BIOENERGETICA
Fascial Aplicada

MÓDULO 1- LECCIÓN 4
MTC VISIÓN INTEGRADORA
CUERPO ENERGÉTICO
MÓNICA MARIÑO COSTALES

2.-FUNDAMENTOS FISIOLÓGICOS

La formación de un feto humano, se hace a partir de **tres capas embrionarias: el ectodermo, el endodermo y el mesodermo.** Una **de esas capas va a formar el cerebro, pero es la misma que va a forma la piel, el tacto (el ectodermo).**
O sea que **toda nuestra piel, todo nuestro sentido del tacto, es una prolongación de todo nuestro cerebro; o toda nuestra piel y todo nuestro tacto es una prolongación que se expresa en el cerebro. Están íntimamente relacionados desde nuestro origen embrionario.**

Si tacto, piel y cerebro están íntimamente relacionados, y el cerebro con sus neurotransmisores controla todas nuestras funciones, **cuando yo toco en algún lugar de la piel puedo inducir al cerebro a que regule, mueva, active, sus neurotransmisores, porque son de la misma naturaleza, la diferencia está en que la piel y el tacto están a la vista y en cambio el cerebro está guardado en el cráneo.**

Por eso podemos decir que:

"si nos tocan bien,
si nos tocan con bondad,
cambia nuestro pensamiento".

Esta deducción es muy importante para tener una idea sencilla de que cuando contactamos a través de la piel en cualquier lugar del cuerpo, todo el organismo se da por enterado, incluyendo nuestras emociones y nuestro cerebro.

Hay una **explicación fisiológica occidental, que podría justificar que el simple acto de "tocar" de diferentes formas en diferentes partes del cuerpo influye directamente en el cerebro. En consecuencia, influye en nuestros pensamientos, en nuestros sentimientos, en nuestros neurotransmisores, en toda la cascada hormonal y el sistema inmune, en la forma de relacionarnos y la forma de adaptarnos al medio en el que nos toca vivir, ¡en nuestro estado de salud y de vitalidad!**

De ahí la importancia que le damos a que solo "tocar" ya es practicar un Contacto Sanador, es un acto sanador a través de las manos.
De ahí la importancia de saber "tocar", cómo hacerlo, con qué fundamentos, con qué intención, para hacer, a través de las manos, una artesanía.

De ahí que le damos importancia y trascendencia al hecho de "tocar" al paciente, de la necesidad de tener muy claros los fundamentos y, sobre todo, MUY CLAROS LOS PENSAMIENTOS.

3.-FUNDAMENTOS ENERGÉTICOS

El fundamento básico de la Medicina Tradicional China es la visión del **cuerpo del *Qì* o soplo vital**, como un entramado de vías de agua luminosa.

Cuando actuamos sobre el cuerpo energético lo hacemos sobre una serie de vías de luz (canales) y sobre una serie de resonadores de luz (puntos de acupuntura) que tienen un "nombre" específico. Actuamos sobre el ***Qi*** o ***"Soplo vital"*** del sujeto. Cuando nos acercamos a la ideografía de *Qì*, podemos analizar su naturaleza.

El pensamiento oriental, es una forma de ver la vida en sentido universal. Como otras tradiciones universales se fundamenta en base al tres, al misterio, a las triadas. Una de las frases claves en este pensamiento se fundamenta en: "el uno crea al dos, el dos crea al tres, y el tres es todo lo que existe". De esta forma, el número tres y su magia se esconde tras cada referencia del pensamiento tradicional chino.

En el ideograma de soplo vital encontramos esos tres planos de referencia:

1.- Las aguas en forma de Vapor. La parte más inmaterial.

2.- Los cuatro pozos. Las aguas concretas, el agua materializada.

3.- El vector intermediario. Se puede comportar como agua o como fuego. Es la puerta de paso de lo material a lo inmaterial y viceversa.

