

# 速写补充内容

课程豆瓣账号

<https://www.douban.com/people/ruantishell/>

这篇PDF是帮助大家快速获得  
一些速写的点子~



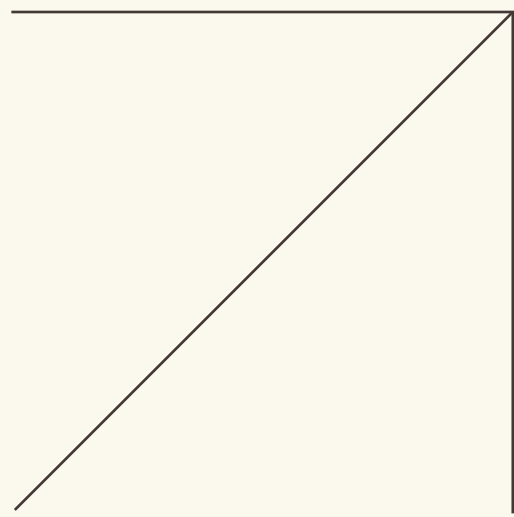
# 速写的定义

速写并不是单纯指粗略或者是概括地画。

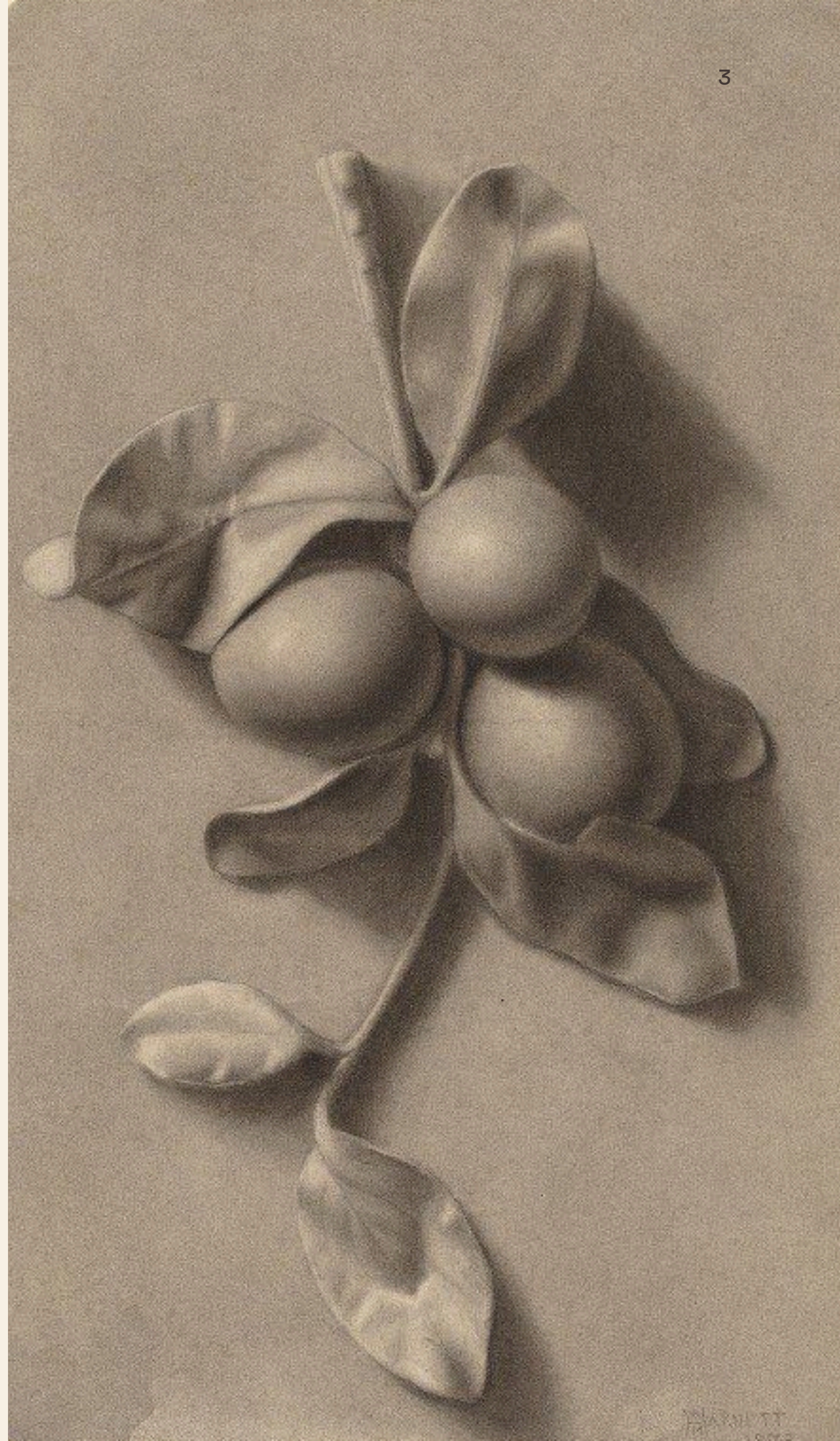
速写更广阔的的定义是**记录当下**。

所以无论你以何种形式去实现。都可以称作速写。

不要停笔，开始画画吧~



# 基本概括物 体的方式

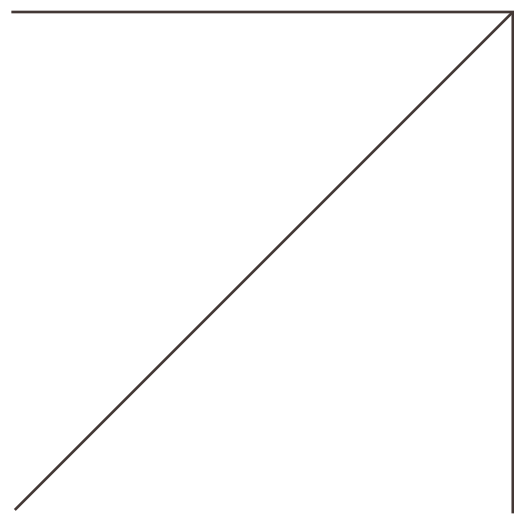


接下来我给大家介绍的是传统课堂上的一些练习方式  
通常情况下这些练习是以人体为主。

一般来说根据课堂安排不同。组成的内容也不同。

常见的人体写生练习一般是3小时左右。中间会有一个10-15分钟的休息。也有1小时或者两小时的，就是在三小时的基础上做删减。

传统概括方式



## 速写练习铅笔准备

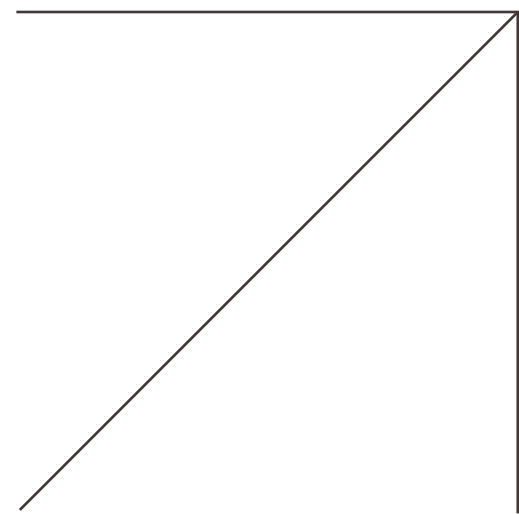
- 一把小刀。
- 一块砂纸。
- 一根铅笔（2B以上随便选）。

请削成右边的样子。



也就是说，我们需要把铅笔削的扁一点，然后头部要用磨砂纸把它擦成一个带有斜度的形状。

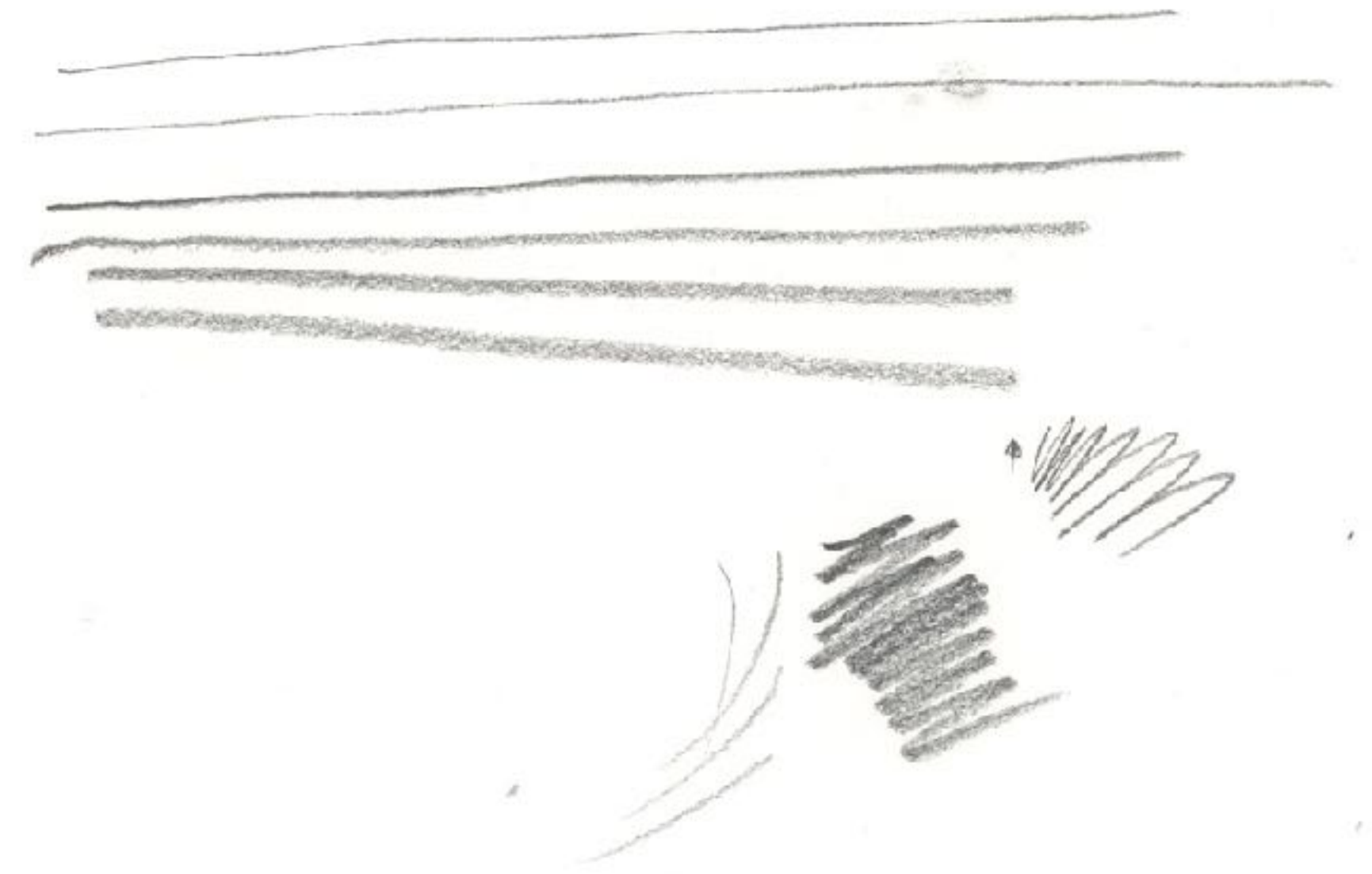
传统概括方式



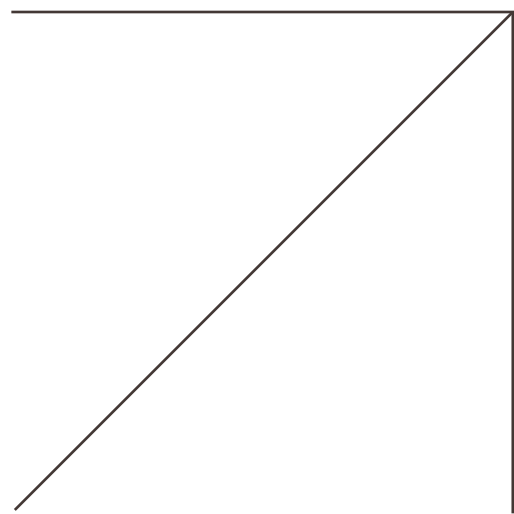
## 铅笔线条表现

之所以要把铅笔削成这样，是为了在短时间内，可以快速做出粗线条和细线条。

但这种铅笔不是必须的。  
我们可以用任何笔完成速写  
炭笔，毛笔，针管笔都行



传统概括方式



# 3小时

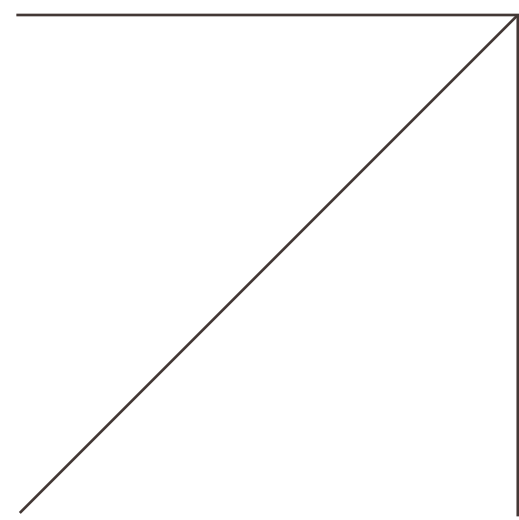
10组 30s的人体练习（一共5分钟）

10组 2分钟的人体练习（一共20分钟）

6组 5分钟的人体练习（一共30分钟）

热身练习/找线条和抓形的感觉

传统概括方式



2组 15分钟人体练习/或者是3组 10分钟的人体练习（一共30分钟）

1组 30分钟的人体练习/或者是20分钟的人体练习（一共30分钟）

1组 60分钟的人体练习

细化

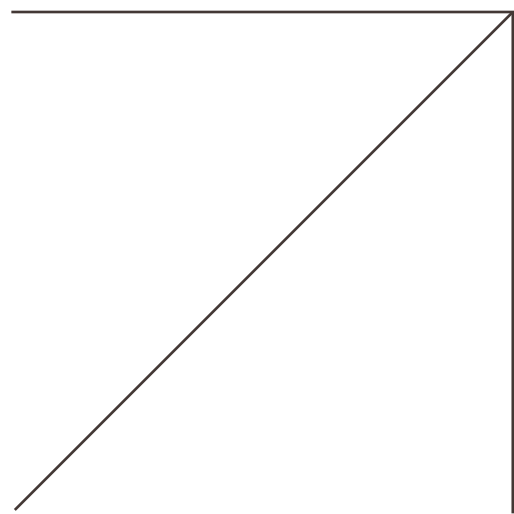
30秒练习

1分钟练习

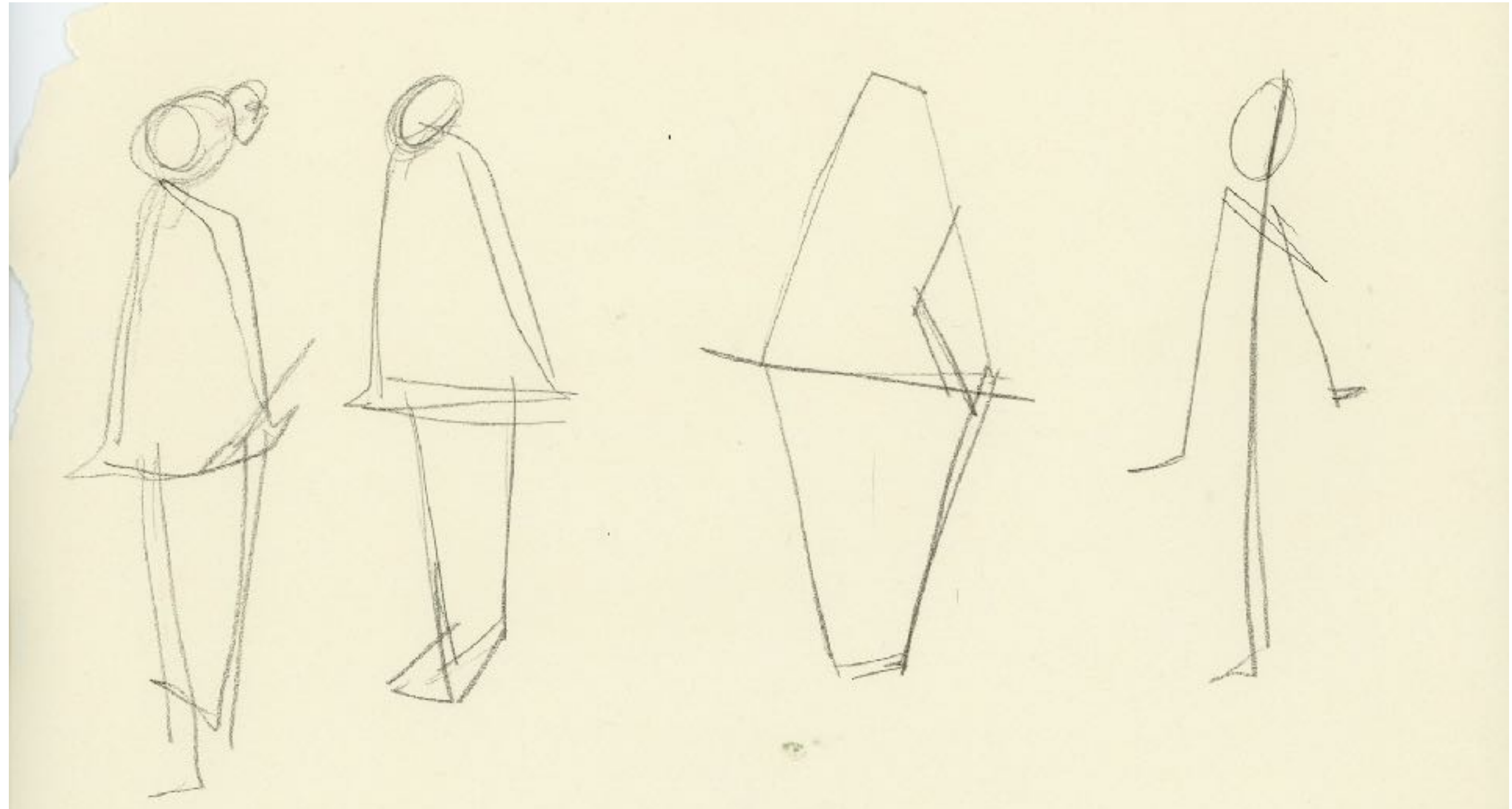
在30s或者一分钟的练习里，根本没有时间让我们去扣细节。甚至你连把鼻子眼睛位置安排好的时间都没有。这么短的时间内，就是为了强迫让你不要去搞细节，我们在短时间内，要做的是找整体的骨架关系，或者说找“趋势线”

也就是以火柴人或者豆子人为基础的一种快速人体速写。

传统概括方式







我们可爱的模特图片来自于 <https://www.deviantart.com/adorkastock>  
感谢这些人的无私奉献，大家也可以利用这些免费资源进行练习。

## 五分钟练习

## 2分钟练习

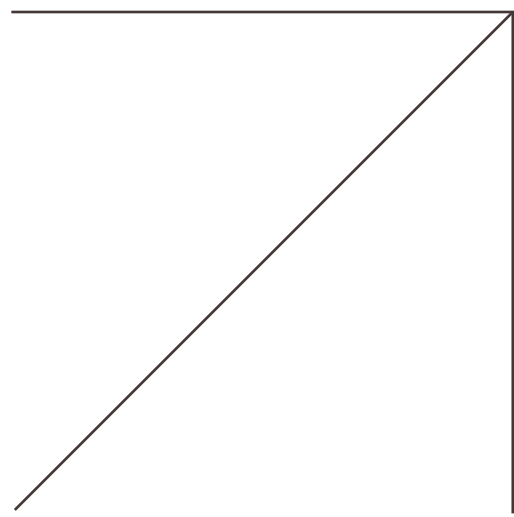
在时间比较久的练习里面，我们要在趋势线的基础上，留意正负形。留意物体间几何图形之间的关系。

