

MOVIMIENTO FUEGO

Reino mutante del fuego
Chani Chang

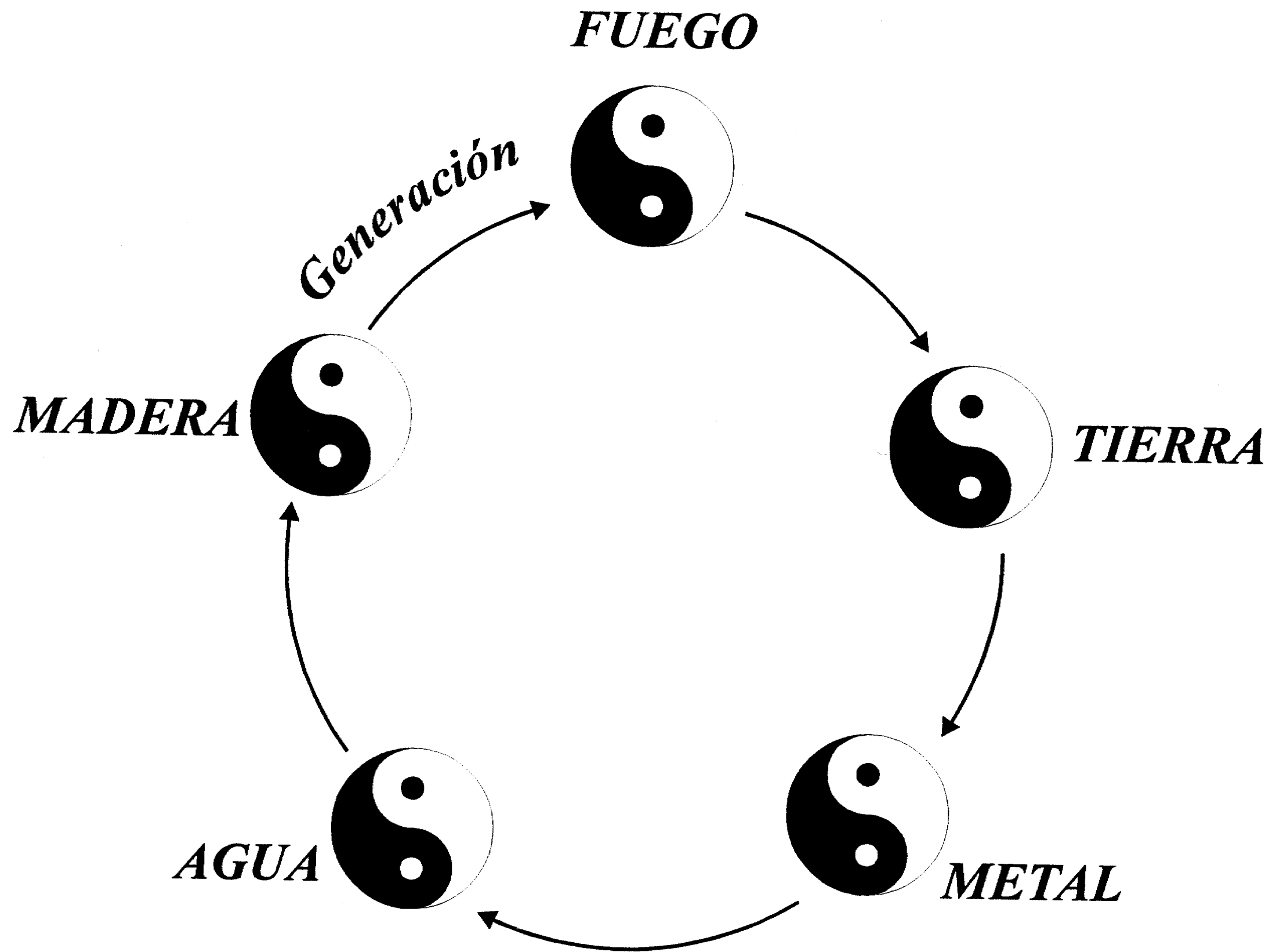


Eje agua-fuego
EJE DE LA VIDA

FUEGO IMPERIAL-CALOR: C-ID

