

Liste du matériel

Voici quelques suggestions de matériel. Vous me verrez les utiliser au fil des vidéos.
Je vous invite à faire avec ce que vous avez déjà ;-)

Kit de départ

	Désignations
	Encres acrylique et/ou encres indienne et/ou encres aquarelles selon votre choix. Petit conseil, Si vous devez en acheter, choisissez pour commencer deux ou trois de vos couleurs préférées.
	Pinceaux en poils synthétiques : Choisissez la forme (rond, plat, langue de chat) avec laquelle vous vous sentez la plus à l'aise ou celle qui vous appelle ;-) Si vous n'en avez pas encore, prenez un rond. 2 ou 3 tailles différentes situées entre 0 et 12. Si vous aimez les petits détails, vous apprécierez sans doute un liner/trainard. *** Si vous avez déjà des pinceaux que vous utilisez pour l'aquarelle, gardez les pour l'aquarelle. Vous risqueriez d'avoir des contaminations de couleurs et de réactions chimiques indésirables.
	Papier : papier pour aquarelle avec un minimum de 140lb/300g d'épaisseur. Si vous débutez, je vous conseille de prendre une marque de qualité débutante. Afin de vous permettre d'explorer avec liberté.
	Palette avec des petits compartiments
	Chiffons, bocal pour mettre l'eau, bouteille en spray
	Feutres, marqueurs permanents et feutre aquarellables
	Crayons de couleurs
	Pâte texturée (mortier de structure, pâte à fibre), spatule
	Médium acrylique mat
	Papiers colorés, papier de soie
	Feuille d'or

***** ATTENTION *** , il n'est pas recommandé d'utiliser le même pinceau pour l'aquarelle en tube et pour les encres quelles soient à l'acryliques ou à base de colorant.**

Pour les raisons suivantes :

Si on utilise de l'aquarelle en tube : l'aquarelle n'est pas permanente, donc il risque d'y avoir une petite coloration au prochain usage.

Si on utilise de l'encre aquarelle à base de colorant : même raison que la précédente empirée par les colorants qui sont très tenaces et peuvent compromettre les prochaines applications.

Si on utilise de la peinture acrylique plus épaisse : à l'usage l'acrylique à tendance à raidir le poils des pinceaux, ce qui résulte une diminution du ressort et de la souplesse de votre pinceau.

Toutes recommandations faites, ces applications peuvent varier selon :

- la qualité du nettoyage que l'on offre à nos pinceaux (eau tiède + savon)
- la qualité du pinceau acheté
- la personnalité du créateur ;-)