



REPÈRES VISUELS ET TACTILES

Le violoniste doit poser ses doigts de manière extrêmement précise sur ses cordes afin de jouer des notes justes. Le premier repère qu'il utilise est bien entendu son oreille. Le violoniste doit avoir une oreille extrêmement développée. Par contre, il est bien évident que lorsqu'on commence à jouer du violon, très peu de gens ont une oreille absolue. En fait, très rares sont ceux qui commencent avec cet heureux avantage.

Il est donc impératif que le violoniste débutant ait des repères visuels et tactiles pour savoir où placer ses doigts, de manière à permettre à son oreille de s'habituer aux notes justes ! Nous avons mis en ligne une page web détaillée vous permettant de trouver facilement l'emplacement précis où vous devez poser ces repères sur votre violon.

mildorviolon.com/justesse