FUEGO MINISTERIAL-FUEGO: SJ-XB

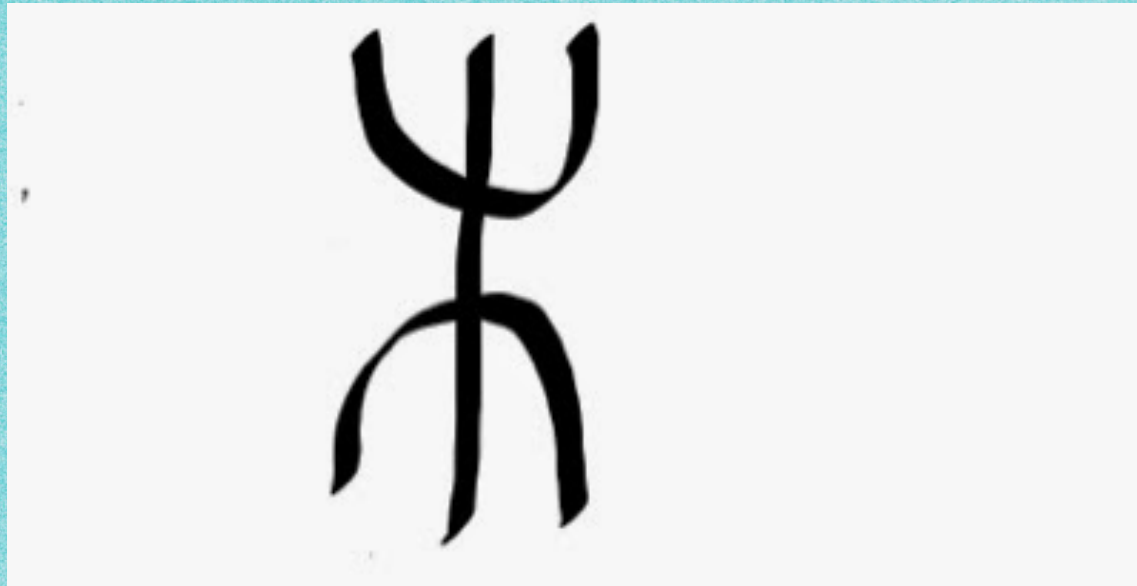




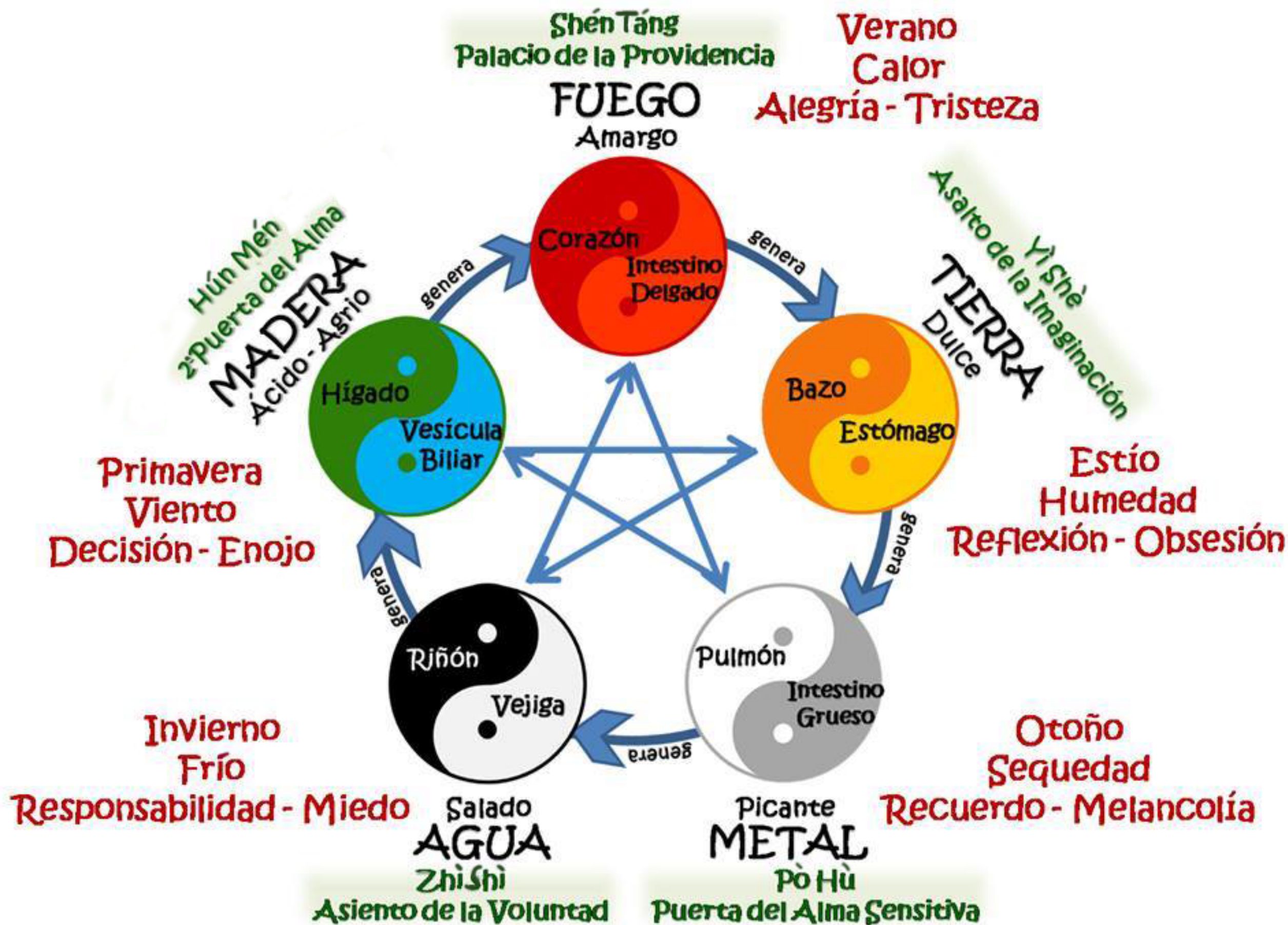
IDEOPICTOGRAMA de ÁRBOL

La madera genera el
fuego.

