

บทที่ 6

อรูปพระมหาภูมิ

เนื้อหาบทที่ 6
อรูปพระมหาภูมิ

● ● ● ● ● ● ● ●

● ● ● ● ● ● ● ●

6.1 ความหมายของคำว่า อรูปพระมหาภูมิ

6.2 ระดับชั้นของอรูปพระ



แนวคิด



อรูปภาพ เป็นภาพหนึ่งซึ่งอยู่ในภาพ 3 อันประกอบด้วยภาพ รูปภาพ และอรูปภาพ เป็นที่สิ่ตของ อรูปพรหมทั้งหลาย บุคคลเมื่อครั้งเป็นมนุษย์นокจากจะทำทาน รักษาศีล เป็นปกติแล้ว ยังตั้งใจเริญ ภานาเป็นประจำ จนสามารถเข้าถึงอรูปманาได้ เมื่อละโลกไปแล้วจึงได้บังเกิดในอรูปภาพ ซึ่งอยู่ลุงขึ้นไป จากรูปภาพ

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้นักศึกษาสามารถอธิบายความหมาย สภาพความเป็นอยู่ และที่ตั้งของอรูปภาพแต่ละ ชั้นได้อย่างถูกต้อง
2. เพื่อให้นักศึกษาสามารถอธิบายความหมาย และลักษณะของอรูปพรหมที่อยู่ในแต่ละชั้นได้ อย่างถูกต้อง

บทที่ 6 อรูปพระมหาภูมิ

ความนำ

อรูปพระมหาภูมิ เป็นสถานที่อยู่ของอรูป-พระมหาซึ่งเมื่อครั้งเป็นมนุษย์ได้เจริญภารณะจนกระทั้งทำอรูปมาให้บังเกิดขึ้นได้ เมื่อละโลกลแล้วจึงมาบังเกิดเป็นอรูปพระมหาอยู่ในชั้นต่างๆ ตามกำลังความแก่อ่อนของ mana ของตน อรูปพระมีทั้งหมด 4 ชั้น มีพิพิธสมบัติทั้งหลายที่ละเอียดประณีตมากกว่าในรูปภพหลายเท่า อรูปพระที่อยู่ในแต่ละชั้นมีรักมีการที่ล่วงไส้มากันน้อยแตกต่างกัน อรูปพระที่อยู่ในชั้นที่สูงกว่าจะมีรักมีการที่ล่วงและประณีตมากกว่าในชั้นล่าง อายุของอรูปพระที่อยู่ในชั้นที่สูงกว่าก็จะยาวนานกว่าในชั้นล่าง



6.1 ความหมายของคำว่า อรูปพระมหาภูมิ

อรูปพระมหาภูมิ คือ ภาพันเป็นที่อยู่ของอรูปพระ อยู่ในภูมิที่สูงขึ้นไปกว่ารูปภพ กล่าวคือ สูงกว่าอกนิญสัญสุธรรมราวาสภูมิขึ้นไปอีกห้าล้านห้าแสนแปดพันโยชน์ ทั้งยังมีพิพิธสมบัติทั้งหลายที่มีความสวยงามประณีตกว่าในรูปภพมากหลายหลายเท่า

อรูปพระ คือ พระที่ไม่ใช่อรูปพระ มีกายอันสวยงาม ประณีต ละเอียด ล่วงกว่ารูปพระ อุบัติขึ้นเพระเหตุแห่งการบำเพ็ญอรูปมาณฑุคล mana ที่บังเกิดขึ้นเรียกว่าอรูปมา เป็น mana ที่เกิดขึ้นจาก การเจริญภารณะ โดยมีได้สนใจเพ่งนิมิตที่เป็นรูปเป็นอารมณ์แต่ประการใด กล่าวอีกนัยหนึ่งว่า ได้ก้าวล่วง อารมณ์ที่เป็นรูปกรรมฐานได้แล้ว เมื่ามาเกิดขึ้นจึงเป็น mana ที่ปราศจากรูปเป็นอารมณ์ เรียกว่า อรูปมา เป็น mana ที่มีความมั่นคงไม่หวั่นไหว เมื่อตายลงในขณะที่ mana ยังไม่เลื่อมยื่นบังเกิดในรูปภพ พระมหาชนิดนี้ จัดว่าเป็นอภพผลตัว ไม่สามารถมาตรสรุห์หรือพันจากทุกข์ได้ในชาตินั้น อนึ่ง อสัญญาสัตตาพระภิกษุจัดเป็นอภพผลตัวเช่นเดียวกัน

6.2 ระดับชั้นของอรูปพระ

เราได้ทราบแล้วว่า การมาบังเกิดเป็นอรูปพระนั้น จะต้องเป็นผู้ที่ໄ่ใจในการประพฤติปฏิบัติธรรมอย่างสม่ำเสมอ จนกระทั่งกระทั่งทำอรูปมาให้เกิดขึ้นได้ เมื่อละโลกลแล้วก็จะไปบังเกิดเป็นอรูปพระ

ในบรรดาอรูปพระทั้งหลายยังมีการแบ่งระดับชั้นตามภูมิที่อยู่ ซึ่งมีทั้งหมด 4 ชั้น มีหลักการแบ่งชั้น คือ แบ่งตามระดับความแก่อ่อนของกำลัง mana อรูปพระที่มีกำลัง mana อ่อน จะอยู่ในชั้นล่าง ส่วนอรูปพระที่มีกำลัง mana แก่ จะอยู่ในชั้นที่สูงขึ้นไป ดังนี้

