# 目錄

1. 【考古】原始人智力
2. 【考古】SKU
3. 【考古】唱片
4. 【考古】光的折射
5. 【考古】腦容量
6. 【考古】攝影
7. 【考古】Guarantee
8. 【考古】Argument和emotion廣告
9. 【考古】Chickenfood
10. 【考古】法國大革命
11. 【考古】Reconciliation
12. 【考古】Datacenter
13. 【考古】Workingmemory
14. 【考古】Honeyguide
15. 【考古】Testimony
16. 【考古】電影明星
17. 【考古】Fishschooling
18. 【考古】Cv
19. 【考古】愛爾蘭女權
20. 【考古】Corridor
21. 【考古】Churnrate
22. 【考古】Paydayloan
23. 【考古】地震
24. 【考古】P16
25. 【考古】金融市場監管
26. 【考古】直立人
27. 【考古】Termite
28. 【考古】金星氫逃逸
29. 【考古】鴨嘴獸
30. 【考古】壁畫
31. 【考古】望遠鏡
32. 【考古】玻璃

# 一、原始人智力

【本月原始】光華樓掃地僧

閱讀記得一篇講非洲考古發現了骨頭，引申出科學家認為現代人的智力（類似的表達？）是40000年前突然出現的。第二段反駁了這個觀點，說是遠早於40000年，因為有證據說95000年前就有複雜的藝術品了，說明智力是和人種一起慢慢發展的。其他的幾篇經濟管理類的比較多，具體記不得了。

【考古】

【本月原始】ggggggbbbbbbbb

還有一個類似考古類的，一屏，還是求考古~

就是原本認為某個地方的人是在某時期突然開始注重藝術文化這些東西的，因為在那個時期裡有另一夥外來的人來到這個地方了（可能相互促進了吧我沒讀太細）

第二段說有新發現，這群人在那個時期之前就有用貝殼之類的東西做的裝飾品了

【考古】

V1 by rednight88

說研究古代人類

說190000年前人類出現，然後傳統的觀點是在40000年前人類突然學會了什麼複雜的技巧或者創造力什麼的，然後說是發展的斷層

之後就有觀點反駁說什麼歐洲發現的人類遺跡不這麼顯示，提到了尼安德特人（應該是）和現代人類的相遇，然後說技巧和創造力是在這兩個種族的競爭中發展出來的

第三段說什麼忘記了= =原諒我

然後有道題是說一下哪個可以反對40000年前人類是突然學會了技巧

總之閱讀的主題題還是不少的

V2 by sissimikey(720 V39)

最後一段講necklace的那個證據印象比較深刻。只是最開頭的那個時間好像都比較不一致。我印象中的第一段有說195，000年前怎麼樣。Neanderthals的確有提到。

V3 by yc1998

關於人類抽象思維的進化時間，先講歐洲發現４０００萬年前（單位不一定正確）的情況，後講在非洲有發現更早的，在１６０００萬年前非洲人已經用某東西裝飾身體。有問１、在文章發佈之時人們是怎麼認為演化時間的，有答案是認為歐洲的這個時間是最早的。２、最後一個提問，以下那個事實最支持文章最後一句話，有答案是５００年前非洲人戴某種項鍊

V4 by zowenny（750）

題目有1，這篇文章寫的時候大家認為人類的抽象思維是什麼時候發展起來的？選4000年前突然學會的

還有一題問那個可以支援第二段的觀點？選發現了一副畫（這畫是早於4000年前的畫的）

V5 by 棉花團團（760）

P1 說科學家在非洲發現的化石（還是骨骼遺骸？）證明16，500年之前的人類大腦結構已經和當代人類的大腦結構非常相似了。但是科學家所知的人類實際運用大腦以進行抽象思維等比較“高級”的思維活動的能力的時間與該年份不同。一般認為是在40，000年前，Neanderthals來到了歐洲，和當地的人類產生了競爭，在競爭中人類大腦的思維能力突然爆發

P2 然而，最近在非洲發現了一些項鍊之類的東西是xxxxx年以前的，遠早於40，000年前，證明人類早就存在審美觀這樣的抽象思維能力，所以很可能大腦結構的進化和實際思維能力的進化不存在很大的timegap

題目：以下哪個選項說明人類的思維能力和大腦結構不存在time gap。正確選項是發現了16，000年前（跟文章裡那個大腦結構進化完成的年份差500年）的壁畫（還是項鍊之類的裝飾品，不記得了）

V6 by Ivyyaya（V30+）

關於Human抽象思維那一篇,我理解的是,解剖學發現人類的大腦在195000年前就有了抽象思維的部分,但是考古學發現人類表現出此類行為是在 4000年後,因此難道說人類大腦在具備抽象思維功能後若干年才運用這種功能麼

後來在非洲發現的cave painting上發現了項鍊等飾物,這些壁畫可以上溯到4000年之前,所以說其實人類大腦在發展出抽象思維功能後沒有間隔,人類就表現出了此類功能.

考古

V1

說的是人腦智力的發展。文章開頭說最近xxx科學家發現一具人腦頭顱，證明人類高智力發展始於13600年前，但在此發現之前，大多數人認為人類智慧發展始於4000年前，這個傳統的說法主要是根據在歐洲發現的一些原始人的remains中得出的，那些remains說明在當時就有了不同人種之間的arts交流，還說科學家從這些remains中得出的結論是人類的智力發展是由於4000多年前Nxxx猿人與其它新人種之間的competition中develop起來的。第一段裡有說道歐洲人遷移，這裡有考點，我花了點時間在這題上的。

第二段說新發現證明這種competition實際發生時間遠早於（4000）年前，然後引用了一些新發現的結果，最後證明這些發現與文章開頭所提到的頭顱所反應的智力發展開始時期一致。

最後一段提到 shell and red …, necklace 等等，這裡有個考題。

V2（740）

這一篇就是說到底是在歐洲早還是在非洲早的那個，但是我感覺文章的主旨並不是在討論說那個早，而是說到底時間上有沒有一個lag。

文章有兩段。

第一段說大腦解剖學的證據可以看出大腦的某種構造，這種構造因為與人類的抽象思維能力相適應。但是大腦解剖學關於人類抽象思維能力的證據遠遠早於考古學的證據。考古學上來說科學家普遍認識人類最早的抽象思維能力的證據是在歐洲，而且是在40000年前突然出現的，那時候有一個nearth^^的人在激烈的競爭中來到了歐洲，blabla(其他內容不重要)

第二段說最近在非洲發現的證據早於歐洲的那些，證明人們在什麼什麼時候就已經有了抽象思維能力，發現了那時候的項鍊，說明人們開始有了抽象的審美觀。這個證據的時間與大腦解剖學顯示的時間是一致的，所以兩個之間沒有時間lag。

V3

我補充一下上面說的那個Nxxx猿人其實就是Neanderthals.這裡有考一個inference題,說可以infer Neanderthals是怎麼樣的,因為文中出現只有提到因為一些人搬遷到Europe之後就與Neanderthals產生了competition,這樣的competition刺激了這些人的腦力發展,所以我是選Neanderthals本身就擁有較高的發展那個選項(各位可以在看看),只有這題比較難,其他都不難啦!

V4

說在非洲發現了一些REMAIN，是175000年之前的（具體數位不確定，反正是文章中最古老的時間），然後證明了人類的腦力發展什麼的（不好意思，第一句的觀點實在回憶不起來了）。很多學者通過古代歐洲的一些研究表明人類的腦發展是40000年（不確定數字，這個是最近的一個年代）前開始突然發展起來的。然後還有一個什麼例子（？）也證明了相同的觀點。但是有挖掘出來的證據表明，人類在很早以前腦力就已經發展了，在非洲某個地方（和前面不是一個地方）發現了70000年（不確定數字，這是中間那個年代）前的一些SHELL和A（不認識，是項鍊的組成部分），這些東西證明了人類的腦在那個時候就已經發展了。最後還有一句什麼話，忘了。（沒有考點）三題：一個考點是小A；還有一個考點是老觀點的第二個證據；第三個是邏輯題目，說下列哪些證據可以證明人類在175000年前就腦發展了。

V5

第一篇講解剖學發現人類心智發展的時間

P1. 老觀點（普遍接受的觀點）解剖學發現人類的心智在40000年前突然有了飛躍，這一段最後講了N人種的考古發現，考了一道細節題，答案應該是說明了公認的觀點

P2. 新觀點，認為實際在40000年之前，人類心智已經發展了。舉例子，考古發現人們開始有項鍊之類的裝飾。

主旨題，問了老觀點是什麼，另外一個問題也跟這個有關

V6

最後一篇，說發現的最早的原始人類的骨頭是160000年前的，但是人類開始做複雜的工作、藝術等（就是說人腦發達起來）是40000年前.這個是根據對歐洲XX人的研究得出的。地球人都相信它~~~那個時候歐洲的N開頭的人、人腦開始發達，是因為有先進的人類移居到那裡，並與他們進行競爭。現在作者跳出來說，在非洲XXXXX年前人腦就發達了（反正比歐洲那個年限早。）我們發現了那個時候遺留的彩繪貝殼等，還有項鍊的痕跡。說明那個時候，非洲人民已經進入比較文明的時代了。

V7

modern mind和mental什麼東西(後面假設是A)的關係

第一段說一開始人們認為A是在AD40，000年以前因為Europeans們造出了什麼華麗的東西然後後面又荷蘭人又來到的這裡補充了什麼什麼的

第二段說證據證明研究表明這個A在非洲更早年前就有了非洲人那時已經華麗的裝飾了什麼東西所以說明這個應該是在那個時期

第三段沒怎麼看懂說所以modern mind和A是同一時期發生的

題目問文章作者暗示荷蘭人什麼有個選項是說荷蘭人在AD40，000年前沒有裝飾過這個東西應該是答案其他忘了

# 二、SKU

【本月原始】wehierjbtjr

超市SKU和consumer perception之間的關係

【考古】

本月原始】zhongke

第二篇講 retails的一個關於customer percevison 應該是product line 的感知，這篇賊長大概意思講的是 retail減少一定的cost在貨架管理上不會影響客戶的察覺從而影響銷量

【本月原始】viewlam

3.一個四段的閱讀
第一段：xx提出了一個方案，介意retailers減少SKU(stock-keeping units?)庫存商品--增加利潤。retailers拒絕，因為顧客會因為覺得商品種類少了不開心不買。
第二段：However, study reveals that 顧客拒絕的情況並不像retailers想像的那麼嚴重。可以保持他放的位置，空間，同時增加顧客喜歡的東西，減少SKU數量，顧客不會察覺。（考點）
第三段：即使真的少部分顧客因為覺得種類少了不買了，因為庫存壓力的減少，還是可以提升profits.
第四段：又忘了。。

【考古】

【本月原始】zhongke

第二篇講 retails的一個關於customer percevison 應該是product line 的感知，這篇賊長大概意思講的是 retail減少一定的cost在貨架管理上不會影響客戶的察覺從而影響銷量

疑似考古 20170925

七、efficient assortment

【本月原始】KFHouston

第二篇好長 8段啊但是不難以為掉褲子了說的是retail store裡面efficient assortment的一個recommendation (有題問主旨選了是作者提出一個recommendation)的有的商店害怕啊如果efficient assortment 來減少一些賣的不好的產品辣麼消費者對這個商店的perception會不會下降因為他們carry 的東西少了嘛然後出現作者觀點說是其實不用擔心喲因為 2段解釋如果用對程度了消費者不會發現滯銷的產品已經下架了因為他們只關注自己的favorite brand 還有這個section 的占地面積啊後面第二個是說如果efficient assortment做對了反而會increase perception 讓客戶以為你的stock多了最最後面討論了一下商家還是要be careful 啦具體看客戶（有題問什麼情況下這個recommendation 會 fai ，估計就是特定商場客戶的愛好很難推測或者人群不定的時候）

【本月原始】ddddaisy

月度我記得有一個講product assortment,第一段說建議商家減少這種assortment，這樣可以通過減少賣的不好的商品的存貨量來降低成本，但商家不願意，因為陳列的商品少了可能會使顧客達不到心理預期，不再光顧。後面幾段講的是有研究發現這種assortment不會降低客戶對店鋪的評價，因為客戶評價主要是看他們最喜歡最關注的產品陳列的多不多，後面還將了商家可以把同一種類多擺一些什麼的小伎倆。題目忘記

【考古】

第二篇商品assortment（長，不難）

Grocery retailers have been informed that, to remain competitive, they must reduce the number of stockkeeping units (SKUs) offered, in line with consumer demand, or, in other words, adopt "Efficient Assortment." Retailers have resisted this principle on the basis of a fear that eliminating items would lower consumer assortment perceptions and decrease the likelihood of store choice. In two studies, the authors examine how consumers form assortment perceptions in the face of SKU reduction with a particular emphasis on two heuristic cues: the availability of a favorite product and the amount of shelf space devoted to the category. Results indicate that retailers might be able to make substantive reductions in the number of items carried without negatively affecting assortment perceptions and store choice, as long as only low-preference items are eliminated and category space is held constant. Thus, the potential risk inherent in item reduction might be more limited than initially thought. 這是我自己複習時在網上找的，大家理解大意，原理和考試中文章一模一樣

考試文章很長，5段，但有了背景知識看絕對不難。

1p 商家不敢減少assortment，怕顧客發現了舊光顧的少

2p研究發現。。。具體發現內容就是我上面這段資料

3p介紹這樣為什麼好，不僅不會引起顧客群體很大的流失，反而讓大家看到受歡迎的產品多而精，更願意光顧。即使有少量客源流失，但真正sale增加和，assortment reduce降低的成本證明還是值得這樣做的。

4p 5p最後簡單收個尾，說當然減少貨物品種是更複雜的過程，也需要審慎調查之類之類，無關緊要

題目

主旨——給出evidence證實這種策略likely to success（我很確定）

細節：以下哪種做法實施最後可能成功選E，前半句每個選項都一樣，都是把空的貨架填上和減少的商品相同的一種/多種。。。主要看最後是半句是而不使顧客注意到assortment的減少（確定）

【補充考古】

V1:by 夏日香水百合

一道是關於零售商店擺放商品的，零售商都覺得撤掉一些商品會讓顧客對他們的好感度下降，但研究發現不是這樣的，因為只要顧客喜歡的商品還在，其它的商品其實影響不是很大，相反還會有好處,blablabla...

V3：by lolic Q51+V34=710 (8.26 22:00)

第一段就是retailers覺得XXX跟消費者態度很有關係…………見30JJ

第二段說其實沒那麼有關…………………………

後面有一段是說適當的減少商品反而可以提升購買，可能因為shopper更容易找到自己想要的東西

下一段說即使減少了購買，也可以通過減少庫存降低成本而提升利潤。等等………………

最後一段說非常複雜的guideline，要認真考慮之類的

問題：

1except題，問下列那個是作者沒有claim的，反正不用選可以提升利潤

2 主旨題

V4：by cecilia199004 M51 V38 740 (9.6更新）

1就是零售商都覺得撤掉一些商品會讓顧客對他們的好感度下降

2研究發現不是這樣的，因為只要顧客喜歡的商品還在，其它的商品其實影響不是很大

3適當的減少商品反而可以提升購買，可能因為shopper更容易找到自己想要的東西

4即使減少了購買，也可以通過減少庫存降低成本而提升利潤。

5最後一段說非常複雜的guideline，要認真考慮之類的

1撤掉商品不會怎麼樣 ——最後一個不會decrease好感度

2 主旨題——我選的是證明某個策略是可能成功的

3怎麼樣好感度會下降——我選的是商品變動大並且不可預測 unpredictable

4忘……記……了……不好意思啊

PS 可以和48 合併了是一個~~~

V5 ：by mins Q51 V36 730 (9.7更新）

蠻長的, 討論SKU’s, 第一第二段同49描述, 就是提出要retailer減少SKU’s的策略, 但這個策略往往被拒絕, 因為他們擔心數量減少後客戶就不願意來了

第三段開始是延續上一段提到(客戶擔心retailer的貨量不夠就不想來)的反駁, 說雖然研究發現perception of wideness降低25~50 percent, 但是實際上perception of wideness是 increase的, 因為如果retailer減少的並不是客戶favorable的商品, 而增加favorable商品的擺放數量, 客戶實際感覺商品變多, 因為他們更容易找到自己要的, 這個策略要可以降低庫存成本…等等好處, 對企業是利多於弊的

最後一段說了一個guideline, 好像沒有考題… 具體忘了

這篇我覺得看得蠻有趣的, SKU’s 對我也不陌生, 但是題目我真覺得不好選, 糾結啊…

以下哪一個情況不利企業實行減少SKU’s的策略:

1.Customers的preference varied widely…in different seasons

2.Customers的preference varied widely which is hard to identify (貌似這個意思)

其他選項忘了, 定位favorable items那裡

# 三、唱片

【本月原始】亞麻的小尾巴

閱讀：第一篇 P1：講一個音樂家他的唱片賣的很好，給公司賺錢，公司也很喜歡他，然後說他是寫流行樂的，很多人學他 P2：這個人突然去寫古典樂了，唱片就銷路不好了，有兩個原因，一個是說我忘了，另一個是說太難了大家學不來，因為他找了一些寫jazz的人寫等等，（這裡有題，hightlight了jazz這句話問作用）傳唱度不高 P3:作者說古典樂和流行樂相比還是流行樂更好賣一些等等（這裡問 P3這段的作用是什麼，A選項是總結全文，C選項是對第二段的總結）

【本月原始】lin\_j1

有一篇長的，三段，講音樂的，第一段是唱片公司賣某個歌手的專輯賣得很好，

但第二段一開始就有轉折說這個歌手的一些歌的特點有廣泛推廣的局限性，好像說什麼音節太長還是啥的，

第三段繼續說局限性

【考古】

【本月原始】黎安妮

是music 有些生詞，句意記不是太清,大概的意思是美國的某個時期某種音樂M流派很流行，第一段講了現象這個音樂的特徵，maketing strategy 啥的，眾多音樂家都熱衷於模仿/創作此類音樂；

第二段講隨時歲時間推移這個音樂流派不流行了，講了幾點原因（有考題，考的是infer）大致有：這個音樂的字元啥的過於長32個，製作他們的material成本高 blabla;

第三段講就算CD 的retail store 願意去買這種音樂的CD人們也不會買，講了原因，第三段也有考題。這一篇也有考主旨題

【本月原始】矯矯

講的是關於一個作曲家E的，第一段沒怎麼看懂，大概是這個作曲家在一個XX公司裡。出現了一個短語，大概是：vocal tone，不懂什麼意思

第二段，說這個作曲家extended pieces失敗了，主要有兩個原因：（1）有32Bars,太長了（2）別人很難複製。因為演奏這個pieces的人都是那些最優秀的演奏家（這裡有高亮，問作用）

第三段：說這個公司同時出classical music和mordern music,出現了一個什麼問題來著（問了第三段在全文中的作用）

這篇文章我感覺主要是音樂方面的術語有點多，看起來費勁。再就是第一段各種插入語、長難句很多，比較難搞懂邏輯關係。不過題幹都比較短，考的細節不是很多。不過我文章沒理解透，做起來很痛苦

【本月原始】wodeminche730

第三篇是說到music了，又是一篇幾乎沒有機經的，好倒楣。。第一段不太記得了，應該是介紹這種music吧，第二段說發明這個music的人好像推出了什麼extended pieces，反正是什麼pieces，但是賣的不好，有些音符超過了32個，太繁瑣了吧，然後又講了幾個不好的地方，之後高亮了一句話，好像是說這個發明的人怎麼怎麼創作出了好的樂曲什麼的吧jazz一類的，有問到這句話的作用，選項都是什麼解釋上文，還有承上啟下，還有給出conclusion什麼的，很糾結，最後時間來不及選了承上啟下。第三段是寫這個人開始賣classical music的時候，很多人都不願意買，即便cost更低，因為顧客覺得現在又賣classical，又賣之前提到的那種music。有問到第三段話的作用，選項有點糾結，不誤導了。

【補充資料】

SONGS, EXTENDED PIECES, AND SHEET MUSIC

(Paragraph 1) Out of all the aspects of the music business, vocal tunes represented number one priority for promotion during Ellington’s tenure at the Mills organization. Hit vocal tunes sold sheet music. According to Paul Mills and other sources, the biggest profit came from plugging songs more than particular recordings:

It was rare for an African American musician/composer to be involved in this Tin Pan Alley-dominated process that resulted in songs being covered by a wide variety of artists in different genres. But this dovetailed perfectly with the marketing strategy for Ellington which held that African American music represented a potentially popular genre. Mills Music commissioned lyrics for many of Ellington’s instrumentals, and a few of them, including ‘In My Solitude” and “I let a Song Go Out Of My Heart,” became his biggest hits of the decade. Of other contemporary African Americans, perhaps only Fats Waller (who had some of his copyrights handled by Mills) enjoyed the same advantages and presence in the song-writing marketplace that Ellington received during his tenure with Mills Music. Louis Armstrong had two songbooks dedicated to his work in 1927, for years before Mills published songbooks that collected Ellington material, but Armstrong’s folios emphasized his famed “hot” instrumental breaks and were intended for trumpet players, not the mass commercial market at which Mills aimed Ellington’s work. The Mills organization made Ellington sheet music available in multiple formats that served individual musicians and different sized bands.

The marketing of Ellington’s sheet music also represented a form of integration practiced by the Mills organization to increase Ellington’s commercial potential. Ads accompanying his sheet music featured cross-promotions with either exclusively or mostly white songwriters and artists. Such racial cross-promotion was rare in any facet of the industry, and must have advanced Ellington’s work with a white audience, especially notation-reading musicians more inclined to appreciate the sophisticated nature of the Ellington material compared to the usual Tin Pan Alley fare. Conversely, such cross-promotion may have increased the sales of the white songwriters whom Mills Music marketed alongside Ellington. Ellington was a star as well as performer, and it appears from the ads that Mills used this fame to cast a favourable light on other Mills-managed performers and composers.

(Paragraph 2) Ellington’s extended pieces, which he began writing in 1930, proved to be one area where economic motives did not mesh smoothly with artistic motives. Many reasons existed for the relative commercial failure of these pieces. First, until mid-1940s, publishers tended to refuse songs that lasted more than 32 bars. Not only were they too long for the standard 10” 78 RPM record format, but they also entailed additional pages in printed sheet music, which mandated a more expensive and less marketable product. An additional problem ensued because, even if the public bought sheet music for such extended pieces as “creole Rhapsody” and “Reminiscing In Tempo,” it would be difficult or impossible for most musicians to reproduce the complicated intricacy of Ellington’s arrangements and the unique timbres of his instrumentalists. Ellington wrote these pieces with his band’s individual talents in mind, and those men constituted some of the best musicians in jazz history. The fact that such pieces were deemed too long by radio programmers did not help their popularity either.

(Paragraph 3) The segregation that existed between popular and classical music further complicated the longer pieces’ immediate success. When Mills Music started publishing classical folios, some customers would not buy from them because they sold popular music as well, even though their versions were cheaper and “had better engraving.” Paul Mills’s father-in-law, a conductor, used different names when he worked on classical radio programs and popular music programs. According to Paul Mills, “You couldn’t even use the same name playing two different kinds of music. it was that much of a difference.”

Ellington’s extended works upset those segments of society that insisted on strict separation of popular and classicla music. Their relaxed and charming transgression of the three-minute barriers of pop and jazz recording and their uniquely Ellingtonian straddling of pop, jazz, and classicla idiom established them as some of the freshesta nd most intriguing pieces in the Ellington canon, even decades later. Trackslike “creole” and “Reminiscing” deserved the application of the 12-inch format, but instead were released on 10-inch discs, which meant that listeners could not hear them in their enrirety without stopping the composition in mid-stride and turning the record over. With their shifting tempos and unpredictable transitions, these pieces represented a musical adventure. They were and remain examples of the kind of emotional and intricately plotted-out music that rewards repeated listenings and careful attention, like the best music of any genre. In these longer works, Ellington demonstrated the nearsightedness of the tenets of segregation in the area of music, as well as race.

Irving Mills fought resistant record companies to release the extended Ellington pieces “Cotton Club Medley” and “Reminiscing,” which Brunswick initially threatened to delete. Mills did this even though he felt that “Reminiscing” represented a “wrong direction” and “never should have been released.” John Hammond, who called the piece “formless and shallow,” believed that Ellington’s resistance on writing extended

# 四、光的折射

【本月原始】亞麻的小尾巴

第二篇：P1:講光穿過不同介質的時候，折射的角度不一樣，因為不同介質密度不同，舉例了水、空氣等等

 P2：科學家模擬這個光，做了一個microwave的折射，說這個折射是就像光一樣"invisible"(題目問引號的作用），然後做這個的材料是一個M打頭很長的單詞，介紹了這個材料的ability，後面都在說這個M材料我忘了

【本月原始】xiaoxiQQ

光的折射及其原理的應用。

 P1：光在不同介質裡會發生折射現象，很熱的馬路路面和上方冷空氣之間傳播速度不一樣，會Shift direction. 這種現象

會導致觀察的時候會丟失一部分影像，大概是這個意思。

 P2：運用這個原理，發明了一種觀測的儀器之類的，microwave和光有類似的折射原理，會讓被觀測的東西“invisible” (高亮部分）

問題：Q1. 高亮詞“invisible”的，構築選的 figureXX.....,rather than the meaning of literation.(記不清了，意思就是一種描述，並不是真的文字表面的意思)

 Q2.主旨題構築選的通過解釋一種常見現象解釋了一項發明的理論基礎。

【考古】

【本月原始】Csy2017

一篇短（？）閱讀兩段關於光和延伸的一個應用（？）

第一段：講了一些光傳播的知識簡單的物理知識類似於不同介質中光傳播速度不一樣在交界處會折射（方向改變）

第二段：一些researchers做了個什麼東西出來吧說實話這段話沒怎麼讀懂當時應該只剩十分鐘了有點沒耐心了（我真的瘋了吧！！！）跟microwave有關最後是用了一種材料讓一個什麼東西成為了可以看見的還是不能看見的啊忘了

問題：【我有可能是錯的！希望我自己的選項不要誤導大家】

1.文章目的——選了一個researchers將光的知識運用到microwave然後blahblahblah是選項A

選項B是researchers好像製造了一個new material 但我覺得重點不是材料而且文章第一段講了那麼多光肯定要跟光有關吧就沒選B

其他選項沒有researchers我就沒考慮了

2.細節題考光速度的細節——選了在水裡比在真空裡慢

【本月原始】panxiaoshu

第四篇（考古）

另一個同學好像也遇到了，第一段解釋了公路上空氣溫度分層對光線的折射作用，第二段借著第一段的原理解釋了一幫科學家搞出來的一個cloak 微波的裝置，核心部件是一個加工出來的可以影響微波傳播速度的物質。

【考古】

V1：一個是說光折射原理，科學家根據類似的原理讓微波折射，使微波探測失靈。

另一個是CO2導致4000萬年前地球變冷，是因為與水生成H2CO3, 腐蝕岩石。

對理科背景的，都很簡單 by uclasdsu

V2：關於探測microwave的研究~key word：invisible~還是失憶失憶，記得invisible都是因為是highlight=。=

V3：講光折射，以熱的路面舉例。說光在真空中的速度比在介質中快。路面很熱的空氣中光的速度快，上面冷的空氣中速度慢，怎麼怎麼就invisible了。第二段說根據同樣的道理，研究了一種物質，能夠讓微波監測儀探測不到，也"invisible(題）"，這種物質有種能力能使微波bends extreme sharp(大概），又說其是因為他的engineering structure而不是composition...失憶了又

最後記得一個題說invisible的引號作用，我選的give a figure 而不是literal explanation

V4：閱讀考了一個jj中光的折射原理那個。共兩大段，第一段解釋了一個生活中光折射的現象，在不同介質中速度不同，所以發生了折射，導致我們看到的景象發生了變化。第二段就這這個現象說用做了一個關於microwave的實驗。利用一種特殊的非自然界的fiber有關的材料force那個microwave發生變化。從而使得微博探測儀探測不到一個什麼東西。。。。就記得考了文中“invisible" 加引號是什麼用法。

V5：第一段是講什麼光波還是wave的，在溫度不同的地方還有在一些條件下會折射不一樣，於是第二段就講有人利用這個原理來尋找一些材料，通過一些方法令到它們在“microwave”什麼探測東東那裡“invisible”（這個加亮考了，問了這個詞為什麼打雙引號）

V6: 第一段：light在真空中是固定的速度，在transparent pbject, such as water or gas, 要慢。在不同方向轉換的時候要改變速度。總之就是介紹一些light速度的性質（有題）