EJE AGUA-FUEGO:
EL EJE DE LA VIDA

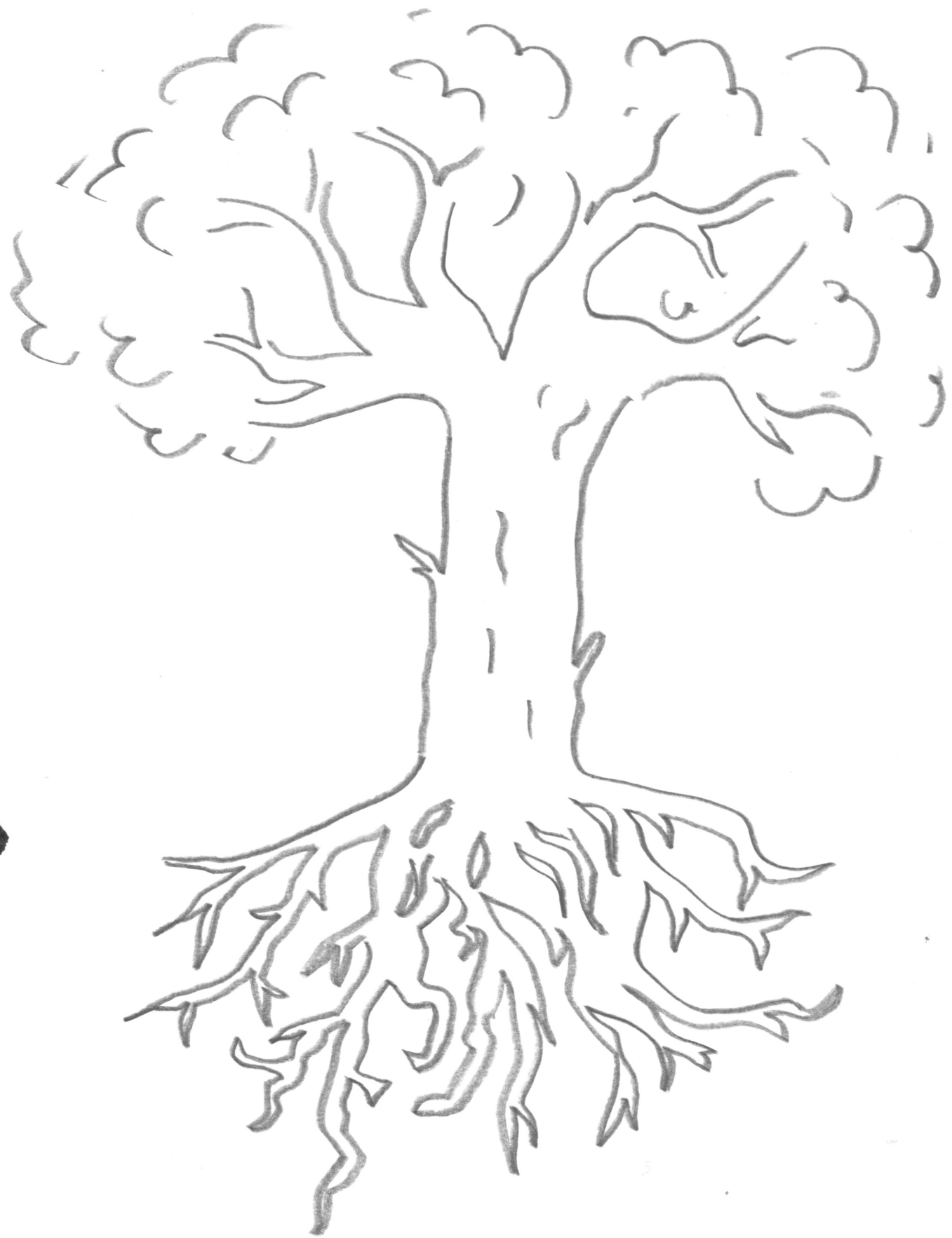


Riñón y Corazón
se unen por la
arteria aorta. Eje
vásculo fascial (el
más profundo).



王

**Wang, el Emperador
perfecto.**



Cosmogénesis del FUEGO

- ▶ Cielo: calor.
- ▶ Tierra: el fuego.
- ▶ Cuerpo Humano: los vasos.
- ▶ Órganos: el Corazón.
- ▶ Color: rojo cinabrio.
- ▶ Sonidos corporales: la sonrisa.
- ▶ Shén o emoción: la alegría, el regocijo. La tristeza.
- ▶ Cavidades: la lengua.
- ▶ Sabores: el amargo.

MIOFASCIA Y MOVIMIENTO FUEGO

- ▶ El Soplo del Hígado engendra los tendones y los músculos (MOVIMIENTO). Los tendones y músculos engendran el CORAZÓN. (La miofascia cardíaca engendra el corazón).
- ▶ La miofascia vascular, como elemento constituyente de vasos sanguíneos (arterias y venas), se comporta como un árbol móvil. Regula la alimentación a los tejidos y la recolección de los desechos).
- ▶ La miofascia vascular (vasculofascia), a través de los vasos sanguíneos, está en todos los lugares del cuerpo, animando la Vida.

CORAZÓN

- ▶ El Corazón rige el Shén o Qì síquica.
- ▶ “*Si el Shén está en equilibrio, ninguna energía, por muy fuerte que sea, puede dañar al organismo*”.

SÙ WÈN
(Preguntas Sencillas)