## 10分钟 - 20分钟练习

留意空间，透视，物体内部的一些关联。

在注重整体的前提下，可以去关注一些细节。

传统概括方式

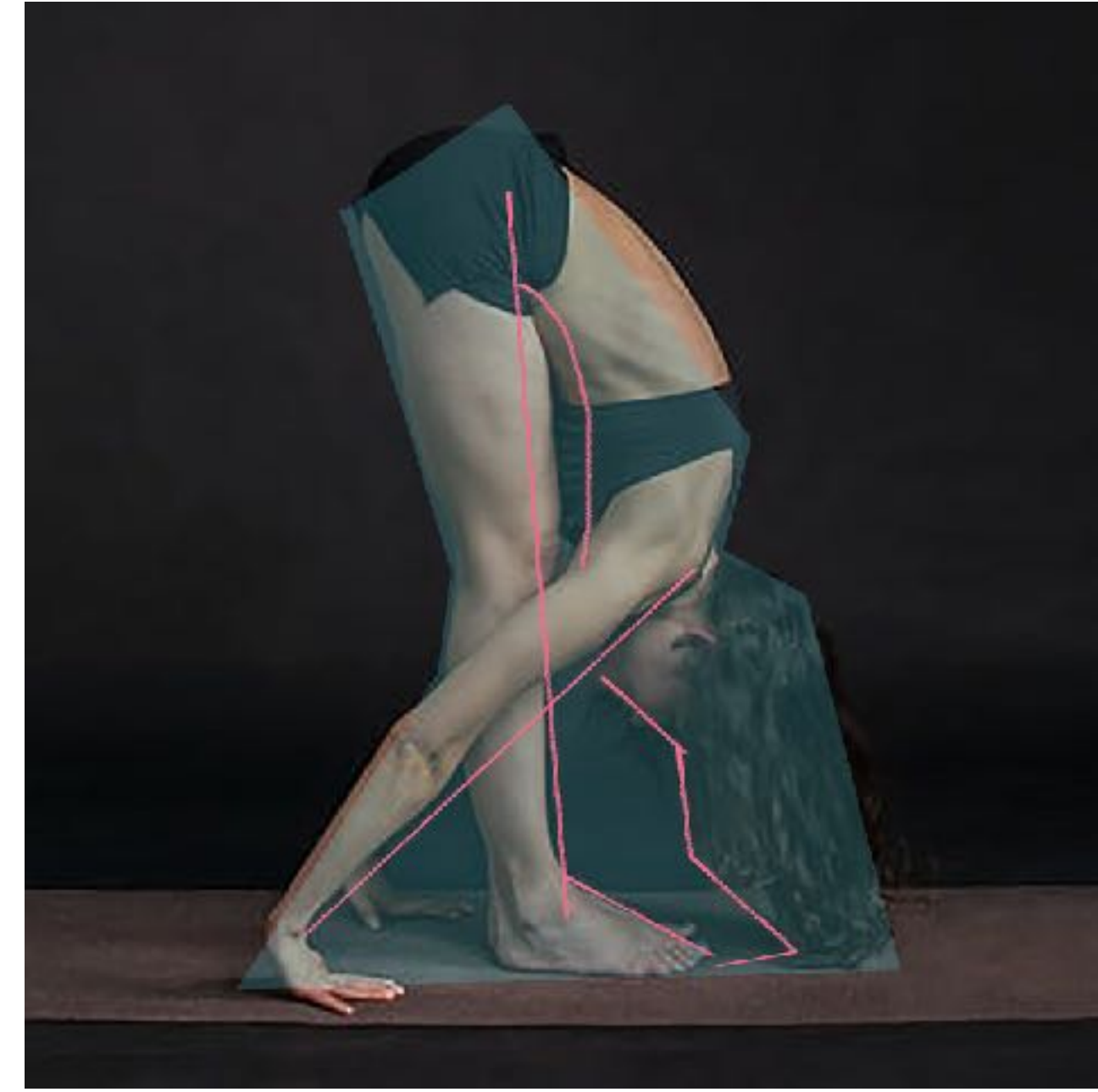




观察



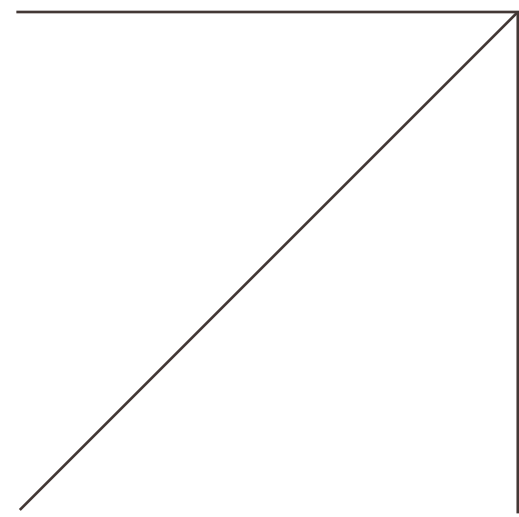
总结整体形状



在形状内部找分割线

如果有多余的时间  
可以稍微留意一下不同部分的起伏

传统概括方式



你可以在社交平台或者其他视频平台上搜索速写关键词。

能搜到很多文章和视频。

选择你喜欢的，进行学习和练习即可。

没有什么正确的方式

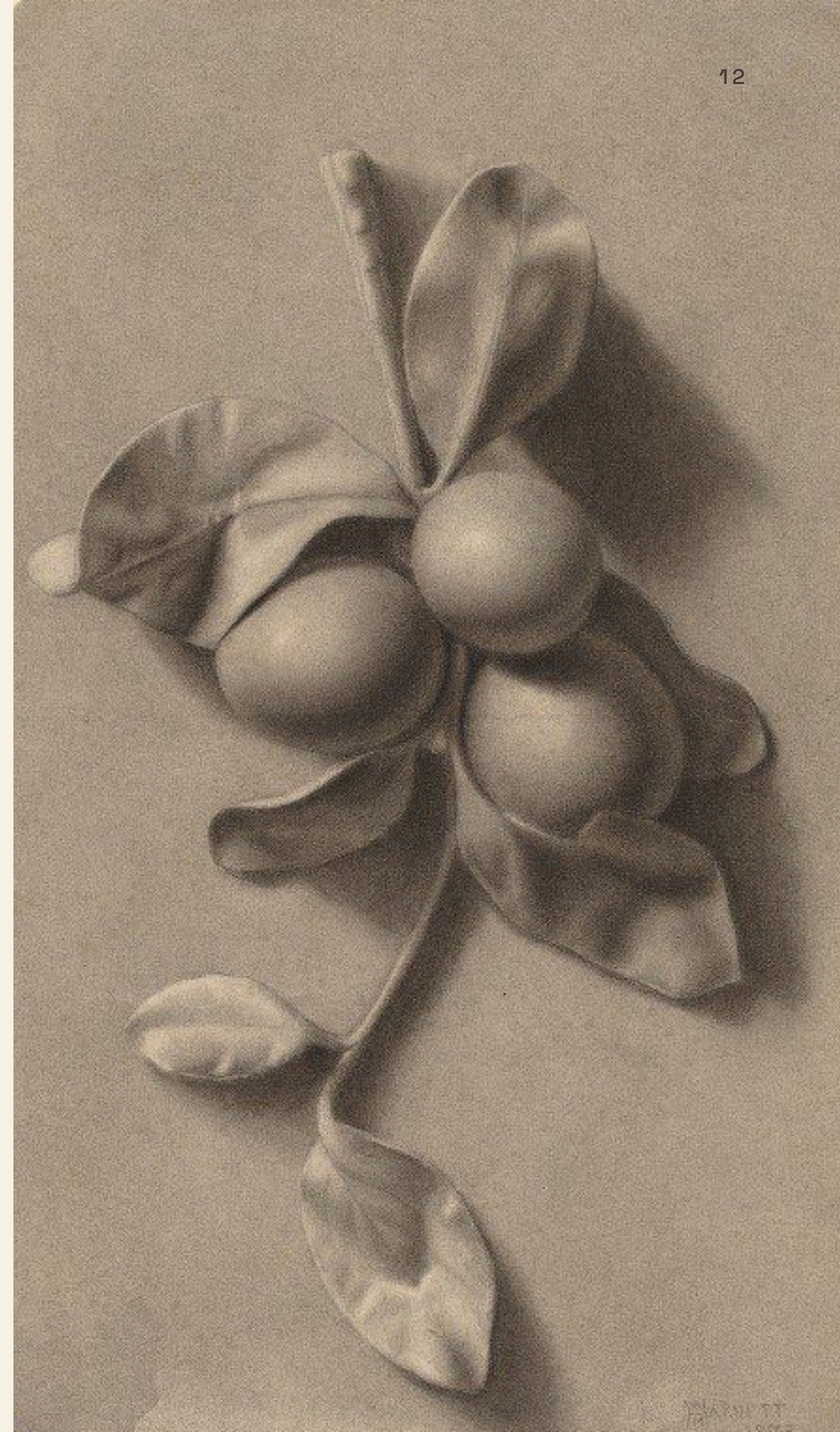
你喜欢就好~

绘画自学平台之前我有写过一个总结

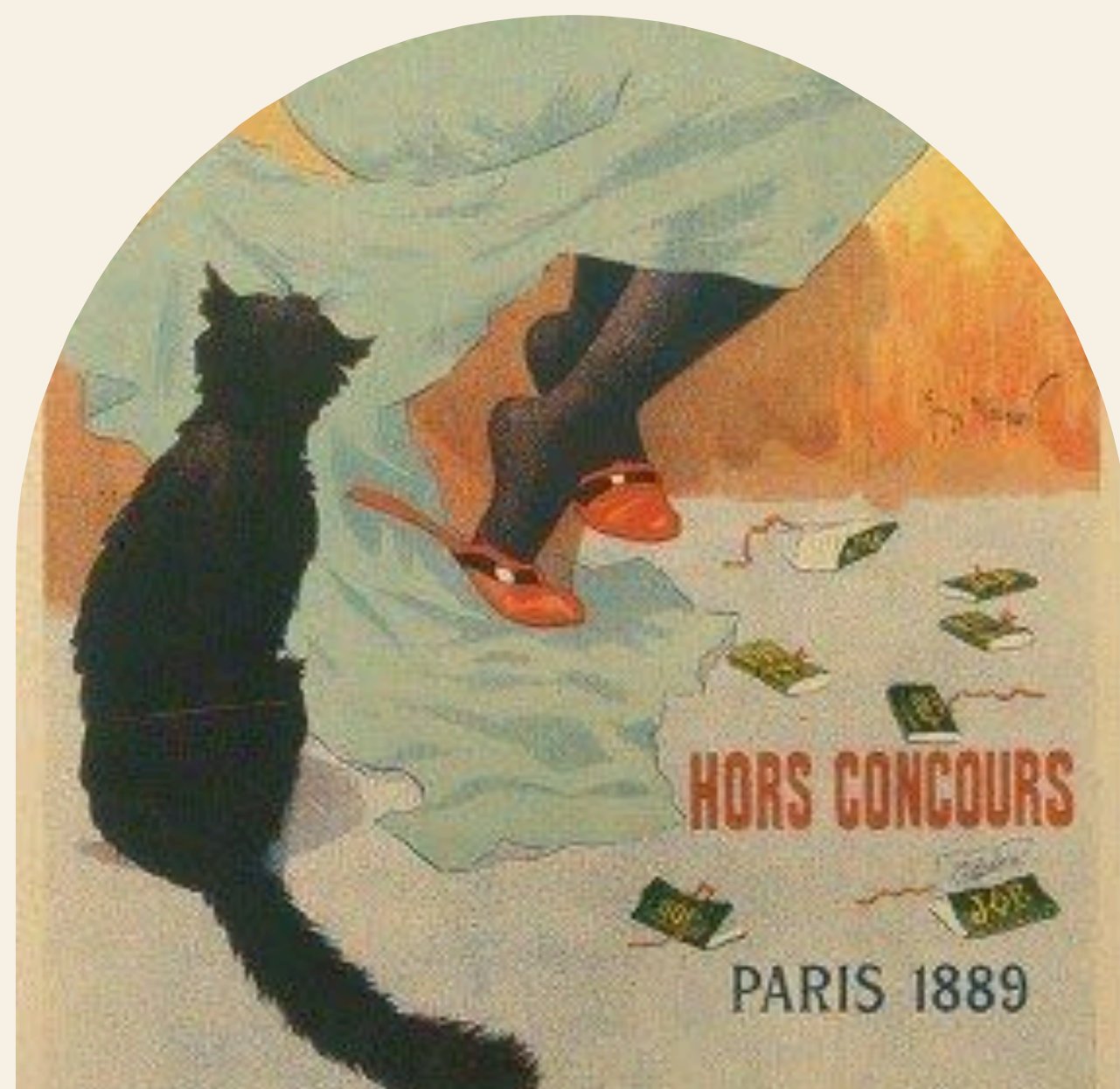
<https://heiheihei.ca/2021/09/27/2021onlinecourserepo/>

中文推荐文艺复兴球的免费课系列（都是免费的）

[http://www.wyfxq.art/list/?137\\_1.html](http://www.wyfxq.art/list/?137_1.html)

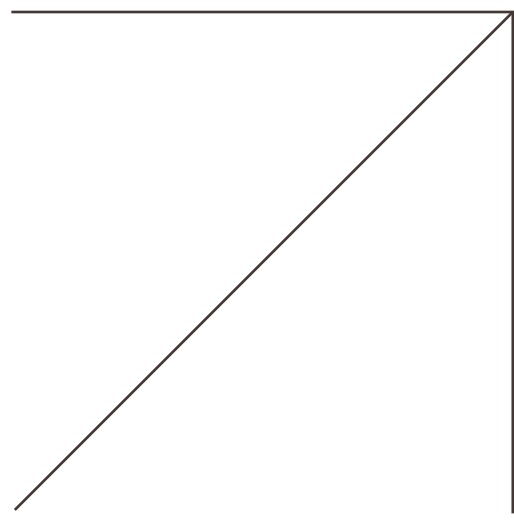


# 优秀艺术家 推荐



## Vanessa Gillings

形状概括  
形状设计



<https://www.instagram.com/vanessagillings/>



<https://www.instagram.com/p/CX6dRny0a54/>



[https://www.instagram.com/p/CW\\_PmNOJ5SB/](https://www.instagram.com/p/CW_PmNOJ5SB/)