第二段：科學家用一個 ERM的東西來研究microwave, 其中用個一個非自然的物質，這個物質就如何如何。。。

V7: 關於wave的。第一段說在不同溫度下，光的傳播速度不同，所以地面就invisible了。第二段是對這個理論的一個應用，然後造出來的這種東西對micro……就invisible了。題裡有一個問“invisible”的引號是什麼意思，我選的是這個wave是理論上的怎樣怎樣，不是practical的什麼什麼。還有一題是主旨，介紹一種發明，和一個familiar的現象。

V8:這篇沒太懂就是光波還是熱波在不同介質傳送速率不同遇到不同的障礙物可能會改變其目的。

然後有一個TEAM就做研究，用了一種材料此材料也不是能幹嘛反正就是影響WAVE

V9: （實際上，這一段說的是光在傳播中的性質和原理）首先是說光在一個很熱的地面上的空氣裡傳播時會發生折射，又說光在兩個不同介質之間的傳播由於速度的改變而導致傳播方向的改變。接著又說我們現在所看到的光是從太陽來到地面射在物體上，然後再反射到我們的眼睛。

然後第二段說scientists發明了一種非自然的材料，然後他們根據第一段所說的原理，在加速機器上用microwave做實驗。（有題，我選的答案是microwave跟光有差不多的性質）然後發現這種材質可以"invisible"也就是不被觀察得到。

V10：第一段說光在不同介質中傳播的速度是不同的。在真空中傳播是最快的（有細節題），在其他諸如空氣等介質都會減速。從一個介質到另一個介質的傳播會造成光的偏轉（indirection 好像是這詞）然後就是寂靜裡公路的例子，因為靠近公路的空氣熱，距離公路較遠的空氣冷，光在熱空氣和冷空氣交接處會偏轉。（其實第一段主要就是介紹光的折射原理，有時間的童鞋百度一下，你就知道了）。第二段就說，研究人員用這個原理製造了一種超材料（metamaterial）由於它的的一些特性（就是介紹這種材料的製作原理）可以使微波(microwave 注意這裡不是光了，文中提到了微波也有光的折射這種現象）在遇到這種材料時發生超大角度的偏轉（這個詞忘記了好像是以extreme修飾的），從而使這種微波invisible。三道題，兩道細節一道主旨，選項忘乾淨了，但是都簡單。整篇文章很短（3/4屏），也不難

V11: P1講光的傳播怎麼樣怎麼樣公路看不清楚什麼的再熱的空氣和冷的空氣中傳播速度不一樣什麼的

P2講科學家做了個實驗用的microwave什麼的什麼什麼什麼什麼什麼

我覺得這篇大家知道結構就行了細節題定位都很好找的不用擔心

Q1：infer 我選的是microwave 跟光有差不多的性質

Q2：還考了個indicate問下面哪一個是對的我選的是光在水中的傳播速度比真空的要慢（還是快？）反正定位在原文第一段說了“光在真空環境中是constant的但是在其他的傳播介質中more...(慢還是快)”定位就在這裡考試的時候同學再看一下

Q3：主旨我選了科學家根據一個現象然後做了個實驗什麼的吧類似這種表達的選項

補充光的折射那篇一道題，問文章暗示（Suggest）了什麼，有兩個選項我看了差不多3分鐘，一個是A：說光會在冷熱空氣交界處偏折一個是C：說微波在某些方面和光具有相同高的特點。。。正確答案不知道是哪個就不誤導了。。。

V12: 兩段話第一段講光的折射的基本原理（在不同的介質裡傳播速度不同，在dense的介質裡速度會稍微慢一些，以至於在穿越不同介質交界線時，會發生不同程度的彎折），以及在自然奇觀中的體現（海市蜃樓）

第二段講現在這個原理在一個科學器械上的應用（關於detect microwave的） microwave的某一側光線會在一種人工合成的（有題！注意是人工合成的材料！自然界中無法直接取得！）材料中發生extreme的偏折，從而就“invisible”的(有題！問為什麼要加個引號。我選了那個帶有literal meaning的大概意思就是字面意思和實際意思不同，是一種metopher）

# 五、腦容量

【本月原始】joytang

第一篇是講人類大腦發育的，人的腦子自遠古時期volumn越來越小，有仨理由：1、為了適應環境，人的體積也越來越小，腦子和身子同比例減少，古人類腦子大，身子也大，腦子比例不比現代人類大；2、忘了；3、腦子小的比較好domesticate themselves，比較溫順，懂得與同伴合作，適者生存，這點和現在的寵物一樣。考題包括：這篇文章的主旨是啥，我選的是作者認為有三個理由支持人腦子為啥越來越小；問了第三個理由，選的是domesticate自己的各種好處，好再繁殖等等。

【本月原始】lingyaomeng

2）人類在進化過程中大腦縮小了。說在哪哪哪發現的化石證明195000前，人類的生理構造就和現在差不多。但是和古代智人相比，現代人腦子變小了，身體也變小了，但是腦子變小得快。又說文化產生於40000年前，說明腦子變成和現在差不多比身體晚很多。第二段又說新的證據顯示750000年前人來就有藝術的追求了，說明腦子變成和現在差不多比原來想像得早，也許和身體同時變的。

【考古】

【本月原始】Allenzty

  最後一篇是關於人腦的，但是和基金裡不太一樣。一開始也說體型越大的腦容量越大，消耗的速率是一樣的，人類的某一種祖先大腦原先也很大，但是考古發現在某一時段變小了，專家推測應該是當時從打獵社會轉變成了農業社會，生活沒有那麼艱苦了，所以變得less agressive，然後大腦就變小了。但是研究發現當時地球上其他地方的人類祖先好像腦部都變小了，所以可能不是因為less agressive 的緣故。一共有三段，最後一段說什麼domestic mamals 都是這樣的，外表很溫順，腦袋很小，人類可能也經歷了相同的進化過程。要注意的是這篇中作者沒有支持其中的某一個觀點，都是在客觀闡述。

【考古】

4.人類腦容量變化

V1：還有一篇：有點長，說的是人類腦容量變化的原因，現在的人腦容量比史前人類小了很多，科學家對此有三種解釋，第一種是說什麼腦容量和人的身體骨骼大小成比例，現在的人身體骨骼比以前的人類小了很多，忘了作者是怎麼否掉這個觀點的了；第二種是說什麼史前人類隨著社會認知能力的提高腦容量變小了（這裡又忘了….）反正第二種觀點好像也被作者否掉了，然後第三個解釋完全忘了…待後面的NN續上

By Allenisland (v 32)

V2：我補充一下P2的內容吧。

P2 為了說明人類大腦容量減少的問題，作者動用了其他分析方法，包括歷史文化分析，並著重強調了cognitive。說，打獵的年代，人必須合作，不然餓死；農耕時代，大家就沒那麼合作了。隨後講gene的一些問題，這裡沒記住。

P3 繼續說人類大腦容量減少的問題，同時舉了例子，說animal domestic的過程。發現那些動物，被馴養後，腦子都變小了。好像說什麼沒找食物的壓力了

by suishuisui

v3： P1 ：觀點1-骨骼說 P2：否觀點1（有題問怎麼否的）提出了個觀點2並否了 P3：提出觀點3 人們less aggressive了，作者贊同

by 水萌晴怡

v4: 第一段是講人腦容量變化，有人提出解釋是因為人在進化過程中mass減小了，而腦為了平衡與身體的比例所以也變小了。

第二段否定了第一段的解釋。提出基因會影響cognition,而cognition在農業社會和原始狩獵社會又不一樣，怎麼怎麼的。

第三段提出作者認為的解釋是因為人less aggressive了因為人unintentionally開始domesticate themselves了，而less aggressive為人類的reproductive提供了優勢。

by xeniaxin（710）

V5：因為肌肉體型什麼的變小所以腦容量減少（問到第一段的作用）；第二段說發現腦容量降低的比例快於體型變小的比例，所以之前假設不對，覺得是因為社會的變化還是什麼還有基因突變導致腦容量減少，可是科學家研究歷史證據發現，無論社會的演進形態如何，全世界各地人類腦容量減少是普遍現象（這句話高亮問含義，貌似是選說明這個觀點不靠譜的，另外還有選項是說全世界共同基因突變還是什麼。。），第三段給出了靠譜的解釋，人和domestic的動物一樣，不那麼aggressive了，還列了些家養動物與原始動物的區別。（有出題問現在人和原始人可能有哪些差別，其中有些選項是家養動物與原始動物的區別，還有說原始人態度比較平和之類。。狗主選了原始人體型比較大）

by clevertianxie(V 42)

V6: 一篇是頭骨的，解釋為何腦容量變小（還是頭骨變小？類似啦）給了三種理論，最後認為最後一種理論最plausible.也是寂靜裡的。三種理論包括。第一種，認為腦子變小是因為體重變少了，後來說認為並沒有成比例的減少，還是腦子減少的比較厲害（——！）駁了。第二種，認為是因為現在社會比原始社會好混（less cognitively demanding,survival 更easy了喲）第三種。說人其實是自己把自己domestic（馴化了）,類似domestic了的動物（有牙也不那麼sharp 了啊，less agressive 了啊啥啥的），@@中間可能略記混。。。

by chachasmailbox(760)

V7：P1- 人類腦子變小了，給原因。

P2- 否定原因，腦子的減小與骨骼成比例，給了兩種解釋。農耕年代腦容量小是因為相對月hunting 年代….最重要的說全世界的腦容量都變小了，從而過渡到第三段。

P3- 給出了的根本原因，人和domestic的動物一樣，less aggressive untentiontly 主要的原因為了合作。

 by Memery

V8：P1: 【現象】現在的人腦容量比史前人類小了很多，科學家對此有三種解釋。

【解釋一】第一種是骨骼說。腦容量和人的身體骨骼大小成比例，現在的人身體骨骼比以前的人類小了很多。

P2: 【否定一】發現腦容量降低的比例快於體型變小的比例；【解釋二】社會變化和基因突變導致人類cognition改變。（打獵的年代，人必須合作，不然餓死；農耕時代，大家就沒那麼合作了。）【否定二】可是科學家研究歷史證據發現，無論社會的演進形態如何，全世界各地人類腦容量減少是普遍現象.

P3: 【解釋三】因為人開始domesticate自己了，人和馴化了的動物一樣lessaggressive ，便於合作。還列了些家養動物與原始動物的區別。【作者贊同】

問題：

Q1: 現在人和原始人可能有哪些差別

選了原始人體型比較大（v42）

我選的認知能力更強(V33)

機經上貌似說以前人要大。。但是沒有這個選項，有一個flatter faces 是B，還有一個larger teethes, 我選這個，應該是D。因為大嘛。。。

我選的是有at least的那個（v 40）

我的選項裡有迷惑性的是 larger teeth和stronger cognitive sensitivity 由於P3開頭有個a more plausible explanation && P2結尾給了個all kinds of societies 裡人腦容量都在減小, 我覺得定位在P3的一個細節句子更靠譜，選了teeth(750)

Q2：文章的主旨是什麼:

Q3：關於腦容量，那個沒有提到？選了基因，做下一個題的時候發現錯了。

選項有：A骨骼B農耕C 狩獵D基因

Q4：第三段的作用

（沒有選項說給出了合理的解釋….argue….explain…我好像選的是給出了…不說了怕誤導，因為第三段的第一句話有more…..）

Q5：好像是人類在agricultural時期是怎麼樣的

Q6：第三段有題，應該是問作

Q7：全世界各地人類腦容量減少是普遍現象（這句話高亮問含義，

選說明之前說和認知有關的解釋是insufficient）(V 37)

Q8：現在人和原始人可能有哪些差別（沒看見jj裡面的體型大，但是看見選擇了認知能力的那個）(V 37)

Q9：文章的主旨是什麼:

我選了提出三種對於某種想像可能的解釋，支持第三種(V 37)

選了several explanations的那個選項(750)

Q10. 一個題問提到現象的全球性的作用

應該是否定第二種觀點的正確性(V 40)

Q11：P2結尾提到all kinds of societies是為了——？

 A：選了證明cognitive並沒有導致腦容量變小(750)

Q12:一道題問purpose 我在兩個裡面糾結了很久一個是 argue for the explanation the author preferred 因為明顯感覺作者支持第三個觀點.另一個是 show how第三個explanation和前兩個觀點的比較因為最後一段第一句 A more plausible explanation is XXXX

Q13：高亮“可是科學家研究歷史證據發現，無論社會的演進形態如何，全世界各地人類腦容量減少是普遍現象”這句話問含義：否定第二種觀點的正確性(之前說和認知有關的解釋是insufficient)

Q14. 問現在人和原始人可能有哪些差別：我選的認知能力更強

Q15. 主旨題: 提出三種對於某種想像可能的解釋

# 六、攝影

【本月原始】joytang

第二篇講的攝影，說攝影的出現可以完全複刻真實場景，比如人物肖像的各個細節都一毛一樣，這人看到自己的照片就無法再像畫畫什麼的美化自己了，然而攝影真的是複刻真實場景嗎？作者就舉了個例子，一張巴黎香榭裡大道的照片，是Midday，然後照片上只出現了兩個人，和現實車水馬龍完全不同，原因是那些in motion的物體在長時間曝光的情況下顯示不出來，你拿顯微鏡才看得到。考題裡比較tricky的是問為啥那張照片只有兩個人，有兩個選項，一個是拍攝者故意佈景；一個是車馬人in motion在照片曝光過程中損失了，選第二個。

【本月原始】MintieSweetea

照片

V1算是前提說明吧，大意是說相片可以還原事物，然而隨著digital的發達，很多虛假照片被p了出來……

V2大部分軟體判斷能力比較弱。誰誰和F發明一種software可以判斷這個是不是修改過的。原理大概是修改的image通常是添加了pixel，然後這種會xxxx，這種方式會被這個軟體識別出來。這種也很少會出現在自然的照片（natural image）裡。can’t be seen by naked eyes.

V3雖然那種沒有添加pixel的檢測不出來，但是這個software依然給forger帶來了阻擾。

【考古】

【本月原始】Enoteca

1 兩段

早期攝影

段一說主流風格是detailed

段二開頭however 段一末的slogan is incorrect

舉例有個攝影家的照片長曝光之後只有固定的兩個人留在照片中最後總結即使這樣的風格還有有很大的意義

【考古】

【本月原始】asdfgh6543

關於photography的

P1 大概是攝影技術出現之後，和傳統的藝術形式（比如繪畫）相比，能把所有細節呈現出來，更加真實，“the camera never lies”

P2 然而照片也會“lies”。舉了個例子，在巴黎某繁忙街道上拍照，因為利用了長時間曝光，最後呈現出來的照片只有兩個長時間靜止的人，其他在移動的事物都沒有在照片裡呈現出來。這就是為什麼在巴黎繁忙的早晨，攝影師能拍出空曠的只有兩個人的街道。

文章只有兩段很短，也不難理解。但我感覺題目有些tricky，大家還是仔細讀一讀，有主旨題，感覺不像表面那麼簡單。

【本月原始】Allenzty

第二篇印象比較深，講的是photograph，很短。開頭說在1840年之前照相機之類的還沒問世的時候人們通過繪畫和雕塑來刻畫事物，很生動。然後照相機發明了之後，把人的所有細節都完美的還原出來了，所以大家得出的popular的結論就是Camera doesn't lie。

第二段作者說了其實這個觀點是有問題的。舉了一個法國Paris的攝影師的例子。他拿出一張照片，街道上只有兩個人。但是拍照的時候街道上是不止這兩個人的，因為那時候拍照片要曝光很長一段時間，所以其實那條街上有很多車子和行人，因為它們都在運動，所以都沒有出現在照片裡。

【考古】

還有一篇是說關於圖像什麼的，文章有兩段，說是1\*\*\*年之後(記不清年份了)說是出現了很多影像處理的技術，什麼的，第一段沒怎麼讀，然後介紹了 photography。然後第一段後面幾句說什麼photography可以記錄detail，甚至是臉上的痘痘神馬，神馬，然後接著就是說 NO wonder 人們會對一些照片不滿意...然後好像就是說照相時不會說謊的。後面一段就說好像對相機記錄下來的東西都是真實的這個進行了一些反駁，說早期有一張 Paris BLVD 的照片，上面只有兩個人，還是什麼的，好像大概意思就是說，是故意營造出來那個意境的，反正有用到lying這個單詞。還打了引號。

V2 By kiki070300123

第一句就講照片出現之後各種niubility，但是真實反映了人們的很多臉部細節還有各種缺陷，於是結論是照片不會說謊

第二段

照片不是不會說謊，比如有一種照片通過增加曝光時間，使得整個空間只有兩個人的影像，（有題）因為只要是immobile的物體才會定個在照片上，另外還有一些微觀層面microscope讓人歎為觀止的影像，但是沒有題

題目是：1作者在整個文章講什麼

我猶豫了一分半鐘，最後選了some issue about 早期照相技術

題目2：兩個人那題說明什麼

光影的改變使得只有靜止的物體能留下影像（C選項，這個也猶豫了一下，因為時間不多了，所以沒有看DE選項）

V3 By wuangel99

文章不長，共兩段。P1說啥啥啥picture的技術在18XX年之前就在發展，照片作為圖像的一種，是由artists怎麼怎麼的創造的。（前面無考點）。說相片找出來很清楚，啥皺紋痘痘都能看見，所以no wander 很多people不喜歡他們的照片。equal unsuprisingly，關於照片不會說謊（no lying）的說法也很流行。

P2說However，no lying不一定是正確的。說XX拍的所謂第一張照片裡街道上就倆人，但其實那街道挺繁華的。（此處有題，問為啥照片裡就倆人。有兩個選項：A說照相的人 styled it to be, D說剩下的車和人都在moving。我糾結了一會兒，從A改到了D，ms文中是有說其他車在動神馬的，不過所用詞彙比較高深，我不是很確定）。然後就沒啥了，說明明挺繁華的街道在照片裡卻只有倆人，豈不是lying了麼？

此文考了P2對P1的關係。我不是很清楚作者本人的觀點，此題猶豫了⋯

V4 By han31990

之前不是糾結那個為什麼照片裡只有兩個人嘛？現在我覺得不用糾結了~~就應該選其他的人和物移動太快。我仔細看了下文章，文章裡說A long-time exposure （長曝光時間）使得早期photography難以照下照片裡本該有的其他人，（一個從句）其他人移動的太快了~~長曝光時間不是styled to be而是早期photography的bug~~也就是說早期攝影就是長曝光~~

# 七、guarantee

【本月原始】nacl141312

V：unconditional service guarantee

第一段講了什麼是unconditional service guarantee,因為增加了個人服務，增加了不可控性，所以很難制定standard

第二段主要描述這個guarantee的好處，好像有4個，我記得一個是減少競爭，一個是讓顧客更放心

第三段第四段讓步，先說了局限性，又表示好處很大（第三段有一個舉例說如果guarantee因為有不可控因素很難保證的話，那飛機也不應該提供准點班次，這裡有題，問距離飛機的作用）（第四段說雖然會導致cost增加，但是長期是有益的）

第一題，給了guarantee的三個好處，說文章說了這三個的哪些？我三個都選了

第二題，文章距離飛機的作用

【考古】

【本月原始】DADE

P1寫了關於服務品質的現象或觀點，反正就是一大堆解釋其作用。

P2 A的觀點：服務怎麼樣XXX;3個Advantages-->>考題：給了1.2.3（個advantages）問下列哪個哪個是文章的中提到的advantages，選項：A 1 only B 2 only C 1 and 2 D 2 and 3 E 1，2，3..具體不記得了

P3 反駁這個觀點。服務品質並不能如何如何，有個the air line 的東西-->這裡出了個高量的部分-->考這個題表明了什麼

P4失憶了。。。（也好像沒有）

【考古】

【本月原始】by SylviaWU

最後一篇是說通常產品都會提供一定的garantee給消費者。product類的會比service類的給的多。因為service如果差了，消費者也沒有量化標準。三段都是在說好處。有一段說了點不可控的因素。舉例airline高亮，航空公司無法unconditionally garantee航班准點。這裡有題，問提到airline是做什麼用？

但是可以肯定的是，如果要給garantee，那麼企業的運營成本一定會增加，此處有題。問一個本來就run的不怎麼樣的公司如果推出garantee，以下哪個結果一定會發生？構築選的一定會花錢。

【本月原始】聰明的果凍

還有一個是unconditional的保修第一段是保修實物與服務類的區別（有考題）第二段講了保修服務的優點五個優點：1、boost market 2、team 的信念什麼的 3、得到用戶回饋 4/5記不清了但是沒有考題我記得

第三段是缺點有考題

最後即使有缺點但是還是有保修服務好

考了主旨題

還有實物產品和服務的區別

【本月原始】by 柯南

3.JJ36-Intangible guarantee

main idea

Run的不怎麼樣的company要Guarantee,會咋樣

為什麼complain製造業的比complain service行業的多

【考古 15.12.21】

V1:末初

長篇四段

第一段講了tangible 通常有guarantee，intangible沒有，但是作者認為intangible service應該有guarantee。

第二段講了intangible guarantee的好處，好幾點（重點，考了2道）

第三段講了however intangible service不能保證all item，舉個栗子航空公司不能保證飛機准點（有考題）

第四段總結。。忘了講啥了

V2: lutiange（700）

是intangible service 的 guarantee

第一段說很多企業都有guarantee,但是服務行業好像沒有guarantee

第二段說服務行業採用guarantee的advantages，好多點

第三段舉了航空公司的例子，如果一個航班總是晚點，就不應該採用guarantee.說一個企業不應該所有的element都有guarantee, 應該是他們能夠control的element才採用guarantee.(這是一道考題)

第四段說一些不能保證服務品質的比較差的企業就不應該採用guarantee.雖然一些服務品質好的企業有時候也會失敗，但是這些企業通常只針對他們服務較強的產品採用guarantee

V3 cmywuwu(V38)

第二個閱讀是intangible guarantee那個

考之前看啦一下考古，覺得非常像，應該有80%的確定就是考古

問題1. 要選有concrete那個選項

問題2. 為什麼舉airplane的例子我選的A 支持上文關於intangible gurantee的blabla feature的那個選項

問題3. successful guarantee的特點

問題4. 問什麼忘記啦，問關於unconditional guarantee的，題目有點tricky，要認真看

V4: davidcarr

P1介紹了為什麼無形產品沒有質保

P2說明作者立場，認為無形產品仍然可以有質保，並列舉有質保的各種好處

P3說的是注意有些無形產品雖然不能全部內容都有質保，但至少可以儘量把能質保的都質保了，比如航空公司的服務。

P4作者說什麼我忘了。。。。

V5whoseapple 12.9更新

無形產品到底用不用gurantee的

第一段：無形產品就是service一類的，不像有product那種的容易把控，所以經常沒有guarantee

第二段：但是，無形產品如果提供了service 那好處絕壁多了去了，比如可以鼓勵用戶回饋啥啥的，（無形產品的好處：此處有題，很簡單啦，都在原文裡）。你看日本就把差評什麼的，叫作golden啥啥的，因為可以幫助他們改正（此處有題，舉日本這個例子是用來說明什麼的）

第三段：當然啦，不能啥service都有gurantee，要量力而行 blahblah

V6KathyluCD 12.9 更新

I關於Intangible product – service 的warrantee

P1: 介紹warrantee 對tangible products 來說非常普遍。但對於Intangible product 卻很少。為什麼呢？段落後列舉了三個原因…

P2: 作者認為對於Intangible product，warrantee也特別必要。然後列舉了3個原因。中間提到了日本公司這方面的practice （有題。問提到日本公司的意圖）. 然後又轉而提到了４個原因。

P3: 進一步說warrantee　對Intangible product的意義。但提到為Intangible product　提供warrantee的challenge

P4: 最後提醒在對Intangible product提供warrantee要注意的部分

V7nyannyan26 12.10更新

說一下guarantee那道題，有一道題問的是以下哪兒characteristic是service guarantee應該有的，我在兩個之間猶豫了好久，一個是it can be clearly understood,另一個好想說的是能消滅顧客購買是所有risk，我回到原文對應了一下，原文只說過減少risk,並沒有說all，所以選了前者。

V8木木在廈門amoy（760） 12.10更新

還有服務公司的guarantee那篇。有道題是製造業公司的客戶為啥抱怨得多，服務業抱怨不多，選有concrete的那個選項就好

V9gothiccg(690) 12.10更新

一篇是寂靜裡有的intangible guarantee,好像有四段，不太記得了寂靜裡面已經很全的。

第一段：先開始講有形擔保比無形擔保更多的採用，但其實無形擔保更好，因為沒有concrete proof（有題，問無形比有形好的原因，我選的因為有形有concrete proof）

第二段：舉例日本golden flase的例子（這邊我沒有考到題目）

第三段：作者說應該對能擔保的方面擔保，比如飛機晚點不可控，就不應該擔保（有題，舉例子飛機晚點是為了什麼，我選的是作者舉例子表面保障不可控的方面是不現實的，我當時在和還有一個選項糾結，但是感覺那個選項有點偷換概念）

第四段：對於一些服務不好的企業，花費很大；對於那些好的企業雖然短期花費大，但是長期花費是好的（有題，問那些poor quality的service企業會怎樣，我選的cost a lot）

V10 vivi\_y （720）12.10更新

第二篇Intangible Guarantee

JJ同樣很全。提示重點是第二段，有許多小點，需要大家做題時認真讀一下。問了舉日本“golden \*\*”的例子作用，還問了作者suggest那些本來就很差的公司如果採用了對all items的guarantee的話會怎樣，我選了會lose a large amount of money，因為他最後一段說即使是一些well-performed的公司也會因為實施guarantee policy導致expenditures的增加~

V11 yusheng0916 12.18更新

一篇講service quality gurantee啥的，講了三個優勢和2個缺點，結構還算簡單，其中有高亮題，提到日本golden啥的，有什麼作用。

【疑似考古，未確認】

第一段說: 作者主張有形產品的保固(guarantee) 和無形產品(intangible service)的guarantee 相較之下有時無形的guarantee 會得到更大的利益第二段: 立場如下 1. 讓服務業的員工更有standards去遵循 2. 可以clarify什麼我忘了(細節題)moreover, 有形的產品有時更容易讓客戶去抱怨-->完全是因為它有形好抱怨啊!! (有題) 相較之下服務形的guarantee就難以抱怨-->因為它雲裡霧裡啊!!!

　　第三段: 舉服務業不適用的情況: unconditional 以航空公司為例說沒辦法保證准點就別做這個保證..等等! 這類的uncondition都不適用前述

　　(細節題)

　　第四段: 忘了不重要很短

　　考細節題: 說作者為什麼認為無形服務保證更有效?

　　考細節題: 為什麼有形更好抱怨? 我選有concrete的選項

　　考細節題: 舉航空公司為什麼??

　　#18.2 考古 by bale

　　V1：

　　tangible 商品有保證書，intangible service沒有。原因是人們一般認為後者的品質與提供service的人相關...還有幾句想不起來了。但是，作者認為，service也應該有保證書。

　　這樣做有以下好處：1. (第一個原因跟員工有關，具體是激勵員工還是什麼，記不得了) 2.讓消費者購買更放心(後面還有幾個好處的，都是容易讀的，記不得了)

　　但是這種做法有幾個caution:如果不能對service的所有方面都提供保證的話，應該對可以確認的部分提供保證。比如，航空公司，對於航班的準時性無法完全控制，所以不應提供保證。(後面還有幾點的，不記得了)

　　對於發展很好的公司，這種做法也有可能造成成本上升，但是長遠來看，是有利的

　　V2：

　　一共3或者4段，有下拉條，我最長的一段

　　1.說Tangible與intangible的，略過，理解一下就行了，好像是沒有題目

　　2.說企業管理的，最長的一段，前面說的是啥啥的好處，然後反對，用日本的例子，說日本的“golden false”，(golden這個詞我肯定，false不肯定，但意思沒錯，可能是個同義詞，我記不清楚，反正明白這個意思就能做題了。)注重失敗，才能成功。(前面講的好處應該是減少失敗)，記住日本這個是反例，這裡有道題(為啥舉例日本golden，答案裡面就一個是說反例的，應該是c吧，我選的這個。)

　　3.service不可能的地方，機場，不可能保障on time(細節題，why?答案是改寫吧?就是保障這玩意是個不靠譜的事，壓根不可能，選c還是e，忘記了。)

　　另一個問題，tangible行業的manager抱怨啥?答案選那個相對於intangible行業說的，a抱怨productsproblems，不對。其他記不住了。

　　這篇雖然長，但是不難。

# 八、argument和emotion廣告

【本月原始】lingyaomeng

argue based 廣告 vs emotion based 廣告。說對新客戶來說，argue based 廣告更有效因為包含了產品資訊啥啥啥的。對已經用過該產品的消費者argue based 廣告容易引起抵觸。對年輕客戶來說，argue based 廣告更有效因為年輕人注重功能啥的。第二段說emotion based廣告其實也不會特別打動消費者但是營造的溫暖貼心的感覺會讓老年人容易產生共鳴。

【考古】

【本月原始】flybirdfb123

還有一篇講一個關於廣告形式的爭論，到底應該是感情牌呢還是注重產品。經過很多年的爭論和實際過程，淡化了哪種形式更重要。應該是這個意思吧。

【考古】

V1 by angellmason

講廣告的，說兩種廣告之間的比較。第一種是什麼（有個名詞的，忘了），然後說是如果在看廣告之前有了先入為主的印象，就不是很容易改（記不清了，大家上場的時候好好看，我怕誤導啊）。然後說另一種是emotional的，沒有仔細看，時間來不及了，而且覺得心臟很痛（唉，可能太緊張了）。

V2 by qgirl

emotional ad 與另外一種ad,第一段解釋另一種ad,第二段解釋emotional ad.說明他們的作用與對顧客的影響.