**Canon de Medicina
Interna del
Emperador Amarillo**

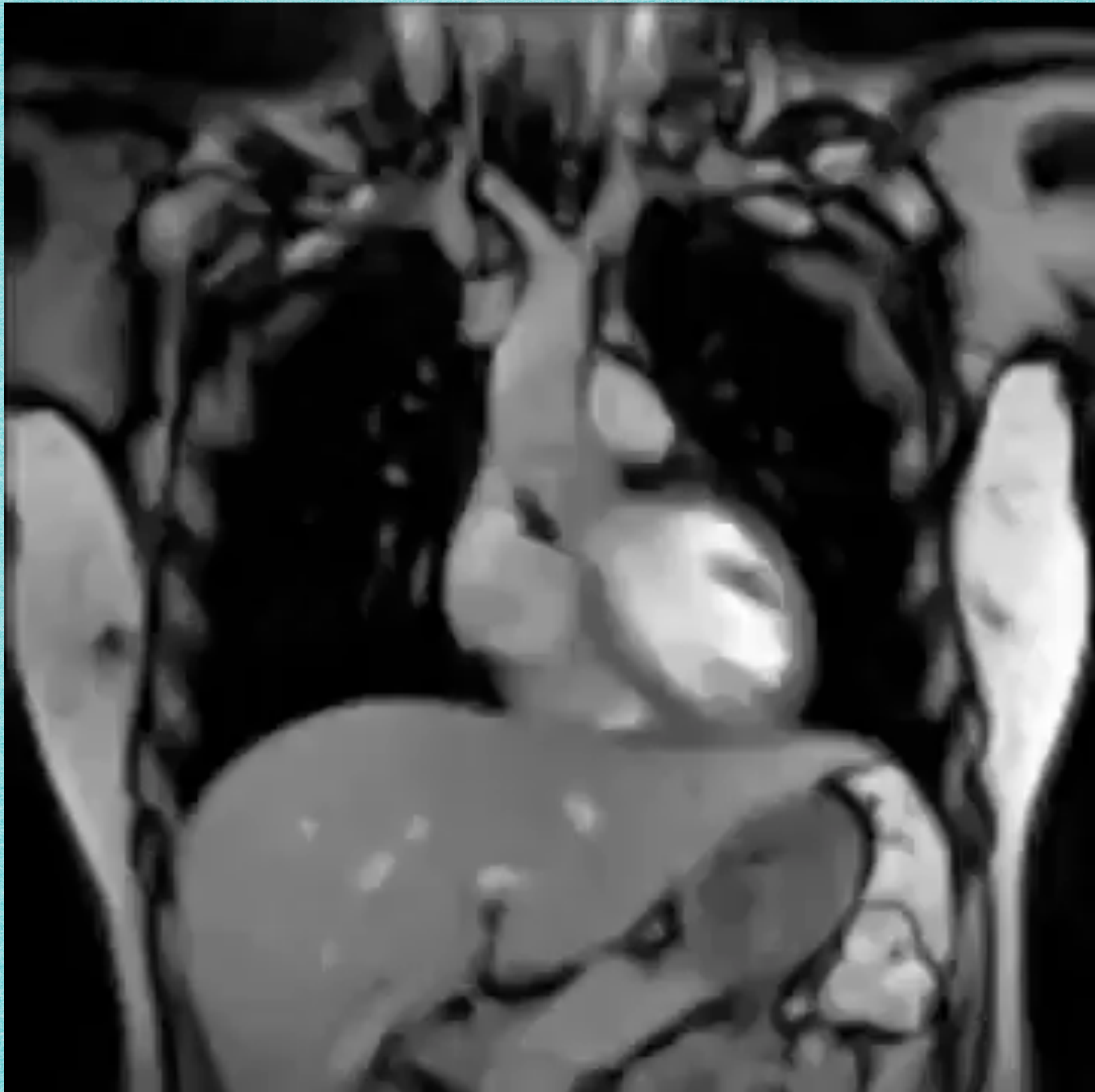
素问

5





**ECOGEOGRAFIA
MUNDIAL UNIVERSAL**



Xín-Corazón: la primera residencia del Espíritu



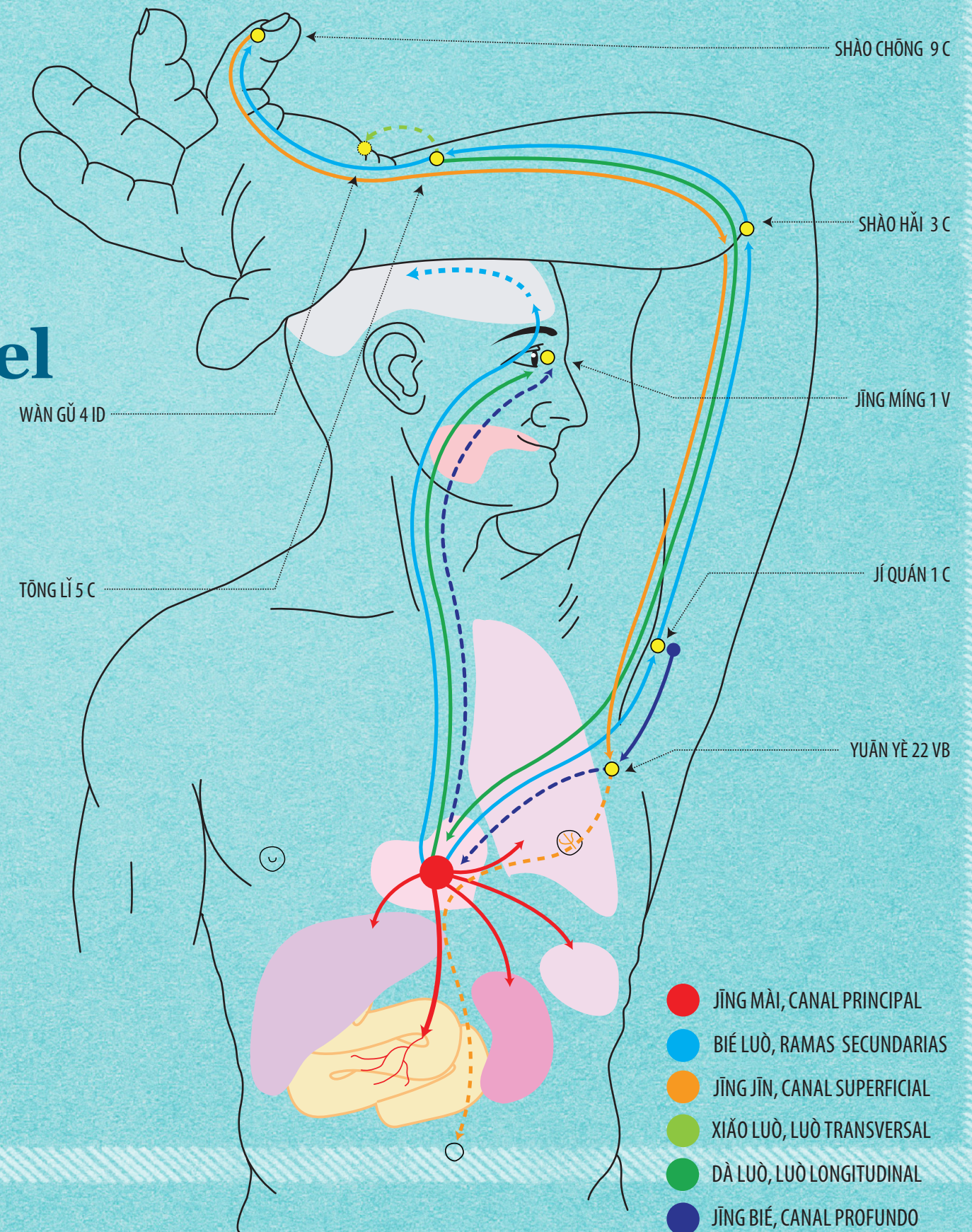
EL CORAZÓN

- ▶ El Corazón es muy sensitivo. Es lo más sutil que tiene nuestro organismo.
- ▶ SJ informa al Corazón de la información general física del organismo.
- ▶ XB informa al Corazón la información síquica en relación con los órganos.
- ▶ El Corazón tiene triple protección: el XB y el ID.

