|  |  |
| --- | --- |
| **Grille d’évaluation (écrite)** |  |

**Nom : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Catégorie** | **Niveau 4 (80-100)** | **Niveau 3 (70-79)** | **Niveau 2 (60-69)** | **Niveau 1 (50-59)** | **Niveau R (<50)** |
| **Créativité/ Originalité** | **-Les idées sont originales avec beaucoup détails appropriés pour les maintenir** | **-Les idées sont originales avec plusieurs détails appropriés pour les maintenir** | **-Quelques idées sont originales mais peu de détails appropriés pour les maintenir** | **-Manque des idées originales**  **-Le soutien des idées est insuffisant et limité** | **-Les idées sont incomplètes ou difficiles à comprendre** |
| **L’intention de la voix** | **-L’intention de la voix est exacte, claire et bien développée**  **-Les mots choisis sont précis et bien sélectionnés** | **-L’intention de la voix est en train de se développer**  **-Les mots sont clairs et descriptifs** | **-Quelques difficultés à suivre L’intention de la voix**  **-Les mots sont appropriés  mais manquent de clarté** | **Difficultés à suivre L’intention de la voix**  **-Les mots sont appropriés  mais manquent de clarté** | **-Difficile à suivre**  **-Manque de l’intention de la voix**  **-Le vocabulaire est pauvre et limité** |
| **Plan d’organisation** | **-Le plan d’organisation est bien structuré, clair et original**  **-L’introduction, le corps et la conclusion sont forts avec de bonnes transitions entre les idées** | **-Le plan d’organisation est logique et assez clair**  **-Les transitions entre les idées de l’introduction, du corps et de la conclusion sont suffisantes** | **-L’évidence d’un plan d’organisation**  **-Absence d’une introduction, d’un corps de sujet ou d’une conclusion suffisant** | **-L’évidence d’un peu de planification**  **-Les transitions entre les idées de l’introduction, du corps et de la conclusion sont insuffisantes et faibles** | **-Manque d’un plan d’organisation**  **-Les transitions entre les idées sont incomplètes ou incohérentes** |
| **Aspect grammatical** | **-Peu d’erreurs en grammaire ou en orthographe**  **-Les phrases sont variées en longueur et en complexité** | **-Quelques erreurs en grammaire, orthographe qui ne nuisent pas au sens**  **-Les phrases sont souvent variées en longueur et en complexité** | **-Plusieurs erreurs en grammaire et en orthographe**  **-Les anglicismes sont évidents**  **-Les phrases manquent de variété en longueur et en complexité** | **-Beaucoup d’erreurs en grammaire et orthographe**  **-Les anglicismes qui nuisent au sens**  **-Les phrases sont trop simples** | **-Trop d’erreurs en en grammaire et orthographe**  **-Les anglicismes qui rendent le texte incompréhensible** |

**Commentaires** : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***© Educorock Productions Inc. 2014*** [***www.educorock.com***](http://www.educorock.com) ***info@educorock.com***