V3 by Gratuitous

主題是廣告，小短篇

講的是兩種廣告策略的對比，一種是argument型的，一種是emotion型的

P1 引出話題，指出當前存在著兩種廣告策略。著重描寫的是argument型的廣告策略，指出：在市場建立初期，消費者對某種產品不熟悉，沒有對這種產品有perception，因此採用這種廣告銷售策略有助於降低，消費者心理上購買它時的risk（個人感覺就像是有些購物電視臺上，男女模特拿著某產品搔首弄姿，大侃產品好處的這種銷售策略）

P2 著重描寫emotion型廣告策略，說：這種策略適用於已經成熟的市場，因為消費者們已經對某種產品有了perception，因而應該注重在情感上做文章，來吸引他們前來購買，這種廣告策略不會很細緻的去介紹產品，廣告的內容也更精神化（個人感覺就像現在好多nike的廣告一樣，搞得都是一些很抽象的感覺，比方說：愛運動，即使他傷害了你。。。背景是劉翔）。同時還指出，在一個成熟市場上，再去使用argument型的廣告策略則會適得其反，因為消費者本身對產品已經有了認識perception，有點越抹越黑的感覺。

通篇描述的很有條理，但是給人一種批判argument型廣告的感覺，雖然並沒有出現傾向類的題。題目也是偏細節，記得好像給了某種產品，問用什麼策略好，云云。就記得這些啦，不好意思啊~

考古 by nowwsy

是說argument-advertisement 和 motivation-advertisement 使用的時候，因為其針對顧客群的information about products 不同，效果也不同。第二段開始說argument-advertisement適用于新興產業，因為當顧客對其產品瞭解不多的時候他們會主動吸收並思考廣告提供的資訊，使得argument-advertisement的效果更好。第三段說motivation類型的advertisement適用於比較成熟的產業，因為顧客對這些產業的商品比較熟悉，motivation-advertisement類型的廣告能夠使顧客回想起對這些產品的資訊。大概意思就是這樣了。。

by ponyoveronica還有一篇emotional 和argument的廣告的，大約是說如果prior to information 的話對argument式的廣告不感冒，而emotional 則是人們對品牌的忠誠度什麼的

byEmily瞳影(740)主旨題：人們的知識會對廣告是採取argument還是emotional造成影響；細節題：emotional advertisement 有什麼特徵：選sometimes 那一項（就在第二段首句有原話）記得是E

# 九、chickenfood

【本月原始】Leahwong

記得有一篇是講雞是怎麼找食物的，半屏兩段，大概的意思是做了實驗，發現雞是怎麼辨認出食物的。第二段是講從這個實驗中還驚奇的發現雞不是從媽媽那裡學到的，而是。

【考古】

【本月原始】Cathy919

有個寂靜沒有的雞吃novel食物/color 兩段

第一段說做了個實驗給了兩種解釋。一種是大腦有image記憶還有個是跟去過去對於novel事物的經驗好像。第二段說這個實驗證明了不是學習別的雞的吃的行為。而且挺神奇的因為chick很social而且chick也和媽媽學習

【考古】

考古請確認謝謝狗主：

有一道是機經裡沒有的，大致說了關於家雞對於食物的分辨問題，有兩種解釋，一種說的是家雞在面對不同的食物的時候，會吃那些type與自己認為安全的食物相同的食物，另外一個關鍵點是食物的color,關於color會有考點。題裡有一道是wild chicken在看到很多種食物的時候會有哪些反應，要基於文章第一段的內容，然後給出的4道題裡有兩道是高亮，題都不難，選項幾乎都是在原文裡。

有一道小雞憑顏色辨別食物是否能吃的研究，具體內容記不清

我碰到的那篇應該（與GWD）不是完全一樣的，但與這裡的第三段內容有關。只記得提到很多次小雞和novel food的關係，當中提到了不同顏色及對不同形狀食物的判斷是如何如何的。

V2 by aaronlaurel （740 V39）

第一段公雞對於novelty食物怎麼選擇。科學家做了實驗，給公雞了許多novelty的食物（貌似是某種堅果），並標上不同顏色。然後發現公雞對於novelty食物，會先嘗試著吃一些，然後他們開始吃其它顏色的novelty食物。科學家有倆個解釋：1 公雞在發現一些novelty食物能吃時，會放鬆其它novelty食物的謹慎性。2 公雞在發現一些novelty食物能吃時，會覺得此類食物都能吃，而顏色就不在起決定作用了。

第二段科學家還發現這種覓食現象不能被其它公雞模仿，而只能由公雞親自嘗試才行。這和一些現象相悖，比如小雞模仿其母親找食物。

V3 by yawgamoth86

雞對於novel food 的試驗，然後告訴了一大堆關於試驗的過程，然後和鳥類比較，然後第二段說試驗還發現了雞的一個特性，反正就是說雞是social animal 照例說對novel food的態度會根據別的雞或者看自己的雞媽媽如何做

V4 by twzh（660）

第一段先說研究人員研究雞對新的事物的反應。他們發現如果雞在頭一天只食用了一種新的食物（顏色啦、狀態啦可能都跟之前的食物不一樣），第二天再接受另一種新的食物的概率會大大增加。然後有兩種解釋：一種解釋是雞在第一天食用了一種新食物並且覺得ok以後，第二天會更容易接受另一種新的食物；另一種解釋我忘了。。。

第二段說，研究發現雞對新的食物的接受，不能通過觀察別的雞食用這個食物來達到，必須要自己親自去接觸在可以。（此處有出題，問以下選項哪些是雞接受食物的方式）然後還提到母雞和小雞食用新食物，小雞觀察母雞，但是具體的觀點記不清楚了。

V5 by roamer1011（690 V36）

主旨題， describe and evaluate a recent study,還有是問在試驗期間結束後研究人員給雞吃了什麼樣的食物？選項有: A) same color different type,B) same type and color,C) same typediff color, D) a new kind of food之類這個我和之前狗狗看法不一樣，原文好像就說的是unfamiliar color，說雞一樣毫不猶豫就吃了，所以我選的是C還有最後一段的作用，和V3狗狗一樣，我選的是給出了 additional finding of xxx.

V6 by kyle123（V40+）

我還被問到一道類比題。高亮了第一段中第一種解釋，問如果這是對的~ 那麼一大堆野生雞會如何做。。。我選得是他們會降低對novelty food的警惕性。。。大概就是這個意思。還有一個就是根據第一段的第二種解釋，雞的覓食行為會怎樣~~我選的是不管顏色如何，雞都會吃同一種的食物

V7 by rita324（650）

第一段說給雞吃和平時不同顏色的novel food, 發現雞慢慢就吃了。這種情況有兩種解釋，一，雞先吃一個，又吃了第二個，吃著吃著發現這樣的原來都能吃。二，腦子裡面對這種食物描述的特性裡，把“顏色”這個特性給去掉了。第二段說，surprisingly，雞如果要接受這種食物需要direct contact, 也就是說看別人吃沒用，自己不到黃河心不死。為什麼說surprisingly呢，原來雞是很社會主義的，連吃東西都是觀察雞媽媽的吃法並模仿的。

V8 by 棉花團團（760）

P1 科學家對一些雞做實驗。一隻雞吃慣了某種叫chick crump(?)的東西，科學家把同種食品染成了雞沒有吃過的顏色。雞吃了新顏色的食品並接受了，之後科學家又把同種食品染了別的顏色，雞就容易接受了。科學家有兩種可能解釋：1）雞接受了一種新食物以後，對其他新事物放鬆了警惕；2）雞對可以食用的食物有一個整體的image，在接受第一次顏色改變以後，顏色就不再是這個image的影響因素了。

P2 科學家又發現，雞是不會看到別的雞不吃就不吃的，一定要自己嘗試。這是一個很surprising的解釋，因為科學家的理解是雞是社會動物，而且小雞是通過觀察母雞來學習食物的“可吃性”的。

題目：問科學家用來實驗的食品有什麼區別，選：same typedifferent color.

V9 by icedlemon（700）

其中有個題目記得，就是問實驗時第二次的食物和第一次的有什麼區別，答案是顏色不同，種類相同。這個我確定。還有作者的觀點是不贊同觀察性的實驗的，要注意態度。

# 十、法國大革命

【本月原始】Leahwong

還有一篇是法國爆發革命的原因，也是半屏兩段，P1是傳統觀點認為是因為當時的經濟和人口啥的存在問題，但是後面有學者出來否定說當時並不存在這個問題.P2是作者自己認為的原因，貌似是和稅收有關係的

【考古】

【本月原始】

閱讀第一篇是寫法國君主制的，french monarchy，兩段，第一段說了兩個作者的觀點，第二段開頭是while …the notion … economic crisis，the political structual實際上advanced。然後後面有一句from this perspective，the revolution begin …具體記不太清了，第一道主旨題就把我問倒了，實在不會選了確定這個revolution的真正時間，但我覺得這可能是第二段的內容，覺得錯了，可能讀的還不夠仔細吧

【考古】

【本月原始】amy14365

一篇講的是法國大革命。兩段。第一段說法國大革命爆發的原因，前面應該是有個人說是通過經濟 recession看到了苗頭。後面另一個人說不是這個原因。當時社會的 productivity 在上升，但是因為fertilizer rate在下降，所以grain的價格在上升。然後講了農民對價格上升的反應。

第二段講的是由於這個grain價格的上升帶來的東西。然後後面說到原來的政府取消了？那個之前的那個tax 導致農民怎麼怎麼了，最後爆發了革命

【13.11.9】

是講18世紀末期的法國，然後扯到了當時的農產品價格提高，然後和大革命扯到一起。

　　考古：已確認

　　【V1 Scarlettma】

　　P1：說法國革命以後生產下降了，人口下降了，反正什麼都不好了，馬上有個人反駁了這個人還叫weir，然後他說其實各種指標都是不降反升的，但是因為農民怕political crisis所以不敢賣，有一題選項我就選了這個。

　　P2：就說了另外一個問題了說到tax什麼的，有點看不懂是什麼意思，但是大概感覺是支持weir的。

　　問題1 第二段是什麼作用。文言文 nowwsy 有點類似, 樓主需要仔細審核一下了

　　【V1】

　　法國大革命的，聽我同學說他上午也考到了。是討論法國大革命的爆發原因，好像是傳統的認為考發原因是人口增長等等三四個原因，但後來研究發現那些原因都不對，雖然人口有增長了，但是物價沒有上漲之類的，這出了到題問之前說的幾個原因裡，作者只同意了哪個，應該選人口增長的那個。這篇文章短而且不是很難

　　【V2】

　　P1：學者A說法國大革命是因為經濟原因(例如生活水準下降，糧食價格上升等等。。。)，但是B學者說不是因為經濟原因，並把A的前幾個例子都反駁了，說歷史上其實不是那樣的，另外就算是糧食價格上升，但也不是因為經濟問題，而是因為政治原因。(有個細節題問造成糧食價格上升的原因，文中說是因為 farmer ..not market grain...因為政治原因，但選項中沒有直接說政治原因的，我選了個說farmer retain 他們並不急需的grains)

　　P2：開頭句說economic ...fade importance, politic(或者是social) system come into...重要的意思，接著繼續說支持B的觀點，有個例子關於Tax的，說Monarch入不敷出，亂徵稅，結果得罪了一群Powerful的人(有個專有名詞，關於議會的?不確定)，又說道，這個專有名詞這幫人火了，宣佈tax illegal，最終18幾幾年導致了大革命。(還是說因為政治體制造成的)

　　【V3】閱讀還有法國大革命那篇，一頁長，兩段。

　　P1：講某個人說法國大革命是因為人口增加、糧食不夠吃等因素，另一個人對導致的因素發表不同意見，但有所相同之處，這裡有細節題，很容易將題目看錯跟作者觀點對比要注意。作者觀點又不同，儘管人口增長糧食面臨壓力，但主要是因為政治動盪使農民防範風險不敢投資農業。

　　P2：第二段解釋作者的觀點，如何政治動盪。有兩道細節題

　　題目

　　Q1 主旨: 我選 discuss the causes of French Revolution

　　Q2 幾個原因中作者同意了哪項: 我選人口成長

　　Q3 infer題--文章infer那些說tax illegal的人怎樣: 我選他們的power某程度優於貴族還是什麼的

# 十一、reconciliation

【本月原始】Bachotage

第二篇 postconflict（好像是這個詞） reconciliation。就是動物在發生conflict以後會發出一些動作和好。然後作者還是一個教授指出這個研究這個動作有問題，因為他們有只限定在一種 species 中研究（後邊又舉了兩個原因，不記得了，這三個原因有except的考題）。第二段做了一個猴子的實驗，說這個猴子沒有出現這個reconciliation的動作。後邊忘了...

【本月原始】PARACHORA

1. postconflict reconciliation

有些試驗表明動物在發生conflict以後會發出一些動作和好，管這個叫做postconflict reconciliation。然後作者指出這個研究有局限性，一個是樣本不夠多，局限在一種species，然後試驗物件都是在captivity圈禁狀態下的。第二段做了一個猴子的實驗，說野外觀察這個猴

子，並沒有出現這個reconciliation的動作。然後說了這個實驗的一些優點和局限性。

【考古】

本月原始

V1 by [**Laviniamao**](http://forum.chasedream.com/space-uid-1095097.html)

有一篇講的是動物之間的postconflict reconciliation，就說以前有學者研究動物的這種postconflict reconciliation behavior，說動物有這種行為的比例是很高的。但是這個研究是有漏洞的，因為沒有區分研究物件group的variety，樣本也很小。

又一個什麼sommon et al的學者對一種猴子進行了研究。發現出現這種postconflict reconciliation 的比例遠遠不及原來的研究。但這可能是跟這些猴子在wild中也有關係。不管怎麼樣不能否認最初的研究的價值，因為它起碼說明除了人類以外，動物之間的行為也存在flexibility

V2 by [**Katerina15**](http://forum.chasedream.com/space-uid-1175044.html)

動物行為研究/第一段研究哪裡有問題/這份研究的意義/主旨

V3 by [**yellowboy1**](http://forum.chasedream.com/space-uid-1182604.html)

第一段講以前有個有關動物postconflict consolidation的研究是有一些shortcomings的：paring的數目不夠不能代表整體的族群，研究是的物件是restrict on capitive animal也不能代表他們在野外的行為

第二段有個新的研究是針對colonial moncky的這個研究是研究野生moncky的，結果發現moncky 做到postconflict consolidation的比例比預想的低很多（這個預想是根據以往的研究做的預想）新研究發現在postconflict 之後moncky大多是avoid each othe，因為是野生的所以有足夠的空間讓他們去avoid這就是老研究所不具備的因為是captive沒有條件和空間他們avoid each other。

Q:問主旨問新研究著重研究了哪個shortcoming

大概是這樣

考古，已確認

By [**bennywang2usa**](http://forum.chasedream.com/space-uid-502713.html)

V1

以前有學者研究動物的 post conflict reconciliation behavior 即衝突後和解行為，認為動物有這種行為的比例很高。但是這個研究是有漏洞的，因為沒有區分研究物件 group 的 variety，樣本規模也很小，不具備代表性。又有一個 S 學者對一種猴子進行了研究，發現這種猴群出現這種 post conflict reconciliation 的比例遠遠不及原來的研究。但這可能是跟這些猴子在 wild 中生存也有關係。但是不管怎樣，不能否認最初的研究的價值，因為它起碼說明除了人類以外，動物之間的行為也存在 flexibility.

V2科學家研究動物post-conflict reconcile的行為。(2 次)

作者指出以前對這一問題的研究有不足之處。一個科學家觀察一種野生猴子，發現它們的 post-conflict reconcile的行為比以前認為的要少得多。但是作者沒有全盤否定以前的研究，說明它們也有價值。

V3

P1：

研究現狀：現在有很多的研究人員對於hominid進行了實驗，都得出了一致的結論/沒有得出一致結論。

段末質疑：這些研究人員在研究的時候實驗都存在很多局限(小列舉)：

（1）在選擇實驗物件的時候都只是局限在only one group；

（2）實驗環境沒有變化；

（3）選的物件不具有代表性；(Q1)

P2：

正確研究：科學家S進行了一個對XX monkey的研究。

詳細描述了該科學家的整個研究過程。

得出結論：跟P1中描述的不一樣的結論。

解釋及評價：作者是對這個科學家及其研究是持正面態度的/該科學家前無古人後無來者。(Q2)

Q1：作者認為先前的研究存在什麼問題？

定位到第一段末。

# 十二、datacenter

【本月原始】Bachotage

第三篇data center， jj裡也有

【考古】

【本月原始】Enoteca

提高data center的efficiency
最後一篇時間沒來得及印象模糊

【考古】

【本月原始】abbysiyujia

Data center efficiency

P1: 現在企業的data center普遍效能低，也導致不必要的二氧化碳排放

P2: 解釋效能低的原因有幾個：1）operational management處於isolated的狀態，各個職能的managers不能有效利用data center的資源。2）managers承認雖然平常設備的utilization低，但peak time utilization會很高，所以需要很多設備來供應peak time，但專家指出總體的utilization是很低的，根本不需要那麼多設備【有infer題】。3）很多公司data center的rack空隙很大，空間沒有充分利用。

P3: 有兩種解決方案：1）可以建立新的energy preservation型的data center，2）目前一些企業已經通過shut down一部分data center的設備達到efficiency的增加和二氧化碳排放的減少【有題】。（最後一句話說：當然，最節省資源的方式是不設data center。構築不是很懂這句話放在這裡的意思，不清楚對做題會不會有影響）

【考古】

【本月原始】

關於data center。就是說很多公司的data center的很多設備都閒置，沒有利用起來，沒有達到他們的full capacity。文章主要是指出這個問題的存在，並給出了一點建議。

【考古】

V1：（760）

閱讀，最長那篇是講資料中心的data centre

講現在世界上各個公司都大力發展辦公自動化所以每個公司都有自己的資料中心，而這些資料中心是公司中能耗最大的部門。雖然能給公司帶來效益，但是大部分公司對資料中心的利用效率都不高。例如一家媒體公司，三分之一的伺服器使用率只有2%，將近三分之二不到10%（有題，問下列哪一個是錯的，選沒有一個伺服器在10%以上）。所以我們應該提高資料中心使用效率，最好的辦法不是造能耗小的伺服器，而是增加現有伺服器的使用效率，例如某公司。。。

文章一共四段，接近兩屏，大家碰到了建議仔細讀，別嫌麻煩，因為說明你們可能進入高分庫了。

V2：

Data center的效率

今天全碰到IT的東東了。這篇文章超長，5大段。

前面先講由於各種原因，一個是sales manager，financial analsyst要資料分析什麼的，另一個是Customer想即時看到他們的Account的情況（這裡有題，問什麼是IT成了公司的關鍵），IT系統成了公司成功的關鍵。然後說現在公司的機房越來越大，而且這個機房還是釋放什麼造成Greenhouse的一個很大原因。後面幾段都是找證據證明其實機房沒必要搞那麼大，伺服器也沒必要那麼多，說了很多公司伺服器都沒有用好，說什麼Financial Analyst亂放資料，佔用空間，又說什麼很多伺服器只用了不足1/3的Capacity，還說一個公司有很多伺服器，但竟然沒有一個系統tool來監控/檢查伺服器的使用情況（就是這些伺服器的Utliization情況）（這裡有題，問一下那些tool是作者認為好的tool）。

然後舉了一個好公司的例子，說這個公司檢查了他們的伺服器情況，把那些冗餘的，Utlization低的伺服器都停掉了，然後照樣滿足公司利用IT提升競爭力的需求（這裡有題，問公司怎樣整頓資料中心把，什麼樣情況是好作者認可的？），大大改變了公司管理層的最初的IT投資的預算云云。

V3：

公司data center inefficient

兩屏，看暈我了..只記得有一段舉了個media公司的例子，最後一段提了一個公司通過減少BLABLA東西從而達到data center 的efficiency, 文章最後一句作者說“the best method to build new efficient data center is the one not built”

呃…還是供大家考古借鑒吧..

V4：（710）

P1 現在隨著information technology的發展，公司越來越多的運用data centre來儲存資料和檔資料，這樣做提高了效率，還有些其他的好處。但是資訊技術的發展和運用也產生了一個很嚴重的問題，就是大量的電腦和其他一些設備的運用導致了嚴重的energy waste，還有增加了溫室氣體的排放。

P2 用了一些具體的例子來說明這個問題的嚴重性，會產生諸多不良後果。並指出現在大多數公司都沒有意識到這個問題，還在繼續資源的浪費。

P3 提出了可能的解決方案，並用具體的例子說明這個解決方案的有效性。最後一句話我不記得具體內容了，但是有專門針對這句話出題。

V5：

IT 與公司 data base

1.公司想要讓data base 的效率更高就應該幹嘛答案：關閉一些利用率的資料庫，同時通過某種技術讓資料庫及時再shut down 一些資料庫之後仍然有較為龐大的資料服務能力、

2.文中所描述的大公司應該幹嘛（一個什麼media公司）？說大公司的資料利用率，三分之一的人利用了不到3%，三分之二的人利用率不到10%。總而言之就是要公司提高資料庫效率。

文章主要探討的是首先強調資料庫的作用，公司有了資料庫之後都變得格外強大，但是資料庫的利用率是一個問題，同時還造成釋放過多的co2（這個碳排放純粹的扯淡，沒有任何作用，題目選項中有提到這個的都是錯誤選項）

2，3段與之前jj都差不多，就不獻醜了。

V6：（720）

P1 data center 是由 servers 構成的，…… data center有些問題。（當時走神了，不要罵我）

P2 operational decisions by management are made at real time 不是 the end of one day, 而另一個部門的decision又怎樣哦，反正兩者是isolated。

P3 浪費問題。舉例，一個media company （有考題），然後一些調查結果，反正就是浪費了

P4 （有考題問作者對提高利用率的建議）提高利用率，舉例，一個大公司關了一半的server,利用率反而還提高了2倍，最後說了一句 Indeed, the most environmental friendly data center is built on no one server.（大概是這麼的）

V7：（700+）

IT spending in a company, not environmental friendly neither簡單

P1要大房子裝越來越多的servers，耗電多不環保，花錢多。

P2其實沒啥用（舉例sales manager 和financial department）

p3要擴大機房嗎？不，改善現有配置，讓那些機器更好利用是個好辦法

V8：（740）

第三篇是講電腦serve耗費很多能量，產生很多二氧化碳。公司的serve都沒有充分利用。然後講了原因和改善方法。這篇文章一屏半

V9：

關於目前企業裡面date operation的資源浪費，要用很多伺服器儲存資料，但是這些伺服器的capacity經常都不能完全用上，所以有些人建議要建立新的更加有效環保的機房。作者反駁了一下，說是最好的方法不是建立新機房，而是提高目前機房的運行效率和管理。

V10(700)

題目有：下列哪個是對的？選項有個NONE是10%以下的。。JJ倒背如流的我一看這個選項十分之興奮。結果仔細一看題幹，說的是對的選項...只好再苦思許久。。

還有個題目：作者傾向于什麼？我選的是LESSEN THE DEPENDENCE OF DATA CENTRE 選項還有CONSOLIDATE OPERATIONS WITHIN DATA CENTRE 這個我想很久。。

# 十三、workingmemory

【本月原始】Bachotage

第四篇講的是working memory在前額中處理資訊，在處理資訊的時候會通過sensory來分類到不同的subregion中（有考題），反駁了傳統的觀點-一直有一個 executive part 在 forehead 外邊

【考古】

【本月原始】Marrisaaa

第四篇是working memory，兩段。第一段介紹working memory，然後提到（人名）對人腦的前額葉進行研究，發現和spatial有關的資訊是refine在一個region裡處理的，於是他認為這裡會分為幾個region，比如處理spatial的region和處理appearance的region。但是這個觀點和standard的觀點相違背，傳統觀點是認為有一個executive system，把信息給allocate進行處理的。

【考古】

1：P1一個理論，關於大腦活動區域的，以前認為當人受某刺激時（貌似。。。）大腦的反應是在cortex外面，但好像有人提出可能是在裡面，而且分為不同的subregions 一個管理information 一個記憶appearance
P2 貌似是某實驗證明卻是如同那個人所說，活動在cortex裡面

V2：第一篇是 working memory講大腦記憶。先說一個理論，也不怎麼分配到sub region去記憶後來第二段又說了mir理論。
我考到了MAIN IDEA。還有1道是關於 EXECUTIVE SYSTEM和那兩個理論的對比還是區別之類的。版本3的那題我也考到了好像選的就是那個答案。版本4 某個部分P來控制這裡的P 就是一個P開頭的結合CORTEX的單詞。版本123 最靠譜，這篇很短的文章開頭前兩句好像還是廢話類似於背景那種引出話題怎麼記憶電話號碼之類的。

V3：第一段開頭的兩句背景：先解釋“WM”是什麼，就是短暫記憶，人們平時用於記電話，讀一個句子理解前後文時的短暫記憶。
這些是細節的也有提到："關於working memory 的大意記不太清了：
1。working memory 是和executive memory 相對的；有人發現working memory 儲存在大腦的cortex中，而原來的理論說working  memory分散在cortex之外
2。另一個人發現 when recognize faces, the middle part of cortex is most active. 。。。
結構就是2.25那個V1

V4：劉果脯 (ID: 768866)
P1 引出wm 說可以記電話什麼的。解釋了一下什麼是wm。P提出了關於wm的什麼theory, 認為brain active都在裡層，而不是cortex(好像是 lz記不太清了但題目有考他的理論)
P2 另一個理論證明p說的正確舉了個栗子

V5:llling369 (ID: 130994) (V38)
說腦子裡面有個區域，傳統認為是發指令從其它部分調取資料的，但是後來某人的研究說這部分是直接來用作存儲資料的緩存的。然後有個MRI的實驗，看人臉的時候這個區域有活動，然後這個MRI實驗證實了某人的研究，因為看人臉不需要發指令。

V6:pare\_wayne (ID: 231102)
先說之前認為working memory都是executive memory，然後一有一個人A的research說明prefrontal cortex裡面有很多sub-region分別去管不同的sensory system，後來又有一個research 用MRI，這個theory和前一個人A的結果有些是重合。這道題文章其實不難（尤其學了Abnormal Psychology）但是選項非常迷惑人，有一道題說那個A的理論支援了什麼，結果有兩個選項非常相近，一個說WM 是executive memory一個說是temporary memory，我返回去又讀了好久。貌似還有高亮題，但是我不記得了。。。