手少陰心經

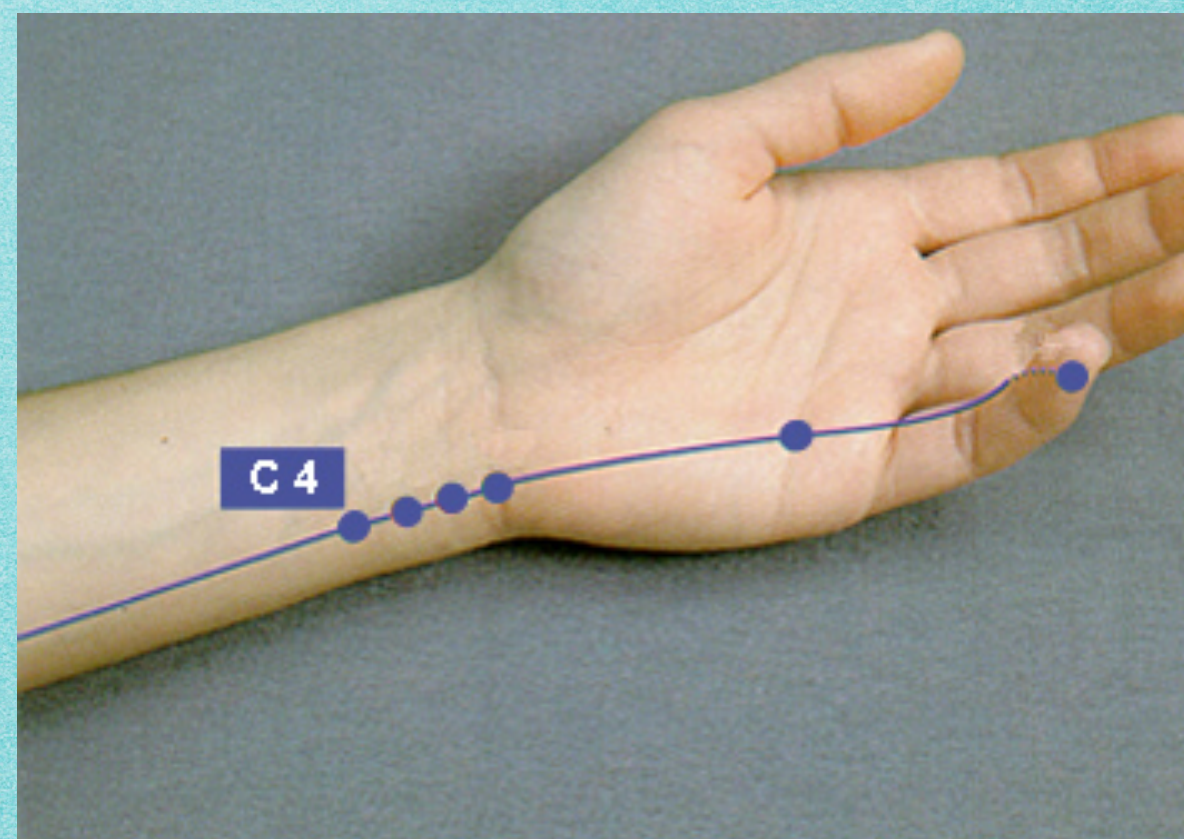
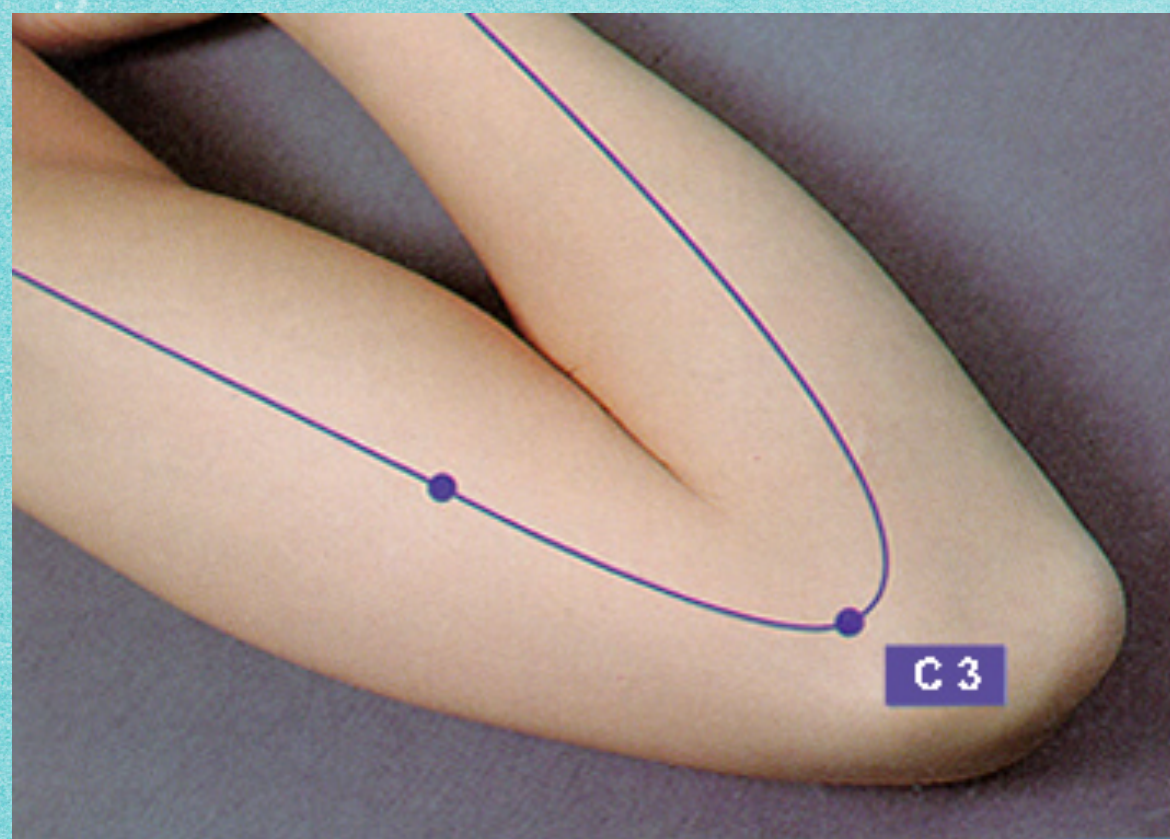
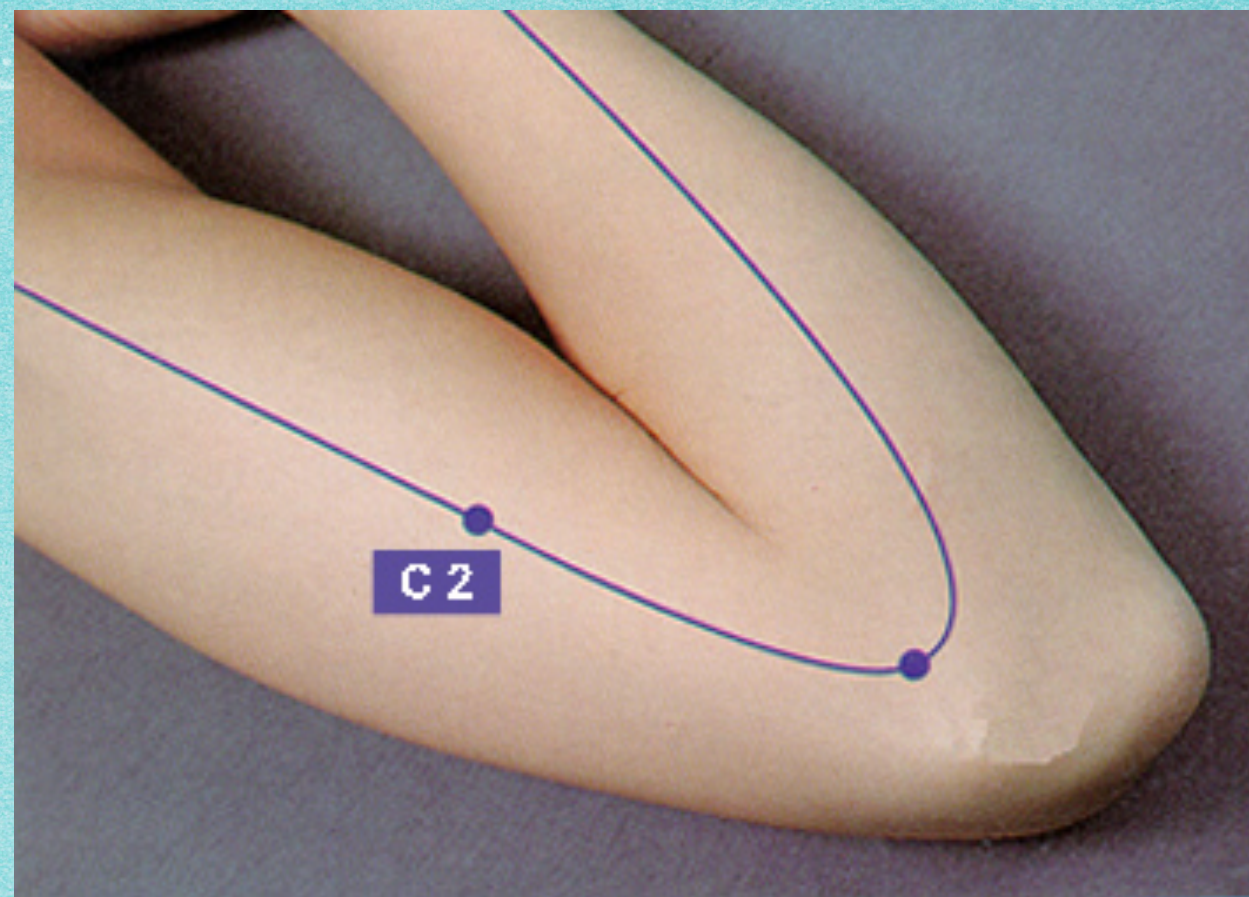