1. อาการسانัณญาตনภูมิ คือ ภูมิอันเป็นที่อยู่ของผู้บรรลุอาการسانัณญาตโน่น หรืออรูปนาณที่ 1 คือ บำเพ็ญนาโนโดยเอกสารากาคไม่มีที่ลืนสุดเป็นอารมณ์ ภูมินี้อยู่สูงจากอกนิภูสุทธาราศาสตร์ภูมิขึ้นมาห้าล้านห้าแสนแปดพันโยชน์ อรูปพรหมในชั้นนี้มีอายุ 20,000 มหากร

2. วิญญาณญาตโนภูมิ คือ ภูมิอันเป็นที่อยู่ของผู้บรรลุวิญญาณญาตโน่น หรืออรูปนาณที่ 2 คือ บำเพ็ญนาโนโดยเอกสารามรู้สึกว่ามีอาการมาเป็นอารมณ์ ภูมินี้อยู่สูงจากอาการسانัณญาตโนภูมิขึ้นมาห้าล้านห้าแสนแปดพันโยชน์ อรูปพรหมในชั้นนี้มีอายุ 40,000 มหากร

3. อาการญาตโนภูมิ คือ ภูมิอันเป็นที่อยู่ของผู้บรรลุอาการญาตโน่น หรืออรูปนาณที่ 3 คือ บำเพ็ญนาโนโดยเอกสารามว่าที่ลະเอียดยิ่งกว่าอาการ (อวากาศ) ที่ไม่มีอะไรเหลืออยู่เลยเป็นอารมณ์ ภูมินี้อยู่สูงจากวิญญาณญาตโนภูมิขึ้นมาห้าล้านห้าแสนแปดพันโยชน์ อรูปพรหมในชั้นนี้มีอายุ 60,000 มหากร

อาการดาบส กาลามโคตร ซึ่งเป็นอาจารย์ของเจ้าชายลิทธัตตะ เมื่อครั้งทรงอุกแสวงหาโมกขธรรม เมื่อละโลกแล้วก็มาบังเกิดเป็นอรูปพรหมในชั้นนี้

4. เนวสัญญาณญาตโนภูมิ คือ ภูมิอันเป็นที่อยู่ของผู้บรรลุเนวสัญญาณญาตโน่น หรืออรูปนาณที่ 4 คือ บำเพ็ญนาโนโดยเอกสารามรู้สึกว่าไม่มีอะไรเหลืออยู่เลยละทิ้งไป เอการามรู้สึกที่นิ่งลงนิท มีแต่สัญญาอย่างละเอียดเป็นอารมณ์ ภูมินี้อยู่สูงจากอาการญาตโนภูมิขึ้นมาห้าล้านห้าแสนแปดพันโยชน์ เป็นอรูปภูมิชั้นที่สูงที่สุด และเป็นภูมิที่อยู่สูงกว่าภูมิใดๆ ในภพ 3 อรูปพรหมในชั้นนี้มีอายุ 84,000 มหากร

อุทกดาบส รามบุตร ซึ่งเป็นอาจารย์ของเจ้าชายลิทธัตตะ เมื่อครั้งทรงอุกแสวงหาโมกขธรรม เมื่อละโลกแล้วก็มาบังเกิดเป็นอรูปพรหมในชั้นนี้

สรุป

นักศึกษาได้ทราบแล้วว่า การมาบังเกิดเป็นอรูปพรหมนั้น เมื่อครั้งเป็นมนุษย์จะต้องหมั่นลังสมบุญทั้งทาน ศีล ภาวนา โดยเฉพาะการเจริญภาวนา จะต้องทำจนถึงขั้นได้อรูปนาณ เป็นนาณที่สูงกว่ารูปนาณชั้นไปอีก เมื่อละโลกแล้วจึงมาบังเกิดเป็นอรูปพรหมอยู่ในอรูปภพ มีอายุขัยยืนยาวนานมากดังกล่าวมาแล้ว ด้วยเหตุนี้เองจึงยากที่จะมีโอกาสได้พบพระสัมมาสัมพุทธเจ้า แม้พระสัมมาสัมพุทธเจ้ามาบังเกิดเป็นพันเป็นหมื่นพระองค์ อรูปพรหมทั้งหลายก็ยังคงมีชีวิตอยู่บนอรูปภพ ไม่มีโอกาสได้ฟังธรรม โอกาสที่จะหลุดพ้นจากวังสังสารก็ยังยากมากกว่ารูปพรหมหลายเท่านัก อรูปพรหมจึงได้ชื่อว่าเป็นอภพลัตต์ คือ ไม่สามารถหลุดพ้นจากทุกข์ได้ในชาตินี้ นอกจากนี้ เมื่อถึงราหมณบุญจากอรูปพรหมแล้ว ก็ยังต้องมาเรียนว่ายตายเกิดอยู่ในวังสังสารต่อไปอีก ซึ่งไม่แน่ว่าจะต้องไปเกิดเป็นอะไรต่อไป อาจเป็นเทวดา มนุษย์ หรือเกิดในอบายภูมิ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับกรรมในอดีตที่มาล่างผลในช่วงนั้น

ดังนั้น เพื่อความไม่ประมาทในการดำเนินชีวิต และเพื่อความปลอดภัยจากภัยในอบาย นักศึกษาจึงควรหมั่นลังสมบุญให้มาก ทั้งทาน ศีล ภาวนา และอธิษฐานให้ตนเองได้หลุดพ้นจากทุกข์ ได้พบพระสัมมาสัมพุทธเจ้า หรือได้พบกัลยาณมิตรที่จะแนะนำเราให้สร้างความดีอย่างต่อเนื่องตลอดไป