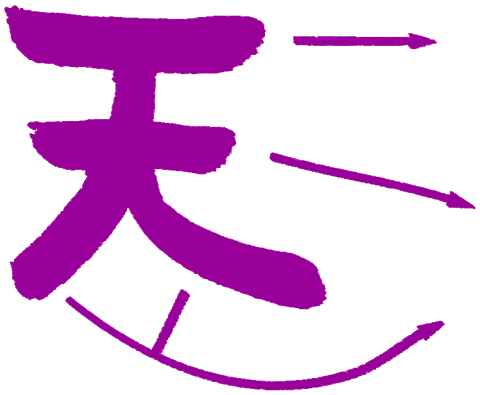
Ese soplo vital en nuestra estructura energética se organiza en veinte vías de luz –con sus correspondientes resonadores de luz-. Llevadas al ideograma de Qì las distribuiríamos de la siguiente forma:

1.- La parte más inmaterial: los ocho vasos maravillosos. Ocho vías de luz.

2.- La parte más concreta: los cinco reinos mutantes. Diez vías de luz.

3.- El vector intermediario: el *Sān Jião* o triple recalentador, y el *Xīn Bāo* o Maestro del corazón. Dos vías de luz.

Todo ello constituye las capacidades, posibilidades y recursos energéticos para llegar a desarrollarnos como Tiān: una "humanidad estelar".



Fuerza del Cielo: los ocho vasos maravillosos.

Fuerza de la Tierra: los cinco reinos mutantes.

Fuerza de lo humano: Sān Jião y *Xīn Bāo*.

Estos fundamentos energéticos los podemos llevar a visiones actuales de la ciencia para ampliar nuestros conocimientos y tomar consciencia de en qué niveles nos podemos mover en la actuación sanadora:

CUERPO ENERGÉTICO, CUERPO CUÁNTICO

Cuando actuamos sobre ese cuerpo energético (con las diferentes técnicas) lo hacemos sobre el cuerpo como una entidad de luz conformada. En ese sentido, nuestro cuerpo energético es un cuerpo cuántico. Un cuerpo cuántico que tiene un Qì que es de naturaleza electromagnética –probablemente-, que es luz que se ha materializado en una determinada forma con unas funciones específicas en cada ser, y que está recogido en "palabras", en cada uno de los nombres los puntos de acupuntura o "resonadores de luz".

Nuestro cuerpo energético es una visión quántica de la existencia.

Todo lo que sea cuerpo energético es un cuerpo cuántico. Porque son cantidades infinitesimales de Qi con un determinado "nombre" –el nombre de cada resonador o punto de acupuntura-.
Cada resonador es luz, quantums de luz que resuenan en determinada frecuencia por su nombre. Y el comportamiento de la luz, desde el punto de vista cuántico puede expresarse como onda o como partícula, y puede expresarse como onda y partícula de forma simultánea.

Cuando actuamos sobre el cuerpo del paciente o el propio cuerpo–, actuamos sobre su Soplo vital. El concepto de Qi o Soplo Vital –por ser un concepto Universal-, recoge en su ideografía esa idea de la naturaleza de la luz como onda o/y como partícula.
Ya hace mucho tiempo nos transmitió J.L. Padilla que **el Qi o Soplo Vital sobre el que actuamos es de naturaleza luminosa, es "agua luminosa".**

1.- Las aguas de Vapor. Relacionamos esta parte del ideograma con el comportamiento de la luz como onda.

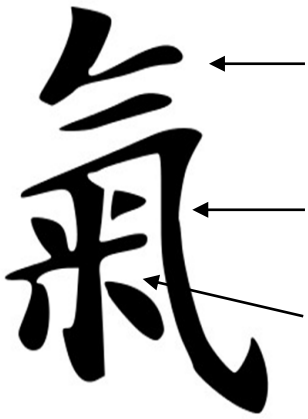
2.- Las aguas materiales. Relacionamos esta parte del ideograma con el comportamiento de la luz como partícula.

3.- Podría ser la "incertidumbre" de que se comporte como onda o partícula. Y la simultaneidad de los procesos, ser onda y partícula de forma simultanea.

