

カルカッシ 25のエチュードよりNo.3

作曲 M.カルカッシ

p i m a i m a i m p i m

C.5 - - - - - C.2 - - - - -

4

C.2 - - - - - C.4 - - - - - C.2 - - - - -

7

C.2 - - - - -

11

14 C.2 - - - - C.7 - - - - C.9 - - - -

17 C.5 - - - -

21 C.7 - - - - C.5 - - - -

【練習メモ】

- ・全体がほぼ3連符で書かれたアルペジオの作品です。
- ・左手の押さえがややきついところもありますが、左手の影響を受けずにメロディーを歌うように、また、アルペジオをよどみなく演奏しましょう。
- ・このエチュードでメロディーをしっかり表現しながら、アルペジオを安定して弾けるようにしましょう。