

สรุปเรื่องสำคัญจากคลิปที่10 "ความสำคัญของการเรียนเรื่องScale"

ทำไมเราต้องเรียนเรื่องScale ?

Scaleถือเป็นพื้นฐานที่สำคัญมาก ๆ ในการเรียนดนตรี เพราะทุกเพลงล้วนเกิดจากScaleไม่ว่าจะเป็นเพลงเป็นเพลงแนวไหนก็ตาม การเข้าใจเรื่องScaleก็คือการเข้าใจเพลงที่เราจะเล่น

ในระบบการเรียนดนตรีตามมาตรฐานสากลจะมีการสอบScaleทั้งทางทฤษฎีและปฏิบัติ เพื่อเป็นการวัดความเข้าใจของผู้เรียน ในการเลื่อนระดับไปเรียนเนื้อหาที่ยากขึ้น เช่น ชั้นคู่, คอร์ด, การประสานเสียง, การเปลี่ยนคีย์ ฯลฯ ดังนั้นเรื่องScaleจึงเป็นบันไดขั้นแรกของคนที่จะเริ่มเรียนรู้ดนตรีอย่างจริงจังมากขึ้น

สรุปเรื่องสำคัญจากคลิปที่11 "ความหมายของScale"

คำว่าScaleมาจากคำว่าScalaซึ่งเป็นภาษาละติน แปลตรงตัวว่า"ขั้นบันได" คนไทยจึงชอบเรียกScaleว่า"บันไดเสียง"

ในทางปฏิบัติ Scaleคือการไล่โน้ตจากต่ำไปสูงไปตามลำดับโดยไม่ข้ามขั้น และScaleยังเป็นวัตถุดิบที่ใช้ในการแต่งทำนองเพลง(Melody) นักแต่งเพลงจะเอาโน้ตในScaleมาเรียบเรียงใหม่ สลับตำแหน่งและประดิษฐ์จังหวะเข้าไปจนเกิดเป็นทำนองเพลงต่างๆ

ScaleกับKeyต่างกันอย่างไร ?

ในการพูดว่า"เพลงนี้อยู่ในScale C Major" กับ "เพลงนี้อยู่ในKey C Major" ทั้ง2อย่างทำให้เราเข้าใจได้เหมือนกัน ในการใช้งานจริงเราจึงพูดตามที่เรานั่นก็ได้

แต่ถ้าให้แยกชัดๆว่ามันใช้งานต่างกันยังไง คำว่าScaleจะหมายถึงการไล่โน้ตตามลำดับขั้นโดยไม่ข้ามขั้น ส่วนคำว่าKeyคือการเล่นโน้ตข้ามไปมาได้อิสระแล้วแต่เพลงหรือคนแต่งเพลงกำหนดแต่ขอแค่ให้อยู่ในScaleก็พอ

สรุปคือในเรื่องความหมายมีความแตกต่างอยู่จริง แต่ในการใช้งานหรือพูดออกมาก็แล้วแต่คนจะถนัด เพราะจะพูดแบบไหนก็เข้าใจความหมายเหมือนกันทั้งคู่ไม่ว่าจะเป็นเพลงนี้อยู่Scale C Major หรือ เพลงนี้อยู่ในคีย์C Majorก็ตาม