Soplo vital

A las líneas se les llama trazos. Los tres primeros trazos se traducen como agua de vapor, que es un agua inmaterial. Dentro del Qi, vamos a definir diferentes planos de agua. Por eso me interesa agua de vapor y no vapor de agua.
La parte de abajo representa un pozo, agua de pozo, que, con respecto al agua de vapor, es un agua más material. Referencias, no absolutos. El agua que está en un pozo es más material que el agua que está en vapor. Vamos a empezar a pensar en chino para traducir.

La parte de abajo son cuatro pozos de agua. Los chinos organizaban los terrenos en torno a pozos de agua para irrigar los campos. Tal cual organizaban ellos las cosas luego lo llevaban a los dibujitos, a los ideogramas.
Y la parte de en medio es una puerta abierta. Si tuviera una hoja, sería una puerta cerrada, y entonces habría que llamar para pasar. Pero aquí tenemos una puerta abierta entre agua de vapor y agua de pozo, entre agua inmaterial y agua material.

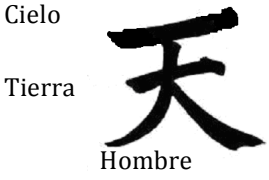


Entonces, el Qi, el soplo es aquel en el que las aguas se transforman de material a inmaterial y de inmaterial a material de forma simultánea. Es como tener un circuito de agua que nunca se gasta. Entonces, si hay una puerta abierta que pasa de lo material a lo inmaterial y viceversa, esa agua no se gasta.
Entonces, si yo soy Qi, soplo vital, ¿por qué me gasto? Puede ser que tenga poco Qi. Tomas el pulso y tiene un soplo contraído, pequeñito, pero tú ves personas que tienen un soplo así y viven 120 años. Eso es porque lo que tienen está bien organizado. No se trata de tener un pack como las cataratas del Niágara si a los tres días te has quedado sin agua.
Este concepto de que somos una unidad entre material e inmaterial aboliría de una todas las religiones, porque yo soy a la vez espíritu y forma, porque mi forma está espiritualizada, porque mis tejidos son almados.
La MTC, y en concreto la acupuntura, trata el psiquismo, el Shen, porque todo es lo mismo. Cuando tú tocas a alguien estás influyendo en sus ánimos, sus emociones, sus afectos, porque es una unidad. Pero estamos enseñados a que por un lado es la emoción, por otro la espiritualidad y por otro la materia. Entonces voy al terapeuta material para que me coloque aquí, allá y allá; y luego voy al psicólogo para que arregle mis emociones.
Somos un circuito de agua en forma de luz, que ése es otro concepto importante en la medicina china, ser como el agua. El agua es la vida. Si controlan el agua, controlan nuestra vida. Sin agua nos morimos. Pero es que yo soy agua, material e inmaterial.
Entonces, cuando mi agua está más emocionada y alegre, desprendo una luz en mis ojos que soy más luminosa. Y cuando mi agua está carnívora y retorcida, se me apaga la mirada y soy agua menos luminosa. Pero soy agua luminosa.

El Qi, el soplo vital es esa agua luminosa que se mueve, se transforma, muta, transmuta, está en constante movimiento.
Como son referencias, si yo lo llevo a un ser humano y tengo que decidir qué es más agua de vapor, el psiquismo o la corporeidad, más agua de pozo es el cuerpo, pero sin olvidarme de que son la misma cosa, es agua luminosa todo. Y de hecho lo compruebo porque si yo toco tu cuerpo, estoy tocando tu psiquismo, porque es algo que te agrada o te desagrada. No está el psiquismo por ahí aislado, y el cuerpo por otro.
Pero a nivel didáctico, como son referencias, el psiquismo es más agua de vapor.
¿Qué es más agua de vapor, las estrellas o la Tierra? Las estrellas. Son referencias, eso es importante; dependiendo de dónde lo ponga, me da referencias.