## Samantha Mash

结构解剖  
形状设计与概括

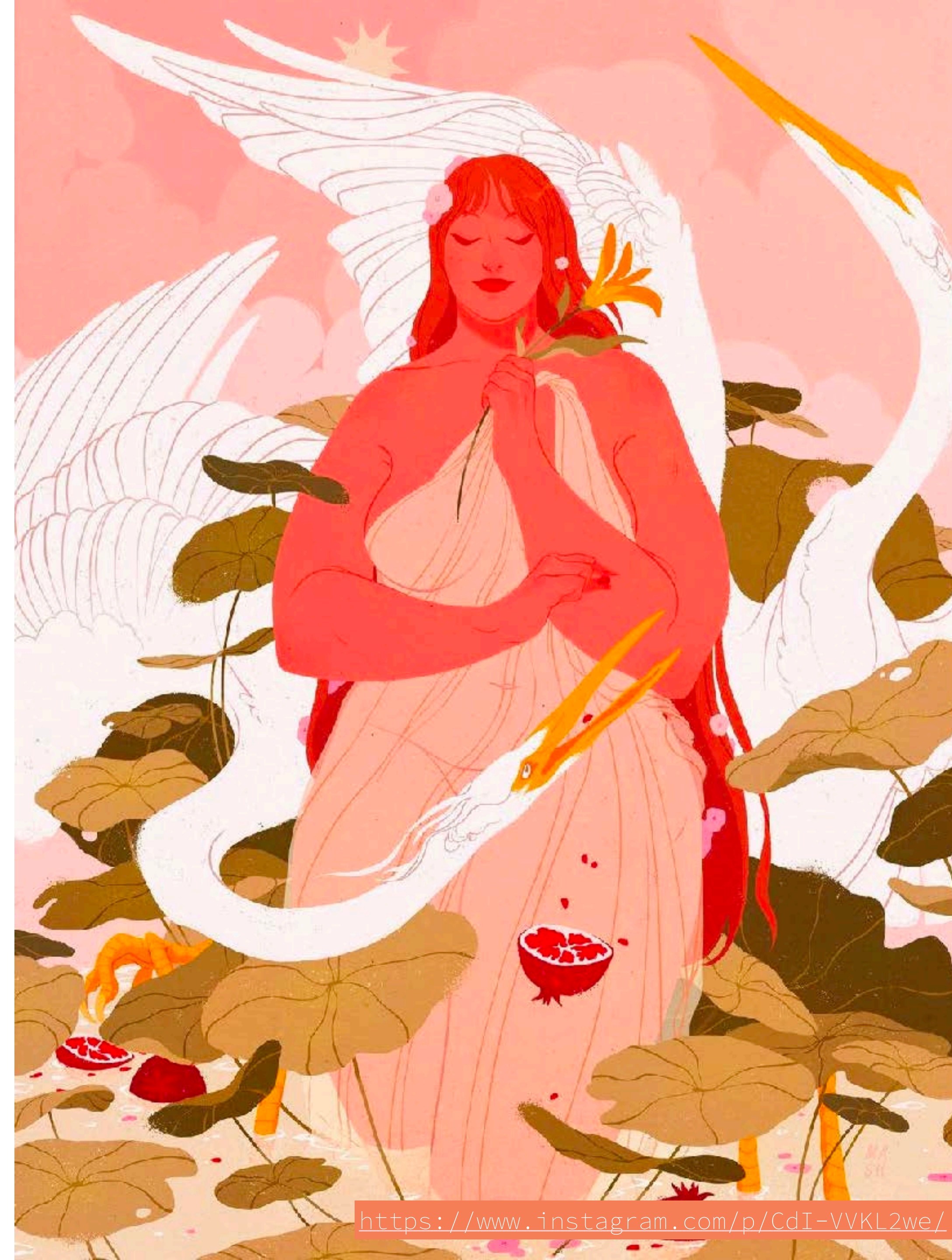


<https://www.instagram.com/samanthamashillustration/>



<https://www.instagram.com/p/CYHR3WKlN45/>

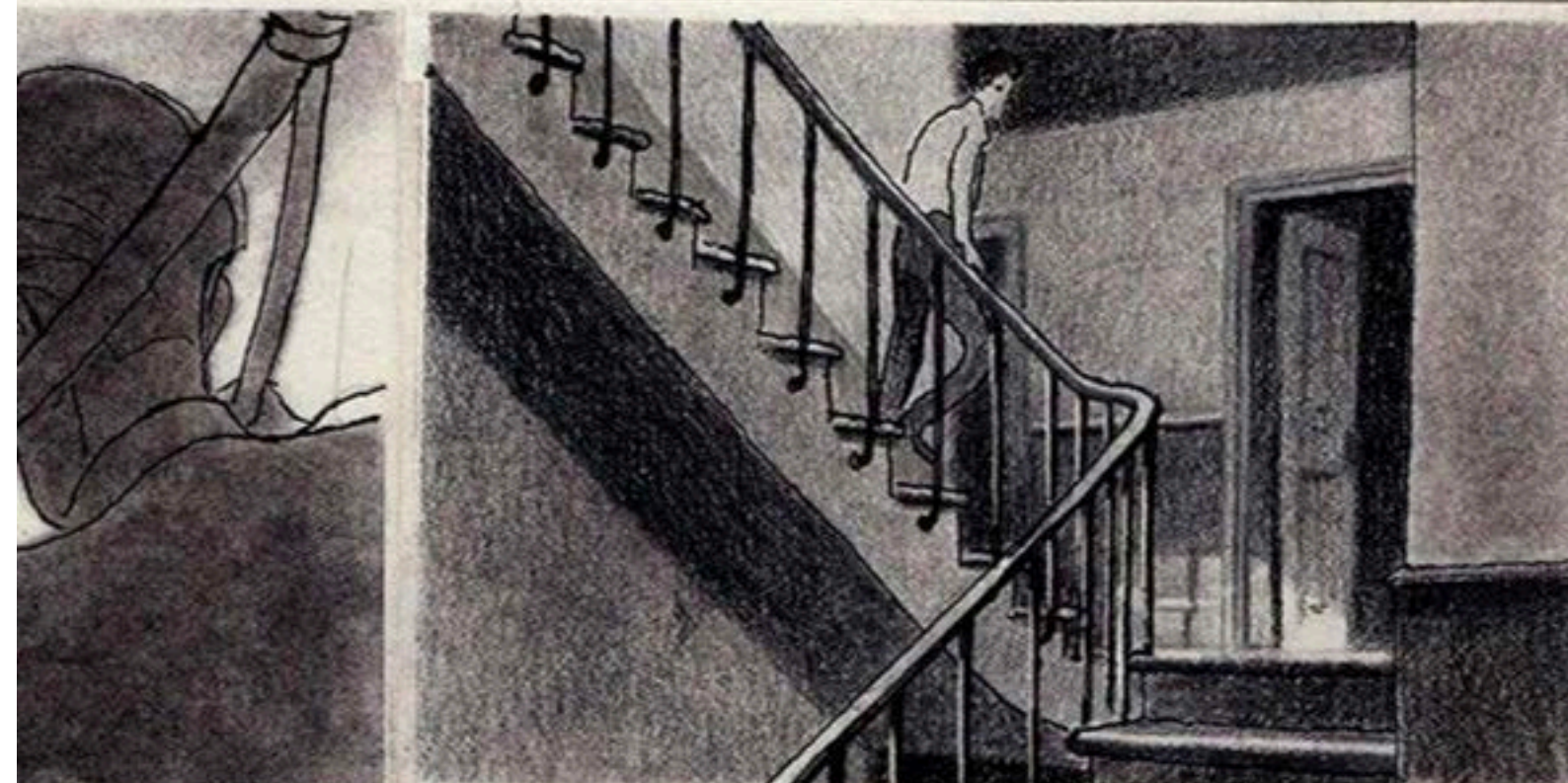
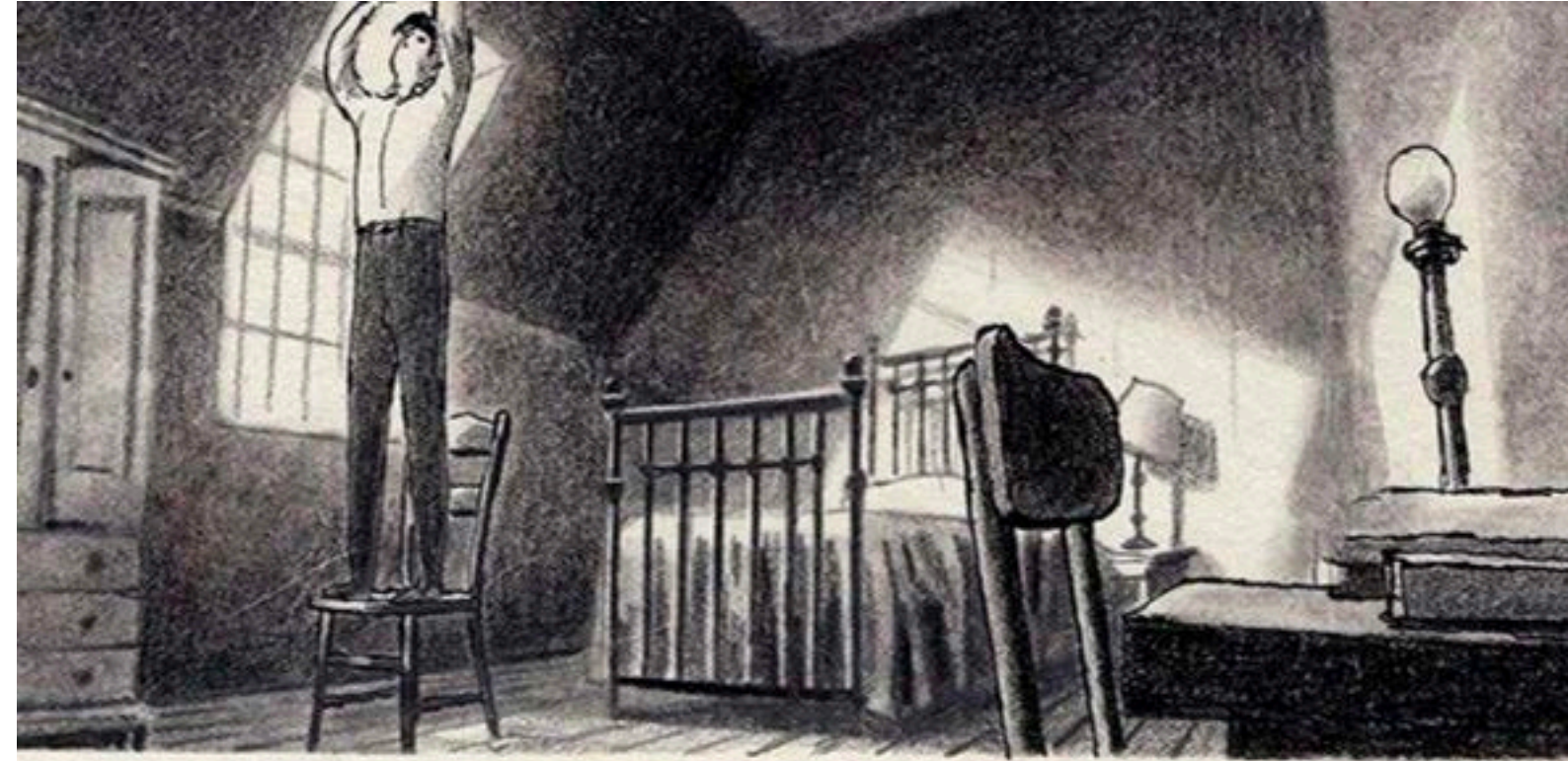
<https://www.instagram.com/p/CYErZmVFfn8p/>



<https://www.instagram.com/p/CdI-VVKL2we/>

## Thomas Campi

空间光影  
形状设计与概括



<https://www.instagram.com/p/Ccfj93IPPRa/>



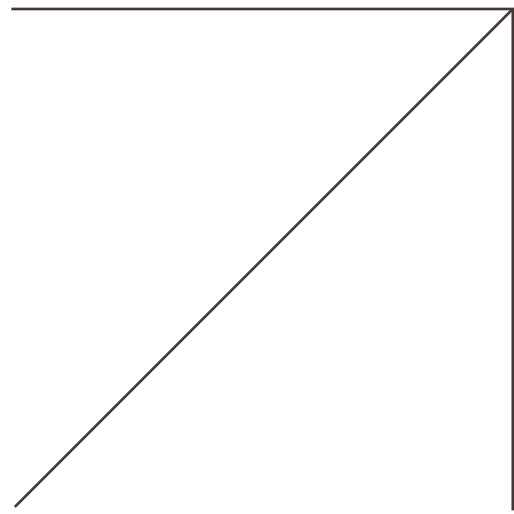
<https://www.instagram.com/p/CY1G7URvckd/>