【考古】已確認
一篇是講大腦傳遞資訊的，叫working memory。有個人認為這個功能是在大腦的前額後面的一個地方負責的。並且不同的subregion負責不同的資訊，如空間資訊，形象資訊等。這與傳統的executive system理論不同。第二段又說有一個新實驗，加強了那個人的理論。問題中問如果試驗出什麼結果，就會greatly undermine那個人的理論。
版本2
P1: 講述人大腦的Working Memory的短暫記憶，是由大腦的P部位來控制，認為不同的部位控制不同的功能之類。這與Standard 的方法不一樣，有什麼Executive function之類(舊觀點)。
P2: 後來一位研究證實了新觀點的正確性，指出了舊觀點的矛盾指出，Executive function之類的。說明了同的部位控制不同的功能之類。
版本3
關於working memory 的大意記不太清了：1。working memory 是和executive memory 相對的；有人發現working memory 儲存在大腦的cortex中，而原來的理論說working memory分散在cortex之外 2。另一個人發現 when recognize faces, the middle part of cortex is most active. 。。。不好意思記不太清不誤導大家了問題有一道較難就問第二個人的發現可以用作什麼的證據？我選的是：the middle part of cortex is most important to working memory 類似的，不知道是不是對這篇整體感覺挺難的大家小心
版本4
第一段，work memory是一種短期的記憶，以前理論認為是由大腦的某個部分P來控制的。第二段，某個人發現，人在認路的時候P的某個部分反應很大，由此證明其實P分為很多單獨的部分來管理不同的記憶，而不是總的控制。第三段，另一個人發現認人臉的時候也是一個單獨的地方有反應，並且沒有P是總控器官的證據，由此證明某個人的發現是對的。問題：main idea;…
版本5
好像是講人的大腦如何處理短期記憶的，是個新老觀點對比型，其中講到一個女科學家的新研究。第二段是一個新tech的發現什麼，有1題是問這tech的新發現證明了什麼理論是真的。這一篇很多很多生詞，短而難。

Working memory
第一篇說的是"working memory"。P1先解釋“WM”是什麼，就是短暫記憶，人們平時用於記電話，讀一個句子理解前後文時的短暫記憶。然後說某科學家發現人們用“WM”時腦裡的某一部分活躍什麼什麼的，這個理論推翻了之前的一個理論。P2作一個什麼辦法來pinpoint大腦在用“WM”時的具體活動位置。
主旨題   這個D的發現的意義是什麼。
想一想考題。。working memory那個。。有一題，mri的作用是什麼。

OLD JJ
科技類的，講working memory的，本來以為是GWD的，結果不是。生詞很多，我後面趕時間做的不好。
第一段說的是新觀點，認為怎麼怎麼的，第二段是用了新技術證實了這個新觀點。
以前的JJ
好像是講人的大腦如何處理短期記憶的，是個新老觀點對比型，其中講到一個女科學家的新研究。第二段是一個新tech的發現什麼，有1題是問這tech的新發現證明了什麼理論是真的。這一篇很多很多生詞，短而難。
V2
有1題是問這tech的新發現證明了什麼理論是真的...我選新觀點是對的。
這篇還有主旨題，好像不好選，我刪去法選一個了
另外老觀點認為executive什麼的，我理解是認為一個區塊負責處理很多記憶，但新觀點認為應是不同記憶不同區負責
V3
一篇是講大腦傳遞資訊的，叫working memory。有個人認為這個功能是在大腦的前額後面的一個地方負責的。並且不同的subregion負責不同的資訊，如空間資訊，形象資訊等。這與傳統的executive system理論不同。第二段又說有一個新實驗，加強了那個人的理論。問題中問如果試驗出什麼結果，就會greatly undermine那個人的理論。
V4
大腦的WORKING MEMORY，大意是和以前的ALLOCATION SYSTEM的理論不同，前額大腦區域有SUBREGIONS，每個SUBREGION針對不同性質的刺激，有分工。題目主要集中在此點.
V5
關於大腦儲存資訊的機制．第一段: GP 發現大腦的不同SUBREGION 負責處理不同的資訊. 這與STANDARD 觀點不同. 傳統觀點人為大腦的EXECUTIVE INFORMAITON CENTER 管理資訊處理.第二段: 有個新實驗,證實GP的觀點正確.
V6
大腦的認知功能的分佈。一個學者提出一個新理論：大腦認知功能的不同方面是由腦中一個區域內的各個subregion分別掌控的，相互獨立。這個新理論與舊理論相矛盾。後者認為認知功能的各個方面是由腦中一個executive什麼的部分進行統一分配的。
V7
補充：還問了個主題題，簡單。
一共3個理論，第二個理論（有具體人名，有題目問到這個人的理論是什麼）推翻第一個，第三個理論進一步支持了第二個理論與第二個理論一起against第一個理論。因為接近最後幾題，細節都忘了。
V7
Working Memory 新老觀點
P1: 講述人大腦的Working Memory的短暫記憶，是由大腦的P部位來控制，認為不同的部位控制不同的功能之類。這與Standard 的方法不一樣，有什麼Executive function之類(舊觀點)。
P2: 後來一位研究證實了新觀點的正確性，指出了舊觀點的矛盾指出，Executive function之類的。說明了同的部位控制不同的功能之類。
V8
關於working memory 的大意記不太清了：
1。working memory 是和executive memory 相對的；有人發現working memory 儲存在大腦的cortex中，而原來的理論說working  memory分散在cortex之外
2。另一個人發現 when recognize faces, the middle part of cortex is most active. 。。。
不好意思記不太清不誤導大家了問題有一道較難就問第二個人的發現可以用作什麼的證據？
我選的是：the middle part of cortex is most important to working memory 類似的，不知道是不是對
這篇整體感覺挺難的大家小心

Google 上找到一篇，不是原文，但很有幫助。
Working memory is the process of maintaining a limited amount of information in an active representation for a brief period of time so that it is available for use. Therefore, by de¢nition, working memory includes those processes that enable us to hold in our `mind's eye' the contents of our conscious awareness, even in the absence of sensory input. Thus, the study of working memory
provides a framework for investigating the neural system underlying our awareness of stimuli, memories and knowledge that are no longer tied to perceptual events. Although the neural system responsible for working memory is known to include a large number of brain regions, there is abundant evidence from neurophysiological and lesion studies in monkeys that prefrontal cortex is a critical component (Fuster 1990; Goldman Rakic 1990). Recent brain-imaging studies, using positron emission tomography (PET) and functional magnetic resonance imaging (fMRI), have also implicated the human prefrontal cortex in working memory. However, there remain questions and some dispute about the functional organization of the human prefrontal cortex and its exact role in working memory.
Here we summarize the evidence for working memory-related activity within human prefrontal cortex. We then present evidence for domain speci¢city within frontal cortex for object working memory as opposed to spatial visual working memory. We also review evidence suggesting an additional dimension of domain speci¢city for object working memory based on whether the type of representation is analytic or image-like. In addition, we discuss evidence suggesting a third dimension for the specialization of working memory function in prefrontal cortex that distinguishes regions important for the maintenance of the contents held in working memory from regions important for the manipulation of those contents.
Finally, we consider the relationship of prefrontal areas important for working memory, both to posterior visual processing areas and to prefrontal areas associated with long-term memory.
考題
1.        有1題是問這tech的新發現證明了什麼理論是真的
我選新觀點是對的
2.        主旨題
3.        問題中問如果試驗出什麼結果，就會greatly undermine那個人的理論
4.        就問第二個人的發現可以用作什麼的證據？
我選的是：the middle part of cortex is most important to working memory 類似的，不知道是不是對

2.2.5 Working memory和MIR
V1 by zhepeking
Working memory和MIR的那篇，很簡單，MIR不是版裡面說的什麼information rate，而是一種用來測試working memory的方法，文章一共兩端，第一段說了working memory是什麼東西，用來幹什麼，舉了兩個觀點，一個觀點認為wm是由腦前頁某個器官控制的，而另一個人跳出來不是，其實是由某個器官為主導，分兩部分在其周圍的器官上來具體控制的，然後第二段就用MIR的方法來測試，證明了後面那人的想法是對的

V1 by thunder079
大腦那個 Working memory, MIR, 2段。和JJ說的差不多。第一段先介紹了一下 Working memory, 然後說一個觀點，結尾介紹了另一個（是更先前的觀點,很多磚家認為的）。第二段，磚家被否！。有細節題第一段的，細讀第一個觀點，描述大腦裡面怎麼運作的

考古 by nowwsy
第一段講一個人的理論說是記東西的時候分別用了大腦幾個不同的區域（中間細節沒看明白）然後這與傳統的理論不一樣。中間的也忘了，最後說另一個人的實驗還是什麼的證明了這個理論是對的並否定了傳統理論。
P1: 講述人大腦的Working Memory的短暫記憶，是由大腦的P部位來控制，認為不同的部位控制不同的功能之類（新觀點）。這與Standard 的方法不一樣，有什麼Executive function之類(舊觀點)。
P2: 後來一位研究證實了新觀點的正確性，指出了Executive function之類的舊觀點的矛盾。說明了不同的部位控制不同的功能。

參考資料 by nowwsy
Google 上找到一篇，不是原文，但很有幫助。Working memory is the process of maintaining a limited amount of information in an active representation for a brief period of time so that it is available for use. There-fore, by definition, working memory includes those processes that enable us to hold in our `mind's eye' the contents of our conscious awareness, even in the absence of sensory input. Thus, the study of working memory provides a framework for investigating the neural system underlying our awareness of stimuli, memories and knowledge that are no longer tied to perceptual events. Although the neural system responsible for working memory is known to include a large number of brain regions, there is abundant evidence from neurophysio-logical and lesion studies in monkeys that prefrontal cortex is a critical component (Fuster 1990; Goldman-Rakic 1990). Recent brain-imaging studies, using
positron emission tomography (PET) and functional magnetic resonance imaging (fMRI), have also implicated the human prefrontal cortex in working memory.  However, there remain questions and some dispute about the functional organization of the human prefrontal cortex and its exact role in working memory.

版本1一篇是講大腦傳遞資訊的，叫working memory。有個人認為這個功能是在大腦的前額後面的一個地方負責的。並且不同的subregion負責不同的資訊，如空間資訊，形象資訊等。這與傳統的executive system理論不同。第二段又說有一個新實驗，加強了那個人的理論。問題中問如果試驗出什麼結果，就會greatly undermine那個人的理論。
版本2
"P1: 講述人大腦的Working Memory的短暫記憶，是由大腦的P部位來控制，認為不同的部位控制不同的功能之類。這與Standard 的方法不一樣，有什麼Executive function之類(舊觀點)。
P2: 後來一位研究證實了新觀點的正確性，指出了舊觀點的矛盾指出，Executive function之類的。說明了同的部位控制不同的功能之類。"
版本3
"關於working memory 的大意記不太清了：
1。working memory 是和executive memory 相對的；有人發現working memory 儲存在大腦的cortex中，而原來的理論說working  memory分散在cortex之外
2。另一個人發現 when recognize faces, the middle part of cortex is most active. 。。。
不好意思記不太清不誤導大家了問題有一道較難就問第二個人的發現可以用作什麼的證據？
我選的是：the middle part of cortex is most important to working memory 類似的，不知道是不是對
這篇整體感覺挺難的大家小心"
版本4
第一段，work memory是一種短期的記憶，以前理論認為是由大腦的某個部分P來控制的。第二段，某個人發現，人在認路的時候P的某個部分反應很大，由此證明其實P分為很多單獨的部分來管理不同的記憶，而不是總的控制。第三段，另一個人發現認人臉的時候也是一個單獨的地方有反應，並且沒有P是總控器官的證據，由此證明某個人的發現是對的。
問題：main idea;…"
版本5
好像是講人的大腦如何處理短期記憶的，是個新老觀點對比型，其中講到一個女科學家的新研究。第二段是一個新tech的發現什麼，有1題是問這tech的新發現證明了什麼理論是真的。這一篇很多很多生詞，短而難。

# 十四、honeyguide

【本月原始】xiaoxiQQ

講一種蜜蜂帶領人去找蜂巢，讓人類拿火引開，自己再吃Honey Wax。蜜蜂這種行為最早是3million年發現，而人類使用火最早證據是1million之前。。這篇過往JJ和考古都很全。

【考古】

【本月原始】[**daladala\_\_**](https://forum.chasedream.com/space-uid-1081055.html)

講的是有一種鳥作為人類的honey guider 指引人類尋找honey 等人發現了蜂蜜之後它也能吃到蜂巢？忘了還是什麼東西互助互利
又講到這樣的行為是天生的原文裡用的innate這個詞人們以前以為這鳥在人類之前肯定也guide其他動物去發現蜂蜜後轉折發現就是專門guide人有考題
這能追溯到很久以前blabla 這是最後一篇悅都時間太緊張了細節失憶中sorry

【考古】

【本月原始】dpcccc

第四篇是31題開始，那時候我就剩12min了...相當崩潰，完全看不進去了，大概就是個蜜蜂和原始人的關係，蜜蜂怎麼變成了蜂蜜指路人，然後還談到了smoke，說人們後來學會用smoke去防止蜜蜂喝蜂蜜啥的，所以是在control fire之後人們才會利用蜜蜂啥的，看的很亂...

【考古】

本月原始

V1 by 歸思

還有一篇是說一種鳥honeyguide，它帶領人類發現蜂巢，等人類把蜜蜂幹掉以後就去吃掉裡面的wax。然後說在進化中它漸漸只帶領人類。

然後是說和人類用火驅趕蜜蜂防止被蟄有關。

V2 by apologize213

一片蜜蜂帶人去采蜜，以此來分析人類起源用火的文章

V3 by lliliputong

一篇是bumblebee guide, 說bumblebee honey guide bird這個鳥，會指引人們去找蜂蜜, 然後它們自己可以把honey wax給吃掉。

V4 by Stella\_llll

一個是HONEY GUIDE 三段不到一屏中等難度

P1 解釋了一下這個HONEY GUIDE怎麼引導別人讓人跟著它走人把蜂巢破壞了之後它去吃蜂蜜

P2 以前科學家認為HONEY GUIDE還引導別的物種，但是後來發現破壞蜂巢不被密封咬，必須要用火，所以只能引導人，所以HONEY GUIDE這種行為是進化而來的（an adaption）

P3 人最早使用火的證據是1million年以前，最早的GUIDE出現在3million以前，肯定是人先會用火，GUIDE才能引導人，所以肯定有更早的人用火的證據，只不過現在還沒有發現。

Q：哪個是正確的：選人先會用火，GUIDE再引導人

V5 by tangxulong

鳥，蜜蜂，火，那篇，記得其中一個點說是人們用火來create smoke，才能防止不被蜜蜂。這裡有個題好像。

還有一個點好像是人們發明火之後那種鳥才開始糾纏人的。好像也有題。讀文章的時候注意一下時間點。裡面有幾個年代。

V6

第一個閱讀不記得了，第二個是greater honeyguide，說這種生物引導人類去找蜂蜜，人把蜂蜜采走它們吃蜂巢，但是他們並不去引導其他蜂蜜採食者，可能是因為他們知道人會用火熏蜜蜂，所以大家都不會被蟄。人用火的歷史可以推斷到1m年以前，但是這種生物已經存在3m年了，所以人掌握使用火可能比現有證據還要久。

問題是什麼記得不清楚了。

V7

1.honey guide那篇,不長，四分之三屏：

 P1.鳥帶人們去找蜂蜜，然後人找到蜂蜜後鳥就去吃wax

 P2 科學家認為這種行為是鳥天生的（innative）不是後天學來的, 說到了什麼物種選擇與進化什麼的。

 P3 人們控制火來獲取蜂蜜這一行為的起源還是什麼的，這段題大概有兩三道。

V8

一篇是honeyguide，第一段講greater honeyguide引導人類去破壞蜂巢然後自己吃wax

第二段講有些學者認為這個鳥是一開始引導各種動物？在進化過程中才慢慢只引導人類的，但是最近的一些研究表明，這個鳥幾乎很少引導別的動物，只引導human和prehuman；

第三段講人類用火跟這個鳥的關係。為了防止被蜜蜂蟄，人類就用煙熏，然後說人類用火有1million的歷史，但鳥卻有3million的歷史……

V9

RC的話無考古的看來都是新題，我和我一起考的小夥伴們都遇到了honey guide

補充下題目：（注意：人會用火和honeyguide這個技能時間上有個gap）

1.人類什麼時候開始會用火的

2.honeyguide這個技能是自然進化的，推測是什麼時候開始會的

3.高亮第二段句首問那句解釋是這個技能是自然進化的問作用

4.主旨題

V10

第3篇是考了Honey Guide 蜂巢引路，補充一下文章大意

P1 講了honey guide有帶領其他動物，破壞蜂巢，他們就可以吃到蜂蠟了。

P2 以前科學教都以為出了帶領人類，honey guide還帶蜜熊（大概是一個動物，好像是b開頭的，不重要）；但是經過30年的觀察，基本證明是只帶領人類，然後就講原因是因為要disable 蜜蜂必須有煙，這樣honey guide就可以更安逸的吃蜂蠟。

P3 就說分析，如果說是必須有煙的幫助，那honey guide這種行為一定是在人類學會控制火之後才進化出來的（這個地方好像有題目），那麼這樣就可以把人類學會用火的時間提前好多好多年。

其餘的題目基本JJ都有，補充一個說以下哪個是support文章結論的。3個很容易判斷無關，一個是說honey guide其實引導所有的動物，但是只有人類跟了它；一個說是...餓...具體有點模糊了，但是是說蜜蜂不disable就不可以開心吃蜂蠟之類的。文章的結論就是人學會了火，就可以產生煙，這樣可以disable蜜蜂，然後honey guide才學會的引導人去找蜂巢。應該加強的是學會用火鶴honey guide 引導行為的關係。我選了後面那個說沒有disable蜜蜂就不可以開心吃蜂蜜那個。

V11

honeyguide那篇，蠻多考古的。有一題關於蜜蜂的infer哪個是正確的？

選的是蜜蜂只有在人類發明了用火之後才會去找人類幫忙。原文原句，確認。

# 十五、testimony

【本月原始】xiaoxiQQ

成人與孩子的testimony,誰更可信？

 P1：傳統觀點認為大人證詞更可信。

 P2：某兩人研究發現大腦獲取和記錄是不同的，分開工作的。（acquired and recorded, differently and seperately）孩子提供證詞的時候

更傾向於用recorded的記憶，而大人的證詞一般基於meaning of recorded. (就是說發生的事情，記錄後自己的理解解釋)。所以大人證詞反而更不可信。

 P3：舉了個例子說明大人會怎麼提供相對不可信證詞，有一個人搶劫並威脅啥的。。。。。失憶了。。。。

 Q1：有個題是問，以下哪種最削弱作者觀點？構築選的孩子在一些情況下可能會被manipulate,導致證詞不可信。

【考古】

【本月原始】[**Lydia-LSQ**](https://forum.chasedream.com/space-uid-1348096.html)

有一篇講的是一般在庭審中認為成年人的witness比小孩子的更可靠，但是後來科學家們發現其實不是這樣，成年人往往是mean-based memory，所以有時候他們會說出一些他們以

【考古】

【本月原始】錢寶

忘了第三篇還是第四篇，因為失憶了整整一篇，講了testimony，一般都認為adult更reliable，作者說孩子更reliable。因為adult會在記憶裡加入自己理解的meaning，造成false memory。有一道題是一個專有名詞怎麼產生的，需要回原文找一下，是兩個學者提出的，學者名在第二段開頭，這個名詞在第三段，原文在這個部分給了個robbery的例子，說記憶裡那個畫面越vivid，這個專有名詞更容易產生。

【考古】

【本月原始】Vallrina

1. Testimony，說了一個人（R開頭的）和另一個人寫的這個Testimony，講詩歌的，關鍵字客觀性，反對19世紀的詩人過度利用修辭手法來表達emotion（有題--問了個R和19世紀的詩人xxx的關係類似什麼關係），後來又說了objectiveness與judicial law的關係，最後R的Testimony還對social speech有指導意義。問了細節比較多但很好讀

【考古】

　V1:by wulala1990

　　最長的一篇是說一個叫R...off的人，寫了一部Testimony的詩集

　　第一段是說，這個詩集是由Objective Press出版的，這個人支持objectism還是objectism支持他。與objectism持不同意見的是romantic學派。區別在於O認為詳細的描述是好的，R認為transcend emotions by symbols是好的

　　第二段說這個人死了之後又出版了兩本著作。

　　第三段說他的觀點對law,法庭上的辯護，public speech都有很大影響。

　　問題有一個是類比，說R和shelly(一個romantic學派的人)的關係最類似於以下哪兩個人的關係?

　　primary purpose

　　V2: by cynthia628 Q51,V33

　　一篇關於Testimony的詩歌的文章：

　　只記得第一段了：Testimony是一部詩集還是一首詩來著，是XXX寫的(具體人名記不清了)，屬於Objectivism的風格，注重真實反映。然後與Romanticism的代表人物Wordsworth(華茲華斯)Shelley(雪萊，就是那個寫“冬天來了，春天還會遠嗎?"的那個英國詩人)的作品風格進行了對比。這篇文章很長。

　　考古：by XYXB

　　原文：

　　The first installment of Testimony was published in 1934 by the Objectivist Press, which had been started several years earlier to promote the views of poets including William Carlos Williams, Louis Zuk of sky, George Oppen, and Reznikoff himself .They were believers in Objectivism, a short-lived but still influential offshoot of poetic Modernism, the early 20th-century assault by T. S. Eliot,Ezra Pound, and others on the Enlightenment-influenced poetics of their predecessors. For the Objectivists, the poem was an object, not a report by the poet of what he or she thought or felt. They rejected the emphasis by19th-century Romantic poets like Wordsworth and Shelley on the poet's subjective experience of transcendent meaning as depicted through metaphor and symbol. (The title and opening line of Wordsworth's well-known poem about daffodils, "I wandered lonely as a cloud," is a good example of the tendencies that the Objectivists judged artificial and misleading.) The Objectivists believed that feeling and emotion should come through the choice of details and the sound and appearance of words on the page.

　　Reznikoff continued to work on Testimony throughout his life. In the 1960s, he published two new volumes (the first drawn from judicial opinions of 1885-1890, thesecond from opinions of 1891-1900); two additional volumes (1901-1910 and1911-1915) were published after his death. In each of the later volumes ,Reznikoff revised his art, reshaping the documentary material into syncopated lines of poetry.

　　The Negro was dead/when the doctors examined him," a characteristic poem begins: They found upon his belly bruises: he died, the doctors said, of peritonitis.

　　While the shift in form draws even more attention to the language (as in the isolation of "bruises" in the lines just quoted), the later editions employ thes ame third-person perspective, looking to the objective language of a judicial opinion, the words as words, rather than subjective experience or metaphor, for the emotional intensity of the poem. With its use of judicial opinions as the raw material of poetry, Testimony radically undercuts the traditional assumption that the poet works in a private sphere that is somehow separate from the pressures and pulls of the public domain. Not only is the poem an object, but it is an object taken from the workaday world that poets traditionally have viewed as unsuitable for poetry. Testimony never lets us forget that it is judicial opinions the poet is expounding.

　　Reznikoff's most important innovation and chief legacy to subsequent poets was this use of social speech, the public language of lawyers, to further the Modernist project of drawing attention to the linguistic qualities of a poem. By juxtaposing the descriptions of fact—the underlying story—of one case after another, he created an emotionally powerful collage from the apparently impersonal language of judicial opinions, a collage that chronicles America's struggle with slavery and its emergence as a commercial and industrial power.

　　P1：說Charles Reznikoff這個人寫了名叫作Testmony的詩歌作品，是他從當時的法庭案件中引用了很多到他的詩集中去，從而開創了一種詩歌形式叫"objectivism"。然後就出現了一大串的人名，他們是和Charles Reznikoff站在一邊的，都是objectivists。之後對objectivists做了同位語解釋，還說了是一種短暫但是influential的詩歌流派。然後就出現了強對比：說了與傳統詩人的不同，objectivism形勢和以前浪漫主義詩歌Romanisme不同的地方在於浪漫主義會用很多修辭和比喻來抒發感情，而這種"objectivism"的詩歌推崇詩本身是object。傳統詩人又舉了好像是兩個人名(Wordsworth and Shelley)。這一段不要被這些人名嚇到，只要記住他們是兩撥對立的人就可以了。

　　P2：說Charles Reznikoff這個人把他的一生都獻給了這部Testmony。1930年發表了前兩卷;xxx年發表了後兩卷，這裡有一個小細節說，他在後兩卷裡面revised his art。

　　P3：又繞回去說Charles Reznikoff一派和傳統詩歌的不同。就是傳統詩歌比較注重express emotions and personalexperience.而Charles Reznikoff認為應該客觀地反映世界。

　　P4：(作者態度段)說了Charles Reznikoff的testmony對於後來者的貢獻在於他首次採用了judicial speech作為了詩歌的resources。又說，CharlesReznikoff用impersonal languages也表達出了powerfulemotions.

原文：

The firstinstallment of Testimony was published in 1934 by the Objectivist Press, whichhad been started several years earlier to promote the views of poets includingWilliam Carlos Williams, Louis Zukofsky, George Oppen, and Reznikoff himself.They were believers in Objectivism, a short-lived but still influentialoffshoot of poetic Modernism, the early 20th-century assault by T. S. Eliot,Ezra Pound, and others on the Enlightenment-influenced poetics of theirpredecessors. For the Objectivists, the poem was an object, not a report by thepoet of what he or she thought or felt. They rejected the emphasis by19th-century Romantic poets like Wordsworth and Shelley on the poet'ssubjective experience of transcendent meaning as depicted through metaphor andsymbol. (The title and opening line of Wordsworth's well-known poem aboutdaffodils, "I wandered lonely as a cloud," is a good example of thetendencies that the Objectivists judged artificial and misleading.) TheObjectivists believed that feeling and emotion should come through the choiceof details and the sound and appearance of words on the page.

Reznikoffcontinued to work on Testimony throughout his life. In the 1960s, he publishedtwo new volumes (the first drawn from judicial opinions of 1885-1890, thesecond from opinions of 1891-1900); two additional volumes (1901-1910 and1911-1915) were published after his death. In each of the later volumes,Reznikoff revised his art, reshaping the documentary material into syncopatedlines of poetry.

The Negro wasdead/when the doctors examined him," a characteristic poem begins: Theyfound upon his belly bruises: he died, the doctors said, of peritonitis.

While theshift in form draws even more attention to the language (as in the isolation of"bruises" in the lines just quoted), the later editions employ thesame third-person perspective, looking to the objective language of a judicialopinion, the words as words, rather than subjective experience or metaphor, forthe emotional intensity of the poem. With its use of judicial opinions as theraw material of poetry, Testimony radically undercuts the traditionalassumption that the poet works in a private sphere that is somehow separatefrom the pressures and pulls of the public domain. Not only is the poem anobject, but it is an object taken from the workaday world that poetstraditionally have viewed as unsuitable for poetry. Testimony never lets usforget that it is judicial opinions the poet is expounding.

Reznikoff's mostimportant innovation and chief legacy to subsequent poets was this use ofsocial speech, the public language of lawyers, to further the Modernist projectof drawing attention to the linguistic qualities of a poem. By juxtaposing thedescriptions of fact—the underlying story—of one case after another, he createdan emotionally powerful collage from the apparently impersonal language ofjudicial opinions, a collage that chronicles America's struggle with slaveryand its emergence as a commercial and industrial power.

P1：說Charles Reznikoff這個人寫了名叫作Testmony的詩歌作品，是他從當時的法庭案件中引用了很多到他的詩集中去，從而開創了一種詩歌形式叫"objectivism"。然後就出現了一大串的人名，他們是和Charles Reznikoff站在一邊的，都是objectivists。之後對objectivists做了同位語解釋，還說了是一種短暫但是influential的詩歌流派。然後就出現了強對比：說了與傳統詩人的不同，objectivism形勢和以前浪漫主義詩歌Romanisme不同的地方在於浪漫主義會用很多修辭和比喻來抒發感情，而這種"objectivism"的詩歌推崇詩本身是object。傳統詩人又舉了好像是兩個人名（Wordsworth and Shelley）。這一段不要被這些人名嚇到，只要記住他們是兩撥對立的人就可以了。

P2：說Charles Reznikoff這個人把他的一生都獻給了這部Testmony。1930年發表了前兩卷；xxx年發表了後兩卷，這裡有一個小細節說，他在後兩卷裡面revised his art。

P3：又繞回去說Charles Reznikoff一派和傳統詩歌的不同。就是傳統詩歌比較注重express emotions and personalexperience.而Charles Reznikoff認為應該客觀地反映世界。

P4：（作者態度段）說了Charles Reznikoff的testmony對於後來者的貢獻在於他首次採用了judicial speech作為了詩歌的resources。又說，CharlesReznikoff用impersonal languages也表達出了powerfulemotions.

1 關於testmony，作者的agree?