Cómo se organiza el cuerpo energético de soplo en el ser humano

¿Cómo se organiza el cuerpo energético de soplo en el ser humano? En 20 vías de luz. Sólo se tienen que aprender 20… Cada mes, una, y en un año tienen nueve, y luego haces un club y tienes otras nueve más, y una en un fin de semana que te quede suelto.
Se organiza en 20 vías de luz y 365 resonadores.
Y, además, eso se lleva a tres fuerzas: la tierra, lo humano y lo celeste. Eso es todo lo que existe. Todo lo que existe es fruto de la interacción entre la fuerza del Cielo, la fuerza de la Tierra y la fuerza de lo humano, que está entre medias. Así que es importante el intermediario, lo humano.
Según la MTC, somos fruto de una fuerza del Cielo, una fuerza de la Tierra, y como intermediario es una fuerza de lo humano, y sabiendo eso lo tienes todo. Si la fuerza del Cielo, de la Tierra y de lo humano están en armonía…, inmortales, fantásticos, maravillosos, todo el universo para ti…



¿Qué supone el ser estelar? Es un ser que tiene 20 vías de luz. Es un ser que está entre las fuerzas del Cielo, de la Tierra y lo humano, que estamos todos, por destino. Si fuéramos lagartijas, cambiaría la cosa. Así que todos tenemos el potencial, en nuestras 20 vías de luz, que están ahí contenidas, de ser un ser en armonía con el Cielo, la Tierra y la humanidad. Lo cual supone que todos somos potencialmente, sin desarrollar, seres estelares, viajeros de las estrellas. Ése es el concepto de la tradición oriental: **somos un proyecto de ser estelar**. Queda muy poético pero luego van a ver qué implicaciones tiene a nivel físico, fisiológico, emocional…
Pues añado los canales que están en cada plano y les dejo vivir.

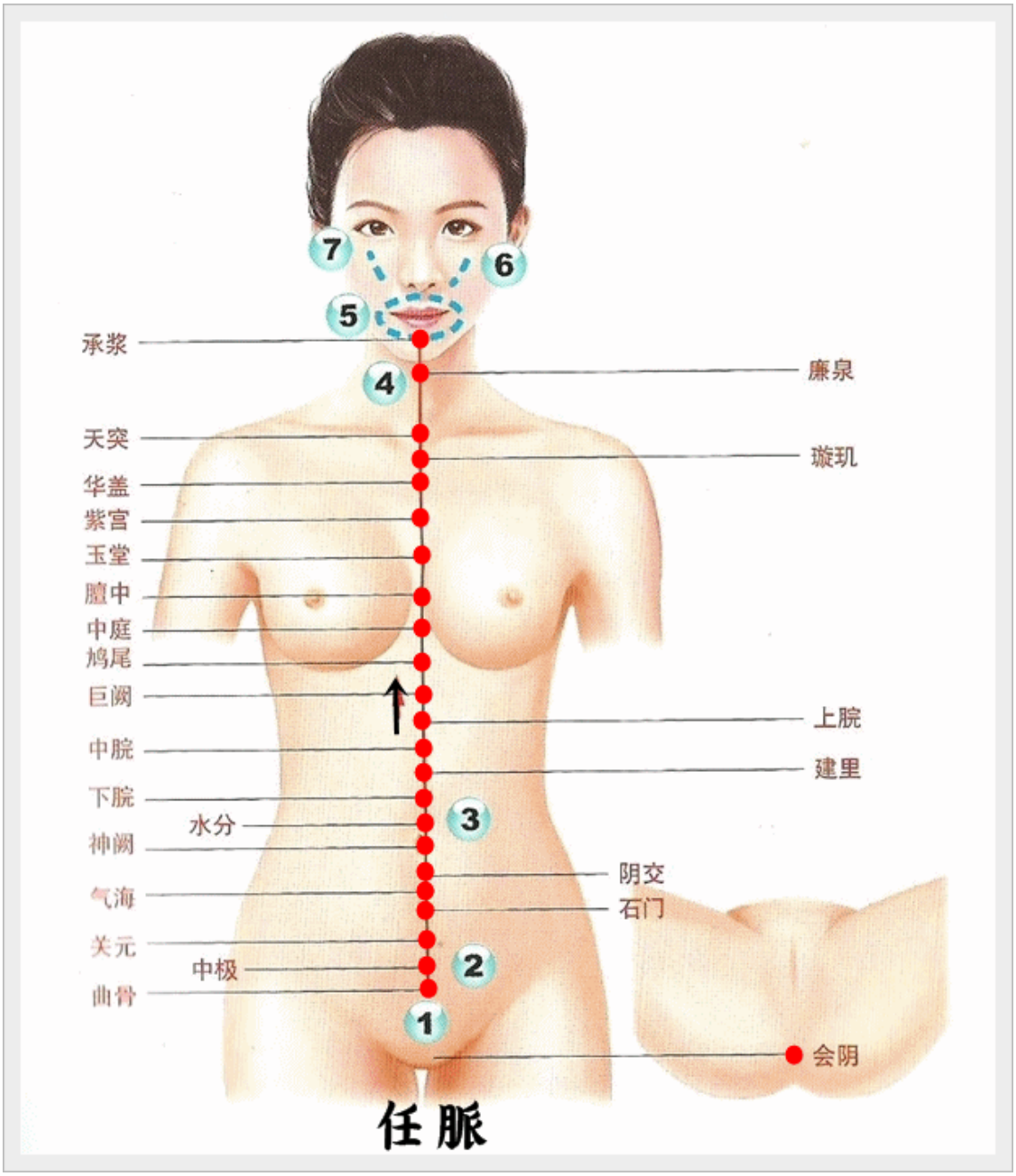
A nivel de la fuerza del Cielo, el equivalente en canales son los 8 vasos maravillosos (8VM). Son lo más celeste que hay.
En el plano de la fuerza la Tierra tengo los 5 reinos mutantes (5RM), con sus órganos, entrañas, continentes, alimentos, climas… Como cada reino tiene un órgano y una entraña, son 10 canales, un canal por órgano y otro por entraña en cada reino.
En el plano de lo humano, tenemos dos: San Jiao (SJ) y Xin Bao (XB). San Jiao es el Triple Recalentador (TR), y Xin Bao es el Maestro de Corazón (MC).