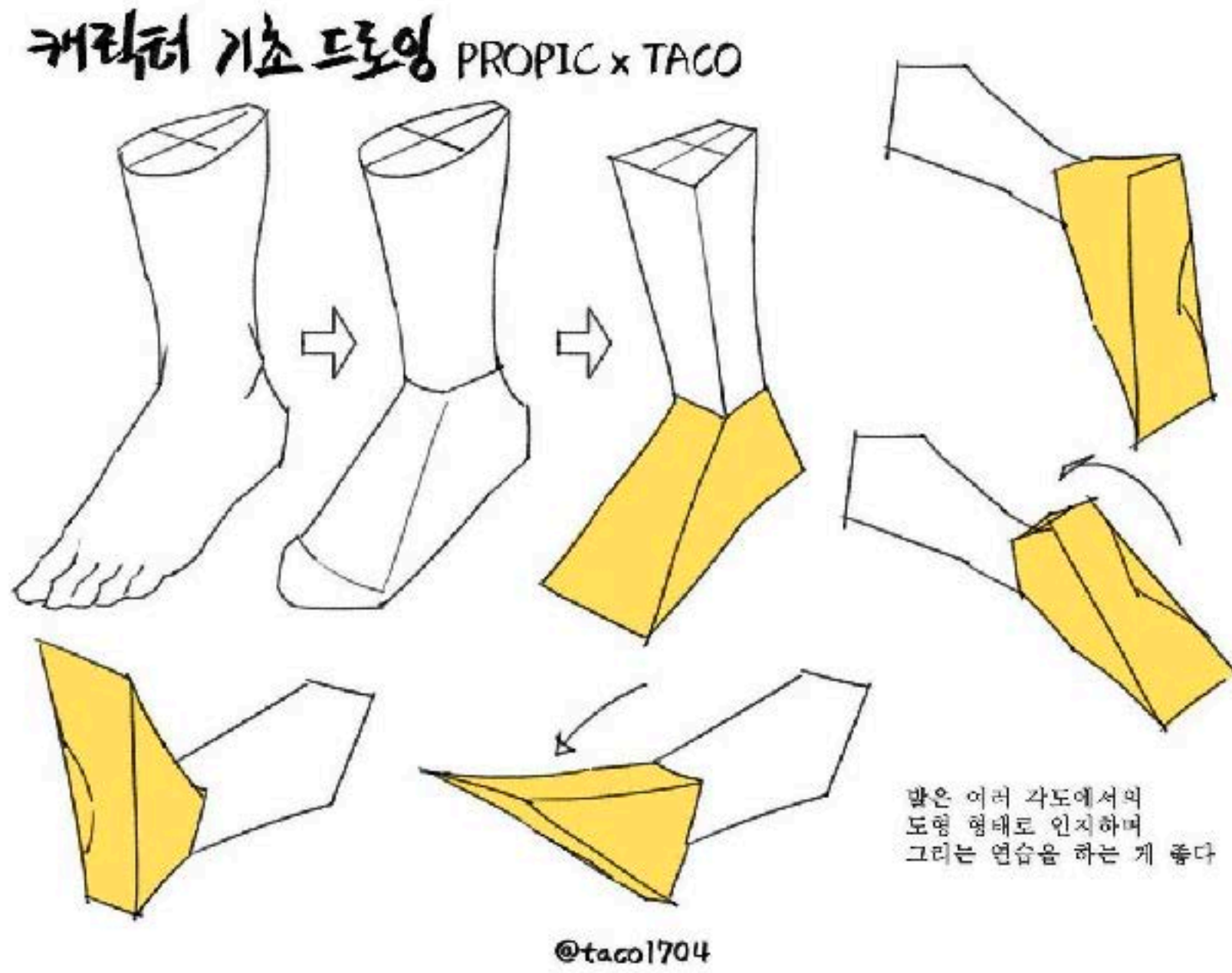


타코작가  
taco1704

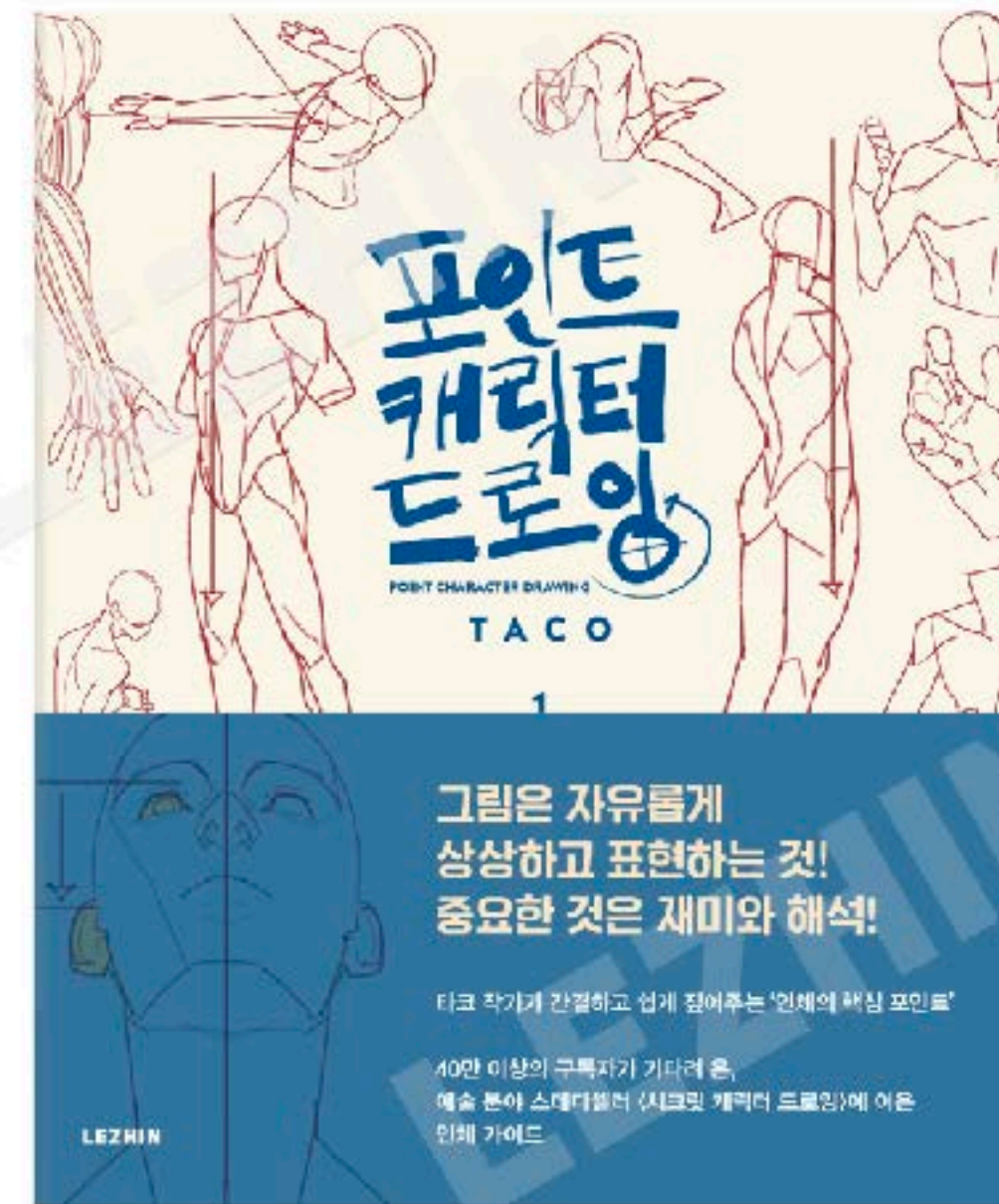
人体结构解剖  
形状设计与概括



<https://www.instagram.com/taco1704/>

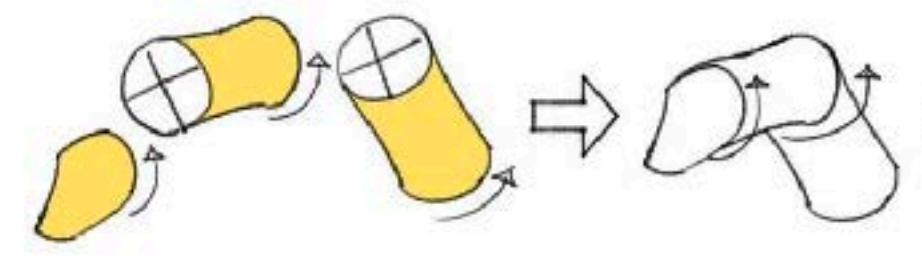


<https://www.instagram.com/p/Cdfu2mEv0jr/>

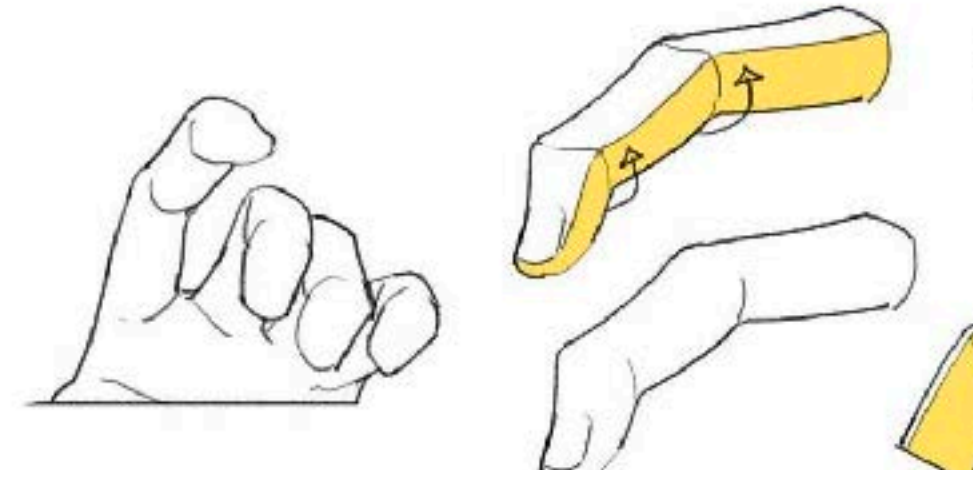


亚马逊英文版点我跳转

Point Character Drawing



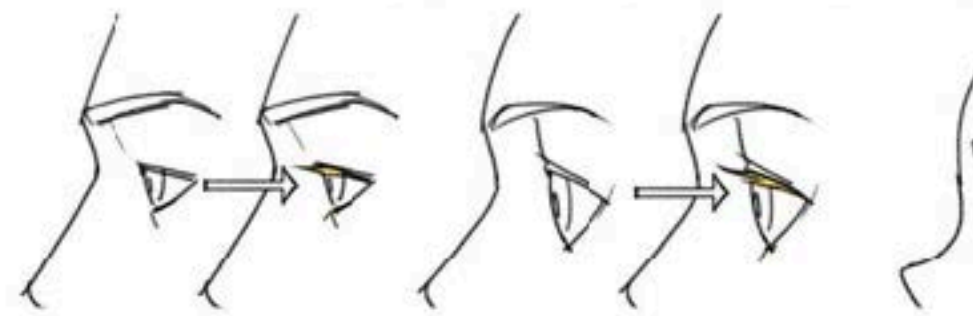
손가락이 접히면 마디의 흐름은 곡선으로 만들고 곡선의 범위는 손가락 끝면까지 해주면 된다



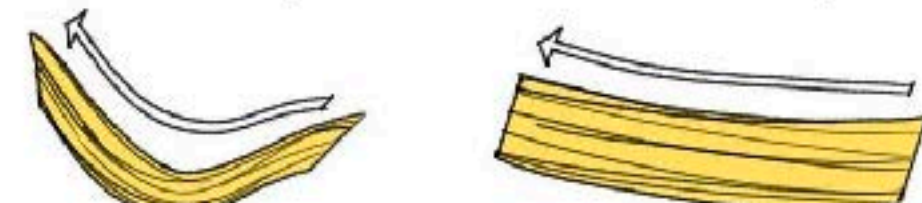
