

B1 第二課-在歌曲中應用節奏

◇ 重點提示

1. 歌曲的速度
2. 歌曲的段落結構
3. 將所要帶入之節奏練熟

● 第一部分：雲上太陽鼓譜說明

♩ = 64

雲上太陽

In

主

無論是住在 美麗的高山 或是躺臥在 陰暗的幽谷

當你抬起頭 你將會發現 主已為你我 而預備 雲上

副

太 陽 它總 不 改變 雖然 小 雨下在臉 上 雲上

太 陽 它總 不 改變 哈啊 它不 改 變

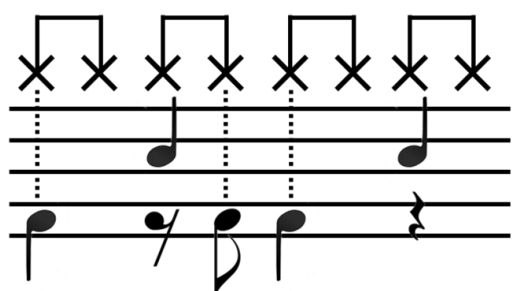
- 第二部分：段落一開始加上 Crash

將第一拍正拍的 Hi-Hat 改成打 Crash，

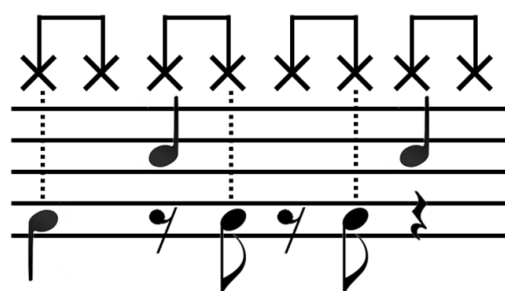
這樣能更清楚的提示歌手與樂手這裡是第一拍的開始



- 第三部分：加碼節奏介紹



加碼節奏1



加碼節奏2