選客觀的語言也可以在某種程度上表達出情感。（是文中最後一句話的inference）760/選了通過客觀的語言，無需描述emotionalreaction也可以從詩歌中體現感情，另外一個選項E中有一個詞prose，是散文的意思，當初做題的時候不知道，但是猜測應該是一種無關的文體，所以就沒選它。790

2 關於testimony的論述，infer下麵哪個是正確的？選它是一個long-term project. 760 /發現testimony第一卷出版與1930年代，最後2卷在他死後才出版，long term project。790

3 類比題。說Charles Reznikoff和Shelley的關係和以下的那兩人的關係最像？

只要緊緊抓住Charles Reznikoff和Shelley是持有對立觀點的就行了。

我的選項中帶有Taylor這個人名，說他的觀點是另一個人所反對的。 760

干擾選項：A是說一個人採用舊時的觀點，被另一個人質疑。沒選這個，因為記得文章裡沒說Shelley和Reznikoff不是同一個時代的人

其他的都不是。有這樣的一些關係：有繼承的、有revived的、有強烈支持一個被某個人支持過又abandoned的……

4 說Charles Reznikoff的testmony創新之處在什麼地方？

選：採用了新的一種形式的詩歌來源和描述了新的事物。（大概是這個意思，定位在最後一段作者對於Testmony的評價） 760

5 主旨選項有：通過寫testimony來分析個什麼問題；還有說是寫testimony的重要性的。

# 十六、電影明星

【本月原始】xiaoxiQQ

4. 這篇很長，看的有點蒙。講film star的，大概意思就是電影行業與電影明星的發展。。。1896-1916年這20年是沒有電影還是沒有啥的（失憶了）。後來，因為利益有些資本開始塑造電影明星，有一整段被highlight了，主要就是講電影在那段時間變成了film star的self-expression。後面一段講一個電影公司，因為patent pool（構築居然不認識patent,暈的很）給他們電影明星的那種電影評分不高，後來好像是利用什麼取代還是解散了這個評分的機構，電影公司又收購了film studios，只放映自己的電影啥的。（有題問，最有可能符合這一段描述的電影是哪一部？選項裡有民間故事、拍普通人生活之類干擾項，我選的拿破崙傳記。）（有題考patent pool相關正確的描述）

【考古】

講電影明星的從有到無，一開始說了一個理論——電影明星是行業發展的自然產物，是文章作者不同意的，然後按歷史順序先說早期電影沒有明星，後來電影發展出了一個patent pool造成了壟斷，電影公司有錢了。。。一系列推到演員們就有更大空間發揮了。。最後呼應開頭，電影明星不是行業發展自然的物，是電影產業與什麼綜合作用的結果。

--------------------------------------------------------------------

10.31 12:41更新：

在跟 wangxiao89同學的對話中， wangxiao89同學回復“已看，基本可以確認是原文”，在此謝過！！！

希望其他考完的同學也來確認哇~~~

10.31 13:58

新增網上搜的Patent Pool 感謝dreamistrue ！摘自9樓見新增補充

11.12 12:27 將新增網上搜的Patent Pool 刪除（貌似木有用。。。）將2011.7.17元曦部分刪除（因為和後面內容重複了）

-------------------------------------------------------------------------

考古：

1.1.13 電影明星是如何成名@V1

關於電影明星是如何成名的.有點長,一屏半. 說的是一直以來人們都以為電影明星成名是因為觀眾的喜好,觀眾捧場,但是實際上不是,剛開始的時候,製作電影都是小成本的,不是敘事的,電影鏡頭也不會給明星.電影明星的成名是因為背後的公司的推動.有一個主旨題.

V2

長文。四段。第一段講通常人們認為著名影星的出現是自然而言的事情。。。但是作者說，不是，而是。。。（忘了）

第二段講最初的電影是 nonnarative的，也短，對影星的特寫也沒有，因此，當然大家都記不住演員啦。

第三段，講後來技術上有進步了，好像跟攝影有關，電影也變長了，對影星也有特寫，因此。。。

第四段講什麼忘了，因為好像沒有題，所以印象不深刻。

V3 candy湘 V41 12.03

電影明星是如何成名的。

P1大家一直以為電影明星成名是因為觀眾的喜好。但是作者認為不是這樣，是因為電影製作者在幕後的推動和電影業本身的發展

P2以前電影都短而且是非敘事的，由於大家製作的電影相似度比較高，所以電影業競爭非常激烈。（有細節題問什麼導致了競爭激烈）後來電影業整合，由某個機構統一提供所需要的人力、設備等，加上攝影技術的變革，電影業的競爭變弱了。

P3電影變長了，加入了敘事，至此主角才變得重要。另外，某個企業家試圖增強自己的競爭力，開始炒作明星

P4作者最後又總結了電影明星的產生的原因

有主題題，兩個選項我猶豫了下，一個說明星的產生、電影業的發展和製作者的推動滿足了觀眾的口味；一個說電影明星的產生是因為……我選的第一個，跳過去了就後悔了……這兩個表述很像，大家讀的時候仔細不要掃一眼就完了

題目

下列那個是關於the heyday of the patent pool system的描述？heyday 是全盛期的意思，當時不知道，雖然對做題影響不大，但有個生詞在那，總覺得很彆扭。還有個動詞生詞, 有點像emphasize 也是e開頭，ize結尾的，就是想不起來了，這個詞很重要，關鍵動詞。還有主旨題，在下當時在D.E 間煎熬良久。

考古不知道是不是這個喲。。查到06年有個類似的

講的是電影史，四段一屏半。

第一段，很多人認為電影明星的興起是自然而然的變化，或者是觀眾aesthetic的變化。然，作者認為不是這樣滴，電影明星是和電影的發展緊密相連互相依存滴。

第二段，電影以前由於攝像機放的遠，演員的臉黑乎乎的看不清楚，加上臺詞是打上去的，不用演員表現，所以那時候沒有明星。

第三段，隨著科技的不斷改進，攝像機也放得近了，然後有什麼patent pool，使得電影明星出現了。觀眾們熱烈響應，明星開始變得重要起來。

第四段，由於這個patent cool，電影的製作cost好高，於是一個企業家M某，冒著違紀的風險,威脅電影放映商(distributer)如果放他的一部由某女星演得電影，就得放他所有的電影（無恥啊）。更有甚者，他居然還將整個產業鏈都並掉(verticalmerge)，最後導致的結果就是某某明星遍地開花（focusof promotion,distribution etc..)

2011.7月寂靜：

1.3.1 電影業發展

大概講的是電影明星和電影業發展的關係。閱讀太爛，只記得大概了。超過一瓶。

第一段說學者們原本認為電影明星的出現和什麼什麼是什麼關係，好像提到了觀眾需求，然後作者指出了個例子反駁這種觀點，認為電影明星的出現是由於電影產業技術的發展什麼的。

第二段就都講電影技術的發展了，生詞很多就沒看懂，大概說原來攝像機怎樣怎麼樣，拍出來的效果不好，人也很模糊很小什麼的，說那時候電影之間的區別度不大（這裡考了細節題）。後來電影技術就發展了，就怎麼怎麼好了，拍出來的圖像可以看得清楚人了，然後filmmaker就賺了很多錢，也可以把錢投資在培養電影明星上了。

第三段先是有一個entrepreneur講什麼什麼大概是說電影明星和製片商什麼關係吧，後來又說啥子製片商怎麼壟斷，怎麼賺錢，具體記不太清了。其中提到一個vertical什麼的概念，沒搞明白。感覺整段講電影行業下游是咋運作的。然後才能賺錢培養電影明星。

段一：電影明星的成名從表面來看是人們的追捧造成的。However，其實在深層裡面是跟電影業的發展和公司business的演變有關。

段二：在以前，電影品質不好，電影演員的影響就不重要，因為根本看不清臉神馬的。所以這個時候的filmmaker競爭就比較激烈了。因為電影製造過程中的各個環節都要很好的distribution。涉及到了technology的什麼什麼。（這裡有細節題，問以前電影業的特點，我選的一個什麼technology的創新，不是很確定）

段三：但是有個電影製造商\*\*說，其實是可以通過控制電影明星的影響來怎麼怎麼地的，但是risk很高。

【補充一下劇情：

電影界一開始是什麼樣子的JJ都說的很清楚了。後來，發明了Patent pool, 製片商們用這種pool把攝影機的什麼什麼license出去，然後按拍的膠片每一英尺（a foot, 一度以為是腳呢，汗）多少錢收租金。

這種patent pool 立刻讓原本競爭激烈的電影界改變了，壟斷商開始出現，競爭沒那麼激烈了。這些賺足了錢的製片商們才開始怎麼怎麼發展，提高電影品質，電影更加narrative了，也有明星了。

後來JJ說“於是一個企業家M某，冒著違紀的風險，怎麼怎麼樣”其實不對，那個人是覺得patent pool賺錢仍然不夠爽，因此break the patent pool, 從而創造出一種新的盈利模式：總結起來就是縱向合併vertical merge。製片商、電影院的一條龍服務都勾結起來，一起創造明星啊，控制價格啊，所以更加賺了。

一道題：在Patentpool的hayday，可以推斷出以下哪項？

我選一樣長度的電影會給製片商帶來一樣的revenue（因為foot的問題）】

# 十七、fishschooling

【本月原始】腿毛滾滾

關於fish schooling的。

很短，半屏，全文兩段吧好像，第二段主要分析fish們都聚在一起的原因。好像有三個原因，第一個是關於防捕食者的，第二個失憶，第三個是說為了更好繁殖。

下面一段好像主要針對第三個原因，說但是這種魚發現他們都是同性的balabala。作者的態度我沒讀出來。。時間總感覺很趕文章都是略讀。

題目有問主旨，還有一題問第三段說明啥好像。我快速選的說明這種魚是asexually繁殖的，但是感覺D還是E選項說的是作者是在否定第三種原因也有可能。大家回頭自己認真看看，希望不要誤導到大家。

【考古】

【本月原始】Arya'sNeddle

現象：就說簡述了一下fish school這個現象，然後說科學家們都在思考想要解釋這個現象

解釋1：emmmm忘了..但是反正解釋1不充分

解釋2：利於捕食。school邊緣的魚發現食物的話整個school就可以吃到。沒有評述這個解釋

解釋3：促進魚生長。沒有評述這個解釋

解釋4：可以促進reproduce。說是很多魚直接把卵下了藏在在Plankton裡面。後面有個However,科學家發現有一些school他們either male or female，有一道句作題是問這個However後面的內容是為了說明什麼

【考古】

【本月原始】當當Dawn

魚 schooling 最後提到一群魚不是全男/女好像不是10月的jj

【本月原始】puzzleintro

還有一篇閱讀講的是魚schooling

和og裡閱讀不一樣這個講的是魚群schooling的原因討論了好幾個否定了幾中的兩個最後還是沒給結論。

【本月原始】gungungun555

3. 第四篇閱讀是講的魚群的schooling，整篇文章一段，不長，就是分了大概三個點解釋魚群shcooling的原因。第一個是躲避捕食者，大規模行動能夠讓捕食者很難identify，但這個不能解釋那些在遊行的魚群的遊行schooling行為。第二個觀點是為了覓食，魚群的最外層發現食物後真個魚群就一起share食物了。（在這個後面講了一個關於young魚群的點，我考場上沒看懂這個細節，所以也沒法兒確定作者對這個觀點的評述是正面還是負面）最後一個觀點是為了加速繁衍，但最後作者舉出一些例子魚群裡只有一個性別的魚，所以這個觀點也沒有辦法解釋所有的schooling

【考古】

【本月原始】閱讀3

一個魚群，跟OG上的不一樣。第二段是關於魚群的單詞有餵食、產卵，還有只有單一性別的。

【本月原始】chingobobo

（2）有一篇是講魚群的（schooling），說發現魚喜歡結群生活，原因有：1.防獵食者2.找吃的：一隻魚找到了，大家就都有了3.作者的觀點：繁殖，然後文章最後有一個HOWEVER，說科學家發現一些魚群要麼全公的要麼全母的，這裡還有題，問為什麼說到這個。我一看，轉折，這不是削弱作者觀點的嘛！可是選項裡面沒有！最後就選了他要引出一個新的研究什麼的

魚schooling,提問：為什麼作者提到了只有單性成群. 還有問文章主旨

【V2】

魚群群居

魚群群居(schooling)現象. 幾種導致此行為的可能性, 比如針對捕食者, 覓食, 生育等.

[v3]

例舉不同的fish school的觀點。有的說fish school可以抵抗撲獵者，有的說可方便找找吃的，有說可以照顧小魚，有說可以方便繁殖，最後還有現象，fish school中公和母是完全分開的。

問：文章主旨是什麼。

問：fish school在一起的好處有那些

問：『文章的最後一段fish school中公和母是完全分開的』可以用來說明什麼？

[v4]

1.fish schooling 那道JJ, 出奇的短, 可能只有20行, 是我倒數2-4題, 借用以前的JJ:

例舉不同的fish school的觀點。有的說fish school可以抵抗撲獵者，有的說可方便找找吃的，有說可以照顧小魚，有說可以方便繁殖，最後還有現象，fish school中公和母是完全分開的。問：文章主旨是什麼。問：fish school在一起的好處有那些

# 十八、cv

【本月原始】MintieSweetea

sensitive information such as email add、birthday in resume can be used to判斷信用卡欠帳之類的黑歷史。但是很多人（vulnerable people）不知道這件事，所以

V2 給說明，一個人叫Sweeny，網上的resume然後發現資訊自動檢索過程確實會通過檢索關鍵字例如date of birth，然後顯示歷史記錄，不太好的那些就直接被刷掉了。

【考古】

【本月原始】f777
很短：P1.講resume很容易洩露個人資訊，但是只要把id和生日這些刪掉就可以避免身份被盜用。但是因為一個什麼原因，很多人沒有這麼做所以被盜用的幾率還是很高 P2.有一個誰造了一個什麼科技可以用來檢索分析網路上的resume有沒有隱私，然後如果上面有隱私而且有郵箱，就發郵件去提醒那個人改掉。這種科技還挺有用的。
題目：1. 主旨：選了提出一個concern然後說解決concern的辦法又推翻後來又有一個新的技術還有一個選項是提出一個problem 後面沒太看懂就沒選
           2. 發現有人洩露怎麼告知：發郵件

【考古】

【本月原始】dpcccc

第一篇很簡單，講的是如何防止人們因為在簡歷（resume）裡透露過多個人資訊導致被詐騙犯利用。P1：講了這個問題，並指出以前總是不能讓人們可以重視這個問題。 P2：解決方案，一個高大上的自動識別系統（有點人工智慧的感覺），講了如果識別的，並提醒相關的人們個人資訊暴露的太多，最後說這個方法達到了效果。

【考古】

本月原始：

1.By seujy66 3/2

代狗主liaoliao120上傳，今天上午場

好想說現在好多人的簡歷咋了老有個人資訊容易被不法分子用吧，第二段就說有個軟體公司to identify這些有個人資訊的簡歷就發明了個軟體然後講他怎麼樣篩出來那些簡歷，最後一句話有個篩這些簡歷咋了那個我沒讀懂，有個題目是這個軟體主要用來幹啥，我選的identify這個，還有個題目是細節踢他篩簡歷第一步是什麼writing sample傻的然後就問你他要怎麼做

2. By kindred

線上簡歷洩露隱私：人們的線上簡歷裡容易洩露個人隱私被犯罪用途利用，有一個人利用自己的特長發明了一個軟體，然後介紹這個軟體的方法，怎麼樣和網上的簡歷說明的網頁區分，比如是否有完整的句子，是否有heading之類的。然後發現了有隱私的話就通過發郵件的方式提醒。題目有：如果該軟體發現了隱私怎麼辦，選項1發郵件，選項2軟體把隱私刪了.該軟體怎麼識別簡歷？就是通過是否是完整的句子來識別

3. By 只在夢裡

還有一個是一個軟體公司搞了個軟體，來説明大家隱私不被洩露。不被不法分子利用。JJ裡有這篇，短篇，跟JJ基本一致。

問題有：

如果發現了隱私內容，軟體會怎麼做？

軟體是如何篩選出那些帶隱私的resume的？

考古待確定By 307795383（2011年11月）

Online resume

【文章結構】

(P1) 很多online resume容易洩漏個人資訊，所以給了別人可乘之機, 人們的私人資訊很容易特別是什麼生日和姓名被人盜取。然後說有解決辦法其實只要填寫resume的時候回避這些敏感項key words就可以了。但是很多有vulnerable resume的人沒意識到這些。

(P2) 為了解決這個問題，有個人開發了一種軟體，能夠偵查到網上簡歷的私人資訊，比如說生日之類的，然後會發信去提醒別人把重要資訊改掉（remove這些敏感資訊），不要公佈。首先應該把那些教人寫簡歷的網頁和真的簡歷分開來吧，說是根據complete paragraph來的，因為教人寫簡歷的網頁往往是incomplete的（有題），之後如果建立上有郵寄地址，就直接會notify這個簡歷所有人要注意不要洩露個人資訊。//一些專家如何説明人們保護私人資料，通過郵箱什麼的查到(後面有選項)再利用什麼手段把人們的私人資訊保護起來，有主題題（提出問題和解決方法）。最後說這個辦法很有效。

【問題】

1. 主題題：提出問題和解決方法

2. 怎樣區分真假簡歷：教人寫簡歷的網頁往往是incomplete的

3. 如何保護私人資料：a. 偵查到網上簡歷的私人資訊，區分真假，提醒修改。B. 如果簡歷上有郵寄地址，發信通知；通過郵箱什麼的查到 (後面有選項)再利用什麼手段把人們的私人資訊保護起來

4. 對軟體的描述哪個是正確的：

# 十九、愛爾蘭女權

【本月原始】PARACHORA

2.關於愛爾蘭的女權發展的

大意是因為Irish Independence之類，誇張了愛爾蘭女權運動的實際情況，可能並沒有那麼多女性參加suffrage什麼的。。時間點有個1920

【考古】

【本月原始】xj1996

愛爾蘭女權運動，作者主要觀點是婦女地位其實被誇大了

【考古】

V1：

愛爾蘭的女權運動在1920年代達到高峰，恰好此時也是愛爾蘭的獨立運動，所以有些學者特別關注兩者的關聯。但是，這樣做會誇大獨立運動對婦女權利的影響，因為女權運動只是些上流女士參與。

V2：（V37）

第一段：愛爾蘭的女權運動由1920年代開始，因為那時候愛爾蘭爭取民族獨立，逃開大不列顛的統治。其中婦女運動suffrage（這個詞意為政治性選舉的)選舉權, 投票權）可是我考試的時候把它當suffering讀了。。。。呀。。。。汗啊。但是呢，研究人員發現，compare to modern Irish女權運動，儘管愛爾蘭婦女運動表面上卓有成效，事實上並沒有改變女性在愛爾蘭的政治地位及其他（就是說沒有實質作用，只是表面光鮮）。

第二段：為什麼會有這個discrepancy呢？因為研究人員沒有考慮到這三個aspects，blahblah（好像有細節題）。所以能結論是不能拿1920年的女權運動跟現代的比。。。最後一句話有考題。

附詞義解釋：（此詞在此文中非常重要，有題）

Sufferage

The suffragette movement campaigned for votes for women in Britain and the US.

婦女參政運動為爭取英國和美國婦女投票權而鬥爭。

V3:(700)

還有一個ireland女性suffrage題，大概是ireland女性的history和modern什麼的記得gwd裡有跟這個差不多的。

Q5-Q7: GWD-4-5~7

 Many scholars have theorized that economic development, particularly industrialization and urbanization, contributes to the growth of participatory democracy; according to this theory, it would seem logical that women would both demand and gain suffrage in ever greater numbers whenever economic development expanded their economic opportunities. However, the economic development theory is inadequate to explain certain historical facts about the implementation of women’s suffrage. For example, why was women’s suffrage, instituted nationally in the United States in 1920, not instituted nationally in Switzerland until the 1970’s? Industrialization was well advanced in both countries by 1920: over 33 percent of American workers were employed in various industries, as compared to 44 percent of Swiss workers. Granted, Switzerland and the United States diverged in the degree to which the expansion of industry coincided with the degree of urbanization: only 29 percent of the Swiss population lived in cities of 10,000 or more inhabitants by 1920. However, urbanization cannot fully explain women’s suffrage. Within the United States prior to 1920, for example, only less urbanized states had granted women suffrage. Similarly, less urbanized countries such as Cambodia and Ghana had voting rights for women long before Switzerland did. It is true that Switzerland’s urbanized cantons (political subdivisions) generally enacted women’s suffrage legislation earlier than did rural cantons. However, these cantons often shared other characteristics—similar linguistic backgrounds and strong leftist parties—that may help to explain this phenomenon.

----------------------------------------------------------------

Q5: GWD-4-5

The passage states which of the following about Switzerland’s urbanized cantons?

A. These cantons shared characteristics other than urbanization that may have contributed to their implementation of women’s suffrage.

B. These cantons tended to be more politically divided than were rural cantons.

C. These cantons shared with certain rural cantons characteristics such as similar linguistic backgrounds and strong leftist parties.

D. The populations of these cantons shared similar views because urbanization furthered the diffusion of ideas among them.

E. These cantons were comparable to the most highly urbanized states in the United States in their stance toward the implementation of women’s suffrage.

----------------------------------------------------------------------

Q6: GWD-4-6

The primary purpose of the passage is to

A. contrast two explanations for the implementation of women’s suffrage

B. demonstrate that one factor contributes more than another factor to the implementation of women’s suffrage

C. discuss the applicability of a theory for explaining the implementation of women’s suffrage

D. clarify certain assumptions underlying a particular theory about the implementation of women’s suffrage

E. explain how a particular historical occurrence was causally connected to the implementation of women’s suffrage

----------------------------------------------------------------------

Q7: GWD-4-7

The passage suggests which of the following about urbanization in Switzerland and the United States by 1920?

A. A greater percentage of Swiss industrial workers than American industrial workers lived in urban areas.

B. There were more cities of 10,000 or more inhabitants in Switzerland than there were in the United States.

C. Swiss workers living in urban areas were more likely to be employed in industry than were American workers living in urban areas.

D. Urbanized areas of Switzerland were more likely than similar areas in the United States to have strong leftist parties.

E. A greater percentage of the United States population than the Swiss population lived in urban areas.

V4：（710）

還有一篇，是最後一篇，挺短，但當時沒幾分鐘了，所以沒有好好讀，大家批評性地看。

第一段，講的是研究女性的什麼歷史之類的。一般都要研究關於什麼movement的。然後說愛爾蘭女性歷史怎麼的。

第二段，講，但是研究某段時間其實是沒有意義的，說exaggerate了什麼的。這時候女性都精英還什麼的。因為有很多因素怎麼怎麼的，只記得有政治因素了。然後怎麼了，忘記了

考題，有主旨題，還有問，如果哪一項undermine作者的觀點，選項有（1）當時的日記，（2）人口普查資料，。。。忘記了

V5：（700+）

一屏多一點。寂靜非常全，尤其是“考古 By XYXB- V1".

以下考古 By XYXB

V1：

第一段：傳統的歷史學家更注重對婦女的主權運動的研究，但是在Ireland，婦女的主權運動與國家的獨立、還有XX是同時發生的。

第二段：focus在愛爾蘭的婦女主權運動上，會誇大exaggerate 婦女的XX地位段尾說由於現有的對愛爾蘭婦女主權運動的account並不是很全，所以不容易得到XX的結論。全文是在批判某種研究方法用在愛爾蘭婦女主權上是有問題的

Historians trying to establish theimportance of women in old times studied some woman's suffrage選舉權movement in relation to aparticular revolution in Ireland (i don remember exactly..)..but this gave adistorted view because they dunno how many women actually participated andstuff like that.

總結：

1. 評價了一個傳統研究方法的缺點

2. 愛爾蘭女性找wage labors有限制

3. 新政不是造成限制女權的真正原因

4. 過於集中研究主權運動會對愛爾蘭婦女的研究有distortion

5. 如果能證明主權運動的主體是廣大愛爾蘭婦女，則能削弱文章論調（文章說不能確定）。

考題:

1．主題題

學者們利用了別國的研究方法導致結論上有偏差

2．primary purpose of the passage point out a shortcoming inhistorical research approach

3．題問主題，我選的是evaluate 一個traditional研究方法的potential shortcomings

4．第二題highlight新政府的政策（原文是political factors）了，問作者同意哪個觀點？我選的是其實這些不是造成限制女權的真正原因

5．針對列出那些原因的一句話，返回原文應該容易找到答案，是一個跟女性的economic status有關的問題，我選的答案是女性找wage labors有限制，

6．說明她們的很多經驗是來自她們的前輩，那些feminism活動的組織者的（這裡有一道題目）

7．有道題問一個詞形容作者態度的，我選的negative

8．過於focus在主權運動，會導致什麼？我選：對愛爾蘭婦女的XX研究有distortion

9．對於舊的觀點（就是他們沒有不能代表婦女的解放），怎樣削弱呢？答案：可以說是發現了一個文獻什麼的，裡面記載了，這些運動的主體是廣大的婦女勞動人民(they dunno how many women actually participated and stuff like that)(由於現有的對愛爾蘭婦女主權運動的account並不是很全，所以不容易得到XX的結論)。

V2

第一篇挺簡單，說的是什麼中世紀的婦女權利問題。某某年的一個學者作為第一個研究某時期之後持續的婦女狀況的學者（有題）說什麼什麼並沒有改變婦女的權益。但是一些學者說實際上一些宗教什麼的使得婦女們的自我表達增強了（有題），實際上還是有一些幫助的。

V3

有兩個觀點關於如何改善婦女地位，

觀點一：一個覺得應該通過改革改變社會CLASSES的界線，

觀點二：另一個覺得應該改變男女之間差別？（不很確定）中間說什麼忘了，反正最後還Q1 有個題是關於這一點的就是最後兩個觀點儘管有這樣那樣的分別，但是最終達成一致婦女的改革運動營讓位於大環境的改革。

V4

關於婦女權利的問題，這篇也有一屏多。開始好像討論婦女權利是否改變，後來具體討論PORTLAND 和SC~~~~（一個地名）兩地的婦女權利變化情況（可能主要是說POTLAND的）。

Q1有道題是問:作者舉S....（那個地名）地方的婦女問題例子有什麼作用。

V5

第一段，愛爾蘭歷史學家跟別的國家的歷史學家一樣，研究女權運動的時候都是從女性的投票權入手的。愛爾蘭女權運動的高峰期是1920年（？）左右，而這一時期剛好是愛爾蘭從英聯邦裡面鬧獨立的時候。（中間一些不記得了）北愛爾蘭新的獨立政府成立以後，新的政策對女性的投票權限制很大。

第二段，其實這種研究手段（從投票權入手）有缺陷，既誇大了女權運動者的actions（？），也誇大了新政府對女權的壓制。然後說了為什麼有這些shortcomings的一些原因，不太記得了。然後列舉了一些本來在獨立革命之前就已經存在的一些限制女性權益的原因，指出這些老原因造成的權益限制被當成是新政府的政策導致的了。

# 二十、corridor

【本月原始】PARACHORA

3. habitat保護建corridor什麼的

說是因為一些要extinction的species因為habitat離得太遠，會進一步影響species的數量，傳統的辦法是建corridor，完全把分散的habitat串聯起來；或者是見stepping stone，就是大的habitat之間建小的。但是這兩種都有局限性。第二段說提了一種建議是沿著路roadway邊上做生態保護，發現這樣做有效，一些種群數量增加了，能起到一定corridor的功效

【考古】

【本月原始】misslabor

第三篇是動物corridor

P1先講了討論動物自然棲息地的問題，講把動物圈起來保護造成了isolation，有兩個解決方案：一個是在大的保護區之間建立小的保護區，稱為step stones；另一個是在較大的保護區之間開闢路徑讓不同區域的物種可以接觸。

P2講了corridor新建的話成本比較高，這些費用本來可以花在更優先順序的事情上的。所以為了省錢，有個辦法就是利用已經有的道路，做成roadside coridor，大概這個意思。最後一句說這種改造的corridor能夠起到作用。

問題：1、問如果這個corridor有用的話，那會怎樣？選了Diminish the isolation。有個迷惑選項是decrease the distance，文中也出現過，別選。

【考古】

【本月原始】theeca3324

第一篇是討論動物自然棲息地的問題，講把動物圈起來保護造成了isolation，有兩個解決方案：一個是在大的保護區之間建立小的保護區，稱為step stones；另一個是在較大的保護區之間開闢路徑讓不同區域的物種可以接觸。文章後1/3講了第二種方案的利弊。