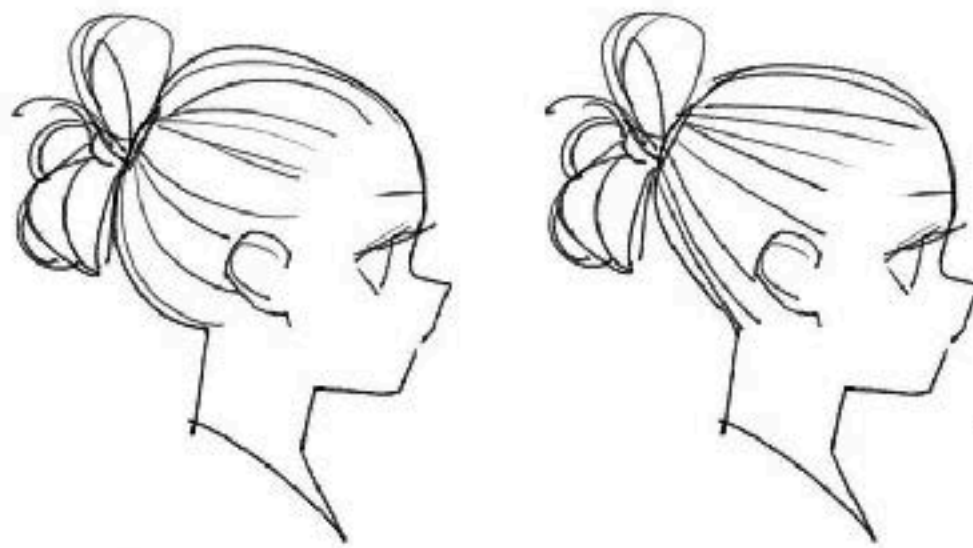
캐릭터 기초 드로잉 PROPIC x TACO



눈꺼풀 가장자리에 속눈썹이 나오는 두께감과 돌출되는 흐름을 만들면 눈의 디테일과 입체감이 생긴다. 단 그림체에 따라 속눈썹 표현 차이

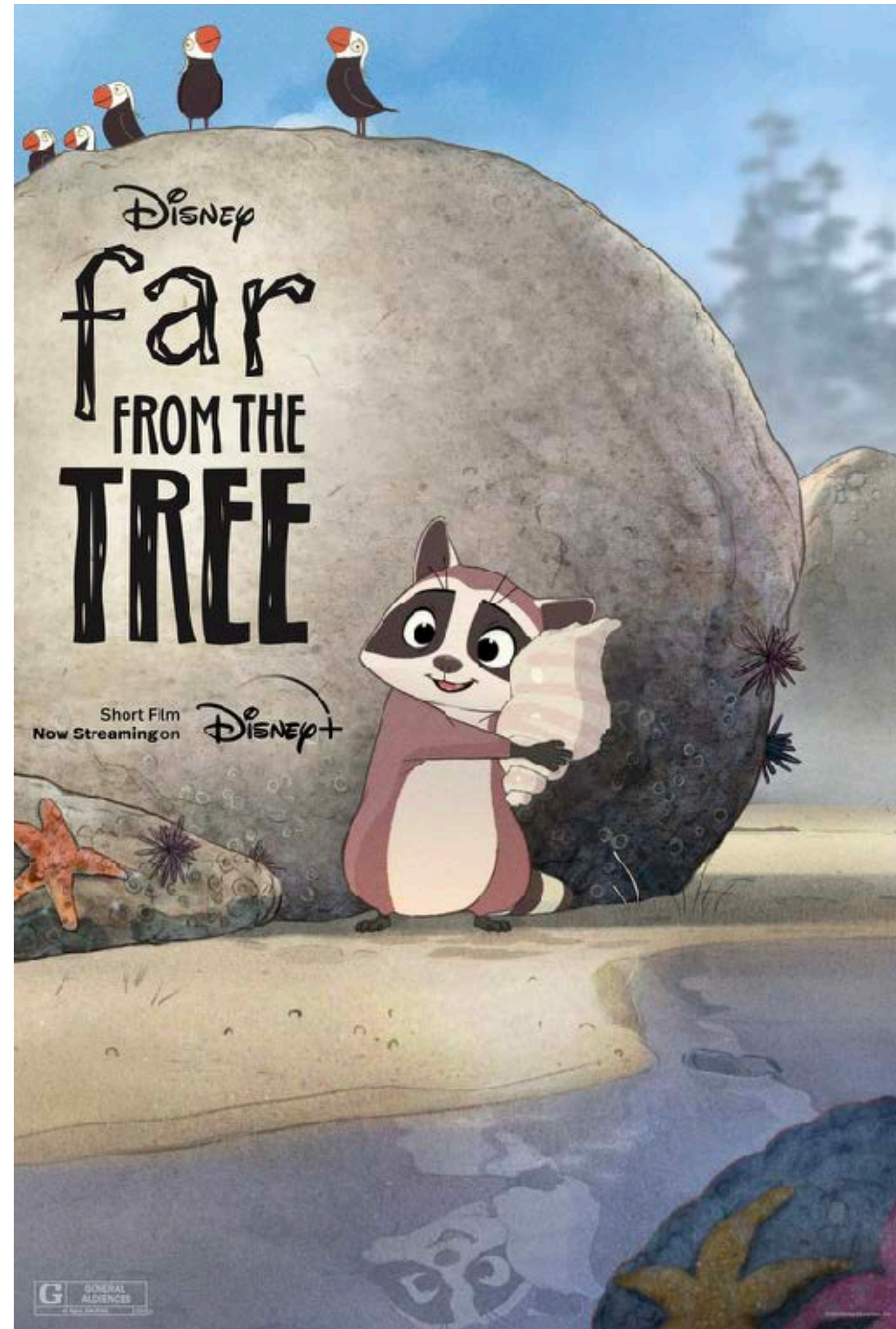
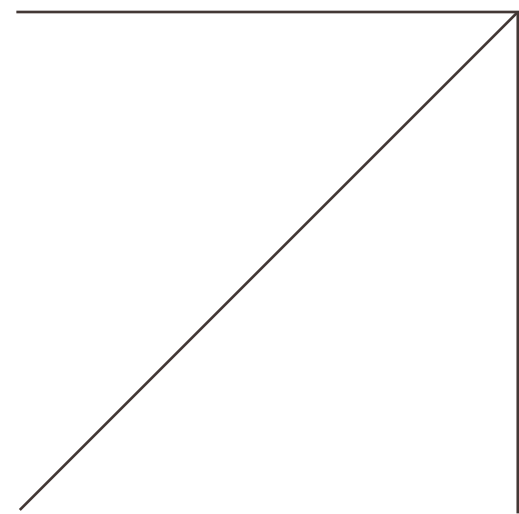


캐릭터 기초 드로잉 PROPIC x TACO



## Natalie Nourigat

速写  
人物概括



## 艺术家介绍

<http://natalienourigat.com/about/>

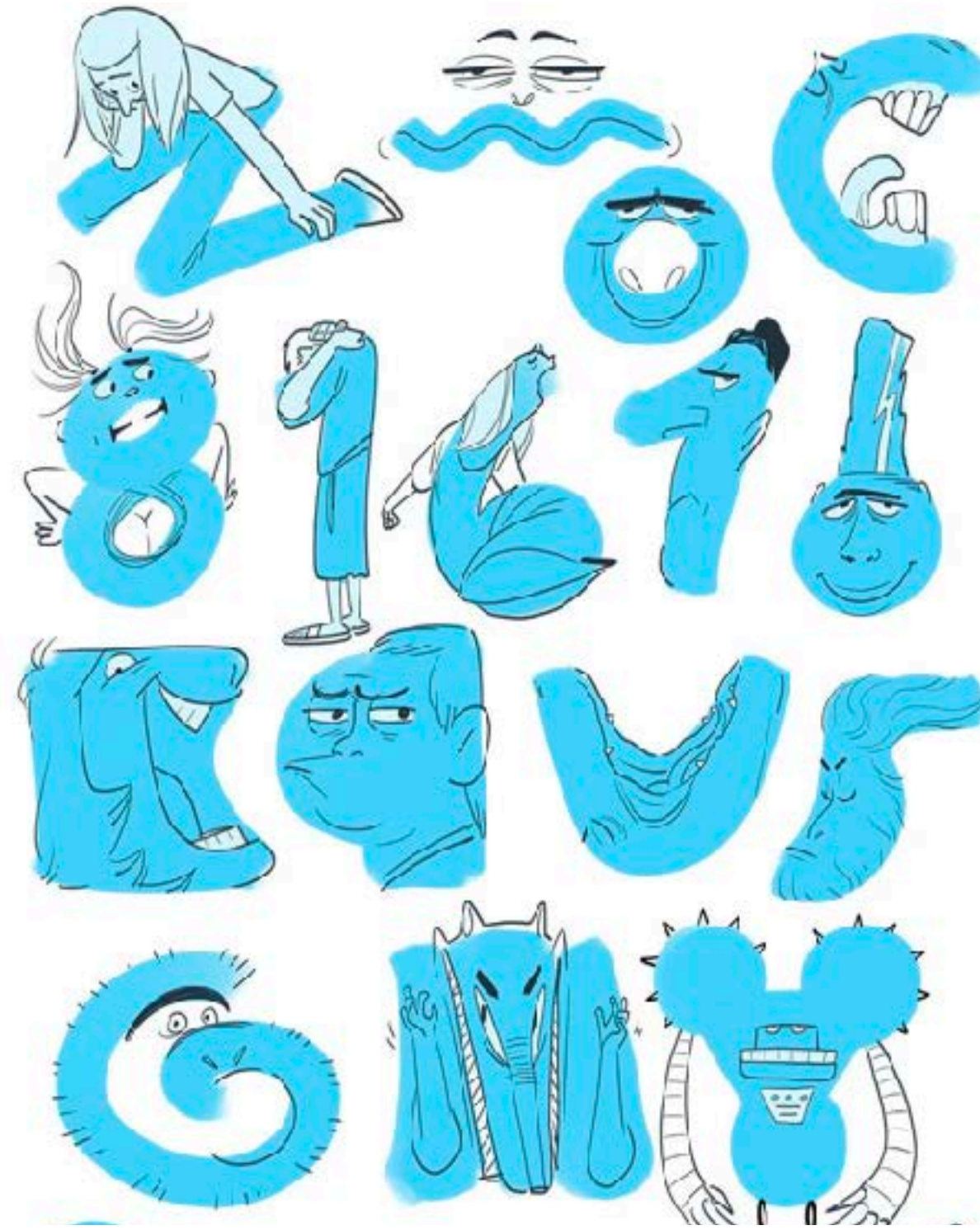
强烈推荐↑网页，艺术家本人在里面做了一个答疑专题，你可以在里面找到非常有用的资讯，比如推荐的漫画/艺术家速写本合集/storyboard相关书籍推荐/各种在线网站/如何画动态的人等等等等..非常珍贵的资料和建议！

