

| Class【D】 |   |
|----------|---|
| 目標到達点    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・トライアドの理解</li> <li>・ナチュラルテンションコード</li> </ul>   |
| モジュール    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・トライアドの基本</li> <li>・トライアドの転回形</li> <li>・テンションコードの考え方</li> <li>・ナチュラルテンションを使ったボイスング</li> <li>・ナチュラルテンションの組み合わせ</li> <li>・ツーファイブのボイスングを極める「準中級」</li> </ul>   |
| 概要       | <p>クラス【D】では、ナチュラルテンションを完璧にマスターしてください。3和音もしくはガイドトーンに9th、11th、13thを加えてテンションコードを弾きます。1弦・2弦上で何のテンションを使えるかを把握し、自由にテンションを加えることが出来るようになります。</p> <p>また、トライアドについてもこのクラスで習得します。実践で使う機会は決して多くないですが、クラスが上がるとトライアドの知識を活用することが増えるので、ここで基本的なトライアドの形や転回形を覚えておくことをおすすめします。</p> |