



EExC

Ejercicios
Extra Clase

Lectura y Redacción

TIPOS DE DISCURSO

UN·X

Preparación para tu
Examen de Admisión

La siguiente lectura habla del cráneo.

El cráneo es la estructura ósea que recubre el cerebro rodeándolo y formado parte de lo que se conoce como calavera. El cerebro es el órgano que se encarga de dirigir las funciones de todos los sistemas corporales que permiten al cuerpo hacer cosas como respirar, alimentarse, moverse, percibir el entorno e interactuar con el mundo que le rodea, por eso la naturaleza se ha encargado de darle una buena protección. Esa es, precisamente, la función del cráneo, que crea una barrera que detiene golpes e impide que se produzcan lesiones.

El cráneo está compuesto por la unión de varios huesos mediante una serie de suturas craneales que durante el desarrollo físico terminan por osificarse. Una persona adulta tiene un total de ocho huesos craneales. Se divide de la siguiente forma:

Hueso frontal. Es el que se encuentra delante y en la parte superior. Está dividido en dos secciones, una horizontal y otra vertical de forma convexa. Se trata del hueso que forma la frente que abarca desde la parte superior del cráneo hasta las sienes y las aberturas de los ojos.

Huesos temporales y occipitales. Se ubican en ambos lados del cráneo los primeros y en la base, encima de la nuca, los segundos.

Huesos parietales. Son unos huesos de forma plana y cuadrangular que se encuentran en los laterales de la cabeza. Se unen al frontal en la zona superior, al occipital en la posterior y a los temporales en los dos lados. Los parietales, junto con el frontal, forman la cavidad que contiene el cerebro.

Hueso etmoidal y esfenoidal. Se sitúan en la base del cráneo y forman la estructura de la cara.

1. ¿Qué tipo de discurso predomina en la lectura?

- A) Descriptivo.
- B) Argumentativo.
- C) Expositivo.
- D) Narrativo.

El siguiente texto trata del jabón.

Todos los días nuestras actividades comunes nos ponen en contacto con el jabón, y solo necesitamos saber que sirve para limpiar, que suele tener un olor agradable y que sus formas pueden ser variadas. Sin embargo, poca información poseemos respecto a su composición química.

Todo comienza con las grasas de origen animal o aceites vegetales que se transforman en jabones. No es cuestión de magia: esto se llama química, e implica una reacción muy sencilla denominada saponificación. Un jabón contiene las sales de sodio o potasio de los ácidos grasos, producto de la mezcla de un cuerpo graso (triglicéridos con un álcali, que puede ser hidróxido de sodio o de potasio).

En el agua, el jabón forma entre 100 y 200 micelas; es decir, asociaciones o conglomerados de moléculas que orientan sus cabezas con carga hacia la superficie del agregado molecular, mientras que las cadenas alifáticas quedan hacia dentro. La micela es una partícula energéticamente estable, ya que los grupos con carga están unidos mediante enlaces de hidrógeno de baja energía con las moléculas del agua circundante, mientras que los grupos afines a las grasas se orientan hacia el interior de la micela e interactúan con otros grupos de características similares.

Los jabones limpian debido a las afinidades diferentes de los extremos de sus moléculas. La suciedad grasa no se elimina fácilmente solo con agua, que la repele por ser insoluble en ella. Sin embargo, el jabón posee una cadena larga alifática o hidrocarbonada sin carga que interactúa con la grasa, disolviéndola, mientras que la región con carga se orienta hacia el exterior, formando gotas. Una vez que la superficie de la gota grasa está cubierta por muchas moléculas de jabón, se forma una micela con una pequeña gota de grasa en el interior. Esta gota de grasa se dispersa fácilmente en el agua, ya que está cubierta por las cabezas con carga o aniones carboxilato del jabón. La mezcla que resulta de dos fases insolubles (agua y grasa), con una fase dispersada en la otra en forma de pequeñas gotas, se denomina emulsión. Por lo tanto, se dice que la grasa ha sido emulsionada por la solución jabonosa. De esta manera, en el proceso de lavado con un jabón, la grasa se elimina con el agua del lavado.