## Natalie Nourigat

速写  
人物概括



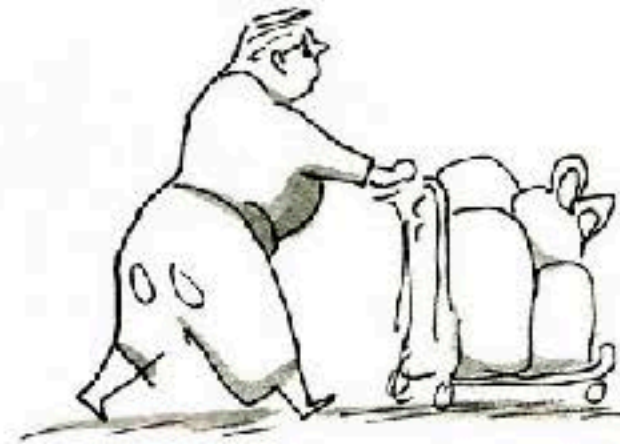
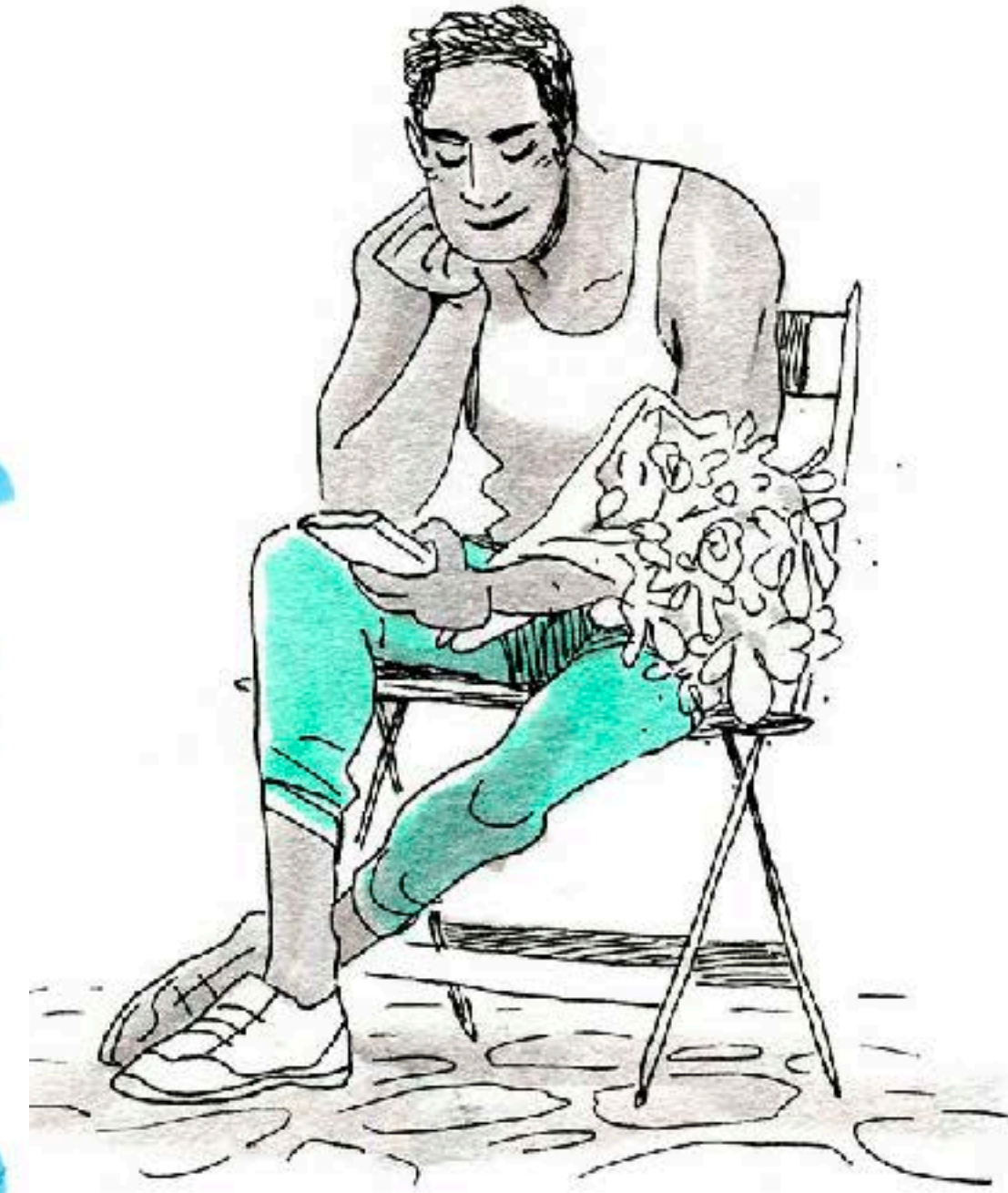
<https://www.instagram.com/tallychyck/>



<https://www.instagram.com/p/CV3VULTsrHp/>

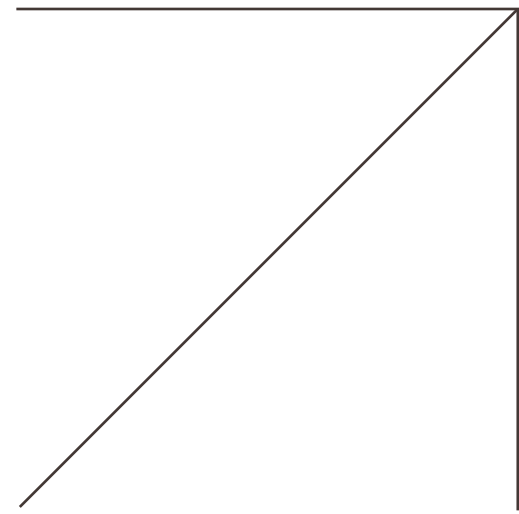
速写本点我购买

3/18/16 Waiting at LAX International Arrivals...



