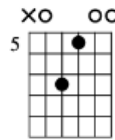


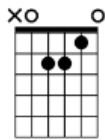
# Como Camarón (Estopa)

## Acordes

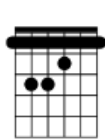
**Amadd9**



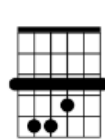
**Am**



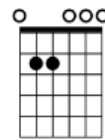
**F**



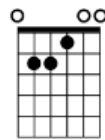
**G**



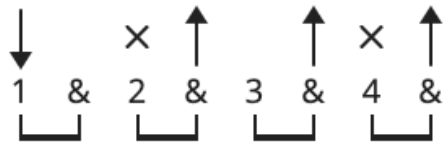
**Em**



**E**



## Ritmo



## Introducción



The musical score consists of two systems of music. The first system contains measures 4 through 8, and the second system contains measures 9 through 15. Each system has a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. Below the treble staff is a guitar tablature staff with two lines, labeled 'T' (treble) and 'B' (bass). The tablature uses numbers 0-7 to indicate fret positions and includes bar lines and repeat signs. The melody in the treble staff features eighth and quarter notes, often with slurs and accents. The final measure (15) ends with a double bar line and a key signature change to two sharps (F# and C#).

## INTRO

Am9  
 Superior a mi  
 Am9  
 Es la fuerza que me lleva  
 Am9  
 En el pulso que mantengo  
 Am9  
 Con la oscuridad que tiñe  
 Em  
 De oscuro tus ojos negros  
 Em F  
 Y que me cuentas del tiempo  
 F  
 Que pasa en su pestaño  
 F  
 Y que me trae por esta calle  
 E  
 De amargura y de lamento

## Estrofa I

F  
 Que yo se que la sonrisa  
 G  
 Que se dibuja en mi cara  
 Em  
 Tiene que ver con la brisa  
 Am  
 Que abanica tu mirada  
 F  
 Tan despacio y tan deprisa

G  
 Tan normal y tan extraña  
 Em  
 Yo me parto la camisa  
 F G  
 Como Camarón

## Estribillo

Am  
 Tu me rompes las entrañas  
 Em  
 Me trepas como una araña  
 F  
 Bebes del sudor que empaña  
 G  
 El cristal de mi habitación  
 Am  
 Y después por la mañana  
 Em  
 Despierto y no tengo alas  
 F  
 Llevo diez horas durmiendo  
 G  
 Y mi almohada está empapada  
 F  
 Todo había sido un sueño  
 G  
 Muy real y muy profundo  
 Em  
 Tus ojos no tienen dueño  
 F G  
 Porque no son de este mundo

## Estrofa 2

Que no te quiero mirar **Am9**  
 Pero es que cierro los ojos **Am9**  
 Y hasta te veo por dentro **Am9**  
 Te veo en un lado y en otro, **Am9**  
 En cada foto, en cada espejo **G**  
**Em** Y en las paredes del metro **F**  
**F** Y en los ojos de la gente  
**F** Hasta en la sopa más caliente  
**E** Loco yo me estoy volviendo  
**F** Que yo se que la sonrisa  
**G** Que se dibuja en mi cara  
**Em** Tiene que ver con la brisa  
**Am** Que abanica tu mirada  
**F** Tan despacio y tan deprisa  
**G** Tan normal y tan extraña

Yo me parto la camisa **Em**  
**F G** Como Camarón  
**Am** Tu me rompes las entrañas  
**Em** Me trepas como una araña  
**F** Bebes del sudor que empaña  
**G** El cristal de mi habitación  
**Am** Y después por la mañana  
**Em** Despierto y no tengo alas  
**F** Llevo diez horas durmiendo  
**G** Y mi almohada está empapada  
**F** Todo había sido un sueño  
**G** Muy real y muy profundo  
**Em** Tus ojos no tienen dueño  
**F** Porque no son de este mundo

Y a veces me confundo **F**  
Y pico a tu vecina **G**  
Esa del segundo **Em**  
Que vende cosa fina **Am**  
Y a veces te espero **F**  
En el bar de la esquina **G**  
Con la mirada fija en tu portería **Em Am**  
Y a veces me como **F**  
De un bocao' el mundo **G**  
Y a veces te siento **Em**  
Y a veces te tumbo **F**  
A veces te leo un beso en los labios **G**  
Y como yo no me atrevo **Em**  
Me corto y me abro **F**  
Que yo se que la sonrisa **F**  
Que se dibuja en mi cara **G**

Tiene que ver con la brisa **Em**  
Que abanica tu mirada **Am**  
Tan despacio y tan deprisa **F**  
Tan normal y tan extraña **G**  
Yo me parto la camisa **Em**  
Como Camarón **F G**  
Tu me rompes las entrañas **Am**  
Me trepas como una araña **Em**  
Bebes del sudor que empaña **F**  
El cristal de mi habitación **G**  
Y después por la mañana **Am**  
Despierto y no tengo alas **Em**  
Llevo diez horas durmiendo **F**  
Y mi almohada está empapada **G**  
Todo había sido un sueño **F**

**G**

Muy real y muy profundo

**Em**

Tus ojos no tienen dueño

**F G**

Porque no son de este mundo