

# 24. Blues Fills

## The Days of Wine and Roses

0:41

(MED. SWING)  
A<sub>M</sub>7<sup>7</sup> D<sub>M</sub>7<sup>7</sup> B<sub>M</sub>7<sup>7</sup>(b<sub>9</sub>) E<sup>7</sup>

A<sub>M</sub>7<sup>7</sup> D<sub>M</sub>7<sup>7</sup> G<sub>M</sub>7<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup>  
PIANO FILL

1:16

(MED. SWING)  
A<sub>M</sub>7<sup>7</sup> D<sub>M</sub>7<sup>7</sup> B<sub>M</sub>7<sup>7</sup>(b<sub>9</sub>) E<sup>7</sup>

A<sub>M</sub>7<sup>7</sup> D<sub>M</sub>7<sup>7</sup> G<sub>M</sub>7<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup>  
PIANO FILL

2:12

(MED. SWING)  
A<sub>M</sub>7<sup>7</sup> D<sub>M</sub>7<sup>7</sup> B<sub>M</sub>7<sup>7</sup>(b<sub>9</sub>) E<sup>7</sup>

A<sub>M</sub>7<sup>7</sup> D<sub>M</sub>7<sup>7</sup> G<sub>M</sub>7<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup>  
PIANO FILL