Zeeko

速写  
图形概括  
笔触设计



小红书链接

<http://xhslink.com/pwe6ph>



<http://xhslink.com/sb85ph>



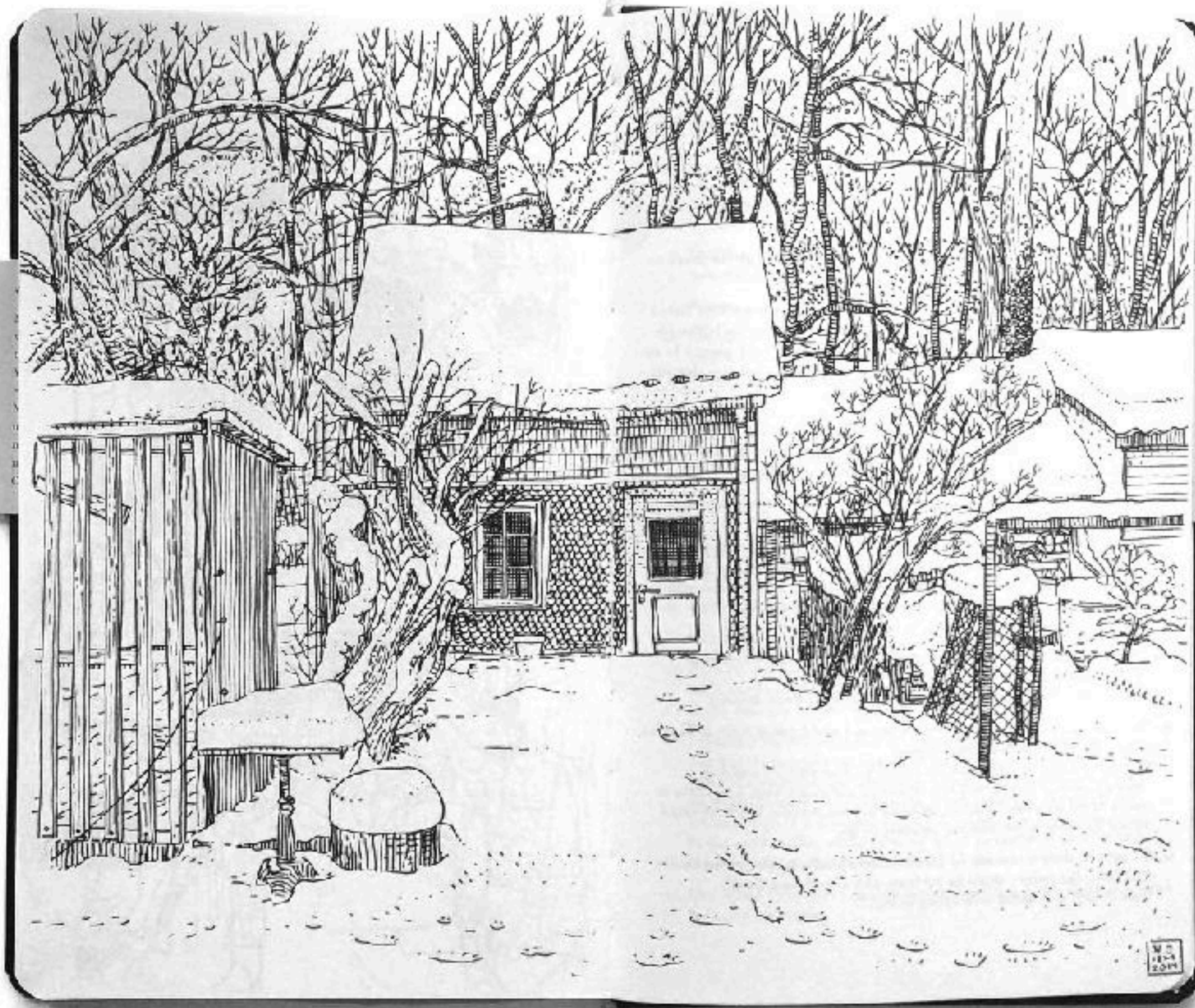
## Jared Muralt

速写  
图形概括  
笔触设计



<https://jaredillustrations.ch/category/illustration/>

<https://www.instagram.com/jaredmuralt/>

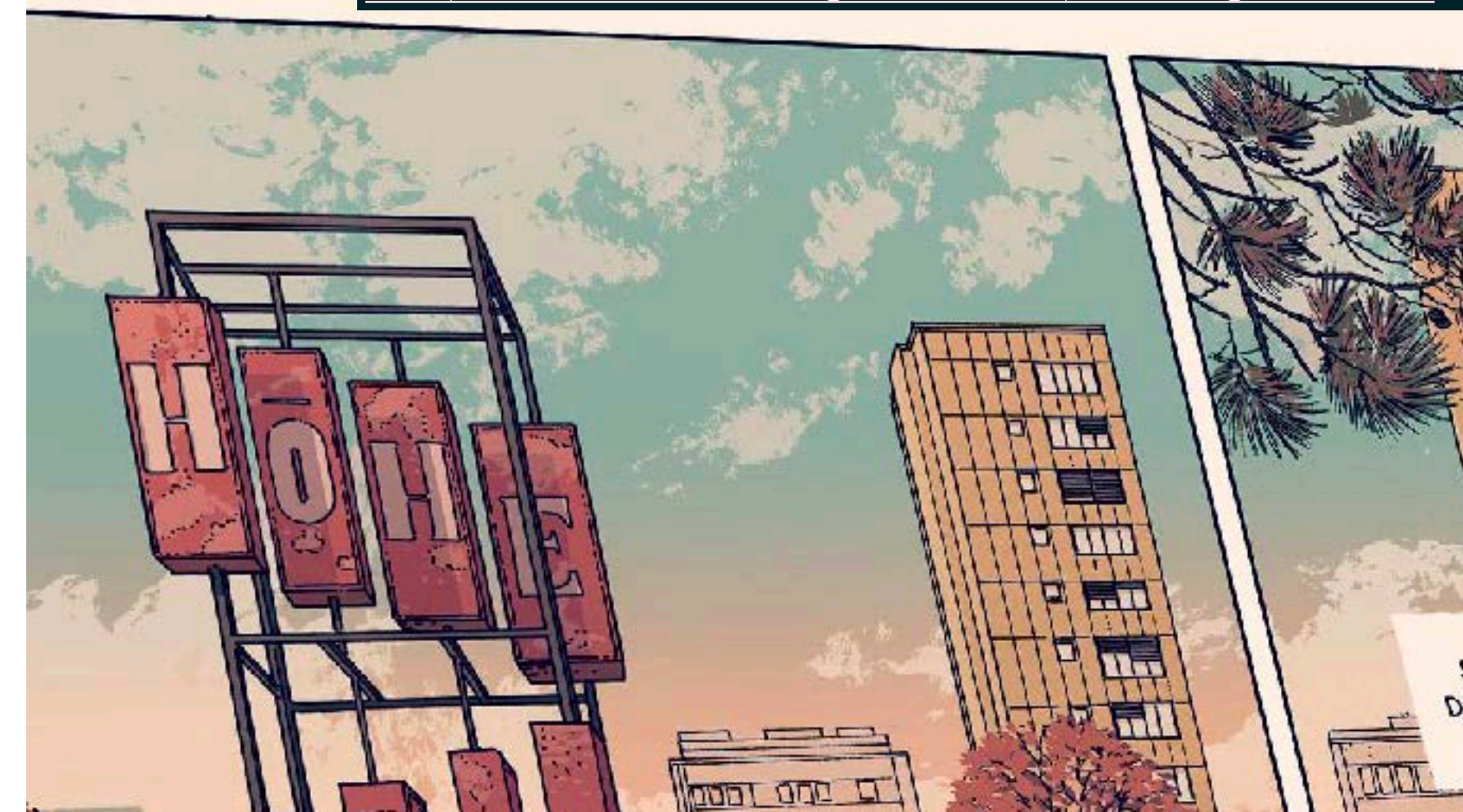


<https://www.instagram.com/p/BcuwCtEANUY/>



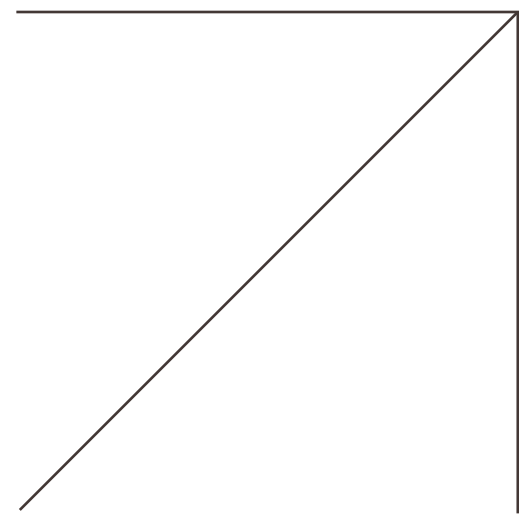
<https://www.instagram.com/p/BY8k1Dwg7HQ/>

<https://www.instagram.com/p/BRbGg4lDMoJ/>



## Claire Wendling

速写  
图形概括  
笔触设计

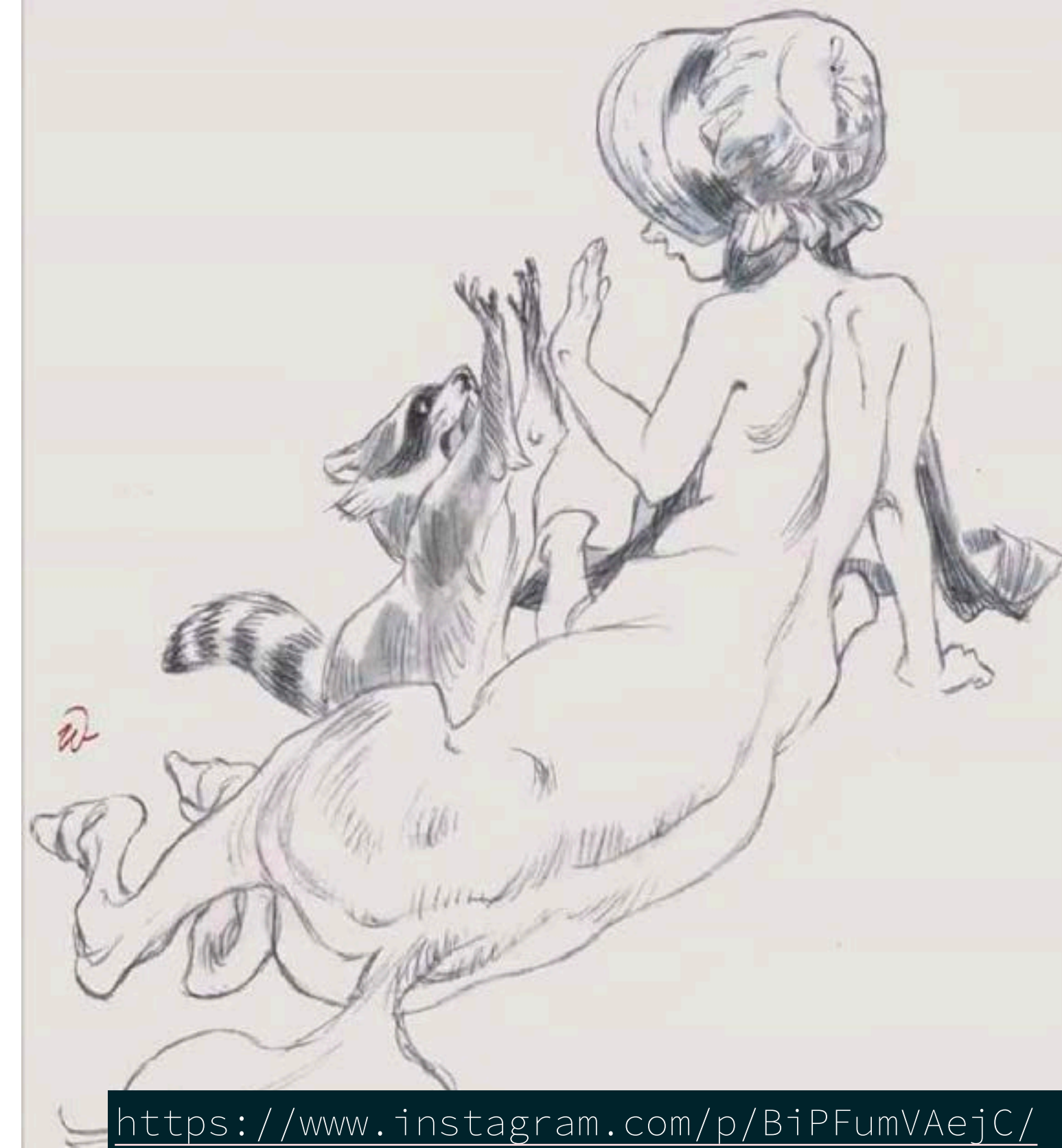


<https://www.instagram.com/claire.wendling/>

作者 *sketchbook* 购买



<https://www.instagram.com/p/BnJZ6XUBFNx/>



<https://www.instagram.com/p/BiPFumVAejC/>



<https://www.instagram.com/p/BiNl4w7AEJu/>

# BOOK

# RECOMMENDATIONS

# 速写图书推荐

## 绘画相关图书参考网站

中文可以在微信小程序里面搜 [摸鱼走马](#)

这里面可以看到一些精选图书。

不一定要从这里买，但是这个推荐总结可以作为一个参考。

## 速写书查找网站

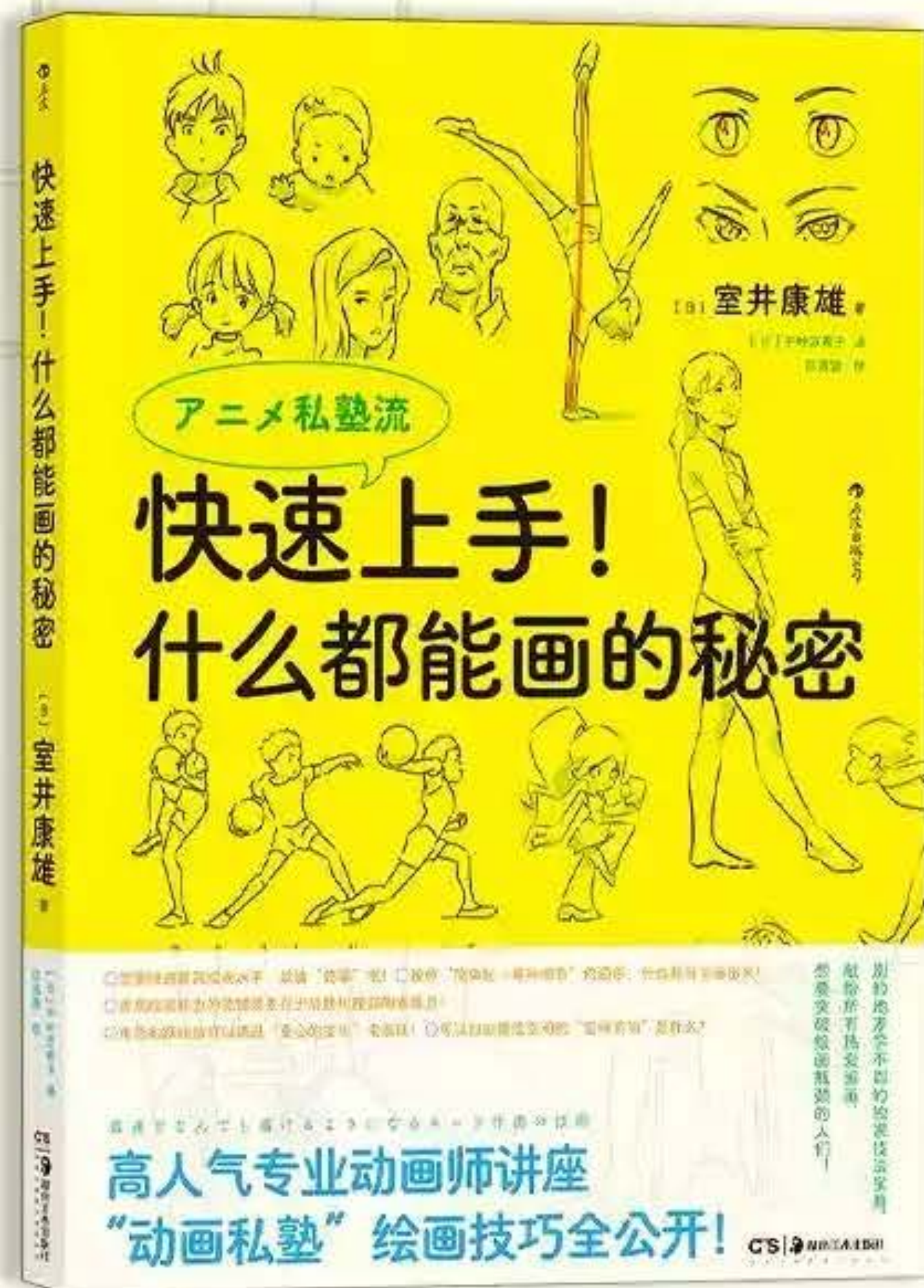
这个网站之前在我博客里介绍过

<https://www.parkablogs.com/category/tags/sketchbooks>

↑可以在里面找到几百本速写书的介绍

新书哪里来? <https://heiheihei.ca/2021/09/28/newbooknest/>

# 最速でなんでも描けるようになるキャラ作 WATERCOLOR201 么都能画的秘密



帮助大家简化和概括写生的一本书  
这里面总结了很多物体动态线的寻找思路以及如何去找对应的比例点。

#アニメ私塾流 最速でなんでも描けるようになるキャラ作画の技術

PRODUCT  
Information :

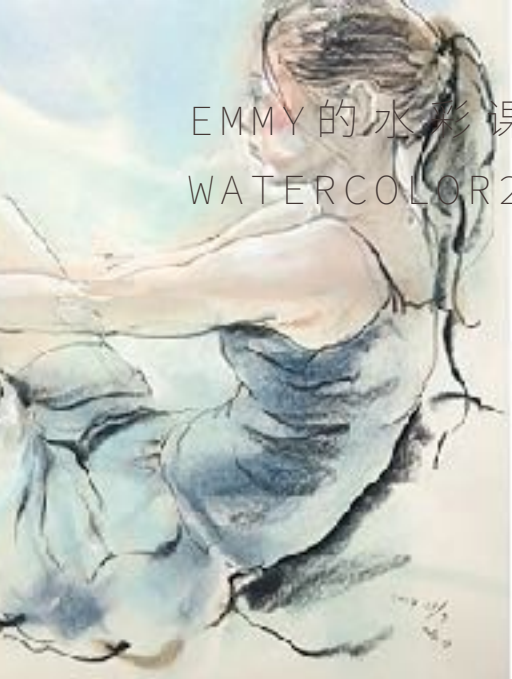
作者：室井康雄

[日亚购买链接](#)

新手友好

速写/动态相关





# 人物クロッキーの基本

早描き10分・5分・2分・1分



アトリエ21 著  
角丸つぶら 編集

这本书重点在于1分钟，2分钟，5分钟和10分钟的速写教学示范。不过示范难度较高..