【考古】

【本月原始】by x\_xflying

動物 corridor

【本月原始】by Vanyawanyee

patch跟什麼的distance可以降低 extinction 然後說了兩個不同的方法第二個方法說了一下缺點

【本月原始】by mysonnic

閱讀狗4-動物隔離區

首先動物保護有兩種方法…一種好像是在大保護區建立小保護區（這個我不記得，因為不是文章重點！）；另一種，corridor的方法。但是人們覺得這種方法有個問題…貴+不能保護最重要的（priority）--這裡至少一個題。接下來開始說這個方法其實已經開始實施了，而且其實mowing什麼什麼（大致就是有生物開始在corridor生長）

這個corridor在做一件事情的時候你第一個方法反而更省錢。最後結論句！做的還是回到需要更多的證明說第二個方法好不好

問題一：作者對第二種corridor方式的觀點

問題二：主旨

4、corridor這篇，做到這的時候沒什麼時間了，所以沒仔細看。大概就是第一段介紹了動物保護區的兩個方法，後面再說corridor的不好（太貴）

題目記得兩個，一個是為什麼corridor不好？我選的（他有很大的花費，這些花費原本可以用在別的保護措施身上XX）

第二個是高亮最後一句，問假如 corridor這個方法是有效的，那麼\_\_\_\_\_\_\_\_ 定位在第二段中間，大概意思是不通保護區域的物種能有效的連結&溝通起來

【本月原始】by 對榭

第二篇動物隔離區

開頭講保護區的建立可能影響diversity，因為動物們被孤立了。然後提出兩種保護動物的方法，一種是在stepping stone兩個保護區間建小的區域讓動物們接觸，另一種是corridor（走廊）。但是corridor有矛盾之處，因為建走廊很貴，這些錢可以用於更需要的地方。但是事實上在修建好的公路旁邊種樹建走廊並沒有什麼花費，而且現在已經有一些觀察表明動物們在走廊裡接觸。但是更多的evidence需要被用來證明corridor。

文章1：建立一個個生態保護區並不能避免珍稀動物的瀕臨滅絕, 因為這些生態區是一個個隔離開來的,之間沒有聯繫.要解決這個問題，有一種方案叫“STEPPING STONE”，俗稱“CORRIDOR”，這樣可以把分開的生態區連接起來, 但是corridor浪費資源,是否可行有待科學考證. 目前,一些研究發現corridor造成老鼠和螞蟻的expansion. 記得一題: corridor會造成什麼影響,我選可能會危機其他物種。

目前的動物保護區太孤立，反而產生local 滅絕。兩種較流行的辦法：step stone and corridor. Step stone 適於小批量動物之間的溝通。Corridor 受爭議。反對者認為錢花的太多。但corridor 的植被本來就管理得很好…(不是很明白的一段話)。結論：corridor的最終目標是否實現仍無直接證據證明。

題2：最後一句中的最終目標是什麼

題4：假設，作者說corridor vegetable 的假設是什麼

【本月原始】by flamingbean

corridor （這篇補充一下，覺得我和整理的機經有些觀點的出入，文章提出，因為自然保護區互相獨立，所以可能導致物種多樣化程度下降和滅絕，所以把保護區連接起來會是一個方案。有兩種方式，第一種是stepstone，第二種是corridor直接連。（大家可以去googole一下這個的image，就可以有一個直觀的認識了）文章說，corridor造價高，還不如把錢投到其他保護環境和物種更急迫的地方。作者說，其實，現在已經有公路把這些保護區連接起來了，所以，可以不用花多少錢就可以把這些公路沿線改造成現成的corridor。公路旁邊的多種植被（好像是7種）已經被檔案記載，另外老鼠也擴張進到這個區域了（作者的態度在這裡我認為提這兩點都是支持了他主張便宜經濟的利用現有公路達成corridor的論點）。

# 二十一、churnrate

【本月原始】PARACHORA

4.保險公司的high churn rate

【考古】

【本月原始】by 尼克克克得吃苦

第一段，講的是insurance company的shun（忘記了） rate還是啥，好像就是換保險公司的頻率比一般公司要快。然後有人說，這一定是price的原因。可是顧客對於price的敏感度可能沒有人想的那麼高。有research顯示，有些保險公司的這個rate高達30%（具體數字忘記但不考）可是價格差不多，所以一定不是price的原因。（此處有題，問提這個事兒有啥用，我選的是“來顯示不是那麼敏感”，我認為有個干擾項是“闡明其他factor的影響作用”，這個是第二段的內容。）

第二段講可能起到影響作用的factors。有細節題，不難。其中說，公司會留下有些不該留的顧客，此處我認為是道細節題的答案。

第三段講如果想要降低這個rate，保險公司的人要幹啥。其中提到一個新的類似指標的東西，具體名詞忘記了，反正就是說通過這個東西insurance company可以瞭解到一個確切的先兆，來反映consumers的未來行為，因此可以起到相應的作用。（此處有題，問這個東西可以用來幹什麼）

【本月原始】by elaine.yy

2.保險公司Churn rate: 有道refer題：我想了很久，最終選了E,就是保險公司其實對某些客戶群體其實不需要去維護。（因為文章第三段就提及了要分析customer segmentation，對症下藥）

【考古15.4.15】

【本月原始】保險公司-暫無考古

【V1】by cmy1229 V35

另外一篇是三段，一屏半，只記得關鍵字，講保險公司的churn rate，說price並不是唯一還是主要的影響churn rate的因素。

第二段說是什麼什麼因素影響的貌似；

第三段大概講了公司可以利用客戶的各種資訊資料來預測客戶的行為什麼的，是一種建議吧。

【V2】by 我是一隻很美味 690

講的是insurance company他們的customer churn rate（用戶的變動率很高）三段一屏半多

第一段說insurance company不像別的行業用戶的變動率很高，然後就開始分析churn rate高的原因，首先有說是price造成的，但是研究證明不是price，因為發現使用者不太會根據price選擇公司，而且price的變動也不會引起customer數量很大的變動。

第二段說那還可能是什麼原因呢，有可能是職員給client提供的special service的原因，被提供的多的客戶不太容易走，還有就是longtime customer不太願意經常換公司，而且這些longtime customer給她們提供一些折扣，他們會比那些年輕的client更不需要new incentive idea，（好像這後面還有一句話記不住了）

第三段說怎麼可以降低churn rate呢，職員們可以利用手上的information，這些information可能是有關使用者之前的變動記錄的，還有一些別的（這裡有題但是內容和題都記不清了，題很好選，等待其他狗主補充~）

整篇文章長但是不難

【V3】by 荻yuu 690

P1: 這種保險比其他種保險的客戶更容易流失（生詞看不懂，根據前後文猜測意思是這樣。）。不過客戶流失與否不是取決於價格變化，這類保險的price sensitivity比較低。又講到一家這類保險的龍頭公司用自家顧客做了價格變化的相關研究（這邊有考點，問為什麼要提到這個研究，我選了為了support price sensitivity比較低的概念）。

P2: 講了會影響顧客流失的原因，印象中有total金額的大小，較大的話會容易流失；顧客年紀，年紀大的比較不會跑，之類的。

P3: 又多說了其他原因，比如說如果顧客近期有申請還是行使保險的話，就比較容易流失，因為和顧客接觸時服務不夠好。建議這些保險公司要注意前述因素，就能更清楚地評估顧客會不會流失。（主旨題考了這一段的主旨，我選建議這些公司注意指標因素/事件。不過我非常不確定，所以P3這段的重點描述可能會有偏頗OTZ）

# 二十二、paydayloan

【本月原始】hustlewindy

payday lending 共三段

P1：payday 借貸的定義【感覺像是小額貸款】

P2：這種借貸方式的支持者認為這個相當於是傳統支付多了一些interest或者fee, 作者反駁說不完全是這樣，因為借貸總是發生在expected expenses超過available fund基礎上

P3：反對者：政府部門為了抑制這種貸款，就開始執行一些regulations.比如 price ceiling,即限制用戶最高貸款數額。但是這種方法並沒有起到根本作用，因為有著上界的存在，大部分用戶就傾向於借貸最高的數額。另外這種規定還會促使strategic purchasing.

【考古】

【本月原始】hustlewindy

1、 payday lending 共三段

P1：payday 借貸的定義【感覺像是小額貸款】

P2：這種借貸方式的支持者認為這個相當於是傳統支付多了一些interest或者fee, 作者反駁說不完全是這樣，因為借貸總是發生在expected expenses超過available fund基礎上

P3：反對者：政府部門為了抑制這種貸款，就開始執行一些regulations.比如 price ceiling,即限制用戶最高貸款數額。但是這種方法並沒有起到根本作用，因為有著上界的存在，大部分用戶就傾向於借貸最高的數額。另外這種規定還會促使strategic purchasing.

【考古】

【本月原始】ParisXu0819

 2）考了payment loan 一種特殊的loan （長文章）

P1 減少了這個loan 還舉例了說結了350 今天borrower 立刻寫了315的check 然後什麼之後多了用APR來算（有點忘記了）

P2 說這個loan的特點啥有點忘記了

 P3 說政府和有關部門覺得這個東西should be banned 還咋樣反正就說這個loan 不好然後呢出了price celling這個方法來說阻止這個可是這個東西並沒有起到很好的效果相反 lender 出了一個strategy approach 會賺取max 啥忘了

 P4 說了一個例子還是啥

【本月原始】leonM

一篇講loan的手續費的，大概意思就是說這個loan每筆都有手續費，支持的人把它跟銀行取現金的手續費相提並論，但是這個loan是不一樣的，有一句話highlight出來了。然後又說有一些regulation來調控這個手續費，設置ceiling的費用，但是導致了次數的增加，最後又說一個interesting finding。。問了主旨，這篇比較長，問題也有四個，主旨，infer都有

【考古】

【本月原始】slow\_walker

payday loan的文章。先解釋什麼是payday loan. 第二段說支持者為什麼支持，比較了payday loan和用ATM的手續費或者利息，然後作者反對，認為這種比較不對，payday loan可能讓人們花的錢比可負擔的多。

第三段講政策regulation,限制手續費和ceiling pricing.然後說這種限制的作用，相反的，讓人們頻繁貸款，讓lender 啟動什麼price strategy.

第四段講其它的分析，記不清了，最後一句話，說了lender 喜歡do businee,在有很多銀行支行的地方（有考點）

【考古】

本月原始:

講了lenders borrowers private lending 哎各種失憶。

by zyj1617

V2:

還有一篇講today pay lent 的好像是這麼寫吧，讀著一臉高利貸的感覺，就是說這個lend 好像會有repeated borrowers 什麼的但是有regulation 禁止這個lend 的

V3:

關於payday loans

payday loans 是一種借債形式，要同時收取fee 和interests 兩者，然後有人把payday 的interest和銀行的做了個對比（第二段最後一句有高量的總結句，問作用是什麼，狗主選的是說明這個對比是有問題的）。同時又介紹了一個問題，由於payday 借的越頻繁，利率就越高，就越會刺激人們借payday，然後政府開始regulate，結果並沒有取得相應的成果，lender 們採用了strategic price 等方式，刺激了很多人來重複借payday(此處有題，問什麼樣的方法可以有效削減lender 們的利潤，答案應該是限制他們利潤中來源於重複借債的利潤）。

最後文章提及Payday 的lender 主要集中在商業領域，尤其和銀行有關（此處有題問可能的原因）by zszszssz

出自2013.10.11 寂靜考古如下：

 [原始1] 還有是調整某種貸款的利率，說政府要設立price ceiling 來限制，但是好像設限以後沒什麼明顯的效果，都按照ceiling 來了，好像還說很多人用拆東牆補西牆的方法還款，所以施加在他們身上的利率就更高了……

連結：http://forum.chasedream.com/thread-876820-1-1.html

 [原始3] by 690有一種貸款，好像叫payday loan 吧，是把應還款標注在借條上的，比如我今天借你80，然後借條上寫你下次要還我100。有個專家說這個20 的差價可以看做是利息也可以看做是交易手續費，還有BLABLA 一堆啥的。但是政府很不爽這種貸款，要用各種搞限制，比如搞一個price ceiling 來限制他，結果人家反而發展得更旺（結果不一定記得清楚，但這裡有題）。還有這種貸款有大額用戶群聚的現象（有兩題好像）、還有放貸的很多都是經商的土豪啥的。文章有四段很長，但是很好懂。

連結：http://forum.chasedream.com/thread-876908-1-1.html

[原始4] 750

payday lending

這個題大家要記住一個關鍵字：

Price ceiling. 這是政府管制的價格上限。看看曼昆經濟學原理對於Price ceiling 的解釋會有幫助。作者先介紹了payday lending。對於payday lending 的作用有兩種觀點：認為屬於fee（作者反對，有題），認為屬於interest.政府對這種借貸方式很擔憂，尤其是有人成為repeated borrower，傻乎乎總是借錢然後被chargevery high fee. 於是有的州政府介入，推行價格上限。

研究發現，對於PL 有管制的州，價格都上升了，且趨向Price ceiling。

連結：http://forum.chasedream.com/thread-877041-1-1.html

[原始5]

第二篇就是payday 的。機經裡面我看到過所以印象還蠻深刻的，不過大體上就是機經裡面提到的內容。然後結構是四段，第二段開始講政府對於這種loan 的干預，最後一段是談到政府干預的影響。印象很深的是有一句說“在有大型bank 的地方，放payday loan 反而會提價得更快”。然後最後兩段有提到payday loan 和XXX loan（具體是什麼詞忘記了）的對比。

[原始6]

另外一篇閱讀是那個price ceiling 的。第一段說有這麼一種借款，borrower 寫一張支票，350 磅，可以認為是300 磅的借款，50 磅的利息，然後前提條件是lender 不會提前兌現支票吧這樣。文章還幫算了一下年化利率，好像是433%，不過沒用。

第二段說政府出面干涉這種借款。一開始用了一種方法忘了，後來就弄了個price ceiling 出來。不過借款人根本不虛，通過減少貸款期限增加貸款頻率來增加貸款費用，導致實際的貸款費用增加了。

第三段說有人研究了個什麼玩意兒，具體忘記了，有這麼一點是說有個什麼地方這種lender 特別多，借款的費用還特別高（有題）。

連結：http://forum.chasedream.com/thread-877490-1-1.html

[原始7]

就是關於一個price ceiling 的

第一段介紹一個loan 的方式就是寫個還款數字大於他貸給你的錢多出來的部分算做interest or fee

第二段說這種loan 要的那個利率都快要433%了還是什麼的反正太高了

第三段說有些地方為了restrict 這個loan 方法設置一個priceceiling 這樣那些moneylender 就會用降低他們的fee 的方法吸引那些借款人這樣能讓fee 降低點

第四段說這方法沒什麼用研究表明1.越是實施這方法的地方fee 都跟priceceiling 差不多了而且這種loan 特發達2.那些repeated borrower 總是被charge high（這有個考點）

出的題目很糾結於interest 還是fee 不過其實文章重點不在這，個人感覺。。。不喲忽略我很渣的V成績。。我的感覺不靠譜

連結：http://forum.chasedream.com/thread-877579-1-1.html

另外一個狗主的補充：

最後一段還說了，這些loan（應該是說可以這種貸款）往往還在銀行分行聚集的區域內。

有一個選項反復出現，就是關於Charger 認為是fee 不是Interest 的觀點對不對

最後一段最後一句是考點，問聚集在那些銀行區域的原因是什麼。。

還有一道取非題，類似說，如果政府的想法set price ceiling 是有效的，那會出現什麼情況，有一個是說，會因為價格競爭關係使得那些charger 直接不要fee,就是不收fee 那部分的錢

V4：高利貸layloan by 刺蝟果醬

V5：payday loans 那篇by frmilc7

V6: payday loans 那篇by olivia008

V7：

第4 篇是price ceiling 我看了考古那版感覺已經很全了

回憶起一道題問為什麼放高利貸的人/公司反而經常出現在銀行附近我選了因為銀行附近potential

customer 比較多（邏輯是因為政府打壓這個活動嘛是不應該出現在政府銀行機構附近才對）

by \_xiaoxiaolee\_

V8：payloan 圍繞第三段出了好幾個題，這個文章我好像有5 個題感覺有點難應該是我的第

# 二十三、地震

【本月原始】hustlewindy

2、地震的成因，一共只有兩小段：

P1：傳統觀點都認為地震都發生在地球surface（30miles以內）實際上的確很大一部分爆發是這樣。

P2：Yet，也有地震爆發點在距離地表大於200miles地方，即深層地震。然後說有兩種反應,都是生詞，先開始解釋第一種反應P,然後說這種反應不符合爆發速度特別快的現實，於是提出第二種反應M。這兩種反應都與soil的changes in the crystalline structure有關係。

【考古】

【本月原始】hustlewindy

2、地震的成因，一共只有兩小段：

P1：傳統觀點都認為地震都發生在地球surface（30miles以內）實際上的確很大一部分爆發是這樣。

P2：Yet，也有地震爆發點在距離地表大於200miles地方，即深層地震。然後說有兩種反應,都是生詞，先開始解釋第一種反應P,然後說這種反應不符合爆發速度特別快的現實，於是提出第二種反應M。這兩種反應都與soil的changes in the crystalline structure有關係。

【考古】

【本月原始】Cassiewell

【地震在淺層】
基於規則科學家認為地震發生在淺層地區。高溫高壓xxx。in.fact 發生在 less.than的地方
yet但是120feet的地方。這裡的岩層更容易融化，就像xx一樣。p波因為太緩慢所以不能造成xx。但是m就可以
問m和p不同在哪裡
主旨題
in fact這句話意思證實科學家的意思

【考古】

V1 By gmat新手22

還有一篇談到地震一般發生在離地球表面近的地方，第二段提到了也有發生在更深的地方的地震，M..是一種crystallic structure, 問M..和普通的地震的區別。

V2 By luckyxmx

閱讀還有那個地震考古的，第一段說一個廣泛認知是大部分地震都在30mile的淺層，說了一下發生的原理，第二段比較長，說120？到400mile的深層其實也有地震，是因為深層的crystal structure變化神馬的，然後介紹了兩個mechanism的概念，mechanism1 怎麼運作，mechanism2 怎麼運作。。。

V3 By flow123flow

還有一篇是關於地震的。

通常科學家認為地震都發生在surface。並給論據。

但是，1930年在某某地方發生的地震卻在很深的地方。通常人認為的的證是phase \_\_\_\_(此處為一個單詞太長了，記不住)。 PHASE \_\_\_\_ ACCOUNT FOR SUDDEN CHANGES 發生在深處的是另一類。

V4 By dawnie

關於地震的。一般地震發生在30mile以內，因為普遍認為在地殼更深處因為壓力和溫度岩石融化了不能引發地震。但是有一些地震發生在100到400Miles，文章主要介紹了為什麼。這些地方的溫度和壓力讓岩石的分子發生了改變，改變有兩種，一種是緩慢的不會引發地震，另一種是會引起震動。。。

V5 By kimtara

只有一篇比較長。是關於地震的。說科學家都認為地震只發生在地表。深30還是四十mile以下的地方。後來又發現其實不是，有證據發現地震在很深很深（幾百miles還是一百幾miles)的地方也發生過。

V6 by njim

閱讀有一篇寫地震的，講淺表地震，和深層地震

V7 By feelchilly

地震題：第一段：傳統理論認為地震會受高壓、高溫等一些原因影響，大多數記錄證明認為多發生於離地表30米以內；第二段，科學家發現有些發生在很深的地方，解釋了為神馬：1、可能由於由於相互作用慢慢地擠壓了一個水晶體2、可能由於某些東西作用快快地擠壓了一個水晶體。有一個題是問最常見的地震的發生符合哪些選項，我選的是符合了傳統的理論，另有一個選項是受到高溫影響，這個不太確定。偶選的前面個

V8 by CarsickBike

閱讀還遇到地震深淺層了喪失思考能力不記得選項有沒有變體了考大家都選solve a puzzle的主旨題了

V9 by starmirror

第三篇是地震啥的，一開始是論點說30miles，後來麼發現40-120miles也是一個theory說是改變了什麼晶體結構，然後就導致在深的地方也能夠地震啥的。。。誒。記性不好

V10 by kathyyoung(Q49,V30)

一篇是地震多出現在地表，但也有40-120mile的。一個是問第二段的作用。就是那個啥提出一個exception。問有兩種transformation都怎樣，選有那個什麼晶體化有關的那個選項。

V11 By dingsj1990 (Q50,V32,690)

說地震的，就2段。第一段，說傳統中廣大淫民認為地震發生在淺層靠近地幔30mile的地方，然後具體說了下是怎麼樣發生的，是個神馬樣子的。第二段，就Yet開頭鳥，說有地震時400mile以下的鳥，提供2個概念的對比，一個是上面的那種什麼mechanism，另外一種是新的一種mechanism。第一種慢，由熱力和壓力共同作用於石頭結構，最後引起crystal structure的崩裂；第二種快，不僅僅限於low pressure，可以一下子就搞定它的crystal structure。

有一題問那2個mechanism的相關比較：別的狗狗主人他們都選“摧殘了crystal structure。”但是我看了以後覺得不合適，大家碰到了看看吧

V12 by cherrypeng2010 (700+)

2. 地震

第一段：大部分地震都發生在30米到地面這個範圍內，因為再往深處由於大的壓力和另一個原因導致無法產生地震。

第二段：其實30米以下大概是120米到400米地地方還是發生過地震的。通過P的方式改變了crystal structure來產生地震；接著又提到這種P方式的drawback

第三段：另一種M的方式同樣能夠改變crystal structure，而且也能夠克服P的某些問題

問題有：

(1) P方式和M方式是怎樣：選項有個兩者都改變crystal structure；我選的就是這個，所以印象深刻

(2) According to the passage，為何大部分地震在30米以上？

 V13 by sevenmiles (700)

問到了普通地震的特點

V14 by RayGT 760 （M 51 V 40）

科學家一直認為地震一般發生在淺層，是由於高溫高壓導致一種transformation，引起斷裂造成。事實上我們觀測到的大多數地震也確實是淺層地震。

新的研究也表明，深層也有地震，它是由另一種transformation引起的，所以不需要斷裂也能地震。

問題：兩種地震還是transformation有什麼共同特點，選都會引起晶體的structure change

第二段有什麼作用？這題我不確定，不說答案了。

V15 by dingsj1990 (Q50,V32,690)

說地震的，就2段。第一段，說傳統中廣大淫民認為地震發生在淺層靠近地幔30mile的地方，然後具體說了下是怎麼樣發生的，是個神馬樣子的。第二段，就Yet開頭鳥，說有地震時400mile以下的鳥，提供2個概念的對比，一個是上面的那種什麼mechanism，另外一種是新的一種mechanism。第一種慢，由熱力和壓力共同作用於石頭結構，最後引起crystal structure的崩裂；第二種快，不僅僅限於low pressure，可以一下子就搞定它的crystal structure。

有一題問那2個mechanism的相關比較：別的狗狗主人他們都選“摧殘了crystal structure。”但是我看了以後覺得不合適，大家碰到了看看吧

V16 by brothernan

有一個文章是講地震的，最早地震學家認為地震都發生在地球表面不遠處，但後來發現地下地震還挺多，有個專家給了一個解釋，但還不能充分證明，然後又給出另一個解釋充分證明了自己的觀點。

V17 by angela19901003 730

地震 LZ的第二篇問題只有主旨題是一樣的其他都不一樣有一題問道兩種transformation的區別什麼我的答案是其中一種不會造成破壞性的災難原句的paraphase 還有一題是問文章第一句可以推出什麼。

V18 by elricyin (Q50,V38,730)

地震，不短，題目一般

[ V17 by angela19901003 730

地震 LZ的第二篇問題只有主旨題是一樣的其他都不一樣有一題問道兩種transformation的區別什麼我的答案是其中一種不會造成破壞性的災難原句的paraphase 還有一題是問文章第一句可以推出什麼。]

我的情況和Angala一樣，題目改變了，沒那麼明顯了。問深層地震的兩種transformation有什麼區別，答案應該是深層地震那種比較慢的形式無法帶來sudden的，破壞性的效果。後者一定要注意sudden這個詞，可以定位原文確認。有些選項還是挺容易干擾的。不確定angela當時說的選項是不是這個……

V19 by Disable

考了地震題,機經很充足,我來補充題目

有題問:第一段提到的淺源地震符合下列哪個敘述,有兩個選項比較糾結

1.它們都起因於高溫高壓

2.它們都符合常久以來地震學的理論

我最後選了符合理論那個,因為文章第一句看起來是這意思,高溫高壓似乎沒有特別提到,各位遇到的話可以再看仔細.

V20 by tina彎(Q51,V25,640)

第二篇是關於地震的那個。有solve a puzzle的主旨題。第二段作用題。還有問其中一種mechanism怎樣。

考古

【已確認】

V1 【by: lewisray820 690】

說地震的，就2段。第一段，說傳統中廣大淫民認為地震發生在淺層靠近地幔30mile的地方，然後具體說了下是怎麼樣發生的，是個神馬樣子的。第二段，就Yet開頭鳥，說有地震時400mile以下的鳥，提供2個概念的對比，一個是上面的那種什麼mechanism，另外一種是新的一種mechanism。第一種慢，由熱力和壓力共同作用於石頭結構，最後引起crystal structure的崩裂；第二種快，不僅僅限於low pressure，可以一下子就搞定它的crystal structure。

問題有：1。。。。忘記鳥。

2，第二段是什麼作用：我選的是提供exception of the theory mentioned in the first passage。3，那2個mechanism的相關比較：選他們都摧殘了crystal structure。

V2 【by: lchasedream 750】

第一段說大部分地震都是淺層的，然後將淺層地震時怎麼產生的，由於深處壓力太大，所以沒法達到地震的條件。

第二段說，其實有很多地震都是深層的。然後提出兩個理論解釋深層地震。第一個理論提到壓力下結構變化會讓物質A變成物質A'（名字忘了），第二個理論，對此進行補充，說物質A變成物質A'的過程太慢，不足以形成地震的必須條件，所以應該是物質B的結構變化，變成B'。（問題：大意是物質A'和B'的共同點？自然就是他們的結構都改變過）

V3 【by: vagreen】

一個地震的。第一段說以前認為地震都是由於近地面的岩石活動造成的……第二段轉折了，說也有很多是由於地名一下很深的某種XX地質活動造成的，詳細講了兩種XX效應，名字n長，忘了（有題比較這兩者）。

V4 【by: nyliangnan 730】

說地震的，一般地震都是發生在100miles deepth以內，但是還有的發生在100miles以外。然後科學家給了兩種解釋，第一種是說，地下的壓力和溫度很大，導致100miles以外的那些crystalized成分變成固體。但是有人說了，這種變化很緩慢，不會導致災難性的地震。然後那個科學家又提出一個理論，說雖然沒有變成固體，但是他們會震動，導致震動傳遞。

我的理解是這樣的，大家別太信了，知道這麼個事情。我怕我的理解會有偏差，誤導大家

V5 【by: ritarong】

題目：(不按順序的)

1.寫法主旨題

2.高亮整個第二段，問第二段在幹嘛。這題樓主用的排除法，選了一個帶exception的選項，有一個選項挺迷惑的，因為它的敘述基本跟上面那個寫法主旨題一樣，神馬alternative的，但是它出現了一個詞叫phenomena，於是lz果斷排除了。。

3.問關於p型地震（淺層的）和m型地震（深的）下面哪個是對的有個選項有點迷惑說他們都在400km以內 lz猶豫了一哈字還是選了結構改變那個

V6 【by: 謝家樹 750】11.6日

狗狗已經說的非常詳細了，我補充下題目，第一個主旨題，選解決了一個長久存在的科學疑團；第二題問第二段作用，我選提出了對第一段的一個地震理論的特例；三是問深源地震兩種形成機制的共同點，就是都摧殘了一個晶體結構。

V7 【by: joyzhuoy 730】11.8日

地震的題目。第一段完完全全就是講某老觀點認為地震都是發生在淺層的。給出原因，還給出一個in addition，最近的major earthquakes都是發生在淺層的。然後第二段才開始講也有很多地震發生在深層。某個British的科學家就給出了兩個假設，反正都會導致石頭crystal structure的變化（這個有考點），但是第一種呢發生的比較緩慢所以不會導致地震，第二種就會導致地震。

V8 【by: loverwy 780】11.10日

原文講的很清楚了，只寫問題。

(1) 第二段是什麼作用

答：我選的是提供exception of the theory mentioned in the first passage。

(2) 那2個mechanism（一個是phase transformation, 一個是M開頭的transformation）的比較

答：選他們都摧殘了crystal structure。

(3) 還考了主題題

答：possible explanation to a scientific puzzle

V9 【by: 諾淩諾然及老公】11.10日晚

題目

1 主旨 explain a scientific puzzle

2 第二段作用 exception...