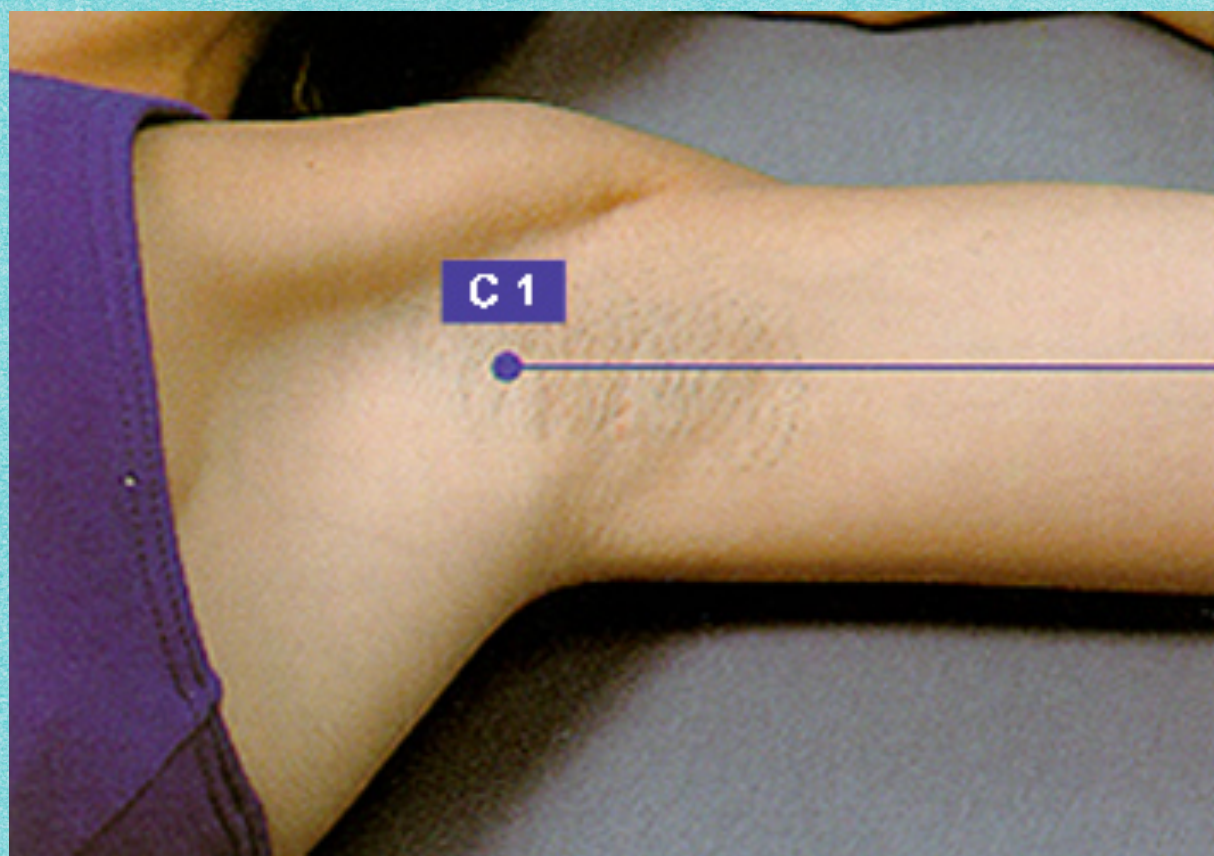
SHǒU SHÀO YīN XīN JīNG
Shào Yīn de la Mano • Canal de Corazón

