಸುರ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಭರಿತ ಹರುಷದೊಳಿತ್ತು ಮಹಿಷಾ | ಸುರನು ವರಬಲವಾಂತು
ಶೋಣಿತ || ಪುರಕೆ ಬಂದೋಲಗವನಿತ್ತನು | ಮರಳಿ ತಾನು ||

(ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಶಂಖ, ದುರ್ಗ, ಚಿಕ್ಕರ, ಬಿಡಲಾಸುರರು ಬರುತ್ತಾರೆ)

ಮಹಿಷಾಸುರ : (ರೂಪಕ) ನಡೆತಂದ ದೈತ್ಯರ ಗಡಣವನೀಕ್ಷಿಸಿ | ಕಡು ಹರುಷದಲಿ ಮಹಿಷಾ ||
ಅಡರಿಸಿ ಪೀಠವ ಬಿಡದುಪಚರಿಸುತ್ತ | ನುಡಿದ ನೀವ್ಯಾರೆಂಬುದನ್ನು ||

ಮಹಿಷಾಸುರ : (ರೂಪಕ) ಒರೆಯಬೇಕೆನಗೆ ನೀವ್ ಹಿತರೊ ಮೇಣ್ ಅಹಿತರೊ | ಹರಿತಂದ
ಹದನವದೇನು || ಮರೆಮಾಜದೆಲ್ಲವ ಒರೆಯಬೇಕೆಂದೆನೆ | ಅರುಹಿದರವರ ಕಷ್ಟವನು ||

ಶಂಖಾಸುರ : (ರೂಪಕ) ಲಾಲಿಪುದಾದರೆ ಮಾಲಿನಿ ಸುಕುಮಾರ | ಪೇಳುವ ನುಡಿ ಶಂಖಾಸುರನ ||
ಜಾಲವಲ್ಲಿವ ದುರ್ಗಾಚಿಕ್ಕರನದಕೊ ಬಿ | ಡಾಲಾದಿ ದೈತ್ಯರ ಗಡಣ ||

ದುರ್ಗಾಸುರ : (ರೂಪಕ) ಹಿರಿಯರಾವೆನುತಲೆ ಸುರಲೋಕ ಬಯಸುತ್ತ | ಧುರದಿ ಗೆಲಿದು
ನಾಕವನ್ನು || ಮೆರೆಯಲು ನಾಕದಿ ಹರಿಯೈದಿ ಕೃತಕದಿ | ತರಿದ ಚಕ್ರದಿ ನಮ್ಮವರನು ||

ಚಿಕ್ಕರಾಸುರ : (ರೂಪಕ) ಗಿರಿಗಪ್ಪರಗಳಲಿ ಮರೆಯಾಗಿ ನಾವಿರ | ಲರಿತು ನಿನ್ನಯ ವಾರ್ತೆಗಳನು ||
ಹರಿತಂದೆವಿಲ್ಲಿಗೆ ಭರದಿ ನಿನ್ನೊಡಗೊಂಡು | ಸುರರನ್ನು ಗೆಲಿದು ನಾಕವನು ||

ಬಿಡಲಾಸುರ : (ರೂಪಕ) ಧುರಧೀರ ನೀನಾಳುತಿರಬೇಕು ನಿನ್ನಾಜ್ಞೆ|ವೆರಸಿ ನಾವಿಹೆವು ನಾಕದೊಳು ||
ಹಿರಿಯವರಾಗಿ ನಾವಿರುತಿರಲಿಂದಿಗೆ | ಸುರರು ಮೆರೆವುದನುಚಿತವು ||

ಮಹಿಷಾಸುರ : (ಏಕ) ಎಂದಾ ದನುಜರ ನುಡಿಯನು ಲಾಲಿಸಿ | ಅಂದು ಕನಲಿ ಮಹಿಷ ||
ಸಂದೇಹವ ಬಿಡಿ ವೃಂದಾರಕರುಗ | ಳಂದಗೆಡಿಪ ಸಹಸ ||

ಮಹಿಷಾಸುರ : (ಏಕ) ವಿಧಿಯ ವರದ ಬಲವೆನಗಿರೆ ಸಮರದಿ | ತ್ರಿದಶರ ಬಗೆಯುವೆನೆ || ಸದೆದಾ
ಸುರಸಂಪದಗಳ ಪಡೆಯುವೆ | ವಿಧುಧರ ಪದದಾಣೆ ||

ಶಂಖಾಸುರ : (ಏಕ) ಬರುವೆವು ನಿನ್ನೊಡ ತೆರಳುವೆಯಾದರೆ | ಸುರರನು ಲೆಕ್ಕಿಪೆವೆ || ಮುರಿದಿಕ್ಕುತ
ತ್ರಿದಶರ ನಾಕದಿ ನೀ | ಮೆರೆಯುತಿಹುದು ಪ್ರಭುವೆ ||

ದುರ್ಗಾಸುರ : (ಏಕ) ಹರಿಗಳುಕಿದೆವಾವ್ ಹೊರತಾ ಸುಮನಸ | ರನು ಬಗೆವವರಲ್ಲ ||
ಪೊರಡುವುದೀಕ್ಷಣ ಸುರಲೋಕಕೆ ನಾವ್ | ಭರದಲಿ ಖಳಪಾಲ ||

ಮಹಿಷಾಸುರ : (ಏಕ) ಲೇಸಾಡಿದಿರೆಂದೆನ್ನುತಲಾ ಮಹಿ | ಷಾಸುರ ಗರ್ಜಿಸುತ || ಆ ಸುಭಟರನೊಡ
ಗೊಂಡಾ ವಾರಿಧಿ | ಘೋಷದಿ ಪೊರಮಡುತ ||

(ಎಲ್ಲರೊಂದಾಗಿ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಧಾಳಿ ಇಡುತ್ತಾರೆ , ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ದೇವದೂತನು ತಡೆಯುತ್ತಾನೆ , ಹಗ್ಗದಿಂದ
ಮಹಿಷನನ್ನು ಕಟ್ಟಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾನೆ , ದೇವೇಂದ್ರ ಕುಳಿತಲ್ಲಿಗೆ ದೇವದೂತ ಬರುತ್ತಾನೆ)

ದೇವೇಂದ್ರ : (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಇತ್ತಲಮರಾವತಿಯೊಳೊಂದಿನ | ವೃತ್ತಹರನೋಲಗದೊಳೊಪ್ಪಿರೆ ||
ದೂತನೋರ್ವನೈತಂದರುಹಿದನು | ಪೊಸತು ವಾರ್ತೆಗಳ ||

ದೇವದೂತ : (ಏಕ) ಲಾಲಿಸಿ ಕೇಳು ಬಿನ್ನಪವ | ನಮ್ಮೊಡೆಯ ಮಘವ | ಮಿಂಚ ದಾನವರು
ಮುತ್ತಿ ಪುರವ || ಧಾಳಿ ಇಟ್ಟು ಸುರ | ಜಾಲವ ಪರಿಪರಿ | ಗೋಳುಗುಟ್ಟಿಸುವರು | ಪೇಳುವುದೇನದ ||

ದೇವದೂತ : (ಏಕ) ಮಾಲಿನಿ ಸುಕುಮಾರನಂತೆ | ಶೋಣಿತಪುರ | ವಾಳುತ್ತಲಿರುವ ಮಹಿಷನಂತೆ ||
ಕಾಳಗದಲಿ ಪಿಂ | ದೋಡಿದ ದೈತ್ಯರ | ಜಾಲವ ನೆರಹಿಸಿ | ಕಾಳಗಕ್ಕೈದಿದ ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಚರರ ನುಡಿಯನು ಕೇಳಿದಾಕ್ಷಣ | ಉರಿಯ ಸೂಸುತ ಪಾಕಶಾಸನ ||
ನೆರೆದಿರುವ ದಿಕ್ಪಾಲರೊಳು ತಾ | ನೊರೆದನಾಗ ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಕೇಳಿದರೆ ನೀವೆಲ್ಲವಿಂದಿಲಿ | ಮಾಲಿನಿಯ ಸುಕುಮಾರ ಮಹಿಷನು ||
ಕಾಳಗಕೆ ನಡೆತಂದ ನೆರೆ ಕ | ಟ್ಟಾಳುತನದಿ ||

ಅಗ್ನಿ : (ಅಷ್ಟ-2) ಎನಲೆಂದರೊಡನೆ ಜೀಯ | ಸಂಗರಕೆಂದು | ಇನಿತೈದ ಖಳತತಿಯ ||
ಅನುವರದಲಿ ಸಾಕೆಂ | ದೆನಿಸುವೆನಿಂದಿಲಿ | ಅನುಮಾನವ್ಯಾತಕಯ್ಯಾ ||

ವಾಯು : (ಏಕ) ಬರಲೀ ಮಿಂಚರ ಮೇಳ | ಅದ | ಗಣಿಸುವರಾರೂ ಹೇಳ || ವಾಯುವ್ಯದಿ
ಬರಗೊಡೆನು | ಬರೆ | ದೂರೊಯ್ಯತ ಹಾರಿಪೆನು ||

ವರುಣ : (ಅಷ್ಟ-2) ಅಡಿಗಡಗೀತೆರದಿ | ನಾಕದ ಭಾಗ್ಯ | ಪಡೆಯಲು ಸಮರಕ್ಕೈದಿ || ಮಡಿವರು
ದೈತ್ಯರು | ತೊಡಗಿ ಸಂಗ್ರಾಮವ | ಬಿಡುಯೋಚನೆಯ ಮನದಿ ||

ಕುಬೇರ : (ಅಷ್ಟ-2) ಮಹಿಷನ ಮಾತಿರಲಿ | ಸಂಗರಕೆಂದು | ಅಹಿಬೂಷಣನೆ ಬರಲಿ || ಸಹಸದಿ
ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟಿ | ಸುವೆವು ಪೊರಡಲಿ ಸ | ನ್ನಿಹಿತವಾಗುತ್ತಲಿಂದಿಲಿ ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಅಷ್ಟ-2) ಲೇಸನಾಡಿದರೆನ್ನುತ | ಆ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ | ವಾಸವ ಗಜವೇರುತ್ತ || ಆ ಸುಭಟ
ರನೊಡ | ಗೊಳ್ಳುತ್ತ ವಾರಿಧಿ | ಘೋಷದಿ ಪೊರಮಡುತ ||

(ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಹೊರಡುತ್ತಾರೆ , ಮೊದಲು ಅಗ್ನಿ ಮತ್ತು ಬಿಡಲಾಸುರ ಇದಿರಾಗುತ್ತಾರೆ)

ಅಗ್ನಿ : (ಏಕ) ಫಡ ದಾನವ ಖಳ ಗಡಣವ ಕೂಡುತ | ಕಡುಗಲಿಗಳ ತೆರದಿ || ಅಡರಿ ನಾಕವನು
ತೊಡಗಿದ್ದಾಕೆ ರಣ | ನುಡಿ ನೀನತಿ ಜವದಿ ||

ಬಿಡಲಾಸುರ : (ಏಕ) ಬಿಡುಗಣ್ಣರ ಸದೆಬಡಿದೀ ನಾಕವ | ಒಡೆಯ ಮಹಿಷನಿಗೆ ||
ದೃಢಗೊಳಿಸಲು ನಾವ್ ನಡೆತಂದಿಹೆವೈ | ಕೆಡದಿರಿ ಧುರದೊಳಗೆ ||

(ಯುದ್ಧ , ಅಗ್ನಿ ಸೋಲುತ್ತಾನೆ , ವಾಯು ಮತ್ತು ಚಿಕ್ಕರಾಸುರ ಇದಿರಾಗುತ್ತಾರೆ)

ವಾಯು : (ಏಕ) ಮರುಳನೆ ನಿನ್ನಂತಿರುವ ಖಳರು ಸುರ | ಪುರವನು ಬಯಸುತಲಿ ||
ಧುರಕ್ಕೈತರುತಲೆ ಹರಣವ ನೀಗಿದ | ರರಿತುಕೊ ಪೂರ್ವದಲಿ ||

ಚಿಕ್ಕರಾಸುರ : (ಏಕ) ನೀರಮನೆಯೊಳಿಹ ಚೋರನ ಕೃತಕದಿ | ಪೂರ್ವಾಮರರನ್ನು ||
ಗಾರುಗೊಡಿಸಿದ ಪೊರುಷವೆಲ್ಲವ | ತೋರೈ ನೀ ಮುನ್ನ ||

(ಯುದ್ಧ , ವಾಯು ಸೋಲುತ್ತಾನೆ , ವರುಣ ಮತ್ತು ದುರ್ಗಾಸುರ ಇದಿರಾಗುತ್ತಾರೆ)

ವರುಣ : (ಮಟ್ಟಿ) ಎಲ್ಲಿ ಪೋಪೆ ಎಲವೊ ದುರುಳ | ನಿಲ್ಲು ರಣದಿ ಸುರರನೆಲ್ಲ || ಚೆಲ್ಲಿ ಬಡಿದ
ಗರ್ವವ ಎ | ನ್ನಲ್ಲಿ ತೋರಿಸು ||

ದುರ್ಗಾಸುರ : (ಮಟ್ಟಿ) ಬಲ್ಲಿ ಸುರರ ಕಾರ್ಯ ಸಮರ | ದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ದಿತಿಕುವರರ || ನಿಲ್ಲದೋಡಿ
ಪೋಗಿ ವಿಪಿನ | ದಲ್ಲಿ ಬಾಳ್ವುದ ||

