

Licks&Tricks #1

Filadelfo Castro

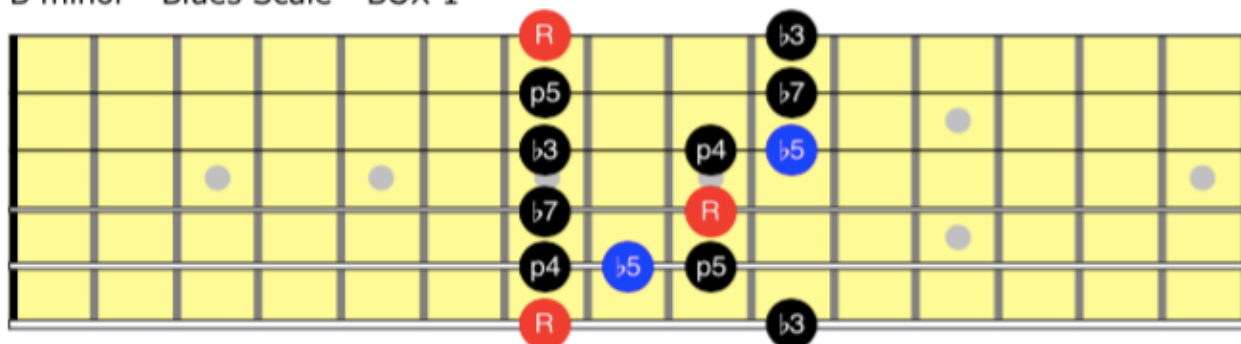
Da Mark Knopfler a Zucchero

In questa lezione vi presento un bellissimo Lick inciso da Mark Knopfler nel 1991 nel brano "Calling Elvis" al minuto 02:09. Questa frase è basata sulla scala blues di B minore ed è caratterizzata da una serie di legature (hammer on e pull off) da eseguire con molta precisione.

La stessa identica frase, trasportata nella tonalità di E minore la ritroviamo anche nel brano di Zucchero "Funky gallo" inciso nel 1995, al minuto 01:54.

Studiate prima la posizione di riferimento della scala blues di B minore e successivamente provate ad eseguire la frase seguendo con attenzione la partitura.

B minor - Blues Scale - BOX 1



Calling Elvis - Licks & Tricks #1

MarK Knopfler

Moderate ♩ = 120

1

2

TAB

The image shows two musical staves for guitar. The first staff is labeled '1' and the second '2'. Each staff has a standard musical notation line and a corresponding guitar tablature line below it. The first staff is marked 'Moderate' with a tempo of 120. The tablature for the first staff shows fret numbers 10, 7, 10, 7, 7, 10, 7, 9, 7, 9, 10, 7, 10, 9, 7, 9. The second staff shows fret numbers 9, 7, 9, 7, 9, 7, 9, 10, 7, 8, 9, 7, 7. A yellow box highlights the '7' fret on the second staff.

Fatemi sapere il vostro pensiero

Iscrivetevi al mio canale e scaricate gratuitamente il PDF con le cose che ho detto in questo blog su

www.guitarinstitute.it

www.filadelfocastro.it