3 change structure

V10 【by: pureme831216 770】11.16日

題目

1 第二段高亮問作用: 應該是 exception of the theory mentions in the first passage 選項E比較迷惑，是說什麼definition，個人認為不對

2.關於P和S型地震，下麵哪個對：選都改變晶體結構。（原文提到了，只是P改變得慢，而S改變得很快)

3.主旨：解決了一個長久的科學疑團

考古中的考古

考古：demonada

V1 byfeiyang0707（700 Q51V32）

還有一篇講地震的，一開始說大家認為地震不是發生在地表附近的，但觀察發現很多都是在地表不遠的。第二段講很深的地方也有幾百次地震，之類之類……我根本就沒看懂這兩段的邏輯關係，但是有考。

V2 Bytknicole

也碰到了地震的那道題

有問說main purpose是什麼

還有一道是關於什麼temperture和地震formation, level還有speed有關的細節題。

V3 byjessie1004(750)

earthquake裡面有考到第二段裡說到的兩種方法共同點是什麼，我貌似選的是E，有一個迷惑選項覺得不對，是說兩個都說明earquake不早於400米以下發生，距離可能不對，但是文中第一段是說old idea earthquake都在surface發生，第二段開頭只說發現了在200-400米，就是比較深的地方有earthquake，但是沒說400以下就不會發生，大家考場在注意一下，還考了主題題，選的應該是解釋了一個scientific puzzle???忘記了

V4 by1234567x(Q51 V39)

還有一篇短的是地震的

這篇有狗的話很容易，主旨題選對一個老觀點提出新觀點。就是第一段說原來認為只有淺層地震，第二段說也有深層地震。

還有一個題目問第二段的，某人提出的兩種解釋有什麼特點，選兩種解釋都說了是crystal line structure改變（原文是解釋1是那個被否的，因為develop慢；解釋2是那個被接受的）

考古(已確認) 感謝口耐的忽然

V5

地震一般人認為地震發生在地表，但實際上有hundreds of地震發生在地球深處，然後解釋可能的原因，先說了一種，但認為這個過程太慢，又說了一個最有可能的原因

V 6

一個就是OG11裡面有的地震有淺層的，有深層發生的。但是注意不是原文，第一段一樣，但是第二段完全不同。主要問了幾個全域題，比如main purpose，我選的explain a scientific puzzle，不知道是否對。

V7

另一篇是地震的那個，第一段說地震一般發生在離地表很近的地方（30？不記得單位了），第二段說有一些發生在地下150-160，然後某科學家有2個說法（那兩個詞我都不認識，一個是p開頭的，另一個是m開頭的，好像）問題有一個問到了這兩個說法的共同點，我選的是都認為是內部structure改變了（大概就是這個意思吧，具體的記不清了）

V8

淺層地震是100~150,而深層地震是150~400。第一段說淺層地震是一個general belief。第二段在refute這個general belief(這裡有考兩題喔,一題是第二段的function,一題是main idea,好好把握)。第二段主要講到一個學著提出說法,第一種transformation被否定因為develop的太慢,接著他又提出第二種說法,這種說法就可以解釋深層地震的發生,這裡有考一題就是比較兩種說法,答案應該是選兩種都會change crystalline structure那個

V9

一段說地震一般發生在離地表很近，大概30mile的地方，二段說有一些特別的發生在地下120-400mile，然後一個科學家列出了2個說法，第一個是P，給出了解釋，不用擔心不認識這個單詞，但是這個P似乎解決不了啥問題，接著他又提出了另一種可能性M，也有解釋。3個問題。有一個問到了這兩個說法的共同點，

都改變了一種什麼東西（似乎是一種石頭）的structure. 第二個是主體題。

背景文

Most parts of the world experience at least occasional shallow earthquakes—those that originate within 40 miles of the Earth’s outer surface. In fact, the great majority of earthquake foci are shallow. It should be noted, however, that the geographic distribution of smaller earthquakes is less completely determined than more severe quakes, partly because the availability of relevant data is dependent on the distribution of observatories.

Of the total energy released in earthquakes, 12 percent comes from intermediate earthquakes—that is, quakes with a focal depth ranging from about 60 to 300 km. About 3 percent of total energy comes from deeper earthquakes. The frequency of occurrence falls off rapidly with increasing focal depth in the intermediate range.

The deeper-focus earthquakes commonly occur in patterns called Benioff zones that dip into the Earth, indicating the presence of a subducting slab. Benioff zones coincide with tectonically active island arcs such as Japan, Vanuatu, Tonga, and the Aleutians, and they are normally but not always associated with deep ocean trenches such as those along the South American Andes. Exceptions to this rule include Romania and the Hindu Kush mountain system. In most Benioff zones, intermediate- and deep-earthquake foci lie in a narrow layer, although recent precise hypocentral locations in Japan and elsewhere show two distinct parallel bands of foci 20 km apart.

# 二十四、腦細胞

【本月原始】雅尼穩住

腦細胞題，寂靜有，但是當時看的時候滿屏cell cell，就跳過了。後悔。記得比較清楚的第二段是，給小老鼠注射一個PN14的物質，阻斷一種細胞，最後這個小老鼠疾病少，但是它的壽命並沒有增加。有細節題。

【考古】

【本月原始】沒有此用戶

老鼠實驗

Most cells have limit in how mahy times the cell can divide, which in terms determine the aging of the cells and the life expectancy. Such phenomenon is caluse by a molecule （p3h12 or similar一個代號）, and these molecules are produced by various cells throughout the body of animal。科學家找老鼠做實驗，放了一種藥可以殺死產生這種molecule的細胞。實驗發現老鼠的body tissue的確延緩衰老（aging and detoriation). 但是其他tissue並沒有同樣的效果,也沒有讓老鼠更長壽。Neverthess科學家認為這仍然是重要的發現因為可以讓身體的某一部分延緩衰老。

【本月原始】目指大齡研究生

基因改造抗衰老？（這個讀得比較粗糙，大家看看就好）

開頭說細胞會不斷分裂，但是分裂到一定次數就不會再分了，因為再分下去太多或者產生癌細胞。這裡提到了個特別的東西P，說是可以防止細胞分裂。細胞分到一定次數不會再分就是因為P的作用。然後說細胞分裂和老化有關？大概是因為細胞分到一定程度就分不出新細胞了，於是肉體就老化了。

然後說科學家基因改造了老鼠來做實驗。給基因改造的老鼠吃一種藥，可以讓老鼠產生更多的p抑制細胞分裂，結果老鼠死了（我也很困惑他們為什麼死了）。但是如果是給出生3天的老鼠或者比較年輕的老師吃這個藥，雖然老鼠也會死（因為有些細胞分裂不受p的影響，比如心臟細胞），但是死的時候muscle什麼的比起沒有藥的老鼠顯得沒那麼老。

【考古14.4.26】

【v1】 m9mi

第一段細胞達到一定limit就不分裂了，這樣也不會漲腫瘤。P16好像和limit有影響。

第二段科學家做基因改造的老鼠實驗，3天注射一次殺死分泌P16細胞的藥，發現肌肉組織衰老速度變得緩慢了，但是心臟卻沒有，因為沒有分泌P16的細胞。

第三段減少P16確實可減慢aging 但是對life span沒有影響。不會活更久

【v2】阿瓜0826

這個內容和本月寂靜中的基本一致，但有兩個問題比較繞。

第一個是Inference題，問根據文中暗示，experiment中的mice怎樣了？一個選項說這些mice在死之前經受的muscle deterioration比普通mice少，另一個說experiment的mice under normal conditions經受的muscle deterioration要比普通mice少，狗主不明白後者under nomal condition到底什麼意思，於是選了前者，但覺得通篇文章也沒有提mice在死之前怎樣，所以怪怪的。

第二個問題是說，以下哪種行為和實驗中的行為（實驗就是喂這些mice藥，殺死任何產生P16的細胞）延緩衰老的效果是相似的？狗主選的“提高能夠產生P16的細胞分裂的upper limit，並且保持不能產生P16的細胞分裂的upper limit不變”，但是不確定。

【v3】idling41（v41）

有一個問題是哪項是正確的，我選的貌似是E，P物質可以抑制細胞分裂而減少病情惡化還是延緩衰老之類的，反正那個說P物質需要三天時間來發生反應的選項肯定錯。

【背景資料】shirly121（狗主m9mi確認內容與第二段一致，狗主大頭妹27說超級贊）

Cancer risk increases with age, and scientists have long perceived a possible evolutionary tradeoff between longer lifespan and greater risk of cancer. Now, researchers at Fox Chase Cancer Center find direct evidence for that tradeoff in new data showing that expression of a key tumor suppressor protein induces premature aging in mice.

Greg H. Enders, MD, PhD, associate professor in the Epigenetics and Progenitor Cell Program at Fox Chase, will present the results at the AACR 102nd Annual Meeting 2011 on Tuesday, April 5.

"I didn't anticipate that increased production of the p16 tumor suppressor protein would so readily promote aging," says Enders, who led the study. "The p16 protein has been previously associated with aging, and we know its expression increases during late stages of aging. But the idea that its expression would be sufficient to generate features of aging was surprising."

Although scientists know that loss of p16 is associated with numerous human tumors, they know much less about the function of p16 in normal cells and tissues. To explore this, Enders' team engineered a strain of mice that enables them to control p16 expression in various tissues and at various times in an animal's lifespan. They quickly found that turning on p16 blocked cell proliferation in normal tissues.

The implications of blocked cell proliferation emerged when they expressed p16 in animals that were not yet fully mature. "They developed features of premature aging," Enders says. "To my knowledge, this is the first model that induces striking characteristics of premature aging where there is no macromolecular damage. The premature aging appears to be the result of blocking cell proliferation."

Previous work showed that p16 accumulates in tissues as they age, but these new data suggest that p16 is not just associated with aging. Instead, the protein may be playing a more causal role. "What this suggests to us is that p16 may be an effector of aging -- not just a marker of aging tissues."

Remarkably, the team also has preliminary evidence that they may be able to reverse the features of early aging in the immature mice by turning off p16.

The experiments also provide insight into how p16 suppresses tumor formation. Looking closely at the intestines of wild-type and engineered mice, the researchers saw that the p16 protein accumulates in the stem cells of the tissue and prevents them from dividing. Additionally, p16 expression reduced tumor formation in a mouse model of intestinal cancer. Putting those two observations together, Enders and colleagues think that p16 suppresses tumor formation by restraining proliferation of pre-cancerous stem cells, as well as tumor cells. They are currently testing that hypothesis.【考古】

# 二十五、金融市場監管

【本月原始】雅尼穩住

金融市場監管的題。主要觀點是發生危機時，政府不應該再加新的政策，否則會讓整個系統更複雜。這個系統有兩個形容詞，我感覺意思是“高度捆綁環環相扣的系統"之類的，有細節題，注意看。雖然我也覺得很難，當時沒怎麼看懂。

【考古】

【本月原始】zhengzhashengcu

第三篇講financial regulation系統的tight coupling和complexity，四段，一屏多。

P1先講市場出現問題時regulation可能會使情況更加worse，但是regulators都不能什麼都不幹。

然後p2講tight coupling和complexity，還拿了一個什麼類比，有題。

P3有點模糊了，就是講了一個normal accidents的概念，這個是不可避免的，然後regulators想解決問題就要降低tight coupling或者讓系統更slack。

P4徹底失憶。

【考古】

【本月原始】afra045

有一篇講經濟risk crises。當出現經濟危機後，regulator為了解決危機就頒佈新的法規。但是在越完善的經濟體下，危機就越複雜，新的規定不一定能解決問題。而且人們並不知道問題應該怎麼解決好，也不能預知危機什麼時候來，所以regulator不能在危機前頒佈規定防止危機，但是危機來了又不能什麼都不幹，所以只能這麼做。然後說了個常常複雜的系統中，危機也月複雜。第二段說了個crisis的原因系統太複雜，因為系統有個“ intrinsic 啥”，所以為了解決危機在這方面要怎麼辦。。。第三段說了另一個原因。第四段總結說為了解決風險就要在這兩個方面下手（有題），也說了regulator。。。腦殘後面都忘了

【本月原始】jiayoujiayoua

market complexity，coupled system，financial crisis，government，institution

主要內容是，有financial crisis，但是人們沒法識別，不知道它什麼時候開始，會到什麼程度。現在政府用的一些措施可能沒什麼效果，反而會讓其惡化。最後作者的觀點是，即使如此，也並不意味著政府不做任何措施，更好的一個選擇是在未來的危機來臨之前就採取措施防患於未然。

【考古】

【v1】最後一篇閱讀超長貌似是新的講gov't regulation & financial crisis。P1: 政府在金融危機時會採取政策來應對，但是此時apply safeguard不一定會有用。P2: 複雜的應對政策會加劇金融系統本身的複雜性。金融系統既有complexity 也有“tightly coupled”特性。有兩個方法能減少金融系統風險1）reduce complexity 2) add slack (好像是這麼拼的)。P3: 金融危機已經發生後，政府應該儘量減少政策干擾，以免加劇危機。但是這不表示we should throw all gov't regulation out of the window. 政府應該在金融危機後，吸取以往crisis的經驗，採取能降低系統風險（如reduce complexity）的政策。

V1 by lv\_hk

(1st p) Government tries to regulate the financial markets after the crisis. But the financial institutions/markets are very complex, so the regulations might only increase the complexity of the problem.

(2nd p) introduce an engineering term "closed doubling"(or "tight doubling" i'm not for sure) to explain why the financial institutes are highly correlated and complex....（有題問這個engineering term的）

(3rd p)...(sorry i forgot)

(4th p)Conclude that government regulations should be imposed before the crisis to reduce the complexity of financial institutes.

V2 by yjqangel

還有一篇關於FINANCIAL MARKET的, HOW ORGANIZATION AND INSTITUTIONS CREATE COMPLEXITY TO FINANCIAL CRISIS 之類的很長,要有心理準備。

V3 by season777

關於complexity of financial environment

p1:在financial failure也就是crisis發生的時候，政府或者regulatory department/institutes總是要採取措施的。可是有的時候這些措施沒有效果，反而會讓金融市場越來越亂。為什麼呢？

p2:complexity是因為金融市場有一個技術名詞叫做"TC"（帶雙引號的，有題，問TC是什麼好像。。）。TC也就是金融市場的各個部門都是有聯繫的，當一個failure或者error發生各個部門都會受到影響，像滾雪球那樣越滾越大（雪球是我自己的理解。。）。

p3：如果有crisis發生的時候政府或者regulatory department/institutes如果採取措施，會把問題搞大。解決方法就是先要避免TC的發生。

p4:繼續講解決complexity的方法就是要避免TC。

有考怎麼根本解決問題的

V4 by cecile1217

更長不過題目不算太難關於financial market的regulation

第一段說financial crisis出現後政府會採用regulation來control 但是regulation會使整個市場更加complex

第二段提出了一個norm tight doubling，它使financial market 更加interdependent 變得更加錯綜複雜甚至使financial crisis更加嚴重總之作者對這個norm持負評價態度

第三段說如果危機出現不能坐著不管可以使用一些不那麼complex的方法裡治理

V5 by zackyuan

就是傳說中的政府搞不定財政問題。因為部分各部分是相互關聯的，解決只會越搞越複雜。

結構之前的jj很詳細了

我直接上問題：

一題問主旨，我選的是那個提出個問題，然後解釋，並且提出個解決措施。（相比這個其他幾個太不靠譜了）

一題問解決方法選的是在情況剛剛開始時，就要準備去解決。 (這個確定）

V6 by 米陌

 Governmental regulation on financial markets after crisis. JJ 第14頁

補充一下：engineering term 應該是“tightcoupling”,意思是如果有多個因素sointerdependent，因為兩個聯繫緊密因而在error發生的時候就沒有空間去調整。（出題了）

最後一段說政府如果先addlayers of regulation(這個是第一段用的term)，會引發更多問題。但是政府又不能沒有作為，政府應該看到錯誤後reviseregulation. 最後的結論是政府應該先reducecomplexity 再實施regulation。

V7 by xiaoshix

篇是說罵米國GOV傻乎乎每次都在金融危機的時候開始政策， add more complexity之類的感覺，中間有一題問你第二段裡提出來的專業名詞（貌似是某某tight某某什麼政策，是個independent的什麼所以一旦一步做錯會一錯到底停不下來）最後作者結論貌似是GOV應該在這種時候減少complexity而不是什麼什麼

# 二十六、直立人

【本月原始】言小馨

還有一個好像不在雞精裡面，是講原始人發展直立行走使用工具啥的

【考古】

60.1第一篇沒見過，講的是人類進化的影響因素，第一段講一個以前的理論，認為人類之所以直立行走是因為生活在open sannav(單詞大概是這樣）,然後提出1990年的兩個新發現，分別是在南美和歐洲的物種保留了原始特徵什麼的，反駁以前的理論，第二段繼續列舉證據來反駁以前的理論，生詞較多。題目很長，有一定難度

60.2科學家們一直以來認為hominid進化到直立行走和製造工具是因為生存環境惡劣所致，但對primate生存環境的考古發現，那有一些plant和animal，所以否定了以上說法，第二段就講primate是如何進化的

題目：主題題：選provide evidence to undermine a thoery

第二題：科學家們認為harsh environment 對直立行走是什麼影響

60.3(gwd原題，感覺很像)

Anthropologists once thought that the ancestors of modern humans began to walk upright because it freed their hands to use stone tools, which they had begun to make as the species evolved a brain of increased size and mental capacity. But discoveries of the three-million-year-old fossilized remains of our hominid ancestor Australopithecus have yielded substantial anatomical evidence that upright walking appeared prior to the dramatic enlargement of the brain and the development of stone tools.

Walking on two legs in an upright posture (bipedal locomotion) is a less efficient proposition than walking on all fours (quadrupedal locomotion) because several muscle groups that the quadruped uses for propulsion must instead to (?) provide the biped with stability and control. The shape and configuration of various bones must likewise be modified to allow the muscles to perform these functions in upright walking. Reconstruction of the pelvis (hipbones) and femur (thighbone) of “Lucy”, a three-million-year-old skeleton that is the most complete fossilized skeleton from the australopithecine era, has shown that they are much more like the corresponding bones of the modern human than like those of the most closely related living primate, the quadrupedal chimpanzee. Lucy’s wide, shallow pelvis is actually better suited to bipedal walking than is the rounder, bowl-like pelvis of the modern human, which (?) evolved to form the larger birth canal needed to accommodate the head of a large-brained human infant. By contrast, the head of Lucy’s baby could have been no larger than that of a baby chimpanzee.

If the small-brained australopithecines were not toolmakers, what evolutionary advantage did they gain by walking upright? (Line 50) One theory is that bipedality evolved in conjunction with the nuclear family: monogamous parents cooperating to care for their offspring. Walking upright permitted the father to use his hands to gather food and carry it to his mate from a distance, allowing the mother to devote more time and energy to nurturing and protecting their children. According to this view, the transition to bipedal walking may have occurred as long as ten million years ago, at the time of the earliest hominids, making it a crucial initiating event in human evolution.

人類學家曾認為現代人類祖先大腦進化，兩手使用工具，從而直立行走。但

南方古猿化石顯示直立行走在大腦快速擴大和工具發展前就出現了。

對肌肉組織的不同要求使直立行走的效率比四肢行走低。化石與現代人骨相

似，化石又寬又淺的骨盆更適於直立行走，且表明她生的嬰兒的頭只有小猩猩

大小。

直立行走為非工具製造者人猿帶來的好處是，爸爸可以用手在遠處採集搬運食

物給照顧嬰兒的媽媽。直立行走可能早在一千萬年前就出現，推動了人類進化。

20: the passage suggests that proponents of the theory mentioned in lines 50-54 (One theory is … offspring) assume that which of the following steps in human evolution occurred most recently?

A: development of a nuclear family structure

B: transition from walking on all fours to walking upright

C: dramatic enlargement of the brain

D: use of the hands to gather and carry food

E: modification of propulsive muscles to provide stability and control in locomotion

A,B,D,E,都是和直立行走有關的，這個理論認為直立行走早於用工具和大腦的發展。

21: the passage suggests that, in comparison with the hominid australopithecines, modern humans are

A: less well adapted to large group cooperation

B: less well adapted to walking upright

C: more agile in running and climbing

D: more well suited to a nuclear family structure

E: more well suited to cooperative caring for their offspring

Lucy’s wide, shallow pelvis is actually better suited to bipedal walking than is the rounder, bowl-like pelvis of the modern human

22: According to the passage, the hominid australopithecine most closely resembled a modern human with respect to which of the following characteristics?

A: brain size

B: tool making ability

C: shape of the pelvis

D: method of locomotion

E: preference for certain foods

23: the primary purpose of the passage is to

A: present an interpretation of the chronological relationship between bipedal locomotion and certain other key aspects of human evolution

B: compare the evolutionary advantages and disadvantages of bipedal locomotion to those of quadrupedal locomotion

C: argue that the transition to a nuclear family structure was a more crucial step in human evolution than was the development of stone tools

D: analyze anatomical evidence of bipedal locomotion to show that the large brain of modern humans developed at a later stage of evolution than was previously believed

E: use examples of muscle and bone structure to illustrate the evolutionary differences between modern humans, australopithecines, and chimpanzees

文章最中心就是在討論直立行走的問題。

# 二十七、termite

【本月原始】Purpledew

另外一篇記得比較清楚，是關於一種螞蟻在地下建築的巢穴的文章。1屏不到的長度。理解難度不大。主要說螞蟻在地下的巢穴的結構很複雜和奇特，當中有很多的管道。以前老的一派人認為這個管道的作用主要是為了幫助螞蟻更好的控制巢穴內的溫度，但是後面作者提出說有種新的研究還是發現表明這個管道可能不是這個用途。然後作者就提到了實際上巢穴內的溫度一般是relatively stable的，然後又提到了一種動物（好像T打頭），這個動物主要是這個螞蟻的食物，然後說這個巢穴的管道連通外面主要是為了讓新鮮的空氣能夠進入巢穴，給巢穴帶來humidity等3個並列和環境之類的東西（具體忘記了。這裡有碰到2個細節題，在第二段中間，這一塊一定要好好注意），然後帶來的這些使得巢穴內的環境對這個動物是favorable的之類。題目有考到主旨題，然後細節題主要圍繞第二段中間關於環境和這個T動物的作用來的，大家現場再好好看看。

【考古】

【本月原始】zhengzhashengcu

4. 講termite mound，兩段，一屏，很好讀。第一段先介紹了一下tm，然後一個L的人說tm的目的是保持nest的溫度。第二段反駁L，說地下的溫度是比較恒定的，tm的目的是為了維持一個空氣環境，讓一部分空氣流進來，以維持humidity，oxygen，CO2的水準。同時這種環境適合一種叫T的菌類的生長，這種菌類是termite的食物。如果不能維持這種氣體環境，這種菌類因為長得慢而會被競爭者競爭下去。

有個題是問如果把蟻窩seal上會怎樣，選的好像是會影響濕度。

有主旨題，選了point out一種explanation不好然後提出一種新的。

【考古】

53、白蟻穴

V1：by sirenfish (8.2523:30)

p1: 說非洲termite mound有個特別的結構包括一個chimney和若干tunnels，一專家假設說（有題）這個結構是用來給underground nest保溫的。

p2: 但是又發現chambers的temperature control能力不足，於是又有專家提出了another explanation，說breeze啥的，讓inside atmosphere可以mixed with outside air to keep certain humidity, ...（有題）。但這樣atmosphere也利於competitor——fungus的存活，if allowed to grow，xxxx。

問題：

專家假設啥？

還有一題是推論，if the mound is sealed，會怎麼樣？

背景知識(8.2713:45)

白蟻穴，太傻上有類似的介紹，希望可以幫到一點

termite在underground建立nest的事情。地下的nest結構複雜，互相連通，為什麼會這樣呢？有兩個觀點。

觀點1：為了保持constant tempature.

觀點2: 為了使 nest 的 atmosphere 更加適宜，比如氧氣，濕度，還為了可以抑制 its food competitor 的生長。

第一段，說非洲的一個動物（忘了什麼了），在地下挖洞作自己的窩，但地上還有一個內部結構複雜的土堆。一個人解釋說，這是為了排出熱氣，洞內溫度。第二段，有人反對，說是洞裡的溫度是不變得。這個土堆主要是為了將新鮮空氣帶進來，使得洞內的環境，包括空氣組成、濕度等等都利於動物的生存。還有一個重要的是，這些空氣有助於洞內的fungus菌的生長，那種動物就是靠這個菌生活的。

V2: bydeanej(9.2更新)

termite mound白蟻穴

內容和JJ的差不多

p1:termite mound有個特別的結構包括一個chimney和若干tunnels，tunnels是可以幹嘛幹嘛的（有題）一專家假設：這個結構是用於keep constant tempreture.

p2: 但是又有專家發現白蟻穴的temperature control能力不足，於是提出了another explanation，讓inside atmosphere可以mixed with outside air to keep certain humidity, ...（有題）。這樣的結構也利於fungus的存活（這種菌落是有好處的）

問題：

tunnle是幹嘛的？（定位第一段那句話）

主旨題（我選的提供對於白蟻穴的空氣流動問題的2個解釋）

第二段作用？（我選的提供另一個view）

V3：by 方陳敏M50 V31(9.3更新）

白蟻穴那個有個選項是說土地的溫度不變的，貌似因此影響到穴的溫度，而不是第一段說的那個tunnel原因導致的。

V4：byiliaxcy (9.4更新）

講非洲白蟻，說原來一個叫L的人說蟻穴上面的mound的功能是保持穴內常溫，蟻群新成代謝產生的熱，從mound tunnel裡面被帶出去，再從外面進cool air來控溫。第二段說，但是後來發現地下的溫度本來就不太變，所以mound的控溫功能就重複了，然後人們就覺得，可能mound是用來管humidity, oxygen跟CO2的。它還影響了下面一種真菌的生長，那種真菌會對白蟻的食物進行預消化，並且比別的真菌在這種穴裡長得好。第一題問這個作者寫這文是幹嘛，第二題說如果tunnel被關起來了，會導致什麼，第三題問那個L覺得tunnel是用來幹嘛的（用來排新成代謝產生的熱氣）。

V5：bycicelywang v42，770 （9.16更新）

白蟻mound那道。

（1）tunnel可以幹嘛。

（2）根據文中觀點，tunnel封起來會怎樣。我選的humidity會change

其他失憶

V6：byjony2002956 720 V38 (9.17更新）

有個問題不是很確定，問第一段裡的學者認為蟻穴的channel的作用

選項：1 和mound一樣作用保持恒溫

 2 為了把熱的氣體排出和冷空氣交換，我選的後者

# 二十八、金星氫逃逸

【本月原始】言小馨

1.24庫的那個金星氫逃逸的，雞精都講的很詳細了

【考古】

【考古】

【本月原始】蛋炒飯飯飯飯

有一篇是說金星的大氣結構為啥dense, 原因是它離太陽近，引力大，導致大氣層裡比較輕浮在表層的氫氣和水蒸氣（被輻射分解後）逃逸了，只剩下重的二氧化碳之類的。有一題考的是infer地球上發生了啥，構築選的是地球上的CO2在變成了礦物質。還有一道主旨題。

【考古】

【V1】by veyiye（700）

P1：VENUS上有氫逃逸現象

P2：該現象導致VENUS和地球以及火星的大氣成分不同

P3：詳細描述了該現象成因。

主旨貌似是大氣成分來判斷是否產生過該現象

【V2】by xiuxiutu（Q50，V34）

Q：

1.哪一項可以證明金星有hydro-（記不得完整的詞） escape。定位在第二段最後一句，說因為地球和金星的空氣組成和太陽不一樣，所以有。

2.問關於hydro- escape哪一項是正確的。細節題。

【V3】by Evelyn824

P1：“什麼造成了金星的XX呢，dryweather? 考慮一下氫逃逸的問題吧。”（有一題問哪個是對的，A選項說dry weather和hydrogen escape導致了XX，我覺得不對沒選……）然後介紹了一下金星氫很多巴拉巴拉。最後一句說研究氫逃逸對composition有説明（這句的改寫在一個選項裡出現了）

P2：地球、金星和火星的XX都差不多，但是如果hydrogen escape不存在的話，他們的某abundance就會和太陽的一樣了。但是事實是不一樣（這裡也有題，也是在選項裡出現的）。後面不太記得了……

P3：地球和金星都如何，但是金星更像太陽。由於radiation, 使金星大氣裡的水分子，導致不能形成雨。後面又忘了……

【V4】by hysx1988（750）

主旨題（選項：大氣成分來判斷是否產生過該現象（本月740狗主選了這個選項，確定）），我沒有選這個選項，選的是金星的dense，...的大氣是由於氫逃逸造成的。原因是文章的首句是問句的形式，個人感覺像典型的現象解釋型。

【V5】by undinet

P1：開頭為一問句，大概是How do you explain the dense atmosphere of Venus？dry….？最後一句說測量大氣成分可以判斷氫逃逸是否發生。

P2：開頭就說Earth、Mars、Venus都是太陽系系統的

最後一句說它們上面都有氫逃逸現象

P3：介紹金星上氫逃逸帶來的一系列後果，最終使得金星的大氣密度大。

關於主旨題，我選的是“金星上的稠密的大氣層是由於氫逃逸造成的”，因為我覺得文章第一句和最後一句其實是呼應的。

P1先以金星稠密的大氣來引出“氫逃逸”這個話題；P2解釋說這個現象很常見，和金星同屬一個系統的地球、火星也會發生氫逃逸；P3說明金星由於地理位置的特殊，氫逃逸現象特別厲害，之後用一大段內容介紹了金星上由於氫逃逸帶來的一系列類似於惡性循環的效果，最後總結氫逃逸導致了金星大氣的稠密。

【V6】by tczhanghuan

問什麼可以區分atomosphere 的組成，我選得isotope來檢查

【V7】by dyy8cufe

這個也超短。機經說的挺好。就是說金星為什麼會那麼dense,dry -氫逃逸。主旨沒有問題。問題當然是在問題。。有一問問什麼證明了氫逃逸。這題好答。大概就是第三段，如果沒有氫逃逸，那幾個sun 附近的星球就不會像現在這樣。。但是下面一題比較變態。。說哪一項關於氫逃逸的描述是正確的。。我發現又沒正確答案了。。有個說的是氫逃逸的證據，有個說是氫逃逸會讓星球沒降雨。但是實際上是跟星球本身情況有關的。也跟太陽有關。讀文章就會發現。有個選項說氫逃逸是把其他物質趕出去。也扯。。3分鐘之後，樓主怒選A，reveal 氫逃逸確實存在。。我在這兒就是為了證明我存在。。嗯。好邏輯。

【背景材料】

Venus has no carbon cycle to lock carbon back into rocks and surface features, nor does it seem to have any organic life to absorb it in biomass. A younger Venus is believed to have possessed Earth-like oceans, but these evaporated as the temperature rose. Venus's surface is a dusty dry desertscape with many slab-like rocks, periodically refreshed by volcanism. The water has most likely dissociated, and, because of the lack of a planetary magnetic field, the hydrogen has been swept into interplanetary space by the solar wind. The atmospheric pressure at the planet's surface is 92 times that of the Earth.