ವರುಣ : (ಮಟ್ಟಿ) ಮರುಳೆ ಮೊದಲು ರಣಕೆ ಬಂದು | ಧುರದೊಳೆಮ್ಮೊಳ್ ಬವಣೆಗೊಂಡು || ಗಿರಿ
ಗುಹೆಗಳ ಸೇರಿದುದನು | ಮರೆತು ಬಂದೆಯ ||

ದುರ್ಗಾಸುರ : (ಮಟ್ಟಿ) ಹರಿಯ ಕಪಟದಿಂದ ನಮ್ಮ | ಧುರದಿ ಗೆಲಿದೆವೆಂಬ ಹಮ್ಮ || ಮೆರೆಸು
ನೋಳ್ವಿನದನು ಕೇಳು | ಧುರದ ಮಧ್ಯದಿ ||

(ಯುದ್ಧ , ವರುಣ ಸೋಲುತ್ತಾನೆ , ಕುಬೇರ ಮತ್ತು ಶಂಖಾಸುರ ಇದಿರಾಗುತ್ತಾರೆ)

ಕುಬೇರ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಭಳಿರೆಲವೊ ಧನುಜಾಧಮನೆ ಕೊಳು | ಗುಳಕೆ ನಡೆತಂದೆಮ್ಮೊಳಿಪರಿ ||
ಅಳಿವೆಯಾತಕೆ ಬಿಟ್ಟು ಭಲವನು | ತೊಲಗು ಹಿಂದೆ ||

ಶಂಖಾಸುರ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಬಲವಿರೋಧಿಯ ತೋರು ಸುಮ್ಮನೆ | ಅಳಿವೆಯಾತಕೆ ನಿಂದು ಸಮರಕೆ ||
ಭಲವು ನಮ್ಮಲಿ ಮೆರೆಯದೆಂದಿಗು | ಕೊಳುಗುಳದಲಿ ||

ಕುಬೇರ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಜಗಲಿಯನು ತಾನೇರಲರಿಯದೆ | ಗಗನವನು ಬಯಸುವುದು ಯೋಗ್ಯವೆ ||
ನಗದಿಹರೆ ಕೇಳೆನ್ನ ಗೆಲು ನೀ | ಹಗರಣದಲಿ ||

ಶಂಖಾಸುರ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಕೆಡದಿರೆಂದಾಡಿದರೆ ನೀ ಮದ | ವಡರಿ ಸಮರಕೆ ಬಂದೆ ಸುಮನಸ ||
ಗಡಣವನು ಸದೆಬಡಿದು ನಾಕವ | ಪಡೆವೆ ನೋಡು ||

(ಯುದ್ಧ , ಕುಬೇರ ಸೋಲುತ್ತಾನೆ , ಮಹಿಷಾಸುರ ಮತ್ತು ದೇವೇಂದ್ರ ಇದಿರಾಗುತ್ತಾರೆ)

ಮಹಿಷಾಸುರ : (ಆದಿ,ಏಕ,ಕೋರೆ) ಸುರಪನೆಂಬವನೆ ನೀನು | ಗಜವನೇರಿ | ಧುರಕಿದಿರಾದವನು ||
ತರವಲ್ಲ ನಾಕವ ಚರಣಕೊಪ್ಪಿಸಿದರೆ | ಕರುಣದಿ ರಕ್ಷಿಪೆನು ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಆದಿ,ಏಕ,ಕೋರೆ) ಎಲವೊ ಮಹಿಷನೆ ಕೇಳು | ಶತಾಧ್ವರ | ಗಳ ಗೈದು
ಪೂರ್ವದೊಳು || ವಲಿಸಿದೆ ನಾಕವ ಬಯಸುತ್ತ ಸುಮ್ಮನೆ | ಅಳಿಯುವುದ್ಯಾಕೆ ಹೇಳು ||

ಮಹಿಷಾಸುರ : (ಅಷ್ಟ-2) ಜನಕನ ಕೊಂದಿರುವ | ದ್ರೋಹಿಯು ನೀನೆ | ದರಿತಿರುವೆನು ಮಘವ ||
ಅನುವರದೊಳು ನಿನ್ನ ಕ್ಷಣದಿ ಭಂಗಿಸಿದಪೆ | ಬಿನುಗನೆ ಕೊಡು ಧುರವ ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಅಷ್ಟ-2) ನಿನ್ನಂಥ ದಾನವರು | ನಾಕದ ಭಾಗ್ಯ | ವನ್ನು ಬಯಸಿದವರು || ಮುನ್ನ
ಸಂಗರಕ್ಕೈದಿ ಮಣ್ಣುಗೂಡಿಹ ವಾರ್ತೆ | ಯನ್ನರಿಯುತ್ತ ಸಾರು ||

(ಯುದ್ಧ , ದೇವೇಂದ್ರ ಸೋಲುತ್ತಾನೆ , ಮಹಿಷಾಸುರನು ಗದ್ದುಗೆ ಏರುತ್ತಾನೆ , ಡಂಗುರ ಹೊಡೆಸುತ್ತಾನೆ)

ಮಹಿಷಾಸುರ : (ಏಕ) ವಾಸವ ಮುಖ್ಯರ ಗೆಲಿದು | ಮಹಿ | ಷಾಸುರ ಸಮರದೊಳಂದು ||
ಆಸನವನ್ನೇರಿದನು | ಖಳ | ಹೊಸಿದ ಡಂಗುರಗಳನು ||

(ಮಹಿಷಾಸುರನು ತೆರಳಿದ ಮೇಲೆ ದೇವೇಂದ್ರ ಮತ್ತು ದೇವತೆಗಳು ಬರುತ್ತಾರೆ)

ದೇವೇಂದ್ರ : (ರೂಪಕ) ಸುರಥ ವೈಶ್ಯರು ಕೇಳಿ | ದುರುಳರೀ ಪರಿಯಲ್ಲಿ | ಮೆರೆಯುತ್ತಲಿರಲು
ನಾಕದಲಿ || ಸುರರ ತಾನೊಡಗೊಂಡು | ಪುರುಹೂತನಾಕ್ಷಣ | ಚರಿಸುತ್ತ ಗಿರಿ ಕಾನನದಲಿ ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ರೂಪಕ) ಅರಿತೆಂದನಾಕ್ಷಣ | ಮರುಗಿ ಮಾಡುವುದೇನು | ಸರಸಿಜೋದ್ಭವನ
ಪಾದದಲಿ || ಅರಿಕೆಗೈದರೆ ಪೋಗಿ | ಕರುಣಸಾಗರ ನಮ್ಮ | ಪೊರೆಯದೆ ಬಿಡನು ಕೃಪೆಯಲಿ ||

(ದೇವೇಂದ್ರ ಮತ್ತು ದೇವತೆಗಳು ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿಗೆ ಬರುತ್ತಾರೆ)

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಅಷ್ಟ-1) ಪೊರೆಯಬೇಕೆಲೆ ವಾಣಿನಾಥ | ಅವ | ಧರಿಸು ನೀ ಕಮಲ ಸಂಜಾತ ||
ದುರುಳರಟ್ಟುಳಿಯನ್ನು | ಒರೆಯುವುದಿನ್ನೇನು | ಧರೆಯೆಂತು ಹೊರುವಳೊ | ಹರನೊಬ್ಬ ಬಲ್ಲನು ||

ಬ್ರಹ್ಮ : (ಏಕ,ಕೋರೆ) ಅರಿತೆನರಿತೆ ನಾ ದುರುಳರ ಬಾಧೆಯ | ಒರೆಯುವುದ್ಯಾತಕೆ ಎನ್ನಲ್ಲಿ || ಮರೆಯು
ಲ್ಲವು ನಾ ವರಗಳನಿತ್ತಿಹೆ | ವಿರಚಿಸೆ ತಪವನು ಮೊದಲಲ್ಲಿ || ಧರೆ ಮೂರರೊಳಿಹ ವರಯೋನಿಜರಿಂ
| ಮರಣವು ಬಾರದ ತೆರದಲ್ಲಿ || ಹರಿಹರಬ್ರಹ್ಮಾದ್ಯರಿಗಸದಳ ಸಂ | ಹರಿಸುವಡವನನು ಧಾರದಲ್ಲಿ ||

ಬ್ರಹ್ಮ : (ಏಕ,ಕೋರೆ) ಆದರೆ ತೋರುವೆ ಹಾದಿಯನೊಂದನು | ಮಾಧವನಲ್ಲಿಗೆ ಪೋಗುವ ||
ಆದುದನಾ ಮಧುಸೂದನನಡಿಯಲಿ | ಸಾದರದಿಂ ಬಿನ್ನೈಸುವ || ಸಾಧಿಪನವ ಹೇಗಾದರು ಯತ್ನವ |
ಸಾಧಿಸುತಲೆ ದೇವರದೇವ || ಖೇದ ಬೇಡವೆನುತಾದಿತೇಯರು ಸಹ | ಐದಿದನಾ ವಾಣೀಧವ ||

(ಎಲ್ಲರೂ ತೆರಳಿದ ಬಳಿಕ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಪ್ರವೇಶ)

ವಿಷ್ಣು : (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಕ್ಷೀರವಾರಿಧಿಯಲಿ ರಮಾವರ | ಫೋರ ಮಹಿಷಾಸುರನ ಹದನ ವಿ ||
ಚಾರಿಸುತ ತಾನರಿತು ಮುಂದೇನ್ | ದಾರಿಯೆನುತ ||

ವಿಷ್ಣು : (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ವಿಧಿಯ ವರದಿಂ ಗೆಲುವಡಸದಳ | ಮದಮುಖನ ನಾನಿಂದು ಯತ್ನವ ||
ವಿಧುಧರನ ಬೆಸಗೊಂಬೆನೆನುತಲಿ | ಪದುಮನಾಭ ||

(ವಿಷ್ಣುವು ಈಶ್ವರನಲ್ಲಿಗೆ ತೆರಳುವನು , ಈಶ್ವರನ ಪ್ರವೇಶ)

ಈಶ್ವರ : (ಅಷ್ಟ-1) ರಜತಾದ್ರಿಯೊಳಗಿತ್ತ ಭುಜಗಭೂಷಣನಂದು | ನಿಜಮನದಲಿ ತಿಳಿದ ||
ಅಜನಿತ್ತ ವರದಿಂದ ಕುಜನ ಮಹಿಷನು ಸುರ | ಪ್ರಜವ ರಣದಿ ಗೆಲಿದ ||

ಈಶ್ವರ : (ಅಷ್ಟ-1) ದುರುಳನ ತಂದೆಮ್ಮ ಸುರರನ್ನು ಪೊರೆಯುವ | ಪರಿಯೆಂತು ತಿಳಿಯೆನಿಂದು ||
ಹರಿಯನ್ನು ಬೆಸಗೊಂಬೆ ತೆರಳುವೆನೆನುತಲಿ | ಪೊರಟನಾಕ್ಷಣದೊಳಂದು ||

(ಈಶ್ವರನು ವಿಷ್ಣುವನ್ನು ಭೇಟಿಯಾಗಲು ತೆರಳುವನು , ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪರ ಇದಿರಾಗುವರು)

(ಅಷ್ಟ-1) ಬರೆ ತುಹಿನಾದ್ರಿಯ ಬಳಿಯೊಳಗಿದಿರಾಗಿ | ಮುರಹರ ನಡೆತರಲು || ಚರಣಕೆ ವಂದಿಸೆ
ಹರಿಹರರೊಂದಾಗಿ | ದುರುಳನ ಹದನದೊಳು ||

(ಮಹಿಷನನ್ನು ವಧಿಸುವ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಲು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವರು , ಅಲ್ಲಿಗೆ ದೇವತೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮ ಬರುವನು)

(ವಾರ್ಧಿಕ) ಕುಳಿತವರು ಚಂದ್ರಕಾಂತಾಶಿಲೆಯೊಳೊಂದಾಗಿ | ಖಳನ ವಧಿಸುವ ಯತ್ನ ಯೋಚಿಸುತ
ಲಿರಲಿತ್ತ || ನಳಿನಭವ ಸುರರನೊಡಗೊಂಡು ನಡೆತಂದು ವೈಕುಂಠನಂ ಕಾಣದಿರಲು || ಬಳಿಕ
ಕೈಲಾಸಕೈತರಲಾಗ ಪುರಹರನು | ನಿಳಯದೊಳಗಿಲ್ಲದಿರೆ ಕಳವಳಿಸೆ ಬಳಿಕವರು || ತಿಳುಹಿತಶರೀರ
ನುಡಿ ಹರಿಹರರು ತುಹಿನಾದ್ರಿಯೊಳಗಿರ್ಪ ಹದನವನ್ನು ||

ಬ್ರಹ್ಮ ಮತ್ತು ದೇವತೆಗಳು : (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಹರಿಹರರ ಪದಕೆರಗಿ ಸಕಲರು | ದುರುಳ ಮಹಿಷಾ
ಸುರನುಪಟಳದಿ || ತರಹರಿಸುತಿಹೆವೆಮ್ಮ ನೀವೇ | ಪೊರೆವುದೆನಲು ||

ವಿಷ್ಣು : (ತ್ರಿವ್ರದೇ-2) ಕೇಳಿದಾಕ್ಷಣದೊಳಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀ | ಲೋಲ ತನ್ನಯ ಮನದೊಳಗೆ ಖಿತಿ ||
ತಾಳಲಾತನ ದಿವ್ಯತೇಜವು | ಮೇಲಕಡರೆ ||

ಈಶ್ವರ : (ತ್ರಿವ್ರದೇ-2) ಘಡುಘಡಿಸಿದನು ಪುರವಿನಾಶನ | ಧಡಿಗ ಮಹಿಷಾಸುರನ ಉಪಟಳ ||
ತಡೆಯದಾಯಿತೆ ಎನಲು ತೇಜವು | ಅಡರೆ ನಭವ ||