2. ¿Qué tipología discursiva subyace en la lectura?

- A) Expositivo.
- B) Argumentativo.
- C) Narrativo.
- D) Descriptivo.

La siguiente lectura habla de un burro.

Platero es un burro pequeño, peludo, suave; tan blando por fuera, que se diría todo de algodón, que no lleva huesos. Solo los espejos de azabache de sus ojos son duros cual dos escarabajos de cristal negro.

Lo dejo suelto y se va al prado, y acaricia tibiamente con su hocico, rozándolas apenas, las florecillas rosas, celestes y gualdas... Lo llamo dulcemente: "¿Platero?", y viene a mí con un trotecillo alegre que parece que se ríe en no sé qué cascabeleo ideal...

Come cuanto le doy. Le gustan las naranjas mandarinas, las uvas moscateles, todas de ámbar; los higos morados, con su cristalina gotita de miel...

Es tierno y mimoso igual que un niño, que una niña...; pero fuerte y seco por dentro como de piedra. Cuando paso sobre él, los domingos, por las últimas callejas del pueblo, los hombres del campo, vestidos de limpio y despaciosos, se quedan mirándolo:

—Tien'asero...

Tiene acero. Acero y plata de luna, al mismo tiempo.

3. ¿Qué tipo de discurso predomina en la lectura?

- A) Argumentativo.
- B) Expositivo.
- C) Narrativo.
- D) Descriptivo.

El siguiente texto trata de una especie.

Existen más de 1 000 especies de escorpiones en el mundo, también conocidos como alacranes. Se caracterizan por ser animales venenosos que presentan un cuerpo segmentado en varios metámeros, unas grandes pinzas y un llamativo aguijón en la zona posterior del cuerpo. Habitan prácticamente por todo el mundo bajo piedras o troncos de árboles y se alimentan de pequeños animales como los insectos o las arañas.

Junto a los conocidos picnogónidos, forman el grupo de los queliceriformes, los cuales se caracterizan principalmente por la presencia de quelíceros y la ausencia de antenas. No obstante, presentan otros muchos atributos o cualidades que hacen a estos artrópodos unos animales muy interesantes. Centrándonos ahora en las características de los escorpiones referentes a su anatomía y morfología, podemos decir que los escorpiones tienen un cuerpo dividido en dos regiones: el prosoma o región anterior y el opistosoma o región posterior, formadas por un conjunto de segmentos o metámeros. En este último también se pueden distinguir dos partes: el mesosoma y el metasoma. No obstante, en su conjunto, la longitud corporal de los escorpiones puede variar desde unos pocos milímetros hasta más de 10 centímetros, según la especie.

En el prosoma presentan un caparazón donde se encuentran dos ocelos (ojos simples) centrales junto con 2-5 pares de ocelos laterales. Así pues, los escorpiones pueden tener de dos a 10 ojos. En esta región también se encuentran los apéndices del animal, los cuales consisten en un par de quelíceros o piezas bucales, un par de pedipalpos acabados en pinza y ocho patas marchadoras.

4. ¿Qué tipo de discurso predomina en la lectura?

- A) Narrativo.
- B) Descriptivo.
- C) Argumentativo.
- D) Expositivo.

La lectura habla de la popular serie The Office.

En 2005, para ser más exactos el 24 de marzo, *The Office* aterrizó en la televisión de Estados Unidos. Aunque la serie estuvo a punto de morir tras el final de su primera temporada, terminó convirtiéndose en una comedia icónica que sigue fascinando a muchos espectadores en la actualidad. Una adaptación que logró superar el éxito de la versión británica y se ganó un lugar dentro de las mejores series de televisión. *The Office* se enfoca en Michael Scott, interpretado por un magnífico Steve Carrell, quien es jefe de una compañía papelería localizada en Scranton, Pensilvania. Su personalidad es tan característica, que uno llega a sentir vergüenza ajena al verlo, pero también mucho cariño y complicidad. A este extraño jefe lo acompañan sus empleados, quienes suelen burlarse de su comportamiento infantil.