【疑似考古】

1.主題思路：

現象解釋：

P1：發現現象—金星大氣乾燥，提出解釋存在氫逃逸

P2: 支持觀點—氫氣輕易逃逸，而重分子留存；另一支持：三星大氣構成比較證明存在氫逃逸

P3: 原因解釋—金星距太陽近

2.段落大意：

P1：提出一種現象：金星上面為何那麼幹呢？因為Venus這個星球，由於離太陽近，造成氫氣（Hydrogen）脫離其地心引力往外擴散，造成其大氣層變大，Hydrogen跑了，留下了全是一些相對較重的氣體。

P2：輕的氣體因為不容易受到引力的影響，在大氣層中容易飛出來，尤其是氫氣，並且飛出來的時候可能帶出來一些其他的分子（有細節題），然後重的分子就會留在大氣層裡面，所以看大氣層的分子構成就知道有沒有氣體逃逸。進一步說明這種現象：地球火星和金星雖然都是由太陽幸運演變而來，這三個星球如果沒有大氣層分子逃逸，大氣的構成應該和太陽一樣，但是同位素測定表明三者的大氣成分和太陽不一樣（Q5），說明都發生過氫元素逃逸。

P3：這種現象產生的原因：金星和地球的大氣是很像的（Q3）。但是為什麼金星幹，地球不幹呢？因為金星離太陽近，hydro的活動和地球不大一樣的（Q1）。氫元素由於太輕，太陽光的照射使得氫元素逃離了大氣層，而氫元素是水H2O的組成部分啊，氫氣跑了，但是水蒸汽留在空氣中，而太陽的輻射又讓水分子分解了，分解掉的部分留在空氣中，這就造成了金星的dense 大氣層。另外沒有逃逸的剩下的都是重的氣體，比如CO2，這是種溫室氣體，會使得溫度升高，這進一步加劇了氫元素的逃逸，另外，由於沒有氫就沒有降水，而水是可以吸收CO2的，沒有水自然不能像地球那樣把CO2存到地裡…總之就是氫逃逸以及一些列併發症導致金星大氣幹。

3.題目：

Q1. hydro的活動和地球不大一樣的/為什麼要說和地球不一樣

Q2. 第三段全部高亮！

Q3. 為什麼說Venus和Earth像/為什麼要提到地球和金星相似？

答案：為以後的論述提供背景（context）

選項：為了論述氫元素逃逸

選項：為了說明地球要分解二氧化碳

這句話應該是最後一段第一句，這段都在論述金星和地球不一樣（金星的氫元素會逃逸），我不認為這句話可以支援後面的論述，只能說提供個背景(V42)

Q4.有一個問二氧化碳的

Q5. 哪個關於火星的陳述是正確的/作者用什麼證據證明Mars（或是什麼別的星球）是存在氫逃逸的（定位在第二段）

答案：跟太陽的大氣不一樣

Q6. 知道金星氫逃逸能幹啥；

Q7. 怎麼判斷逃逸

Q8. 主旨題

選項：金星大氣之所以這麼幹是因為氫元素逃逸

選項：大氣成分來判斷是否產生過該現象

Q9. 為什麼金星大氣這麼幹？

答案：All of the Above! 金星之所以這麼幹是因為存在氫逃逸。

Q10. 作者提供什麼作為證據來證明hydrodynamics的存在

答案：大氣中同位素的含量

# 二十九、鴨嘴獸

【本月原始】lin\_j1

有一篇講duckdills還是啥反正某個動物

第一段說之前一直被認為是生活在水裡的，但轉折說從它的化石來看它吃的東西是陸地上的東西，而且又說dry什麼的，推斷是個陸生動物

第二段作者觀點出來，說有可能是個semi-aquatic，然後給出的reasoning是牙的部位很像某種鴨子，那個鴨子也偶爾吃吃水裡的東西

題目裡面有一道削弱題，爭對作者的reasoning削弱

【考古】

恐龍鴨嘴獸

V1(760)文章主要是說研究一種duckxxxx什麼的（我姑且稱為鴨嘴獸），全文是一段還是兩段那樣~~偶記不清楚了，但全文邏輯挺清晰地：作者開篇介紹了一種古老的鴨嘴獸，一開始是從丫的尾巴什麼的，判斷是水生動物。但一個O的人出來反對，說尾巴是用來在陸地上保持平衡的，而且從鴨嘴獸的骨骼化石可以判斷這種牙齒是吃陸地上的vegetable的。再然後，作者提出自己的觀點，說其實鴨嘴獸應該是一種水陸兩栖的動物(semi-water)。因為那個嘴巴跟鴨子什麼的很像~~具體內容實在記不清楚鳥，反正作者就是提出了自己的判斷。1. 主旨題：有反對O的，也有選Explain的，不確定~~2. 細節題目：說什麼能削弱作者的觀點。我記得我定位到作者舉例嘴巴那段，答案貌似說其實鳥嘴巴跟鴨嘴巴差不多，但鳥只能吃陸地的，所以削弱作者的evidence.

V2 Para1：有個theory 說道X恐龍的inhabits ，然後有個 O學者反對，說當時的惡劣陸地環境無法讓X恐龍生存Para2：作者提到O學者的觀點也未必，說evidence證明了 X恐龍semiaquatic 半水棲， equally in land, \_\_ and water. 提到他們的特徵（說bones會shift什麼的），還有Jaw像Duck, 然後最後2-3行說明了下Duck的嘴巴的用途。1 作者對於O學者觀點的看法（選項有：a.支持theory，但又提供additional evidence/ b反對O /贊成O但是說O沒有勾畫出complete picture of the habit of X dinosaur）2 主旨題

V3說的就是一種叫什麼DUCK的東西，跟之前的雞精說的一樣吧就要鴨嘴獸，說這個東西被認為是水裡的動物，但是後來的一個研究人員說根據化石可以推斷是一個陸地的動物，主要根據說尾巴的東西是為了讓在陸地上走的時候保持平衡，另外它的牙齒是主要吃陸地上的硬的植物的。這時候，作者說都不是，它應該是兩棲動物。因為它的頭骨的結構是和鳥類很像的，尤其舉鴨子的例子，說什麼上顎和下顎一擠就能把在水裡吃的東西吃攝入的水給擠出來，反正總的意思是說它就是兩棲動物。第一題問主旨題，我的答案是新的發現去駁斥舊的理論。第二題說提到鴨子是什麼意思，我選得是解釋其頭骨的特徵來證實其是兩棲動物的特徵

V4第一段：一開始人們認為鴨嘴獸是水生的，後來一個名O的學者提出鴨嘴獸是陸生的，這一觀點很有影響。evidence:尾巴讓它在陸地上保持平衡第二段：提出作者的觀點認為鴨嘴獸是兩棲動物（semic-aquatic）。but開頭，skull的證據證明，至少some of 鴨嘴獸是兩栖的。然後具體說明，skull的情況。其skull與人類不同，像bird 更movable，又說它和鴨子一樣吃水生植物。問題：1 問文章結構：A refute 老觀點 B provide additional evidence to explain 鴨嘴獸的特性 AB猶豫來著 D沒勾畫出整體的picture2 問下麵那句話weaken作者的觀點：選bird的skull與鴨嘴獸相似，但是不吃水生植物，儘管很容易獲得

題目補充（720）

1.主題題挺好選的。有三個是無關選項。2. 有一小句高亮的。問類比鴨子有什麼用。B是說什麼鴨嘴獸和鳥類有基因相似 E是說骨頭特徵。我選了E3.作者最有可能同意以下關於鴨嘴獸棲息地的選項。一二段貌似都有說。

　　再補充：作者的觀點說： at least a few 鴨嘴獸是semiaquatic的（注意說的不是所有的，只是有一部分）第一題：主旨：沒看到上面的選項：直接是這句話的改寫 at leasr some後面完全一樣。第二題：上面沒有的。好像是作者同意哪個觀點。定位到第二段舉例那裡。說Duck嘴巴的用途：plant怎麼怎麼。我選的是那個。第三題：問說Duck 幹嘛。 analogy

　　作者的觀點說： at least a few 鴨嘴獸是semiaquatic的（注意說的不是所有的，只是有一部分）第一題：主旨：沒看到上面的選項：直接是這句話的改寫 at leasr some後面完全一樣。第二題：上面沒有的。好像是作者同意哪個觀點。定位到第二段舉例那裡。說Duck嘴巴的用途：plant怎麼怎麼。我選的是那個。第三題：問說Duck 幹嘛。 Analogy

　　　V5某恐龍到底是陸生生物還是水生生物。第一段說傳統觀念一般都認為某恐龍是水生生物，因為它們的尾巴長得很方便它們劃水。。。BALABALA。。不記得了，就是說一個傳統的觀念第二段就說後來某人又發現了那個恐龍其實應該是陸生生物，它們的尾巴長成那樣是有別的功能在的（我忘了具體是什麼了）第三段就說作者的觀點就是那個恐龍應該是水路兩栖的，因為他的SKULL和一半的陸生或者水生的動物不同，一半動物的SKULL是固定的，但是它的骨頭什麼的是可以移動的。然後就舉了一個DUCK的例子，因為DUCK就是水路兩栖的。

# 三十、壁畫

【本月原始】MandyFeeling

第二篇：考到的是0124的褲裡第十六篇壁畫，知道壁畫背後的兩個原因和作者怎麼評價原因的就好，不多贅述

【考古】

【本月原始】Enoteca

2 兩段

段一某個原始人民族把動物的圖案畫在cave裡探究原因原因1是這些圖案可以給獵人精神方面的影響但是該原因無法解釋為何這些圖案畫在deep cave和remote area

段二給出另一個原因這些圖案是為了記錄animal出現的時間地點，這些對於hunter很重要最後一句但是該原因也有缺點

【考古】

V1.一個地方有很多史前人類留下的岩畫動物. 這些在深處的壁畫畫的都是大型動物, 是當時hunting的主要對象，人們靠這個來學習打獵。這篇有兩道高亮題。一題是針對最後一句，在For example後面，答案往前一句小論點找就可以。一題是考第二段第一句，高亮了an alternertive觀點.by 790

　　V2.有一個是在cave 裡面畫動物畫像的，有兩種理論，一個是說這是一種art，但該理論的問題是，既然是art 為什麼都畫在昏暗的地方呢。另一種理論說這是畫的他們捕獵的動物，但問題是，畫的動物都是不會被用來食用的。by fish0111

　　V3. 一篇是早期人類為什麼在洞穴裡畫動物壁畫的原因 by蔚藍の羽

　　考古：

　　V1： rock art，一屏多一點。主要講一個地方有很多史前人類留下的岩畫，但是有的位置很深，有的卻是open的。主要列了兩種觀點

　　第一段：Olyna(部落名，以O開頭，拼寫蒙的)部落是vertical culture(垂直文化)擁有有一種岩石藝術，就是古人畫一些符號，古人畫它們是豎著畫的而得名(所以叫vertical rock art,腦子太直了，看到這差點笑噴)。然後說有一個考古學家MM研究這些畫，得出這些畫的內容是一種communication，而不僅僅表達聲音和語言。(有題：這些畫作用是什麼?答：....communication.....)這個考古MM還說，這種岩石畫藝術只屬於O部落，依據是發現的2個地方都是o部落統治，而且岩石畫有similarity (Sundstrom argues vertical series rock art is sole affiliated with Lakota and other Olyna communities)。第二段：轉折。儘管第一個人說的對，但是，新的研究發現這種岩石畫並不只有O部落有，因為有一個O部落領域之外的從沒呆過的地方也有這種風格相同的岩石畫，後來果然，這是另一個部落畫的。後來就說，又發現了很多部落有這種類似風格岩石藝術，什麼H部落啦，C部落啦..... 包括這些動物是不是當時hunting的主要對象啊，人們是不是靠這個來學習打獵啊。

　　(什麼可以削弱考古MM認為岩石畫藝術只屬於O部落?答案：H部落也有類似岩石畫。)還有一題問主旨。這篇有兩道高亮題。一題是針對最後一句，在For example後面，答案往前一句小論點找就可以。一題是考第二段第一句，高亮了an alternertive觀點，問題忘了。

　　V2前一段大意是說一個理論解釋這個現象：在一些偏遠地區的很深的山洞裡發現了很多prehistoric壁畫,懷疑和hunting之類的有關.然後解釋說解釋說是什麼hunter，這些在深處的壁畫畫的都是大型動物,可能是來標記imprison的大動物的. 但是這個理論也有不足的地方。它沒有解釋為什麼有些畫在open的地方。後一段大意是說在另外的不是深山的地方(open)也有壁畫,這些壁畫可能是用來描述記錄這個地區都有些什麼動物之類的.這些畫很detail,很精確的反應了動物的樣子. 最後一句話說Yet打頭好象是說這個觀點也有不足，can’t consumed as food。

　　問題：

　　1.哪種動物的畫不可能出現在open的地方。選half human beings.....half horse.....(其它選項裡舉出的動物鳥，熊，什麼的都是能被食用)

　　2.問題:哪種畫最不可能出現..好像有一個選項是半人半鳥,還有一個選項是蛇和鳥?

　　3.好像也有道"根據文章可以indicate..."的題

　　4.岩洞壁畫有一題說如果文中所訴正確, 哪個不太可能有, (大致是說那些畫中不太可能有供人類吃的動物,所以選了一個有killing的選項,不確認)

　　5.有一題說那些壁畫主要是M人種作什麼用的. (文中提了主要是 spirital 的作用, 選項中有兩個有關項,比較糾結,隨便選了一個)

　　6.洞穴壁畫有道題問的是下列哪項是a tenet (原則，信條)of the first theory。

　　7.有一道題寂靜裡沒提到過，是問第二段的觀點什麼意思?選項有：大部分畫都是在岩洞外面比較容易看到的地方;岩洞深處的畫和岩洞外面的畫反映的東西不一樣(我選了這個，不敢肯定，但其它看著更不像)

　　V3第一段是說這種古代藝術很mysterious，intriguing之類的，接著提到一個學者(Gun開頭)認為這種藝術源於L以及其它O的部落，給出了幾個理由。其中這一段講到為什麼叫vertical series art,因為這些圓圈，crescents (新月)一樣的圖形是豎著排列的。還說好像作為文字系統怎麼樣怎麼樣的。第二段先說這個假設有一些證據支持，不能完全否認，但是說這個藝術僅起源於這個部落太絕對了，給了四點理由(首先說要證明一個地方是屬於L的很難，歷史這麼長，誰知道這地方有沒有別的部落來過呢，也就是部分否定了前段說的這個藝術僅僅來自於L生活過的地方，所以證明solely屬於L不一定對呢;一個是說類似的符號也在L以外的地方出現過;一個是說作為communication system還是作為文字系統什麼的)，其中furthermore這個詞之後有考點。

　　V4.P1 a kind of carving on the cliff in northwestern US regions where an Indian group lived is called vertical something.P2. Because a female researcher found this kind of art in Lakota people's territory and the territory of other oyata culture (oyata includes lakota), she attributed the kind of art exclusively to oyata people. she also found this kind of art to be a communication system.

　　P3. the author thinks the existing archaeological evidences are not strong enough to support the female researcher's conclusion that the kind of art on the cliff only belongs to oyata culture. the author thinks this kind of art belongs to many culture of a certain time. his evidence is that in some place in Canada, there is also this kind of art.

　　問題：

　　1 邏輯題，問哪個成立的話，最weaken第一段那個學者的說法。

　　2有一道問文章說了什麼，我選了那種藝術被發現在其它地方 (740)

　　3 infer作者同意哪個觀點

　　4 在哪裡發現那個vertical art：在不是Lakota occupied的地方。(主旨題中A選項discuss vertical art的來源，C反對一個widely held的觀點，在這篇文章中作者確實反對了第一段中一個人的關於vertical art的起源的觀點，但似乎這個觀點不是wide hold，所以選了A。)

# 三十一、望遠鏡

【本月原始】scra

JJ裡面沒有的一篇是哈勃望眼鏡，第一段說有一個新發明，能通過望眼鏡檢測到不一樣的行星；第二段說通過這個發明檢測到了3顆之前沒有觀測到的新球；第三段大概是第二段的那個發現者說的話。

【考古】

【本月原始】gmuzzzzzb

第二篇講了一個探測其他星球的科技好像是可以吧其他星系裡恒星的光遮蔽了然後就可以看到其他星球了大概是這樣

【考古】

V1 by susanlee1992； V37

遇到的第一篇閱讀時介紹宇航員觀測行星的一個新技術，這種技術的原理是通過A來去掉哈勃望遠鏡拍到的圖片裡的來自其他行星的反光，就可以看到那些躲藏在黑暗裡以前看不到的行星，有考到原理是什麼，原理就是這些行星被身邊的母星光線太強擋住了，去掉這些waves就能看到它們

V2 by 125928487

P1個新技術的望遠鏡能看到（其他小行星的光？—沒有很懂啊，不好意思啊）

P2說了原來的望遠鏡只能觀測到星球們但不能確定是誰發出了光？

P3說了新技術就能怎樣怎樣，所以更有優勢啊，能觀察到什麼

V3 by cathyg

可以看到隱藏在黑暗中的衛星的新技術

一種新技術可以看到年輕的行星周圍的衛星，就是把用天文望遠鏡照的planet的圖片，把planet的光調暗了，就可以看到隱藏在周圍著行星了

通過這種方式找到了一個h行星周圍的三顆衛星

V4 760 V41

短篇，補充一下v1，有提到一些光waves無法透過大氣層被地面探測到（有題）所以結合哈勃和新技術很重要（最後貌似主旨題考的我選的就是作者支援這個技術，大意...）。還有文章提到了紅外線（應該是這個）和其他wave的光，大家一定要看清楚。

35探索星球的那個，2014年2月的有出現過，直接這裡po出來了

前面有人說有看過前面3-4個月有，希望有找到的朋友po一下

4. 新的探測行星的方法高頻

※主題思路：

新的探測行星的方法灰常牛逼

※段落大意：

第一段：新的方法和哈勃望遠鏡的比較

以前，那些很遠的planets只能靠哈勃望遠鏡的圖像返回來才能發現。現在說有一種新的探測行星的方法，比哈勃望遠鏡的圖像更加牛逼。然後就是說這方法是把什麼附近的發光的stars從哈勃的圖像中怎麼去除，然後因為怎麼發熱的微波就可以檢測這個star的planet（有考題問道這個新方法怎麼work，雖然具體我看不太懂，但別的選項都比較好排除，不難選。還有就是，如果不懂star和planet區別的同學，可以補補課。）。

第二段：舉例新方法怎麼比哈勃望遠鏡好

舉了一個例子，說最近發現的幾個planets，就是以前哈勃望遠鏡沒發現的。但是如果用新的方法，就可以發現他們的輪廓。後來還說有一個科學家用新方法去研究什麼的（有一題問為什麼要說哈勃以前沒發現這個星星，我選的是為了說明新方法能幫助科學家進行研究

問它是怎麼工作的，答案有個關鍵字是parent star（其實我也不太確定，僅供參考）

第三段：進一步說明新方法多牛逼

很短，忘了，沒什麼題，就是進一步說明這個新方法有多重要多牛逼，可以有希望發現更多planets之類的。

題目

Q1：有一道主旨題，答案是介紹新的方法以及他的重要性

Q2: 高亮了第二段的有些planets通過新科技被發現了，而這些planets哈勃望遠鏡之前沒發現過問作用是什麼

V1:選項有說明了地面上架設的望遠鏡功能強（好像是這個意思。。），還有新科技對於幫助科學家發現行星是很有潛力的

V2:我選了突顯新技術的意義，幫助scientists solve problems

# 三十二、玻璃

【本月原始】Aynik

古羅馬玻璃，寂靜很全，作者提出兩個可能性，沒驗證那邊是對的，最後一句大意是可以靠檢驗玻璃內雜質來推斷，小作坊越多或者工廠越less concentrated，玻璃內雜質越多，有題

【考古】

【本月原始】中斷點kkkk

我就抛磚引玉，講的是 glass manufacture factories, （與roman有關好像是）然後好像有兩種猜想，1是centered manufacture 大工廠 2.分散的regional小工廠。 centered manufacture 好像要有個特點是靠近raw material的（這裡有題）然後分散的regional的小工廠是有很多varieties 什麼的

題目我記不起來了

【考古】

V1 : glass 融化了之後

玻璃製造廠，兩種生產方式，centralized和dispersed

V2: (By lvsexiaocaomei) 科學家們普遍認為有concentrated 和dispersed兩種工廠，文章主要在討論當時羅馬到底是在用哪種方式的工廠多呢

第二段說concentrated工廠一般離出產原材料的地方很近這樣的工廠數量不多但是規模很大。然後把出產的產品運到另一個地方去好像再次進行加工什麼的（不好意思記不清楚了大家參考下就好了）

第三段說dispersed工廠一般數量很多分佈在國家的不同位置。古時候生產的glass一般都會被remlt, remelt之後再做成其它的樣式。文章提到被remelt多了的class的成分就會一樣了。然後根據後人發現的那些class的成分是否一樣來判斷工廠到底是dispersed的還是concentrated得

V3: (By hgmkk) 考到了1~2世紀羅馬人造玻璃的事。兩段，第一段類比了埃及和另外一個國家，說是集中大廠生產玻璃，然後分至各地塑型什麼的。提到了證據不足。

然後第二段轉折後，說有證據說明當時有回收重制，最後說1~2世紀應該是小廠多於大廠。

V4: (By Gmat倒計時) 玻璃的製造產業是集群還是分散的

第一段說的是有玻璃產業有兩個modle,一個是集群的，一個是分散的。然後在18世紀(不確定)之前是沒有出現集群的。

第二段說的是有人做實驗了……發現那時候的玻璃的原材料都是reuse的～就是把破了了玻璃collect再remelt～所以通過看那時候的玻璃的材料組成就能推斷其屬於哪個modle.

題目有很多有迷惑的選項，比如有個選項中說有個地方把碎玻璃collect,再distritute,但是我沒有在原文中找到。

閱讀3(文章較長～不懂的詞比較多)

V5 (By monica925) 玻璃廠的那篇補充兩個問題，

有一題問下列那個選項關於centralized廠是對的，選項有玻璃廠靠近原材料近，還有玻璃廠和玻璃製品廠離得近。

還有一題貌似是高亮了remelting the glass，這裡注意仔細看上下文

V6 (By Cheesekiss) P1. 據說有兩種玻璃生產方式。學者說在羅馬帝國的一二世紀應該是concentrated model。這種集中的生產方式是少數大型的工廠機集中在原材料豐富的地方，就像A和B 國的工廠那樣（有題，為什麼舉例AB國）。對在particular location 的企業們有iintrinsic 好處，好處是什麼什麼（有題，問intrinsic 好處是指什麼，我選的是是對於particular location 的好處）。對不在particular location 的有什麼什麼好處。（有題，問寫這個好處有什麼作用，我選的是指出不在particular location 集聚也有好處）。但是這種方式都發生在羅馬帝國的後半階段，而不是一二世紀。

P2.另一種長久以來的看法是羅馬帝國一二世紀的採用分散的生產方式。這種企業分散在不同的地方。他們採用melt 已用過的玻璃進行生產。文獻資料顯示這一時期羅馬帝國的玻璃的成分很類似。這種生產方式可能是因為使用同樣的RECIPIES，或者是多次燃燒用過的玻璃導致成分相同。文章最後作者說我們可能會EXPECT 玻璃的成分會不同一些。

V7 (By zhangericqi, V36) 科學家們普遍認為有concentrated 和dispersed兩種工廠，文章主要在討論當時羅馬到底是在用哪種方式的工廠多呢

第二段說concentrated工廠一般離出產原材料的地方很近這樣的工廠數量不多但是規模很大。將生產出來的玻璃運去別的地方，在那裡加工，這個地方有很有小廠，做玻璃的加工。

第三段說dispersed工廠一般數量很多分佈在國家的不同位置。這些工廠有同意生產標準。有些玻璃被收集，然後融化再作生產玻璃的原料。

記得兩個題

一道是下列有關concentrate的方式正確的是，記得選的是離原料產地近，其他的錯的都特別離譜。

一道高亮 remelt說明啥

V8 (By vzaiolo, 710) P1 說Pre-Roman 一二世紀時期兩種玻璃製造廠。一種concentrated，就是在離row material近，規模大，數量小，生產的玻璃運到其他地方加工。舉例兩個國家（Q）。

PS:看到jj裡面的intrinsic的好處我好記得是在另一篇文章裡面。。就是公司選址哪裡，等會說。

另一種是Dispersed：數量多，在各個sites，然後對玻璃remelt還有一個什麼過程。

最後一句是說，有證據表明集中式的玻璃廠在羅馬什麼時期出現過，卻沒有證據表明其出現在羅馬一二世紀。（有題）

P2 真的忘了，和寂靜裡不太一樣。但好像不是比較數量。。。

題目

Q1：舉例兩個國家幹嘛？

Q2：那些人的證據……就是上面的定位點，一段末句

V9 (By liaoguojun, V42) 第一段：古羅馬玻璃生產有concentrated和dispersed兩種production method（不是工廠，是方法！之前的機經有誤）

第二段：重點解釋集群的生產的模式，離原材料地方近，規模大，工廠數量少，原材料最終運到其他地方加工

【！】注意，這裡對dispersed的method一帶而過，幾乎沒怎麼介紹它的具體模式。

第三段：古時候的玻璃生產一般會涉及到remelt的流程，remelt很多次會使得生產出來的玻璃identical

（借助這個特點可以用來判斷是哪種生產方法——這個內容沒有！）

最後，作者突然來了個however，然後批評了dispersed的方法不好，concentrated的方法好。

所以，題目有：

1、作者態度題：我選：用一種model（文中一開始到最後都有貫穿model這個存在）來解釋production methods

2、細節題：一下哪個和concentrated相符

五個選項三個負評價兩個正評價，我選了個稍微更貼近原文正評價的，如果遇到一定要自己判斷