ಬ್ರಹ್ಮ : (ತ್ರಿವ್ರದೇ-2) ನಳಿನ ಸಂಭವನಂದು ಖಾತಿಯು | ತಳೆಯಲಾತನ ದಿವ್ಯ ತೇಜವು ||
ನಲವಿನಿಂದಲೆ ನಭವ ಸೇರಿತು | ತಿಳುಹಲೇನು ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ತ್ರಿವ್ರದೇ-2) ಸುರಪಮುಖ್ಯಾಮರಕದಂಬವು | ಧರಿಸೆ ಖಿತಿಯನು ದಿವ್ಯತೇಜವು ||
ಪೊರಟುದೆಲ್ಲರ ದೇಹದಿಂದಲಿ | ಒರೆವುದೇನು ||

(ವಾರ್ಧಿಕ) ಮೂರು ಮೂರ್ತಿಗಳ ಮುಖದಿಂದ ಪೊರಟಿಹ ತೇಜ | ಚಾರು ದಿಕ್ಪಾಲಕರ ತೇಜ
ಒಂದಾಗುತಲಿ || ನಾರಿಯಾಕೃತಿ ತಳೆದು ಧರೇಗಿಳಿಯೆ ಸುರರು ಜಯ ಜಯವೆಂದು ನುತಿಗೈದರು ||

(ದೇವಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಳಾದಾಗ ಆರತಿ ಎತ್ತುವರು)

(ಅಷ್ಟ-1) ದೇವಿ ಹೇ ಪಾವನಚರಿತೆ | ನೀನೇ| ಕಾವುದು ನಮ್ಮನು ಕರುಣದಿ ಮಾತೆ || ಭಾವ
ಶುದ್ಧಿಯೊಳಿಂದು ಪದವ | ತಾಯೇ| ನಾವು ಮರೆಗೊಂಡೆವು ಕರುಣಿಸಭಯವ ||

ದೇವಿ : (ತ್ರಿವ್ರದೇ-1) ಏಳಿರೇಳಿರಿ ಹರಿಹರಾದ್ಯರು | ತಾಳಿ ಧೈರ್ಯವ ಸುರಪಮುಖ್ಯರು ||
ಪೇಳಬಾರದೆ ಬಂದಕಷ್ಟವ | ಕೇಳಿಕೊಂಬೆ ||

ದೇವಿ : (ತ್ರಿವ್ರದೇ-1) ಕೊಟ್ಟಿರಲು ನಾನಭಯ ಪೂರ್ವದಿ | ಕಷ್ಟಕಾಲದೊಳೆನ್ನ ನುತಿಸಲು ||
ಇಷ್ಟದಿಂ ಪೊರೆಯುವೆನುನುತ ಗೋ | ಳ್ಗಟ್ಟಲ್ಯಾಕೆ ||

ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳು : (ತ್ರಿವ್ರದೇ-1) ಮಾತೆ ಲಾಲಿಸು ಖಳಮಹಿಷನು ವಿ | ಧಾತನಿತ್ತಿಹ ವರಬಲದಿ
ಸುರ || ವ್ರಾತವೆಲ್ಲವ ದೆಸೆಗೆಡೆಸಿ ನಿ | ಭೀತಿಯಿಂದ ||

ದೇವಿ : (ಅಷ್ಟ-2) ಅರಿತೆನರಿತೆ ಕಡು ದುರುಳ ಮಹಿಷ ಸರ | ಸಿರುಹಭವನ ವರದಿ || ಸುರರನ್ನು
ಸೋಲಿಸಿ ನೆರೆ ಮದದಿಂದಲೆ | ಮೆರೆವನೆ ಖಳ ನಾಕದಿ ||

ದೇವಿ : (ಅಷ್ಟ-2) ಶಂಖದುರ್ಗಾದ್ಯರನೊಡಗೊಂಡು ಧರ್ಮವ | ಬಿಂಕದಿ ಗೆಲಿದಾತನ ||
ಶಂಕಿಸದೆಯೆ ತರಿದಿನ್ನು ಪೊರೆವೆನೆನ್ನ | ಕಿಂಕರನು ಪ್ರೇಮದಿ ||

(ಭಾಮಿನಿ) ಎನಲು ಜಯ ಜಯವೆಂದು ಸಕಲರು | ಮಣಿಯಲಾಗಿಯೆ ವಿಶ್ವಕರ್ಮನು || ಘನತರದಿ
ಶೋಭಿಸುವ ಭೂಷಣ ವಸನವರ್ಪಿಸಲು || ವನಜನಾಭನು ಕರದ ಚಕ್ರವ | ತ್ರಿಣಯನಾಗ
ತ್ರಿಶೂಲವನು ಸಹ || ಕನಕಗರ್ಭನು ಬ್ರಹ್ಮದಂಡವನಿತ್ತು ಪದಕೆರಗೆ ||

(ಎಲ್ಲರೂ ಅವರವರ ಆಯುಧಗಳನ್ನು ದೇವಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನಂತರ ಸಿಂಹ ಬರುವುದು)

ದೇವಿ : (ತ್ರಿವ್ರದೇ-2) ಸಿಂಹವಾಹಿನಿಯಾಗಿ ದೇವಿಯು | ಸಂಹರಿಸುವೆನು ಖಳರನೆನುತಲೆ || ರುಂ
ಹರಿಯು ನಡನಡುಗುವಂದದಿ | ಘಮ್ನೈದೆ ||

(ಸಿಂಹವನ್ನು ಏರಿ ಹೊರಡುವಳು , ಎಲ್ಲರೂ ತೆರಳಿದ ಮೇಲೆ ಪದ್ಯಕ್ಕೆ ಮಹಿಷಾಸುರ ಬರುವುದು)

ಮಹಿಷಾಸುರ : (ತ್ರಿವ್ರದೇ-2) ಪರಿಪರಿಯ ಉತ್ಪಾತಗಳು ಗೋ | ಚರಿಸಲಾದಿನ ದುರುಳ ಮಹಿಷನು||
ಅರರೆ ಏನಚ್ಚರಿಯಿದೆನ್ನುತ | ಪೊರಟ ಭರದಿ ||

(ದೇವಿ ಮತ್ತು ಮಹಿಷಾಸುರ ಇದಿರಾಗುವರು)

ಮಹಿಷಾಸುರ : (ಮಟ್ಟೆ) ಅಷ್ಟಭುಜದಿ ಮೆರೆವ ನಾರಿ | ತಟ್ಟನೆ ಕೇಸರಿಯನೇರಿ || ದಿಟ್ಟತನದಿ
ಧರಕೆ ಬಂದ | ಗುಟ್ಟಿದೇನೆಲೆ ||

ದೇವಿ : (ಮಟ್ಟೆ) ಅಟ್ಟಿ ಸುರರ ನಾಕವಾಳ್ವ | ದುಷ್ಟ ಮಹಿಷ ನಿನ್ನ ಶಿರವ || ಕುಟ್ಟಿ ಕೆಡಹ ಬಂದೆ
ಸುರರ | ಭೀಷ್ಮ ಸಲಿಸಲು ||

ಮಹಿಷಾಸುರ : (ಮಟ್ಟೆ) ಸುರರ ಪೊರೆಯ ಬಂದೆಯೇನೆ | ತರವಿದಲ್ಲ ನಿನಗೆ ಕಾಣೆ || ಸರಿ
ಯಾರೆನಗೆ ಮೂರು ಜಗದಿ | ಧರದ ಮಧ್ಯದಿ ||

ದೇವಿ : (ಮಟ್ಟೆ) ಶರಜಪೀಠ ವರವುಂಟೆಂದು | ಧರೆಯ ಯಾಗಗಳನು ತಿಂದು || ಮೆರೆಯುತಿರ್ಪ
ದುರುಳ ನಿ | ನ್ನರವ ಬಗಿವೆನು ||

ಮಹಿಷಾಸುರ : (ಮಟ್ಟೆ) ನಾರಿ ಹತ್ಯೆಗಂಜಿ ನಾನು | ಸೈರಿಸಿದರೆ ಒಮ್ಮೆಗಿನ್ನು || ಏರಿತಕಟ ಮದವು
ನಿನ್ನ | ಗಾರುಗಿಡಿಪೆನು ||

ದೇವಿ : (ಮಟ್ಟೆ) ನಾರಿಯಾದರೇನು ನಿನಗೆ | ಮಾರಿಯಾಗಿ ಬಂದೆ ಹೀಗೆ || ತೋರಿಕೊಡುವೆನದನು
ಸಮರ | ಧಾರಿಣಿಯಲ್ಲಿ ||

(ಯುದ್ಧ , ದೇವಿಗೆ ಆಯಾಸವಾದಾಗ ಸಿಂಹ ಮತ್ತು ಮಹಿಷಾಸುರರ ಯುದ್ಧ , ಸಿಂಹ ಸೋತಾಗ ಪುನಹ ದೇವಿ
ಯುದ್ಧ ಮಾಡಿ ಮಹಿಷನನ್ನು ವಧಿಸುವಳು , ಆರತಿ ಎತ್ತುವರು)

(ಚೌತಾಳ) ಜಯ ಜಯ ಮಂಗಳ ಮಹಿಷಾಂತಕಿಗೆ | ಜಯ ಜಯ ಮಂಗಳ ಚಂದಿರಮುಖಿಗೆ ||
ಜಯ ಮಂಗಳ ಮಂಗಲ ದೇವತೆಗೆ | ಜಯವೆಂದರಮರು ಭಕ್ತಿಯೊಳಿರಗುತ || ಮಣಿಮಯ
ದಾರತಿಯಾ ಬೆಳಗಿದರು | ಬೆಳಗಿದರು ||

ದೇವಿ : (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಸುರಪ ಭಯ ನಿನಗಿಲ್ಲ ಮುಂದಕೆ | ಹರುಷದಲಿ ನಾಕವನು ಪಾಲಿಸು ||
ಮರೆಯದೆನ್ನಯ ಚರಣವನು ನೀ | ನಿರತ ಮನದಿ ||

ದೇವಿ : (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಅಡಸಿದರೆ ಖಳರುಪಟಳವು ನೀ | ನಡೆತರುತ ತುಹಿನಾದ್ರಿಗೆನ್ನನು ||
ದೃಢಮನದಿ ಭಜಿಸಿದರೆ ಪೊರೆವೆನು | ಬಿಡದೆ ನಿನ್ನ ||

(ದೇವಿ ಅಂತರ್ಧಾನಳದ ನಂತರ ಎಲ್ಲರೂ ತೆರಳುವರು , ಚಂಡ-ಮುಂಡರ ಪ್ರವೇಶ)

(ಅಬ್ರ) ಇತ್ತಲಾ ಖಳ ಚಂಡಮುಂಡರು | ಧೂರ್ತ ಶುಂಭಾಸುರನ ನೇಮದಿ || ಪೃಥ್ವಿ ಎಲ್ಲವ
ಸಂಚರಿಸಿ ಶೋಧಿಸುವೆವೆಂದೆನುತ ||

ಚಂಡಾಸುರ : (ಏಕ) ವಿಧಿಯನು ಮೆಚ್ಚಿಸಿ ತಪದಿ ಮನೋವೇ | ಗದೊಳಗೆ ಸಂಚರಿಪ || ಅಧಿಕ
ವರವ ನಾವ್ ಮೊದಲೇ ಪಡೆದಿರೆ | ಇದಿರಾರೆಮಗೆನುತ ||

ಮುಂಡಾಸುರ : (ಏಕ) ಇದಿರಾದಧಟರ ಸದೆಯುವ ಗದೆ ತಾ | ಪದುಮಜನಿತ್ತಿರಲು || ಕದನದಿ
ಬಗೆಯೆವು ತ್ರಿಜಗವನೆನುತಲೆ | ಮದಮುಖರುಬ್ಬಿನಲಿ ||

ಚಂಡಾಸುರ : (ಏಕ) ದಾನವ ಶುಂಭನ ನೇಮದೊಳಾ ಗೀ | ವಾಣರೊಲವನರಿಯೆ ||
ಕ್ಷೋಣಿಯನೆಲ್ಲವ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಲೆ | ದಾನವರಿರಲಂದು ||

ಮುಂಡಾಸುರ : (ಏಕ) ಇಳೆಯನು ತೊಳಲುತ ತಳೆದಿಹ ಕ್ಷುಧೆಯನು | ಕಳೆಯಲು ಮಾಂಸವನು ||
ಮೆಲಬೇಕೆನುತಲೆ ತಿಳಿದಾ ದುರುಳರು | ಘಳಿಲನೆ ನಡೆತಂದು ||

ಚಂಡಾಸುರ : (ಏಕ) ನಡೆತಂದರು ತುಹಿನಾದ್ರಿಗೆ ಬೇಟೆಯ | ನಡೆಸುತ ಮೃಗಗಳನು || ಮಡುಹುತ
ಖಡುಗವ ಝಳಪಿಸಿ ದೈತ್ಯರು | ಬಿಡದತಿ ಶೌರ್ಯದಲಿ ||

ಮುಂಡಾಸುರ : (ಏಕ) ಹಿಡಿಹಿಡಿ ಕಡಿಕಡಿ ಹೊಡಿಹೊಡಿ ಎನುತಲೆ | ಕೆಡಹುತ ಮೃಗಕುಲವ ||
ಧಡಿಗರು ಮಾಂಸವ ಮೆಲುತಲೆ ವಹಿಲದಿ | ಅಡಗಿಸಿದರು ಹಸಿವ ||

(ಭಾಮಿನಿ) ಖಳರು ಮೃಗಮಾಂಸವನು ಮೆಲುತಲೆ | ಎಲರಿಗೊಡ್ಡುತ ತನುವ ಶ್ರಮವನು ||
ಕಳೆವೆವೆಂದೆನುತಾಗ ಬರಲು ಕದಂಬವನದೆಡೆಗೆ ||

(ಚಂಡ-ಮುಂಡರು ತೆರಳಿದ ನಂತರ , ಶುಂಭನ ಪ್ರವೇಶ)

(ಅಬ್ರ) ಪೃಥ್ವಿಪಾಲಕ ವೈಶ್ಯರಾಲಿಸಿ | ಮತ್ತೆ ಕಾಲಾಂತರಕೆ ಶೋಣಿತ || ಪತ್ತನವ ಆ ಶುಂಭ
ದಾನವ | ನಧಿಕವಿಭವದಲಿ ||

ಶುಂಭ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಧನಕುಮಾರಕ ಶುಂಭದಾನವ | ಅನುಜನಾದ ನಿಶುಂಭ ಸಹಿತಲೆ||
ಘನಪರಾಕ್ರಮದಿಂದ ಶೋಣಿತ | ಜನಪದದಲಿ ||

ಶುಂಭ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಸರಸಿಜೋದ್ಭವನನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿಸಿ | ಧರೆಯ ಯೋನಿಜರಿಂದ ಮತ್ತಾ ||
ಹರಿಹರಾದಿಗಳಿಂದ ಮರಣವು | ದೊರಕದಂತೆ ||

ಶುಂಭ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಪಡೆದಿರಲು ವರಗಳನು ಭುಜಗರ | ಬಿಡದೆ ಗೆಲಿದವ ನಾಕವನು ವಶ ||
ಪಡಿಸಬೇಕೆಂದೆನುತ ತಮ್ಮನ | ಒಡನೆ ಕರೆದ ||

(ಕರೆದಾಗ ನಿಶುಂಭನ ಪ್ರವೇಶ , ತೈತ್ತೈತ್ತೈತ್ತೈ....)