#人物クロッキーの基本 早描き10分・5分・2分・1分

PRODUCT  
Information :

---

作者: [アトリエ21](#)

---

[日亚购买链接](#)

---

有一定难度

---

人体速写/动态相关

---

# Figure Drawing FRACTAL METHOD

这两本小册子讲得是一种绘画人体的方法，Fractal Method（分形法）

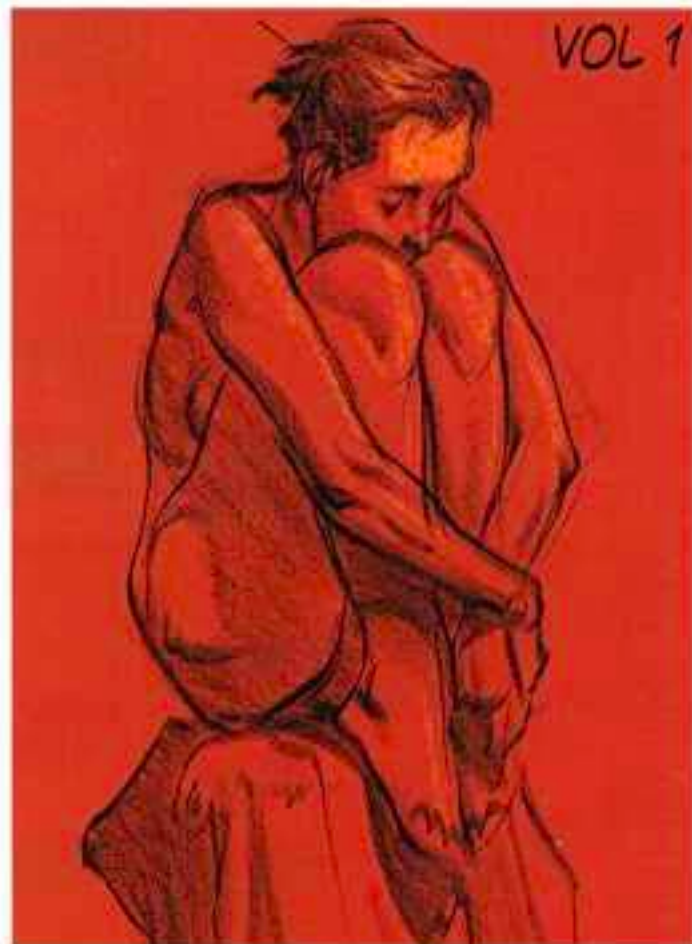
# Figure Drawing: Fractal Method



BALANCE AND PROPORTION

Marcelo Vignali

## Figure Drawing FRACTAL METHOD



Marcelo Vignali

---

作者：Marcelo Vignali

---

[第一本购买链接](#)

---

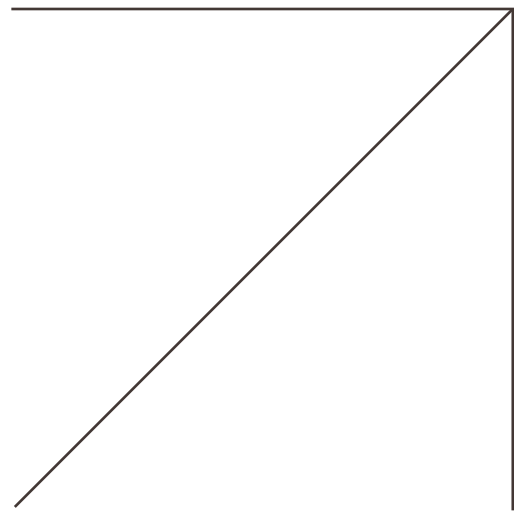
[第二本购买链接](#)

---

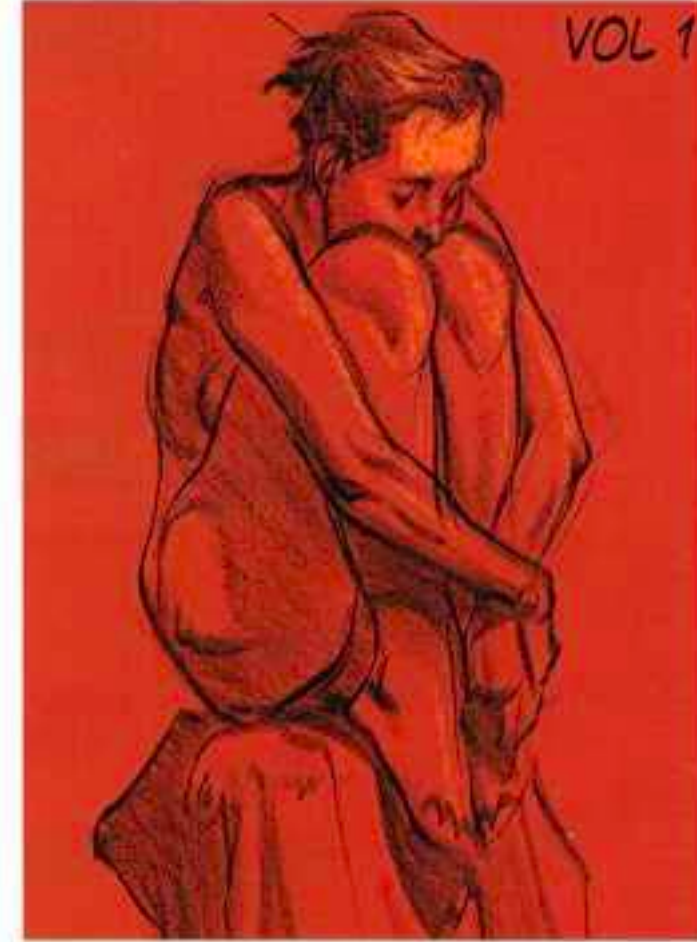
人体速写/动态相关/新手超友好

---

# 什么是分型法



## Figure Drawing FRACTAL METHOD



Marcelo Vignali





非常出彩的速写本出版物。里面包含了艺术家项目的想法和草稿、角色研究、日记条目和大量他想象中的奇异虚构事件...

### #Jared Muralt艺术家的速写本



---

作者：Jared Muralt

---

[速写本购买链接](#)

---

有一定难度

---

人体速写/动态相关

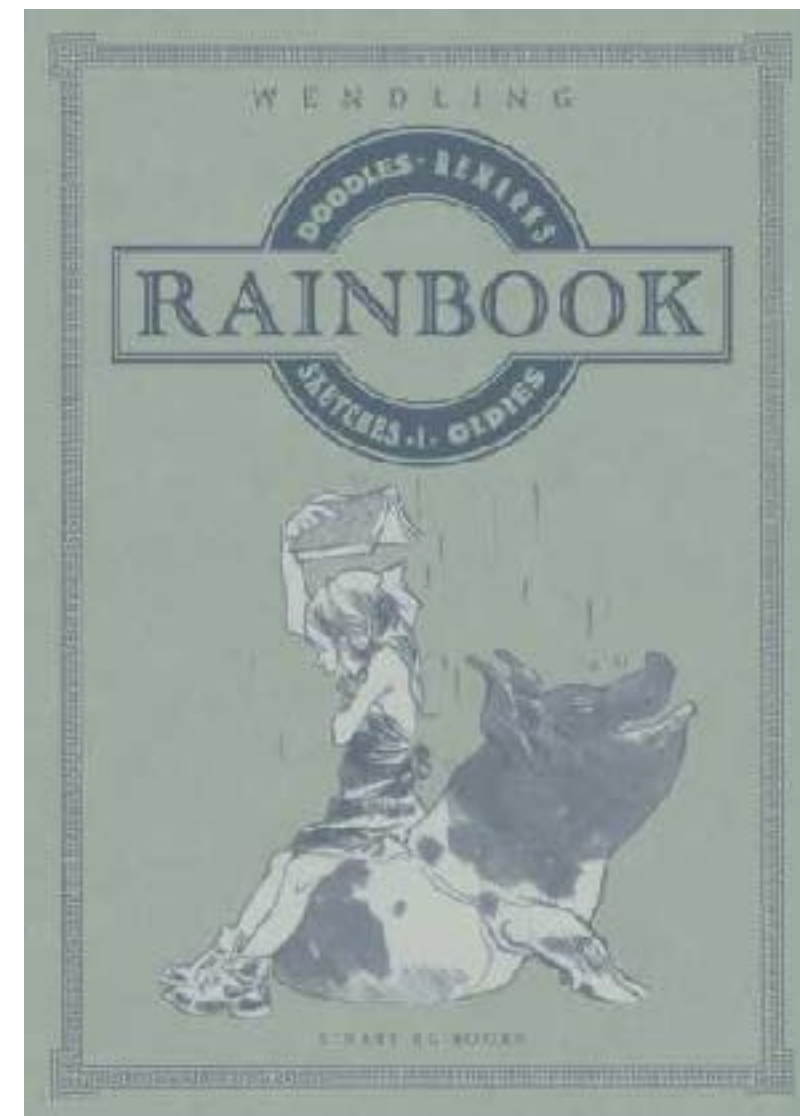
---



Claire Wendling的速写本。

这本速写本里包含了女孩，动物，时尚，  
仙女，超级英雄以及其他人物设计的主题

### #Claire Wendling艺术家的速写本



---

作者：Claire Wendling

---

[速写本购买链接](#)

---

人物速写

---

动物速写

---



ImagineFX是插画类的杂志。可以订阅实体版也有电子版。他们隔几年就会出一套速写的合集，你可以看到各类优秀艺术家的速写~

# #ImagineFX 速写系列

PRODUCT  
Information :

---

[订阅杂志点我跳转官网](#)

---

[速写系列单独购买点我](#)

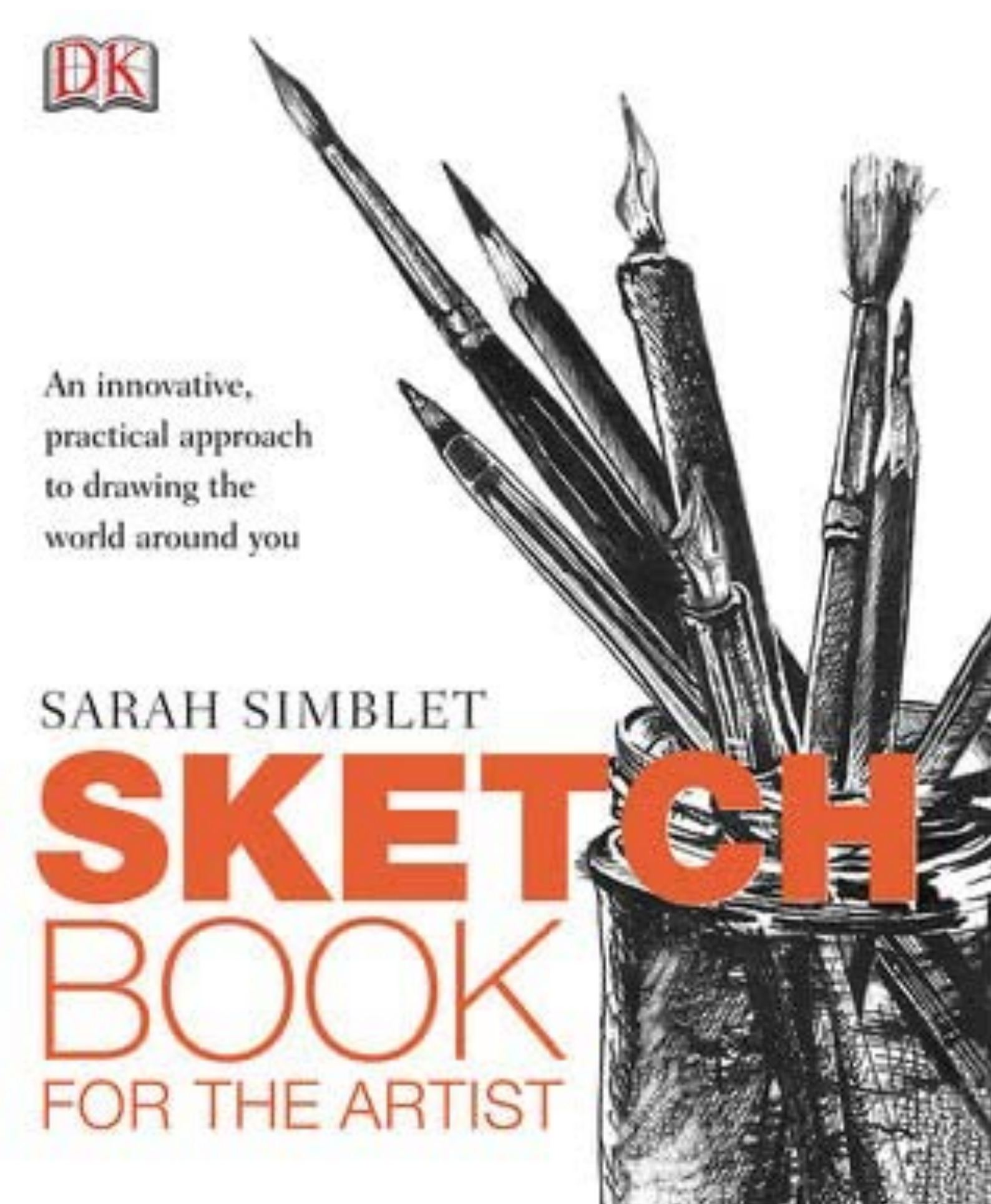
---

[优秀作品欣赏/灵感启发](#)

---

[Photography](#)

---



DK出的一本比较全面的速写书。可以看做是一本工具书，系统展现了以前艺术家和现代艺术家的一些速写，没有太多技术介绍。非常笼统

## #sketchbook for the artists

PRODUCT  
Information :

---

[youtube在线翻书视频](#)

---

各类速写形式的展现

---


线条的启发/但不推荐购买/翻翻看就够了

---

[parkablog的测评](#)

---

自由去记录当下  
以任何  
你喜欢的方式~



前四章大家已经了解了观察世界的方法，随着我们课程更深入的进行，你会越来越能看到细节~

下面要做的，就是动笔开始画画吧~~