



CALENDARIO DEL CURSO
FILOSOFÍA DE CUENTO
Edición enero-abril 2024

MÓDULO 1. *Presentación del curso y ejercicio preliminar*

La literatura y la filosofía: amistades deliciosas

INICIO: 9 DE ENERO

Sesión en vivo: miércoles 17 de enero (17:30 a 19:00 hora de Madrid)

MÓDULO 2. *El álbum ilustrado como dispositivo generador de preguntas y reflexión*

INICIO: 23 DE ENERO

Sesión en vivo: miércoles 31 de enero (17:30 a 19:00 hora de Madrid)

MÓDULO 3. *¿Cómo se selecciona un álbum que da que pensar?*

INICIO: 6 DE FEBRERO

Sesión en vivo: 14 de febrero (17:30 a 19:00 hora de Madrid)

MÓDULO 4. *¿Cómo se planifica un diálogo filosófico a partir de un álbum ilustrado?*

INICIO: 20 DE FEBRERO

Sesión en vivo: miércoles 28 de febrero (17:30 a 19:00 hora de Madrid)

MÓDULO 5. *La dinámica de la facilitación del diálogo filosófico a partir de un álbum ilustrado.*

INICIO: 5 DE MARZO

Sesión en vivo: miércoles 13 de marzo (17:30 a 19:00 hora de Madrid)

MÓDULO 6. *Mi primero (o nuevo) repertorio.*

INICIO: 19 DE MARZO

Sesión en vivo: miércoles 3 de abril (17:30 a 19:00 hora de Madrid)

CIERRE Y CERTIFICADOS

3 de abril

Miércoles, 3 de abril (19:00 a 19:30 hora de Madrid, a continuación de la sesión en vivo del Módulo 6)

Despedida y entrega de certificados a las personas participantes que hayan completado el curso.