ನಿಶುಂಭ : (ಅಷ್ಟ-2) ಕರೆಸಿಪುರ್ದೇತಕೆನ್ನ | ಅಗ್ರಜಗುಣ | ಶರಧಿ ಪೇಳುವುದು ಮುನ್ನ || ಅರೆಕ್ಷಣ
ಮಾತ್ರದಿ ನಿನ್ನಾಜ್ಞೆಯಾದುದ | ನೆರವೇರಿಸುತ ಬಹೆ ನಾ ||

ಶುಂಭ : (ಅಷ್ಟ-2) ಅನುಜ ನಿಶುಂಭ ಕೇಳು | ಕಿರಿಯವ್ವೆಯ | ತನುಜರು ನಾಕದೊಳು ||
ಘನಮದದೊಳಗಿರ್ಪ ವರನುಸಂಗ್ರಾಮದಿ | ಹನನಗೊಳಿಪುದೀಗಲು ||

ನಿಶುಂಭ : (ಅಷ್ಟ-2) ಅನುಮಾನವೇಕಿದಕೆ | ನಿರ್ಜರರನ್ನು | ಹನನಗೈಯುವ ಕಾರ್ಯಕೆ || ವನಜ
ಪೀಠನವರ ನಮಗಿರೆ ಲಕ್ಷ್ಯವೆ | ಕ್ಷಣದೊಳ್ಳಿದುವ ನಾಕಕೆ ||

ಶುಂಭ : (ಅಷ್ಟ-2) ಲೇಸನೆ ನುಡಿದೆ ತಮ್ಮ | ಸಂಗರದಲ್ಲಿ | ವಾಸವಾದಿಗಳ ಹಮ್ಮ || ಘಾಸಿ
ಗೊಳಿಸಿ ನಾಕ ಪಡೆವರೆ ತೆರಳಲಿ | ನೀ ಸೈನ್ಯವಿಂದು ನಮ್ಮ ||

(ದೇವಲೋಕಕ್ಕೆ ಲಗ್ಗೆ ಇಡುವರು , ನಿಶುಂಭ ಮತ್ತು ದೇವೇಂದ್ರ ಇದಿರಾಗುತ್ತಾರೆ)

ನಿಶುಂಭ : (ಏಕ) ಬಿಡುಗಣ್ಣಾಧಿಪ ಕೇಳು | ಗಜ | ವಡರುತ ಬಂದೆಯ ತಾಳು || ಬಡಿದಟ್ಟುತ
ಸುಮನಸರ | ನಾ | ಪಡೆದಪೆ ದಿವದಧಿಕಾರ ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಏಕ) ನಿನ್ನಂತಹ ಹುಲು ಖಳರು | ದಿವ | ವನ್ನು ಬಯಸಿ ಬಂದವರು || ಎನ್ನೊಳು
ಧಾರವನು ಮಾಡಿ | ಶಿರ | ವನ್ನು ಕಳೆದರಿಂತಾಡಿ ||

ನಿಶುಂಭ : (ಏಕ) ವಿಧಿಯ ವರದ ಬಲವಿರಲು | ಹುಲು | ತ್ರಿದಶರ ಬಗೆಯೆ ಧರದೊಳು ||
ವಿಧುಧರನೇ ನಡೆತರಲಿ | ನಾ | ಬೆದರುವನಲ್ಲವಿಂದಿನಲಿ ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಏಕ) ಮಾತೆ ದುರ್ಗಾಂಬಿಕೆ ದಯದಿ | ಖಳ | ಪ್ರಾತವನರಿವೆನೀದಿನದಿ || ಧೂರ್ತನೆ
ತೆರಳಿದರುಳಿವೆ | ನೀ | ವ್ಯರ್ಥದಿ ಕಾದುತಲಳಿವೆ ||

(ಯುದ್ಧ , ನಿಶುಂಭ ಬಳಲಿದಾಗ , ಶುಂಭನು ದೇವೇಂದ್ರನನ್ನು ಇದಿರಿಸುತ್ತಾನೆ)

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಅಷ್ಟ-2) ಯಾರೆಲ ದಾನವನೆ | ನಾಕವನಿದ | ಸೇರುತ್ತ ನೀ ಘಮ್ನನೆ || ಈ
ರಿತಿಯಿಂದಲಿ ಸಮರಕ್ಕೆ ನಡೆತಂದ | ಕಾರಣ ಪೇಳ್ವದೆನೆ ||

ಶುಂಭ : (ಅಷ್ಟ-2) ಶೋಣಿತಾಧಿಪ ಶುಂಭನು | ಸಂಗರದಿ ಗೀ | ವಾಣರ ಬಡಿದು ನಾನು || ಈ
ನಾಕವನ್ನಾಳದಿರೆನು ಪೌರುಷವನ್ನು | ಕಾಣಿಸೆನ್ನೊಡನೆ ನೀನು ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಅಷ್ಟ-2) ನೂರು ಯಾಗಗಳ ಗೈದು | ನಾಕವು ಎನ್ನ | ಸೇರಿರೆ ಬಯಸಿ ಬಂದು ||
ಘೋರ ದಾನವರು ಸಂಗರಗೈದುವರು ಯಮ | ನೂರ ಪೊಕ್ಕಿರುವರಂದು ||

ಶುಂಭ : (ಅಷ್ಟ-2) ವಿಧಿಯ ವರದ ಬಲದಿ | ಬಗೆವನಲ್ಲ | ತ್ರಿದಶರ ಸಂಗರದಿ || ಸದೆದಿನ್ನು ನಾಕ
ಸಂಪದವನಾಳದೆ ಬಿಡೆ | ನದ ಕಾಣಿಸುವೆ ಕ್ಷಣದಿ ||

(ಯುದ್ಧ , ದೇವೇಂದ್ರ ಸೋಲುತ್ತಾನೆ , ಶುಂಭನು ಗದ್ದುಗೆ ಏರಿ ಡಂಗುರ ಹೊಡೆಸುತ್ತಾನೆ)

ಶುಂಭ : (ಏಕ) ಚಾರು ಚತುರ್ದಶ ಜಗಕೆ | ಅಧಿ | ಕಾರಿಯು ತಾನೆಂಬುದಕೆ || ಭೋರನೆ ಡಂಗುರ
ಹೊಸಿ | ಸುರ | ವಾರವ ತಾ ದೆಸೆಗೆಡಿಸಿ ||

(ಶುಂಭ ತೆರಳಿದ ಮೇಲೆ , ದೇವೇಂದ್ರ ಮರುಗುತ್ತ ಬರುತ್ತಾನೆ)

ದೇವೇಂದ್ರ : (ರೂಪಕ) ದುರುಳ ಶುಂಭಾಸುರ | ಸುರರನ್ನು ಸೋಲಿಸಿ | ಮೆರೆಯುತ್ತಲಿರಲು
ನಾಕದಲಿ || ಮರುಗುತ್ತ ಸುಮನಸ | ನೆರವಿಯನೊಡಗೊಂಡು | ಪುರುಹೂತ ತೊಳಲಿದ ಮನದಿ ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ರೂಪಕ) ಹರಿತಂದು ಭಕ್ತಿಯೊಳ್ | ವರತುಹಿನಾದ್ರಿಯೊಳ್ | ಸ್ಮರಿಸಲು
ಶ್ರೀದೇವಿಯನ್ನು || ಚರಣದರ್ಶನವಿತ್ತು | ಸುರರಿಗಭಯವನ್ನು | ಕರುಣಿಸುತಂದೆಂದಳು ||

(ದೇವಿಯನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿದಾಗ ದೇವಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಳಾಗುತ್ತಾಳೆ)

ದೇವಿ : (ರೂಪಕ) ಏಳಯ್ಯ ಸುರಪಾಲ | ಗೋಳುಗುಟ್ಟುವುದೇಕೆ | ಖೂಳ ಮಹಿಷ ನಿಮ್ಮನು ||
ಸೋಲಿಸಿ ನಾಕವ | ನಾಳುತ್ತಿರಲು ಕಾಲ | ನಾಲಯಕಟ್ಟಿಹೆನು ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ರೂಪಕ) ಜನನಿ ಕೇಳ್ ಬಿನ್ನಹ | ದನುಜ ಮಹಿಷಗಿಂತ | ಘನಪರಾಕ್ರಮಿ ಶುಂಭನು ||
ಅನುವರದಲಿ ಸುರ | ರನು ಸೋಲಿಸುತ ನಾಕ | ವನು ಪಾಲಿಸುವ ಖಳನು ||

ದೇವಿ : (ಭಾಮಿನಿ) ಕರುಣಿಸುತಲಭಯವನು ನುಡಿದಳು | ಕಿರಿದು ಸಮಯದಿ ತರಿದು ದೈತ್ಯರ |
ನೆರವಿಯನು ಪೊರೆಯುವೆನು ನಿಮ್ಮನು ಮರೆಯ ಮಾತಲ್ಲ || ಮರೆಸಿ ನಿಜವನು ತುಹಿನಗಿರಿಯೊಳ |
ಗಿರುತ ನೋಡುವುದೆನ್ನ ಲೀಲೆಯ | ಹರುಷದೊಳಗೆಂದೆನುತ ತ್ರಿದಶರಿಗರುಹಿ ಶ್ರೀದೇವಿ ||

(ದೇವೇಂದ್ರ ತೆರಳಿದ ಮೇಲೆ ದೇವಿ ಯೋಚಿಸುತ್ತಾಳೆ)

ದೇವಿ : (ಅಷ್ಟ-1) ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿ ಮಹಮ್ಮಾಯೆ | ದೈತ್ಯ | ವೃಂದವ ಮೋಹಿಸಿ ತರಿಯೆ ||
ಸುಂದರಾಂಗವ ತಳೆ | ದಂದು ಕೌಶಿಕೆಯಾಗಿ | ನಿಂದಳು ಮೆರೆವ ಕ | ದಂಬ ವನದೊಳಂದು ||

ದೇವಿ : (ಅಷ್ಟ-1) ದಿನಕರ ಕೋಟಿ ತೇಜದಲಿ | ತನ್ನ | ತನು ಕಾಂತಿಯನು ಬೀರುತಲ್ಲಿ || ಮನವ
ಮೋಹಿಸುವ ಗಾ | ಯನವ ಪಾಡುತ್ತಲೆ | ದನುಜರ ವಂಚಿಪೆ | ನೆನುತಲೆ ವಹಿಲದಿ ||

ದೇವಿ : (ಭಾಮಿನಿ) ಯೋಗಿಜನ ವಿಭ್ರಮಿಪ ವನದಲಿ | ಹೇಮದುಯ್ಯಾಲೆಯನು ತೂಗುತ |
ಹದಿನಾರು ಸಾವಿರ ರಾಗದಲಿ ಸ್ವರವೆತ್ತಿ ಹಾಡಿದಳು || ನಾಗವೇಣಿಯು ಜಗತ್ರಯವ ಮೋಹಿಸಿದಳು
ಏನನೆಂಬೆ ||

ದೇವಿ : (ಅಷ್ಟ-1) ಉಯ್ಯಾಲೆಯಾಡಿದಳು | ದೇವಿ | ಉಯ್ಯಾಲೆಯಾಡಿದಳು || ವೈಯ್ಯಾರಿ
ವೈಷ್ಣವಿಯು | ವೈಯ್ಯ ಓಲಾಡಿಸುತ್ತ | ಶೃಂಗಾರದಿಂದಲಿ | ಸ್ವರವೆತ್ತಿ ಹಾಡುತ್ತ ||