Los silencios incómodos, las miradas cómplices a la cámara, la broma en bucle "that's what she said" de Michael, el realismo de los personajes. Todas estas características (y muchas más) son las que hacen que *The Office* funcione a la perfección. Cada episodio logra que los espectadores deseen ver un poco más de lo que sucede dentro de Dunder Muffin, para mí la papelería más divertida que pueda llegar a existir. Con respecto al guion es una gran joya. El equipo detrás de *The Office* logró adaptar a la perfección la versión inglesa, la cual ya había sido un éxito en su país y también en otras partes del mundo. Pero, desde mi punto de vista, no hay serie que se iguale a la versión estadounidense. El Michael Scott que interpreta Steve Carrel supera, por lejos, al personaje de la versión inglesa. En esta oportunidad el equipo se enfocó en las variaciones en el sentido del humor, donde se seguía jugando con la vergüenza ajena, pero con un enfoque más entrañable. Esta nueva versión de *The Office* fue pensada y lograda con exactitud. Pura comedia, desde el principio a fin, con episodios que se destacan por encima de otros, pero siempre igual de efectiva.

Ya han pasado 17 años desde su lanzamiento y *The Office* sigue cautivando al público como la primera vez. Si aun no la has visto, ¿qué estás esperando?

5. ¿Qué tipos de discursos predominan en la lectura?

- A) Descriptivo.
- B) Expositivo.
- C) Argumentativo.
- D) Narrativo.

La siguiente lectura habla de Hernán Cortés.

En 1519 -el año I Caña según el calendario azteca-, Hernán Cortés y su gente arribaron a la costa mexicana, donde se impusieron con rapidez ante los indígenas de la zona. Como parte del botín de guerra se recibieron veinte jóvenes indias, entre las que se encontraba la que sería conocida como Malinche, o doña Marina, una doncella que dominaba varias lenguas indígenas y que pronto aprendió el castellano, con lo que resultó crucial para Cortés en sus designios de invasión. El conquistador engendró con ella a su hijo Martín, considerado el primer mestizo de la América continental.

6. ¿Qué tipo de discurso predomina en la lectura?

- A) Narrativo.
- B) Argumentativo.
- C) Descriptivo.
- D) Expositivo.

La siguiente lectura trata sobre un suceso extraño.

Nunca olvidaré el día en que vino a vivir con nosotros. Mi marido lo trajo al regreso de un viaje. Llevábamos entonces cerca de tres años de matrimonio, teníamos dos niños y yo no era feliz. Representaba para mi marido algo así como un mueble, que se acostumbra uno a ver en determinado sitio, pero que no causa la menor impresión. Vivíamos en un pueblo pequeño, incomunicado y distante de la ciudad. Un pueblo casi muerto. No pude reprimir un grito de horror, cuando lo vi por primera vez. Era lúgubre, siniestro. Con grandes ojos amarillentos, casi redondos y sin parpadeo, que parecían penetrar a través de las cosas y de las personas. Mi vida desdichada se convirtió en un infierno. La misma noche de su llegada supliqué a mi marido que no me condenara a la tortura de su compañía. No podía resistirlo; me inspiraba desconfianza y horror. —Es completamente inofensivo —dijo mi marido mirándome con marcada indiferencia—. Te acostumbrarás a su compañía y, si no lo consigues... No hubo manera de convencerlo de que se lo llevara. Se quedó en nuestra casa.

7. ¿Qué tipos de discurso predominan en la lectura?

- A) Argumentativo y expositivo.
- B) Descriptivo y narrativo.
- C) Narrativo y expositivo.
- D) Argumentativo y narrativo.

La siguiente lectura habla de un torneo de fútbol.