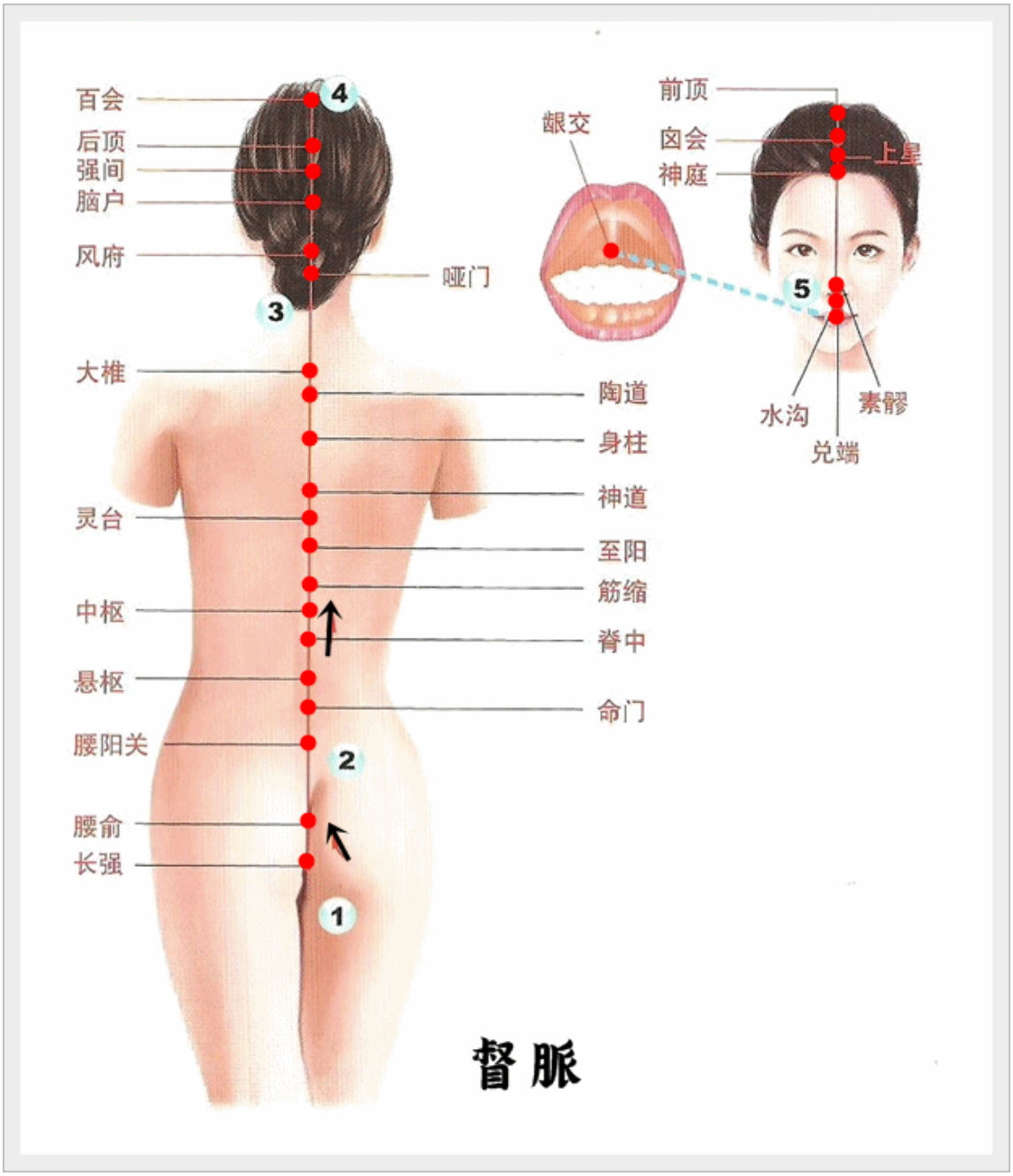
Ahí tienen todo el cuerpo energético.
Lo más importante es la economía. Lo siento pero, si vivimos en un planeta económico, cuanto menos toquemos, cuanto menos movamos, cuanto más precisos seamos, más se mueve el Qi. Si lo toco todo, mareo el Qi. Pero el Qi obedece a las referencias. Si elijo una referencia (el plano de la fuerza del Cielo, el de la Tierra o el de lo humano), si selecciono y no quiero tocarlo todo de todas las maneras, es mayor eficacia. Y ante la duda, menos.
San Jiao es la línea larga y Xin Bao es la línea que sólo sale de la Tierra. ¿Por qué? Porque San Jiao es el único vector de luz que contacta con los 3 planos. Con él me voy al Cielo, a la Tierra y al más allá del más allá. Pero Xin Bao lo concebimos como una rama secundaria que emerge de San Jiao, pero sale de la Tierra.

Bienvenidos al mundo del soplo.

Vasos MARAVILLOSOS O EXTRAORDINARIOS:

De los ocho Vasos Maravillosos vamos a comenzar por dos: Ren Mai y Du Mai. Mar del Yang y mar del Yin.
Uno depura y regula y drena todos los canales Yang del cuerpo.
El otro depura, regula y drena todos los canales Yin del cuerpo.


7
6
5
承浆
4
廉泉
天突
璇玑
华盖
紫宫
玉堂
膻中
中庭
鸠尾
巨阙
上脘
中脘
建里
下脘
水分
3
神阙
阴交
气海
石门
关元
中极
2
曲骨
1
会阴
任脉


百会
后顶
强间
脑户
风府
哑门
大椎
陶道
身柱
神道
灵台
至阳
筋缩
中枢
脊中
悬枢
命门
腰阳关
腰俞
长强
4
3
2
1
龈交
前顶
囟会
神庭
上星
5
水沟
素髎
兑端
督脉