ದೇವಿ : (ಅಷ್ಟ-1) ಕನಕದುಯ್ಯಾಲೆ ಮೆರೆಯಲು | ಆ | ವನದೊಳಗಂದು ಮೋದದೊಳು ||
ಸನುಮತದಿಂದ ಉ | ಯ್ಯಾಲೆಯನಾ ಜಗ | ಜನನಿಯಾಡುತ್ತಲೆ | ಘನ ಸೊಬಗಿನೊಳಲ್ಲಿ ||

(ಉಯ್ಯಾಲೆಯಲ್ಲಿ ದೇವಿ ಹಾಡುತ್ತ ಕುಳಿತಿರುವಲ್ಲಿಗೆ ಪದ್ಯಕ್ಕೆ ಚಂಡ-ಮುಂಡರು ಬರುವರು)

ಚಂಡ-ಮುಂಡರು : (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಕೇಳಿಸಿತು ಸುಸ್ವರವು ಖೇಚರ | ಬಾಲೆಯರ ಸಂಗೀತ
ದಂದದೊಳ್ || ಆಲಿಸುತ ಭ್ರಮೆಗೊಂಡರಾಗಲೆ | ಖೊಳಖಳರು ||

ಚಂಡ : (ರೂಪಕ) ವೀಣೆಯ ಪಿಡಿದಿರ್ಪ | ವಾಣಿ ಈ ಪರಿಯಲ್ಲಿ | ಕಾನನದೆಡೆಗಾಗಿ ಬಂದು ||
ಸಾನುರಾಗದೊಳಿಂದು | ಗಾನ ಪಾಡುವಳೊ ಇ | ದೇನೆಂದು ತಿಳಿಯದಾಗಿಹುದು ||

ಮುಂಡ : (ರೂಪಕ) ತುಂಬುರು ನಾರದ | ರೆಂಬವರಿನಿತು ಕ | ದಂಬ ವನಕೆ ನಡೆತಂದು ||
ಸಂಭ್ರಮದೊಳಗಿಂತು | ಗಾನ ಪಾಡುವರೊ ಏ | ನೆಂಬುದ ತಿಳಿಯಬೇಕೆಂದು ||

(ಭಾಮಿನಿ) ಸ್ವರವಿಡಿದು ನಡೆತರಲು ತನುವಿನ | ಪರಿಮಳವು ನಾಸಿಕೆ ಸೋಂಕಲು || ಅರರೆ
ಕೌತುಕವೆಂದು ಪರಿಮಳವಿಡಿದು ಮುಂಬರಿಯೆ || ತರಣಿಕೋಟಿ ಪ್ರಕಾಶವದು ಗೋ | ಚರಿಸ
ಲಚ್ಚರಿಯಿಂದ ಶೋಧಿಸಿ || ಬರುತ ಕಂಡರು ಸ್ವರ್ಣದುಯ್ಯಾಲೆಯಲಿ ದೇವಿಯನು ||

ಚಂಡ-ಮುಂಡ : (ಆದಿ,ಏಕ,ಕೋರೆ) ಅರರೆ ಇನ್ನಿವಳಿಂತ ವಿಟಗಾರೆ | ನೋಡೆ | ಸ್ಮರನ ಕೂರ್ಗಣೆ
ಯಂತಿಹಳು ನೀರೆ || ಶರದಿಂದುವದನೆ ಹರಿಣನೇತ್ರ | ಚೆಲ್ವ | ತರುಣಿಮಣಿಯು ವಿಮಲಗಾತ್ರ ||
ಮನೆಮಾರುಗಳನೆ ಬಿಟ್ಟಿಹಳೀಕೆ | ಬಂದು | ವನದೊಳು ಯ್ಯಾಲೆಯಾಡುವಳೀಕೆ ||

ಚಂಡ : (ಏಕ,ಕೋರೆ) ವಾರಿಜಗಂಧಿನಿ ವಯ್ಯಾರೆ | ಯಾರು ನೀನು ಮುದದೊಳುಸುರೆ | ಓರ್ವಳೀ
ಈ ವನದೊಳಿಪ್ಪ | ಕಾರಣವೇನೆ || ಊರು ಮನೆಗಳೆಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ | ಯಾರು ಪೆತ್ತವರೆಂಬ ಹಾಗೆ |
ತೋರಿ ದಯವ ಪೆಳು ನೀ ವಿ | ಸ್ಮಾರದಿಂದಲಿ ||

ದೇವಿ : (ಏಕ,ಕೋರೆ) ಊರು ಮನೆಗಳೆಲ್ಲ ಪೆತ್ತ | ರ್ಯಾರೊ ತಿಳಿಯೆ ಇದುವೆ ಸತ್ಯ | ಮೂರು
ಲೋಕವೆಲ್ಲ ಎನ್ನ | ಸೇರಿಕೊಂಡರೆ || ಘೋರ ವಿಪಿನವಾದರೇನು | ಊರುಮನೆಗಳೆನುತಿನೇನು |
ತೋರದೆನಗೆ ಭೇದ ಬಂದು | ಈ ರೀತಿಯೊಳಿರ್ಪೆ ||

ಚಂಡ : (ಏಕ,ಕೋರೆ) ಪುಂಡರೀಕಾಂಬಕಿಯೆ ನಿನ್ನ | ಗಂಡನ್ಯಾರು ಪೇಳಿ ಮುನ್ನ | ಕಂಡು
ಹರುಷವಾಯ್ತು ಮದುವೆ | ಆಗದಿದ್ದರೆ || ಚಂಡಮುಂಡರಿದಕೊ ನಾವು | ಗಂಡುಗಲಿಗಳೊಳಗೆ
ಮನಕೆ | ಕಂಡವನನು ವರಿಸಿ ಸುಖವ | ಉಂಡು ಬಾಳೆಲೆ ||

ದೇವಿ : (ಏಕ,ಕೋರೆ) ಚಂಡಮುಂಡರುಗಳೆ ನೀವು | ಗಂಡುಗಲಿಗಳಹುದು ದಿಟವು | ಕಂಡು
ಹರುಷವಾಯ್ತು ವರಿಸಿ | ಕೊಂಬ ಹದನಕೆ || ಹಿಂದೆ ಗೈದೆ ಶಪಥ ಶಸ್ತ್ರ | ಗೊಂಡು ಎನ್ನ ಗೆಲುವ
ಭಟನ | ನೆಂದು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಜೈಸ | ಲಿಂದು ವರಿಪೆನು ||

ಚಂಡ-ಮುಂಡರು : (ಅಷ್ಟ-2) ನಾ ಮುಂದೆ ತಾ ಮುಂದೆ ಎನ್ನುತ್ತ | ಖಳ | ಕಾಮುಕರ್
ಹೊಯ್ದಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ || ಭೂಮಿಯೊಳಗೆ ಬೀಳುತೇಳುತ್ತ | ಮತ್ತೆ | ತಮ್ಮೊಳು ತಾವಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ||

(ನಾನು ನಾನು ಎಂದು ಹೊಡೆದಾಡಿಕೊಂಡ ನಂತರ ಎಚ್ಚೆತ್ತುಕೊಂಡು)

ಚಂಡ : (ಏಕ,ಕೋರೆ) ಕಂಬುಕಂಠಿನಿ ಕೇಳ್ ನಿಜವ | ಹಂಬಲಿಸುವೆ ಯಾಕೆ ರಣವ | ಶುಂಭನು
ನಮ್ಮಣ್ಣ ಗೆಲಿದ | ಮೂರು ಲೋಕವ || ಜಂಭವೈರಿ ಪುರವಾಳುವನು | ಸಂಭ್ರಮದಲಿ ವರಿಸುತವನ |
ಕುಂಭಿನಿಯಲಿ ಸುಖದಿ ಬಾಳು | ಅಂಬುಜಾಮುಖಿ ||

ದೇವಿ : (ಏಕ,ಕೋರೆ) ಶುಂಭನಾದರೇನು ಎನಗೆ | ಶಂಭುವೇ ತಾನಾಗಲಿ ಮಿಗೆ | ಅಂಬನೆಸೆದು
ಗೆಲದೆ ಮನಸು ಒ | ಡಂಬಡದಯ್ಯ || ಜಂಭವೈರಿ ಮುಖ್ಯ ಸುರ ಕ | ದಂಬವನ್ನು ಗೆಲ್ಲ ಶೌರ್ಯ |
ಅಂಬುಜಾಕ್ಷಿಯಲ್ಲಿ ಮೆರೆಸಿ | ವರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿ ||

(ಭಾಮಿನಿ) ದೇವಿಯಾಡಿದ ನುಡಿಯನಾಲಿಸಿ | ಭಾವಕಿಯೊಳೆಮಗೇಕೆ ವಾದವು || ಈ ವಿವರವ
ನೊರೆಯಲಣ್ಣನ ಮನಕೆ ಬಂದಂತೆ || ತಾ ವಿಚಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲೆನುತಲೆ | ತೀವಿದುತ್ತಹದಿಂದ ಬಂದಾ||
ದೇವವೈರಿಯ ಪಾದಕೆರಗುತಲೆಂದರೀಪರಿಯ ||

(ಶುಂಭನಿದ್ದಲ್ಲಿಗೆ ಬರುತ್ತಾರೆ)

ಚಂಡ : (ಅಷ್ಟ-1) ಧರಣಿಯನೆಲ್ಲ ಸಂಚರಿಸಿ ಶೋಧಿಸಿದೆವು | ಅಣ್ಣದೇವ | ನಿನ್ನ | ನಿರತ
ಕೊಂಡಾಡುತ್ತ ಇರುವರು ತ್ರಿಜಗದೊ | ಅಣ್ಣದೇವ || ಅರಿತಿದನೆಲ್ಲವ ಮೃಗ ಬೇಟೆಗೆನುತಲೆ |
ಅಣ್ಣದೇವ | ನಾವು | ತೆರಳಿ ತುಹಿನಗಿರಿಯಲಿ ಬೇಟೆಯಾಡುತ್ತ | ಅಣ್ಣದೇವ ||

ಮುಂಡ : (ಅಷ್ಟ-1) ಎಲರಿಗೊಡ್ಡುತ ತನು ಕಳೆಯಲು ಶ್ರಮವನ್ನು | ಅಣ್ಣದೇವ | ನಾವು |
ತಳುವದೆ ಹೋಗಲು ಕದಂಬ ವನಕಿಂದು | ಅಣ್ಣದೇವ || ಚೆಲುವೆಯೋರ್ವಳು ಸ್ವರ್ಣದಯ್ಯಾಲೆ
ಆಡುತ್ತ | ಅಣ್ಣದೇವ | ಕುಳಿ | ತಿರಲಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಲಾಗ ಮಾನಿನಿಯನ್ನು | ಅಣ್ಣದೇವ ||

ಶುಂಭ : (ಆದಿ,ಏಕ,ಕೋರೆ) ಅಂಥಾ ಚೆಲುವೆಯೇನೆ | ಆ ಯುವತಿಯು | ಅಂಥಾ ಚೆಲುವೆಯೇನೆ |
ಅಂಥಾ ಚೆಲುವೆಯೇನೆ ವನದೊಳಗಿಹ ಕಾಂತೆ | ಕಾಂತೆಯರೊಳು ರಂಭೆ ರತಿಗಿಂತ ಮಿಗಿಲೇನೆ ||

ಶುಂಭ : (ಏಕ,ಕೋರೆ) ತರಬೇಕು ತರುಣಿಯಳ | ಕಾಮನ ಮುಂಗೈ | ಅರಗಿಣಿಯಂತಿಹಳ |
ಸಿಂಗನಕಟಿ ಸುಕುರಂಗಲೋಚನೆ | ಚಂದ್ರಬಿಂಬಾನನೆ ವರ ಕರಿಗಮನೆಯ ||

ಚಂಡ : (ಅಷ್ಟ-1) ನಿನಗೆಣೆಯವಳೆಂದು ನುಡಿಸಿದರಾಕೆಯ | ಅಣ್ಣದೇವ | ತನ್ನ | ರಣದಲ್ಲಿ
ಗೆಲುವನ ವರಿಸುವೆ ಎನುತಲಿ | ಅಣ್ಣದೇವ || ಪಣವನ್ನು ಗೈದಿರ್ಪಳಂತೆ ಪೂರ್ವದೊಳನ್ನು |
ಅಣ್ಣದೇವ | ಚೆಲ್ವ | ವನಿತೆಗೆ ಸರಿಗಾಣೆ ಇನ್ನು ಮೂಲೋಕದಿ | ಅಣ್ಣದೇವ ||

ಮುಂಡ : (ಅಷ್ಟ-1) ಏನಾದರಾಗಲಿ ಬಿಡಬಾರದಾಕೆಯ | ಅಣ್ಣದೇವ | ಇಂದು | ನೀನೆ
ವರಿಸಿಕೊಂಡರೆಣೆಯಿಲ್ಲ ತ್ರಿಜಗದಿ | ಅಣ್ಣದೇವ || ಮಾನಿನಿ ಮಣಿಯ ಉಪಾಯದಿ ಕರೆಸಿಲ್ಲಿ |
ಅಣ್ಣದೇವ | ಕಾರ್ಯ | ಹಾನಿಯಾದರೆ ಕರೆಸೆಮ್ಮನು ಬೇಗದಿ | ಅಣ್ಣದೇವ ||

(ಚಂಡ ಮುಂಡರನ್ನು ಒಳಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿ ಶುಂಭನು ಯೋಚಿಸುತ್ತಾನೆ)