El fútbol sudamericano no escapa a los estragos del coronavirus. La Confederación Sudamericana de Fútbol (Conmebol) ha decidido este martes aplazar hasta el 2021 la Copa América que iba a disputarse a mediados de año en Colombia y Argentina, siguiendo la estela de la postergación de la Eurocopa por parte de la UEFA. La idea de los directivos de la región siempre ha sido celebrar esta inusual edición del torneo de selecciones más antiguo del mundo para unificar calendarios en ambos continentes. La inédita Copa América de Colombia y Argentina, que por primera vez se disputa en dos sedes compartidas por países distantes, ahora se celebrará del 11 de junio al 11 de julio del 2021. El año pasado ya se jugó el torneo en Brasil, y el propósito manifiesto de esta edición es homologar calendarios de modo que pase a disputarse en paralelo con la Eurocopa.

8. ¿Cuál es la tipología discursiva que predomina en la lectura anterior?

- A) Argumentativa.
- B) Descriptiva.
- C) Narrativa.
- D) Expositiva.

El siguiente texto habla de un descubrimiento paleontológico.

El reciente hallazgo de huesos de un mamut, un caballo y un ancestro de armadillo de unos 13 mil años prueban la riqueza paleontológica del sur de Jalisco, una zona agrícola donde a menudo los restos están a manos de pobladores y sin apenas conservación.

Los restos pertenecen a parte de la gran fauna que vivió en esta región hace 13 mil y 30 mil años, y salieron a la luz luego de que una fuerte lluvia erosionara el lugar y los dejara al descubierto.

Durante los días en que se trabajó sobre el terreno, los expertos se dieron cuenta de que este tipo de hallazgos son comunes en la localidad ya que la zona fue otrora una región de lagos y lagunas que atraían a los animales y cuyos huesos hoy permanecen dispersos y bajo tierra.

Una vez recuperados los huesos de mamut y de los demás animales, estos fueron trasladados al Museo de Paleontología, en Guadalajara, la capital del estado de Jalisco.

Ahí están siendo sometidos a un proceso de consolidación, restauración y conservación para que luego puedan ser estudiados y exhibidos al público.

9. ¿Qué tipologías discursivas subyacen en la lectura?

- A) Argumentativa y expositiva.
- B) Narrativa y descriptiva.
- C) Expositiva y narrativa.
- D) Descriptiva y expositiva.

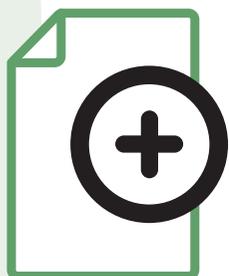
La siguiente lectura habla de agujeros negros.

Un agujero negro es un objeto muy simple: tiene sólo tres propiedades: masa, espín y carga eléctrica. Debido a la manera en la que los agujeros negros se forman, su carga eléctrica es probablemente cero, lo que los hace aún más simples. La forma de la materia en un agujero negro no se conoce, en parte porque está oculta para el universo externo, y en parte porque, en teoría, la materia continuaría colapsando hasta tener radio cero, un punto al que los matemáticos llaman una singularidad, de densidad infinita, algo con lo que no tenemos experiencia aquí en la Tierra.

En teoría, los agujeros negros vienen en tres tamaños: pequeños ("mini"), medianos y grandes ("supermasivos"). Hay buena evidencia de que los agujeros negros de tamaño mediano se forman como despojos de estrellas masivas que colapsan al final de sus vidas, y de que existen agujeros negros supermasivos en los núcleos de muchas galaxias quizá incluyendo la nuestra.

10. ¿Cuál es el tipo de discurso que predomina en la lectura?

- A) Narrativo.
- B) Descriptivo.
- C) Argumentativo.
- D) Expositivo.



EEXC

Ejercicios
Extra Clase

RESPUESTAS

Lectura y Redacción

T2 - Tipos de discurso

1. A
2. A
3. D
4. B
5. C
6. A
7. B
8. D
9. C
10. D

www.unx.mx