

Le célèbre cabaret parisien Le Lido à Paris va bien fermer ses portes !

Sur la célèbre avenue des Champs Élysées à Paris, le Lido est depuis 1946 une adresse incontournable. Ce cabaret parisien a gagné ses lettres de noblesse au fil des années. Mais selon nos informations, affaibli par les dettes, il va devoir dire adieu à plus de 75 ans d'histoire. Les spectacles représentaient un coût trop élevé. Un bout du patrimoine français s'éteint. C'est la fin d'une ère.

Selon les informations recueillies par Sud Radio, le groupe Accor, qui avait racheté le Lido en partie en 2006 puis totalement en 2009, a annoncé officiellement ce lundi à l'ensemble de ses salariés la fermeture du Lido dans sa version cabaret. Cette nouvelle devrait entraîner le licenciement d'environ 200 personnes. La fermeture du Lido devrait avoir lieu mi-juin au plus tard.

Aujourd'hui, le Lido c'est 900 m² de salle, 1100 places assises dont 900 pour dîner. Il emploie 350 personnes dont une partie en restauration qui va elle aussi être supprimée tout comme, donc, la partie artistique et technique. Seuls quelques salariés vont être gardés pour assurer la reconversion de la salle. Car le Lido devrait désormais devenir une salle pour "des comédies musicales".

"Le Lido c'est fini, quel gâchis"

Adieu donc les célèbres spectacles du Lido qui, jusqu'à la pandémie de Covid, était ouvert 365 jours par an, vont cesser. Tout comme le Moulin Rouge ou le Crazy Horse, l'enseigne avait bénéficié des aides de l'État. Un million d'euros avait été versé aux deux premiers, et c'est une enveloppe de 700.000 euros qui avait été accordée au Lido. Mais cette aide n'a donc pas suffi pour permettre au cabaret de redresser la barre.

En 2020, le chiffre d'affaires des cabarets et des music-halls avait drastiquement chuté, de près de 80 %, tombant ainsi à 45 millions d'euros.

Sur Facebook, Bruno Vandelli avait vendu la mèche en milieu de journée. Le célèbre danseur et chorégraphe français avait posté ce message ne laissant plus de place au doute : "Le Lido c'est fini ! Quel gâchis et quelle honte d'ôter ce lieu mythique Parisien, connu dans le monde entier. Une pensée aux danseurs, danseuses et toutes les personnes travaillant dans cet écrin dédié au spectacle et qui illumine les nuits de Paris depuis 1946. L'argent détruit les âmes, les passions, les métiers avec un mépris quasiment total . Triste nouvelle qui va sûrement faire beaucoup de bruit".

Source : Sud Radio, le 11 mai 2022

Une modernisation entamée en 2015

En décembre 2021, le groupe Sodexo avait vendu la salle du Lido au groupe Accor. Créé en 1946 par la famille Clérico, ce mythique lieu des nuits parisiennes a fêté ses 75 ans l'année dernière. En 2015, le célèbre cabaret des Champs-Élysées avait entamé sa métamorphose en modernisant sa revue sous la houlette du metteur en scène belge Franco Dragone, qui avait travaillé pour le Cirque du Soleil et organisé des shows spectaculaires, dont celui de Céline Dion à Las Vegas.

Mais les longues périodes de fermetures imposées par la gestion de la crise sanitaire ont eu des conséquences sur son chiffre d'affaires.

Au 12 mai, le cabaret ne propose des spectacles que du jeudi au dimanche, alors qu'il était habituellement ouvert 365 jours par an.

Est-ce la fin d'une époque pour le Lido ? D'après les informations de *BFM Business*, publiées mercredi 11 mai 2022, le célèbre cabaret parisien devrait être transformé en simple salle de spectacles dans les prochains mois. Une décision prise par le nouveau propriétaire des lieux, le groupe Accor.

Le groupe hôtelier a annoncé aux employés le lancement du nouveau projet, qui doit se solder par le licenciement de 157 salariés sur 184, ajoute l'AFP de sources

concordantes. Seuls quelques techniciens et personnels administratifs seraient conservés, précise *BFM*.

Le Lido, dans la configuration souhaitée par Accor, serait en mesure de fonctionner avec 39 personnes et créerait des spectacles originaux sous la direction de Jean-Luc Choplin, ex-directeur du Théâtre du Châtelet, qui fut aussi programmateur de la Scène musicale.

« La revue du Lido, c'est fini. Tout le plateau artistique, qui concerne une soixantaine de personnes, va disparaître », a indiqué une source syndicale tandis qu'une source proche du dossier a précisé que l'établissement « deviendra un lieu de création de spectacles musicaux » sans troupe permanente.

La plupart des suppressions de postes se feront via des départs en retraite et des reclassements, selon ces sources. L'une d'elles précise que ce dispositif pourrait s'accompagner de la création de 12 postes.

Après plusieurs années de difficultés liées notamment à la crise sanitaire, le Lido a repris son activité mais souffre toujours. À partir de ce vendredi 12 mai, les salariés vont cependant reprendre le travail à temps plein, à la demande de la direction. Pour l'instant, celle-ci garantit les salaires jusqu'au printemps 2023, mais pour le reste, des négociations vont être entamées.

Une période d'information et de consultations durant laquelle les détails et modalités de ce plan vont être négociés avec les partenaires sociaux va maintenant s'ouvrir.

Source : Ouest-France, le 12 mai 2022