ಶುಂಭ : (ಭಾಮಿನಿ) ಎನುವ ನುಡಿ ಲಾಲಿಸುತ ಶುಂಭನು | ಮನಸಿಜನ ಶರಹತಿಗೆ ಸಿಲುಕುತ ||
ವನಜನೇತ್ರೆಯ ವರಿಸದಿರೆ ಎಂದೆನುತ ನಿಶ್ಚೈಸಿ || ರಣವ ಬಯಸುವಳೇತಕಮಮಾ | ವನಿತೆಗಿ
ನ್ನನುಚಿತವು ಸಾಮದಿ || ಮನವ ಒಲಿಸುವೆನೆಂದು ಸುಗ್ರಿವನನು ಕರೆದೆಂದ ||

(ಸಚಿವ ಸುಗ್ರೀವನನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾನೆ , ಸುಗ್ರೀವ ಬರುತ್ತಾನೆ)

ಶುಂಭ : (ಜಂಪೆ-2) ಕೇಳಯ್ಯ ಸುಗ್ರೀವ ಪೇಳುವೆನು ಎಲೆ ಸಚಿವ | ಜಾಲವಲ್ಲೊಂದು
ವಾರ್ತೆಯನು || ಕೇಳಿದೆನು ಮೆರೆವ ಕದಂಬವನದೊಳಗೆ ಉ | ಯ್ಯಾಲೆಯಲಿ ಸತಿ ಮೆರೆವಳಂತೆ ||

ಶುಂಭ : (ಜಂಪೆ-2) ಧರಣಿ ಮೂರರೊಳಿಲ್ಲ ತರಳಾಕ್ಷಿಗೇಣೆಯಾದ | ತರುಣಿಯರು ಎಂದು
ಎನ್ನೊಡನೆ || ಅರುಹಿದರು ಮಮ ಸಹಜರಿರದೆ ನೀ ತೆರಳುತ್ತ | ಕರೆತಹುದು ಹಿತವಚನದಿಂದ ||

(ಸುಗ್ರೀವನು ದೇವಿಯಲ್ಲಿಗೆ ಬರುತ್ತಾನೆ)

ಸುಗ್ರೀವ : (ಭಾಮಿನಿ) ಶುಂಭನಾಜ್ಞೆಯೊಳ್ಳಿದಿ ಮೆರೆವ ಕ | ದಂಬ ವನವನೆ ಪೊಗುತ ತ್ರೈಜಗ ||
ದಂಬಿಕೆಯ ಲಾವಣ್ಯವನು ನೆರೆ ಕಂಡು ಸುಗ್ರೀವ || ಹಂಬಲಿಸಿದನು ಶಿವಶಿವಾ ಸ್ಮರ | ನಂಬಿಗುರೆ
ಸಿಲುಕುತಲಿ ನಮ್ಮಯ || ಶುಂಭ ಕೆಟ್ಟನು ತಿಳಿದು ನೋಡಲಿಕೀಕೆ ಮಾನಿನಿಯೆ ||

ಸುಗ್ರೀವ : (ಭಾಮಿನಿ) ಸಿಕ್ಕುವಳೆ ದಾನವಗೆ ಸಿಕ್ಕಲು | ದಕ್ಕುವಳೆ ತ್ರಿಜಗವನು ತನ್ನಯ ||
ಕುಕ್ಷಿಯೊಳಗಿರಿಸುತ್ತ ನಿತ್ಯದಿ ಸಲಹುತಿಹ ಮಾತೆ || ಮಕ್ಕಳಾಟಿಕೆಯಾಯ್ತು ನಮ್ಮದು | ರಕ್ಕಸಾನ್ವಯ
ಅಳಿಯಿತ್ತಿಂದಿಗೆ || ಮಿಕ್ಕ ಮಾತೇನೊಡೆಯನಾಜ್ಞೆಯು ನಮಗೆ ಮಾನ್ಯವಲ ||

ಸುಗ್ರೀವ : (ರೂಪಕ) ಜನನಿ ಕೇಳ್ ಬಿನ್ನಹವನು ಕರುಣದೊಳಿಂದು | ವನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿಹುದೇಕೆ ||
ಸನುಮತವಲ್ಲಿದು ನಿನಗೆ ಪೇಳುವೆನೊಂದ | ದನುಜೇಶ ಶುಂಭನ ಬಯಕೆ ||

ಸುಗ್ರೀವ : (ರೂಪಕ) ಅರಿತು ನಿನ್ನಿರವನ್ನು ವರಿಸಬೇಕೆನುತ | ನಿರ್ಧರಿಸುತ್ತ ಎನ್ನ ಅಟ್ಟಿದನು ||
ಸುರನರೋರಗರ ಸಂಗರದಲ್ಲಿ ಗೆಲಿದನು | ಸರಿಗಾಣೆನಾತನಿಗಿನ್ನು ||

ಸುಗ್ರೀವ : (ರೂಪಕ) ಸ್ಮರನಿಭರೂಪನು ಸರಿ ನಿನಗಾತನು | ವರಿಸುತ್ತಲವನ ಸಂತಸದಿ || ನೆರೆ
ಸುಖದಿಂದಲೆ ನಿರತ ಬಾಳೆನುತವ | ನೊರೆದನು ಮಣಿಯುತ ಪದದಿ ||

ದೇವಿ : (ಅಬ್ರ) ಎನುವ ನುಡಿ ಲಾಲಿಸುತ ದೇವಿಯು | ದನುಜ ಬೀಸಿದ ಬಲೆಗೆ ಸಿಲುಕಿದ ||
ಹನನಗೊಳಿಸುವ ಕಾರ್ಯವದು ನೆರೆ ಸುಲಭವಾಯ್ತೆನುತ || ಮನದಿ ನಿಶ್ಚೈಸುತ್ತ ಕಿರುನಗೆ | ಯನು
ತಳೆಯೆ ದಾನವನು ಉರುಳೆ || ಜನಪದದಿ ಯೋಚಿಸಿದಳಾಕ್ಷಣ ದೇವಿ ಮನದೊಳಗೆ ||

(ದೇವಿ ನಗಾಡಿದಾಗ ಸುಗ್ರೀವನು ಉರುಳಿ ಬೀಳುವನು)

ದೇವಿ : (ಕಂದ) ಒಡೆಯನ ಗುಣವಂ ಪೊಗಳಿದ | ಬಿಡದಿದು ತಪ್ಪಲ್ಲ ದನುಜನೀಪರಿಯಿಂದಂ ||
ಮಡಿದರೆ ದೈತ್ಯಗೆ ಹದನವ | ನುಡಿಯುವವರ್ಯಾರೆಂದು ಬೀರಿ ಕರುಣಾ ರಸವಂ ||

{ ದೇವಿ : (ಭಾಮಿನಿ) ಈತನಳಿದರೆ ತಾನು ಪೇಳಿದ | ಮಾತ ಶುಂಭಾಸುರಗೆ ಅರುಹುವ ||
ದೂತನಿಲ್ಲೆಂದೆಬ್ಬಿಸಲು | ಸುವಾತವಿತ್ತು ||

(ಸುಗ್ರೀವನನ್ನು ಎಬ್ಬಿಸುವಳು)

ಸುಗ್ರೀವ : (ಭಾಮಿನಿ) ನಿದ್ದೆ ಬಂದವರಂತೆ ಮೈಮುರಿ | ದೆದ್ದು ನೋಡಿದ ಜಗವ ನುಂಗುವ ||
ದುರ್ದರದ ಬಲು ಮೃತ್ಯುವೋ ಎಂ | ದೂಧೃ ಮುಖದಿ ||

ಸುಗ್ರೀವ : (ಏಕ,ಕೋರೆ) ಶರಣನ ಮೇಲಿಂತು ಮುನಿಸೇಕೆ ಮಾತೆ | ಕರೆತರಲೆನ್ನುತ್ತ ಶುಂಭನ
ಬಯಕೆ || ದಾನವ ವಂಶಕ್ಕೆ ದಾತಾರನವನು | ಭಾನುಮಂಡಲದಂತೆ ಶೋಭಿಪನವನು ||

ದೇವಿ : (ಅಷ್ಟ-2) ಶುಂಭನಾಗಲಿ | ತಮ್ಮ ನಿ | ಶುಂಭನಾಗಲಿ || ಅಂಬು ಮೊನೆಯಲಿ |
ಅಂಬುಜಾಕ್ಷಿಯ | ಗೆದ್ದು ವರಿಸಲಿ ||}

ದೇವಿ : (ಏಕ,ಕೋರೆ) ಬೆದರದಿರಯ್ಯ ಪೇಳ್ವುದನೆಲ್ಲ ಲಾಲಿಸು | ಅಧಿಕ ಶುಂಭಾಖ್ಯನೇಂದು ||
ಹದನವನೆಲ್ಲವ ಮೊದಲೆ ತಿಳಿದಿರೆ ಈ | ವಿಧ ಪೇಳಲ್ಯಾಕೆ ಬಂದು ||

ದೇವಿ : (ಏಕ,ಕೋರೆ) ವರಿಸುವ ಮನವಿರೆ ಧರಕೆ ಸನ್ನಹವಾಗಿ | ಬರಲಿ ಎನ್ನಯ ಶೌರ್ಯವ ||
ಮೆರೆಸಲಿ ಜೈಸಲಿ ವರಿಸುವೆನಾತನ | ಹರುಷದಿ ಕೇಳ್ ನಿಜವ ||

(ಸುಗ್ರೀವನು ಶುಂಭನಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ , ಶುಂಭ ಸಿಟ್ಟಾಗುತ್ತಾನೆ)

ಶುಂಭ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಧಿಕ್ಕರಿಸಿ ನೀತಿಗಳ ತಾ ಸಮ | ರಕ್ಕೆ ಕರೆದಳೆ ಎನ್ನ ಹುಲು ಕಮ ||
ಲಾಕ್ಷಿಯನು ವರಿಸದಿರೆ ಇನ್ನೇ | ತಕ್ಕೆ ಬಾಳ್ವೆ ||

ಶುಂಭ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಎಂದೆನುತ ಧೂಮ್ರಾಕ್ಷ ದೈತ್ಯನ | ನಂದು ಕೋಪದಿ ಕರೆಯಲಾ ಖಳ ||
ಬಂದವನು ಚರಣಕ್ಕೆ ಪೊಡಮಡು | ತೆಂದನಾಗ ||

(ಧೂಮ್ರಾಕ್ಷನನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾನೆ , ಆತ ಬರುತ್ತಾನೆ , ತೈತ್ತೈತ್ತೈತ್ತೈ.....)

ಧೂಮ್ರಾಕ್ಷ : (ಅಷ್ಟ-2) ಕರೆಸಿದ ಹದನವೇನು | ದೈತ್ಯೇಶ ನೀ | ನರುಹಿದ ಕಾರ್ಯವನು || ಅರೆ
ಕ್ಷಣ ಮಾತ್ರದಿ ವಿರಚಿಸಿ ಬರುವಂತೆ | ಧರ ಧೀರ ನಾನಿಹೆನು ||

ಶುಂಭ : (ಅಷ್ಟ-2) ಕೇಳು ಧೂಮ್ರಾಕ್ಷ ನೀನು | ಕದಂಬದು | ಯ್ಯಾಲೆಯೊಳಿರ್ಪಳನು ||
ಲೀಲೆಯಿಂ ವರಿಸಲು ಪೇಳಿ ಕಳುಹಿದರೆ | ಕಾಳಗ ಬಯಸುತಿನ್ನು ||

ಧೂಮ್ರಾಕ್ಷ : (ಅಷ್ಟ-2) ಧರವನ್ನೆ ಬಯಸಿದಳೆ | ತ್ರೈಜಗವ ಗೆ | ದ್ವಿರುವ ನಿನ್ನೊಳಗಬಲೆ ||
ಕರುಣಿಸಲಾಜ್ಞೆಯ ತರುಣಿಯ ಪಿಡಿದಳೆ | ತರುವೆ ನಿನ್ನೆಡೆಗೀಗಲೆ ||

(ಧೂಮ್ರಾಕ್ಷನನ್ನು ಕಳುಹಿಸುತ್ತಾನೆ , ಧೂಮ್ರಾಕ್ಷ ಮತ್ತು ದೇವಿ ಇದಿರಾಗುತ್ತಾರೆ)

ಧೂಮ್ರಾಕ್ಷ : (ಏಕ) ತರುಣೀಮಣಿ ನೀನೇನೆ | ಧಿ | ಕರಿಸುತ ಶುಂಭನ ಜಾಣೆ || ಧರವನು
ಬಯಸಿರ್ಪವಳು | ಬಂ | ದರೆ ಒಳ್ಳಿತು ಹರುಷದೊಳು ||

ಧೂಮ್ರಾಕ್ಷ : (ಏಕ) ಎಳೆದೊಯ್ಯುವೆನಲ್ಲದಿರೆ | ಕೊಳು | ಗುಳದಲಿ ಎನಗಿದಿರಹರೆ || ಕಲಿ
ಧೂಮ್ರಾಕ್ಷನು ನಾನು | ನೀ | ತಿಳಿದುಕೊ ಸಾರಿ ನುಡಿದೆನು ||

ದೇವಿ : (ಏಕ) ಎಳೆದೊಯ್ಯುವ ಭಟನಹುದು | ಅರೆ | ಘಳಿಗೆಯೊಳೀಕ್ಷಿಪೆನೆಂದು || ತಳೆಯೆ
ಖಿತಿಯ ಜ್ವಾಲೆಯಲಿ | ಉರಿ | ದಿಳೆಗೊರಗಿದ ಖಳನಲ್ಲಿ ||

(ಯುದ್ಧ , ಧೂಮ್ರಾಕ್ಷ ಸಾಯುತ್ತಾನೆ , ಇಬ್ಬರೂ ತೆರಳುವರು , ವಿಷಯ ತಿಳಿದ ಶುಂಭ ಸಿಟ್ಟಾಗುತ್ತಾನೆ)

ಶುಂಭ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಉರುಹಿದಳೆ ಧೂಮ್ರಾಕ್ಷ ದೈತ್ಯನ | ಅರರೆ ಚೋದಿಗವಿನ್ನು ತರುಣಿಯ ||
ಬಂದೆ ಬಿಡೆನೆಂದೆನುತ ಚಂಡ ಮುಂ | ಡರನು ಕರೆದ ||

(ಚಂಡಮುಂಡರನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾನೆ , ಇಬ್ಬರೂ ಬರುವರು)

ಶುಂಭ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ನಡೆದು ನೀವೀಕ್ಷಣದಿ ಮಡದಿಯ | ಸಡಗರವ ನಿಲಿಸುತ್ತ ಮುಡಿಯನು ||
ಪಿಡಿದು ಎಳೆತಹುದೆನಲು ಕೇಳುತ | ನಡೆದರಂದು ||

(ಅವರನ್ನು ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಕಳಿಸುತ್ತಾನೆ , ಚಂಡಮುಂಡರು ಮತ್ತು ದೇವಿ ಇದಿರಾಗುತ್ತಾರೆ)

ಚಂಡ : (ಅಷ್ಟ-2) ಭಲವಿದೇನೆಲೆ ನಿನಗೆ | ಶುಂಭಾಖ್ಯನ | ಒಲಿಸಿಕೊ ಎಂಬ ಹಾಗೆ || ತಿಳುಹಲು
ನೀತಿಯ ಧಿಕ್ಕರಿಸುತ್ತಲೆ | ಕಲಹವ ಬಯಸಿ ಮಿಗೆ ||

ಮುಂಡ : (ಅಷ್ಟ-2) ಉರುಹಿದೆ ಧೂಮ್ರಾಕ್ಷನ | ವಿಕ್ರಮವದು | ಮೆರೆಯದೆಮ್ಮಲಿ ಜತನ ||
ಅರಿತುಕೊ ಚಂಡಮುಂಡರು ನಮಗೆಣೆಯಾರು | ಭರದೊಳೊಯ್ಯುವೆವು ನಿನ್ನ ||

ದೇವಿ : (ಅಷ್ಟ-2) ಗಂಡುಗಲಿಗಳಹುದು | ರಣದಿ ಚಂಡ | ಮುಂಡರೀಕ್ಷಿಸಬಹುದು || ಕೊಂಡು
ಪೋಗಲು ಬಂದಿರೇ ನಿಮ್ಮ ವಿಕ್ರಮ | ಕಂಡಪೆ ಧಾರದೊಳಿಂದು ||

(ಯುದ್ಧ , ನಡುವೆ ದೇವಿ ಕಾಳಿಯ ರೂಪ ಧರಿಸಿ ಬರುವಳು)

ದೇವಿ : (ಅಬ್ರ) ಖೊಳರಲಿ ಸೆಣಸಾಡಿ ದೇವಿಯು | ಕಾಳಗದಿ ಜಯ ಕಾಣದಿರುತಿರೆ || ಕಾಳಿ
ರೂಪವ ಧರಿಸಿ ದೈತ್ಯರ ಶಿರಗಳನು ಕಡಿದು ||

ದೇವಿ : (ಅಬ್ರ) ಲೀಲೆಯಿಂ ದಾನವರ ರುಂಡವ | ಕಾಲಿನಿಂದೊಡೆಯುತ್ತಲಾಗ ಕ || ರಾಳ ರೂಪದಿ
ಚೆಂಡನಾಡಿದಳಾ ಜಗನ್ನಾತೆ ||

(ಕಾಳಿಯ ರೂಪಕ್ಕೆ ಹೆದರಿ ಓಡಿದರೂ ಬಿಡದೆ ಅಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಕೊಲ್ಲುವಳು , ಕಾಳಿ ಮತ್ತು ದೇವಿಯರಿಗೆ
ಆರತಿ ಎತ್ತುವರು)

(ಚೌತಾಳ) ವಧುಗಳ ಕಲಿ ಚೂಡಾಮಣಿಗೆ | ಸದಮಲ ರೂಪಿಣಿ ಕಾಳಿಕೆಗೆ || ಮುದದಿಂ
ದುಯ್ಯಾಲೆಯನಾಡಿದಳಿಗೆ| ಆಡಿದ ಬಲು ಸೊಬಗಿನ ಸೊನೆಗೆ|| ವಿಧ ವಿಧದಾರತಿಯಾ ಬೆಳಗಿದರು |
ಬೆಳಗಿದರು ||

(ಎಲ್ಲರೂ ತೆರಳಿದ ನಂತರ ಪದ್ಯಕ್ಕೆ ಶುಂಭನ ಪ್ರವೇಶ)

ಶುಂಭ : (ಜಂಪೆ-2) ಚಂಡಮುಂಡರ ತಲೆಯ | ಚೆಂಡನಾಡಿದ ವಾರ್ತೆ | ಗಂಡುಗಲಿ ಲಾಲಿಸುತ
ಲಾಗ || ಖಂಡಪರಶುವಿನಂತೆ ಗೊಂಡು ಖತಿಯನು ಬಿಡೆನು | ಪುಂಡರೀಕಾಂಬಕಿಯನೆನುತ ||

(ಶುಂಭ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಹೊರಟಾಗ ರಕ್ತಬೀಜಾಸುರ ಬರುತ್ತಾನೆ)

ರಕ್ತಬೀಜ : (ಜಂಪೆ-2) ದನುಜ ಸೇನೆಯ ಕೂಡಿ | ರಣಕೆ ಪ್ರೊಡುತಲಿರಲು | ಅನಿತನೀಕ್ಷಿಸಿ
ಕಲಾದೇವಿ || ತನಯನಾಗಿಹ ರಕ್ತಬೀಜಾಖ್ಯನೈತಂದು | ಮಣಿದೆಂದನಾಗ ದೈತ್ಯನಲಿ ||

ರಕ್ತಬೀಜ : (ಜಂಪೆ-2) ದಿವಿಜರಿಪು ಭಳಿರೆ ನಿನ್ನ | ಪರಿಸಲು | ರವಿಗೆ ಸ್ವರ್ಭಾನು ಗ್ರಹಣ ||
ಕವಿದಂತೆ ಕಾಣುತಿಹುದು | ಬಂದ ಪರಿ | ಭವವೇನು ಉಸಿರೆನ್ನೊಳು ||

ಶುಂಭ : (ಜಂಪೆ-2) ಚಿತ್ತವಿಸು ರಕ್ತಬೀಜ | ನಮ್ಮವರು | ಮೃತ್ತಿಕೆಯ ಘಟ ಸಮಾಜ ||
ಧಾತ್ರಿಯೊಳು ಬಿದ್ದಂದದಿ | ಓರ್ವಳಿಂ | ಸತ್ತರೇನೆಂಬೆ ಧರದಿ ||

ರಕ್ತಬೀಜ : (ಜಂಪೆ-2) ಆರೊಳಗೆ ಸಮರ ನಿನಗೆ | ಬಂತದರ | ಕಾರಣವದೇನಿಂದಿಗೆ || ಘೋರ
ದಾನವರ ಕೊಲಲು | ಸತಿಯಾವ | ಧಾರಣಿಯೊಳುದಿಸಿರ್ಪಳು ||

ರಕ್ತಬೀಜ : (ಅಷ್ಟ-1) ದನುಜೇಶ ಕೇಳಿನ್ನ ಮಾತ | ಏತ | ಕಿನಿತು ನೀ ಭ್ರಮೆಯಾದೆ ಮನದಲ್ಲಿ
ವೃಥಾ || ಮನಸಿಜ ಶರಕೆ ಸಿಲುಕುತ | ವರ | ವನಿತೆಯ ಬಯಕೆಯಾಂತಿಹೆ ದೈತ್ಯನಾಥ ||

ರಕ್ತಬೀಜ : (ಅಷ್ಟ-1) ತರುಣಿಯಲ್ಲವಳಾದಿಮಾಯೆ | ದೈತ್ಯ | ವರರ ಸಂಹರಿಸುತ್ತ ತ್ರಿದಶರ
ಪೊರೆಯೆ || ನೆರೆ ಗೋಚರಿಸುವಳು ದೊರೆಯೆ | ಸರ್ವೇಶ್ವರಿಯಲಿ ಮೋಹ ಬೀರಿರುವುದು ಸರಿಯೆ ||

ರಕ್ತಬೀಜ : (ಅಷ್ಟ-1) ಅಲ್ಪನೇ ಧೂಮ್ರಲೋಚನನು | ಕೊಲುವ | ರಿಪರೆ ರಣದಲಿ ಚಂಡ
ಮುಂಡರನು || ಅಪ್ರಯೋಜಕವಾಗಿ ನೀನು | ಯಮ | ಗೊಪ್ಪಿಸಲೇತಕೆ ದೈತ್ಯಾನ್ವಯವನು ||

ರಕ್ತಬೀಜ : (ಭಾಮಿನಿ) ಬಿಡು ಮನದ ಮೂರ್ಖತೆಯ ತ್ರೈಜಗದೊಡತಿ ಚರಣಕೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಲೆ ||
ಪೊಡಮಡುತ ಪಡೆದವಳ ಕಾರುಣ್ಯದಲಿ ಧಾತ್ರಿಯಲಿ || ಜಡಜಪೀಠನ ವರದ ತೆರದಲಿ | ಪಡೆದು
ಸುಖವನು ಬಾಳ್ವದೆನುತಲಿ || ನುಡಿಯೆ ನೀತಿಯ ಕೇಳಿ ಘರ್ಜಿಸುತೆಂದ ಶುಂಭಾಖ್ಯ ||

ಶುಂಭ : (ಏಕ) ಬಿಡು ಬಿಡು ನಿನ್ನಯ ನುಡಿಗಳನೆಲ್ಲವ | ನುಡಿಯದಿರೆನ್ನೊಡನೆ || ನಡುಗಿಸಿ ತ್ರಿಜಗವ
ಕಡುಗಲಿತನದಲಿ | ಪೊಡಮಡುವೆನೆ ಸತಿಗೆ ||

ರಕ್ತಬೀಜ : (ಏಕ) ಇನಿತರೆ ನಿಶ್ಚಯ ನಿನ್ನಯ ಮನದಲಿ | ಅನುಮಾನವದೇಕೆ || ಎನಗಾಜ್ಞೆಯ
ಕೊಡು ಕ್ಷಣದಲಿ ಪೋಪೆನು | ವನಿತೆಯೊಡನೆ ಧಾರಕೆ ||

{ಶುಂಭ : (ಏಕ) ತೊಟ್ಟಿ ಭಲವ ನಾ ಬಿಟ್ಟರೆ ಜಗದಿ ಕೈ | ತಟ್ಟುತ ನಗದಿಹರೆ || ಪುಟ್ಟಿದ ಜೀವಿಗೆ
ದಿಟ್ಟಿ ಮರಣವದು | ತಟ್ಟುವುದೇ ದಿಟವು ||

ರಕ್ತಬೀಜ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ನಂಜಿನಾ ನುಡಿ ಕೇಳುತಾಗಲೆ | ರಕ್ತಬೀಜನು ಕನಲಿ ನುಡಿದನು ||
ಅಂಜದೀಗಲೆ ಪೋಗಿ ತರುಣಿಯ | ಕರೆದು ತಹೆನು ||}

(ರಕ್ತಬೀಜ ಯುದ್ಧ ಕೈ ಹೊರಡುತ್ತಾನೆ, ದೇವಿಯನ್ನು ನೋಡಿ)

{ರಕ್ತಬೀಜ : (ಭಾಮಿನಿ) ನೋಡಿದನು ಕಲಿ ರಕ್ತಬೀಜನು | ಗಾಢ ಗರ್ವದಿ ಕುಳಿತ ಶಿವೆಯನು ||
ಆಡಿದನು ತನ್ನೊಳಗೆ ಇವಳನು | ತಿಳಿಯದಿನಿತಾಯ್ತೇ || ಮಾಡಲೇನಕಟಕಟ ಶುಂಭನ | ಕೂಡೆ
ಭಾಷೆಯನೊರೆದು ಬಂದಿಹೆ || ಕೇಡು ಇವಳಿಂ ಬದ್ಧವಾದರು | ನುಡಿಸಿದಪೆನೆನುತಾ ||}

ರಕ್ತಬೀಜ : (ಅಷ್ಟ-1) ಏಣಾಂಕನಿಭವಕ್ತ್ರಿ ನೀನೆಲೆಗೆ ಶುಂಭ | ದಾನವ ಬಯಸಿದರೆ || ಸಾನುರಾಗದಿ
ವರಿಸದೆ ಶೌರ್ಯದಿಂದಲಿ | ಚೂಣಿಯ ಬಯಸಿದರೆ ||

ರಕ್ತಬೀಜ : (ಅಷ್ಟ-1) ವೃಥಾ ವಿಕ್ರಮವದು ಮೆರೆಯದು ಎನ್ನಲ್ಲಿ | ರಕ್ತಬೀಜಾಖ್ಯ ಕಾಣೆ || ಇತ್ತಿಹ
ಕಮಲಜ ವರದಿ ಭಂಗಿಸುವ ಸ | ಮರ್ಥನು ನಿನ್ನ ಜಾಣೆ ||

{ರಕ್ತಬೀಜ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಎಲೆಲೆ ಮಾನಿನಿ ಶುಂಭ ದಾನವ | ಒಲಿದು ನಿನ್ನನು ಒರಿಸಲೋಸುಗ ||
ತಿಳುಹೆ ನೀತಿಯ ಧಿಕ್ಕರಿಸುತಲೆ | ಭಲದಿ ನೀನು ||

ರಕ್ತಬೀಜ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಬಾರದಿರೆ ಎಳೆದೊಯ್ಯುತೀಗಲೆ | ಕೀರವಾಣಿಯೆ ಕೇಶ ಪಿಡಿಯುತ ||
ಭರದೊಳೊಪ್ಪಿಸಿ ಅರಸ ಶುಂಭಗೆ | ಪರಿಣಯವನು ||}

ದೇವಿ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಧುರ ಪರಾಕ್ರಮಿ ಎಂಬುದರಿತೆನು | ತರುಣಿಯಾದೆನ್ನೊಡನೆ ಸೇನಸುತ ||
ಮೆರೆಸು ನಿನ್ನಯ ವಿಕ್ರಮವ ನಾ | ನರಿತುಕೊಂಬೆ ||

(ಯುದ್ಧ , ದೇವಿ ದಣಿಯುತ್ತಾಳೆ)

(ಭಾಮಿನಿ) ದನುಜನಲಿ ಸೆಣಸಾಡಿ ದೇವಿಯು | ದಣಿದ ಕಾರಣದಿಂದ ತನ್ನಯ || ತನುವನಲುಗಿಸೆ
ಸಪ್ತಮಾತ್ರಕೆಯರು ಸರಾಗದಲಿ ||

(ಸಪ್ತ ಮಾತ್ರಕೆಯರು ಜನಿಸುತ್ತಾರೆ , ಯುದ್ಧ)

(ಅಬ್ರ) ಜನಿಸುತ್ತೊಡನಿಂದ್ರಾಣಿ ಎಂಬಳು | ಹಣೆಗೆರಗೆ ಕುಲಿಶದೊಳು ಶೋಣಿತ || ಜನಪದವ
ಸೋಂಕಿದರೆ ದೈತ್ಯರು ಕೋಟಿ ಸಂಖ್ಯೆಯಲಿ ||

(ಕೋಟಿ ದೈತ್ಯರು ಜನಿಸುತ್ತಾರೆ , ಸಪ್ತ ಮಾತ್ರಕೆಯರೊಡನೆ ಯುದ್ಧ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ)

(ಅಬ್ರ) ಧರಣಿಯಂ ಶೋಣಿತವು ಸೋಂಕಿದರೆ ದೈತ್ಯರೀ | ತೆರದಿ ಜನಿಸುವರೈಸೆ ಧರಿಸಿ
ಘೋರಾಕಾರ | ಮೆರೆವ ರಸನೆಯ ಚಾಚಿ ಹೀರಿ ರಕ್ತವನೆಲ್ಲ ದಾನವರನು || ಭರದಿ ಸಂಹರಿಸುವೆನು
ಎಂದು ನಿಶ್ಚಯಗೈದು | ಮೆರೆವ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿಯ ದೇಹವಂ ಧರಿಸುತ್ತ | ಧುರುಳರನು ಸಂಹರಿಸಿ
ರಕ್ತಬೀಜನ ತರಿದಳೇನೆಂಬೆನದ್ಭೂತವನು ||

(ರಕ್ತೇಶ್ವರಿಯು ಬಂದು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ , ದೈತ್ಯರನ್ನು ಮತ್ತು ರಕ್ತಬೀಜನನ್ನು ದೇವಿ ಕೊಲ್ಲುತ್ತಾಳೆ , ದೇವಿ
ಮತ್ತು ರಕ್ತೇಶ್ವರಿಯಿಗೆ ಆರತಿ ಎತ್ತುವರು)

(ಚೌತಾಳ) ರಕ್ತಾಂಬರದುಡುಗೆಯ ರಮೆಗೆ | ರಕ್ತಾಕ್ಷಿಗೆ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿಗೆ || ರಕ್ತಬೀಜನನು ಮಡುಹಿ
ದವಳಿಗೆ | ಮಡುಹಿದ ವರ ಮಾಯಾಂಬಿಕೆಗೆ || ಮುತ್ತಿನಾರತಿಯಾ ಬೆಳಗಿದರು | ಬೆಳಗಿದರು ||

(ರಕ್ತೇಶ್ವರಿಯ ಘರ್ಜನೆ , ದ್ವಾಪರೆಯಲ್ಲಿ ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸುತ್ತೇನೆಂದು ದೇವಿ ಸಮಾಧಾನಿಸುವಳು , ಎಲ್ಲರೂ
ತೆರಳುವರು , ಪದ್ಯಕ್ಕೆ ಶುಂಭ ಬರುವನು)

ಶುಂಭ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ರಕ್ತಬೀಜಾಸುರನು ಮಡಿದಿಹ | ವರ್ತಮಾನವ ಕೇಳಿ ಶುಂಭನು ||
ಕೃತ್ತಿವಾಸನ ತೆರದಿ ಘರ್ಜಿಸಿ | ದೈತ್ಯಬಲವಾ ||

ಶುಂಭ : (ಮಟ್ಟೆ) ಮತ್ತಕಾಶಿನಿಯನು ಬಿಡೆನೆ | ನುತ್ತಲಾಗ ದೈತ್ಯಪತಿಯು || ಒತ್ತಿನನುಜನನ್ನು
ಕರೆದ | ಮತ್ತೆ ಸಮರಕೆ ||

(ನಿಶುಂಭನನ್ನು ಕರೆಯುವನು , ನಿಶುಂಭ ಬರುವನು)

ನಿಶುಂಭ : (ಏಕ) ಏನಿದು ರೋಷವು ಮಾನನಿಧಿಯೆ ಇಂ | ದಾನರಿಯದೆ ಪ್ರೋದೆ || ದಾನವಕುಲ
ನಭಭಾನುವೆ ಎನ್ನಲಿ | ನೀನೊರೆಯುವುದಿಂದೆ ||

ಶುಂಭ : (ಏಕ) ಅನುಜನೆ ಲಾಲಿಸು ವನದೊಳಗಿರುತಿಹ | ವನಜಾಂಬಕಿ ನಮ್ಮ || ದನುಜರ
ತರಿಯುತ ಘನಮದದಿಂದಿಹಳ್ | ಎನಲೇನನು ತಮ್ಮ ||

ನಿಶುಂಭ : (ಏಕ) ಅರರೇ ಚೋದಿಗ ತರುಣಿಯು ದೈತ್ಯರ | ಶಿರವರಿದಳೆ ಇಂದು || ತೆರಳಿ
ನಾನಾಕೆಯ ತುರುಬ ಪಿಡಿದು ಎಳ | ತರುವೆನು ಸಭೆಗಿಂದು ||

(ಶುಂಭ-ನಿಶುಂಭ ಇಬ್ಬರೂ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಹೋಗುವರು , ಮೊದಲು ನಿಶುಂಭನು ದೇವಿಯನ್ನು ಇದಿರಿಸುತ್ತಾನೆ)

ನಿಶುಂಭ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಭಳಿರೆ ಮಾನಿನಿ ಅಣ್ಣ ಶುಂಭನ | ವಲಿಸದ್ಯಾತಕೆ ವ್ಯರ್ಥ ಧುರದಲಿ ||
ತಲೆಯನೀಗುವೆ ಬಂದು ದೈತ್ಯನ | ಲಲನೆಯಾಗು ||

ದೇವಿ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಹಿಂದಕೀತೆರಲಿಂದಲರುಹಿದ | ಮಂದಮತಿಗಳಿಗೆಂದೆ ಧುರದಲಿ ||
ಅಂದಗೆಡಿಸಿದಡೆನ್ನ ವರಿಸುವೆ | ಎಂದೆನುತಲಿ ||

ನಿಶುಂಭ : (ತ್ರಿವೃಡೆ-2) ನಾರಿ ಹತ್ಯವು ಭೂಷಣವೆ ಬಲು | ವೀರರಿಗೆ ಎಂದೆನುತ ಪೇಳಿದೆ || ಮೀರಿ
ನುಡಿದೆಯ ನಿನ್ನ ನೆರೆ ಹಂ | ಕಾರನಿಲಿಪೆ ||

(ಯುದ್ಧ , ನಿಶುಂಭನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವಳು , ಕೂಡಲೆ ಶುಂಭನು ದೇವಿಯನ್ನು ಇದಿರಿಸುತ್ತಾನೆ)

ಶುಂಭ : (ಅಷ್ಟ-2) ತರುಣಿ ನೀನ್ಯಾರು ನಿನ್ನ | ರಕ್ಷಿಸುತಿಹ | ಪುರುಷರೆಂಬುವ ಹದನ ||
ಅರಿಯದಂದದಿ ಕಾಡ ಚರಿಸುವ ಸುದತಿಯೆ | ಮರೆಮಾಜದುಸುರೀಕ್ಷಣ ||

ದೇವಿ : (ಅಷ್ಟ-2) ಮಾತೆ ಜನಕರಿಲ್ಲವು | ಎಲವೊ ಮೂಢ | ಪಾತಕರನೆ ಗೆಲ್ಲಲು ||
ಘಾತಗೈಯಲು ಸರ್ವ ಚೇತನಾತ್ಮಕಿಯಾಗಿ | ಜಾತಳಾಗಿಹೆನಿಂದಿಗೆ ||

ಶುಂಭ : (ಏಕ) ಧಿರುರೆ ಶಭಾಸು ಮೆಚ್ಚಿದೆನು | ಎಲೆ | ತರುಣಿಯೆ ನಿನಗಾನಿನ್ನು || ವರಿಸದೆ ಎನ್ನನು
ಮುದದಿ | ಸಂ | ಗರವನು ಬಯಸಿದೆ ಛಲದಿ ||

ದೇವಿ : (ಏಕ) ವರಿಸುವ ಮನವಿದರ್ವನು | ಸಂ | ಗರಕೈತಾರದೆ ನೀನು || ಬಂದೆ ಕಳುಹಿ
ದೈತ್ಯರನು | ಈ | ಪರಿ ಕೊಲಿಸಿದ ಬಗೆ ಏನು ||

(ಯುದ್ಧ , ಶುಂಭನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವಳು , ದೇವೇಂದ್ರ ಆರತಿ ಎತ್ತುತ್ತಾನೆ)

(ಚೌತಾಳ) ಕಲಿಶುಂಭ ನಿಶುಂಭಾಂತಕಿಗೆ | ಕಲಿ ಮಲ ದಾರಿದ್ರ್ಯ ನಾಶಿನಿಗೆ || ಕಳಕಳಿಸುವ ವದನದ
ಕಲ್ಯಾಣಿಗೆ | ನಳಿನ ನಯನೆ ದುರ್ಗಾಂಬಿಕೆಗೆ || ನಲವಿಂದಾರತಿಯಾ ಬೆಳಗಿದರು | ಶೋಭಾನೆ ||

ದೇವಿ : (ತ್ರಿವೃಡೆ-1) ಕಂಡೆಯಾ ಸುರನಾಥ ದೈತ್ಯರ | ರುಂಡವನು ಸಂಗ್ರಾಮದಲಿ ಭೂ ||
ಮಂಡಲಕೆ ಕೆಡಹಿರ್ಪ ಹದನವ | ಚಂದವಾಗಿ ||

ದೇವಿ : (ತ್ರಿವೃಡೆ-1) ದ್ವಾಪರಾಯುಗದೊಳಗೆ ಒಮ್ಮೆಗೆ | ಶ್ರೀಪತಿಯ ಸಹಭವೆ ಎನಿಸಿ ನಾ ||
ರೂಪದೋರುವೆ ಹೊರತು ಅನ್ಯಥಾ | ಈ ಪರಿಯಲಿ ||

ದೇವಿ : (ತ್ರಿವೃಡೆ-1) ಕಾಣಸಿಗುವವಳಲ್ಲ ಹರಿಯಲಿ | ತಾನೆ ನೆಲೆಯಾಗಿದುರ್ ಖಳರನು ||
ಚೂಣಿಯೊಳು ಸದೆಬಡಿದೆ ಭಕ್ತಿಯೊಳ್ | ಧ್ಯಾನಿಪರಿಗೆ ||

ದೇವಿ : (ತ್ರಿವೃಡೆ-1) ಸಕಲ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನೀಯುತ | ಸುಖವದೋರುವೆನೆನುತ ದೇವಿಯು ||
ದಿಹುಪತಿಗಳಿಗೆ ಅಭಯವನೀಯುತ | ಕಾಣದಾಗೆ ||

(ಜಂಪೆ-2) ಕುಮುದ ದಳ ಲೋಚನೆಗೆ ಕಾಮಾರಿ ನಾಯಕಿಗೆ | ವಿಮಲ ಕೋಮಲ ಗಾತ್ರೈ
ಶರ್ವಾಣಿಗೆ || ಅಮಿತಗುಣ ಸಂಪನ್ನೆ ಅಖಿಳಾಂಡನಾಯಕಿಗೆ | ದ್ಯುಮಣಿ ಶತಕೋಟಿ
ತೇಜೋರಾಶಿಗೆ || ಮಂಗಲಂ ಜಯ ಮಂಗಲಂ | ಮಂಗಲಂ ಶುಭ ಮಂಗಲಂ ||

(ಚೌತಾಳ) ಆದಿದೇವ ಸಕಲಾಗಮ ಪೂಜಿತ ಯಾದವ ಕುಲ ಮೋಹನರೂಪ | ವೇದೋದ್ಧಾರಕ
ತಿರುಪತಿ ವೇಂಕಟ ವೇಣುನಾದ ಪ್ರಿಯ ನಮೋ ನಮೋ || ನಾರಾಯಣ ತೇ ನಮೋ ನಮೋ |
ಭವ | ನಾರದಸನ್ನತ ನಮೋ ನಮೋ ||

* * * * *