**Contacta con todos
los órganos, llevando el
Shén al cerebro.**

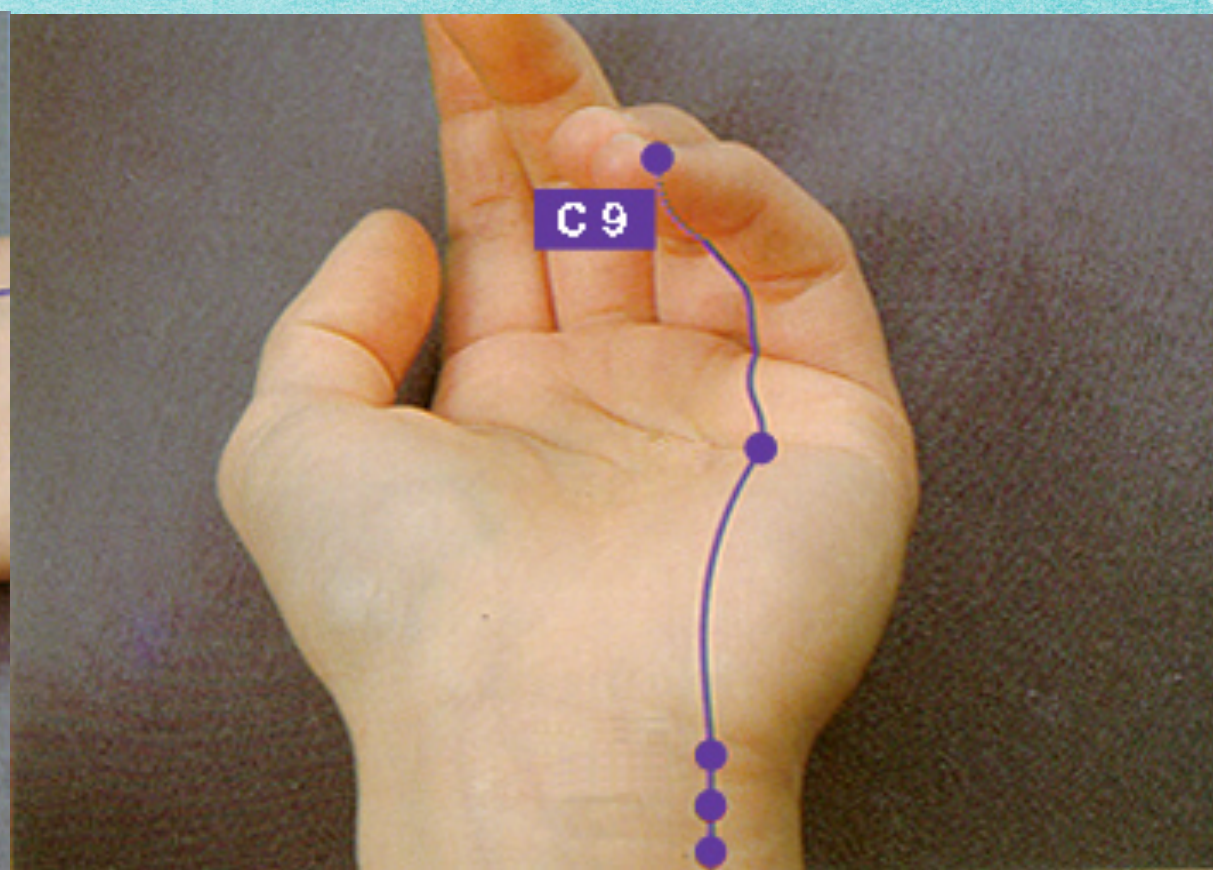
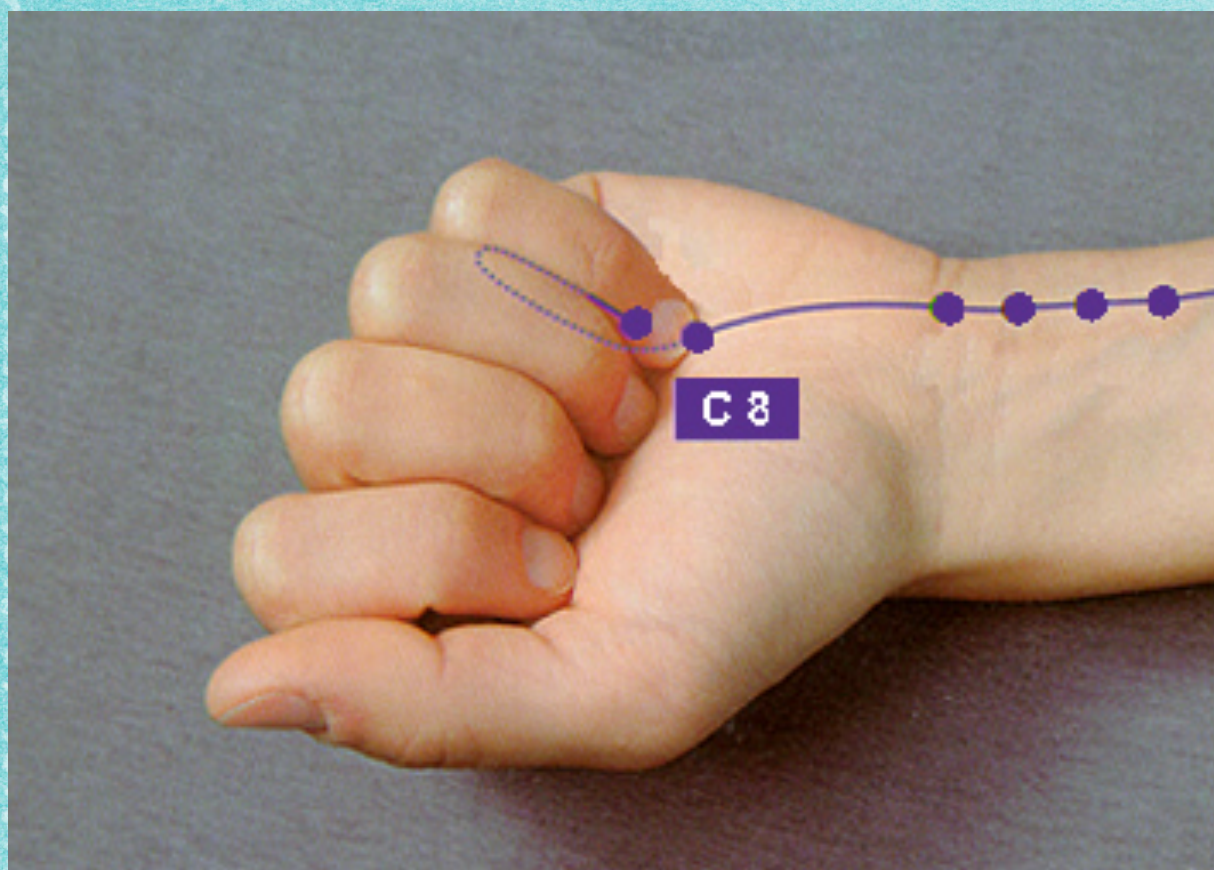
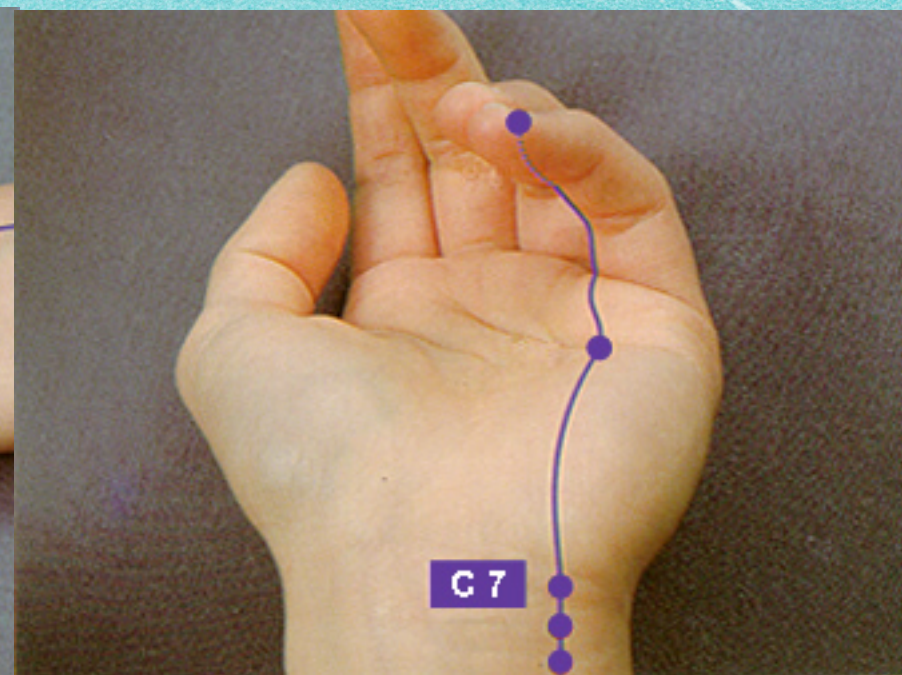
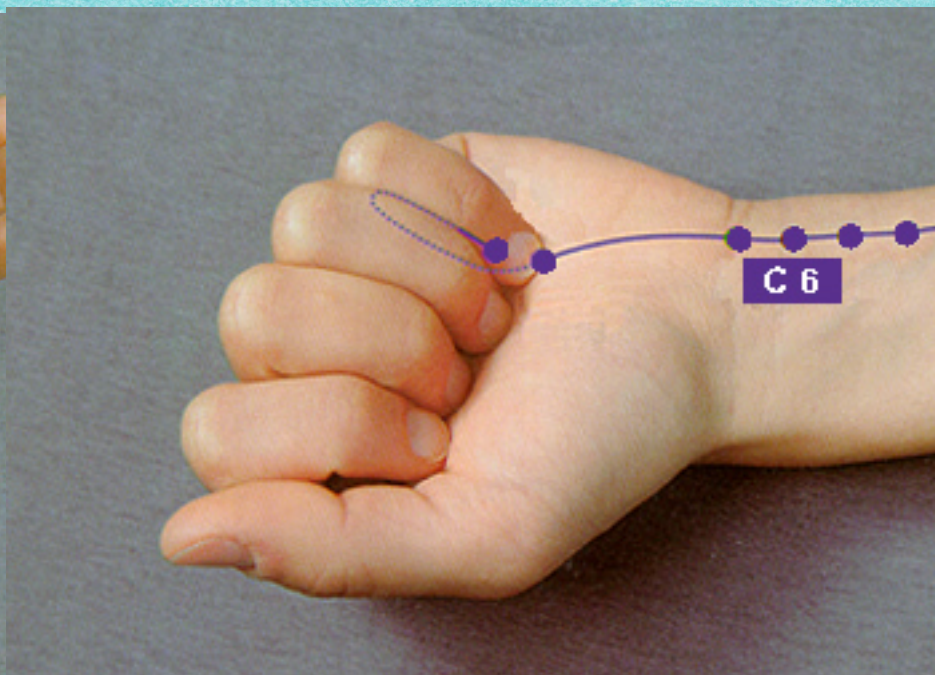
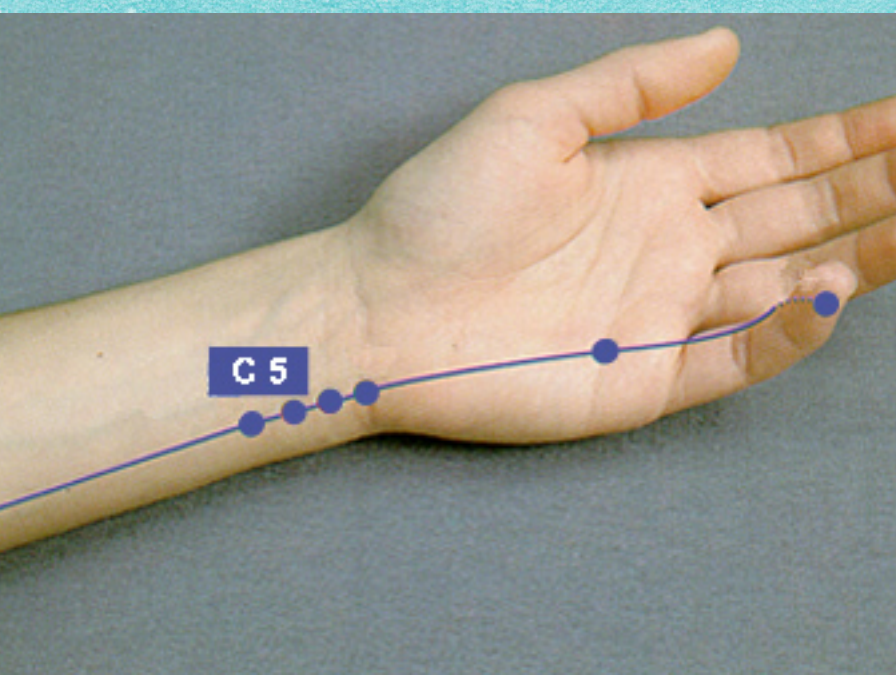


Síntesis de FUNCIONES DEL C

- ▶ Fuego Imperial. El Emperador. Transmite las decisiones.
- ▶ Centro vital y emocional.
- ▶ En él se reúnen los sentimientos de todos los órganos. El resultado: la alegría.
- ▶ Controla la sangre y los vasos.
- ▶ Color rojo. Planeta Marte.
- ▶ Sentido del olfato.
- ▶ Sabor “amargo”.
- ▶ Se refleja en la cara y los ojos son la expresión del Corazón.
- ▶ Se expresa a través de la palabra sincera.

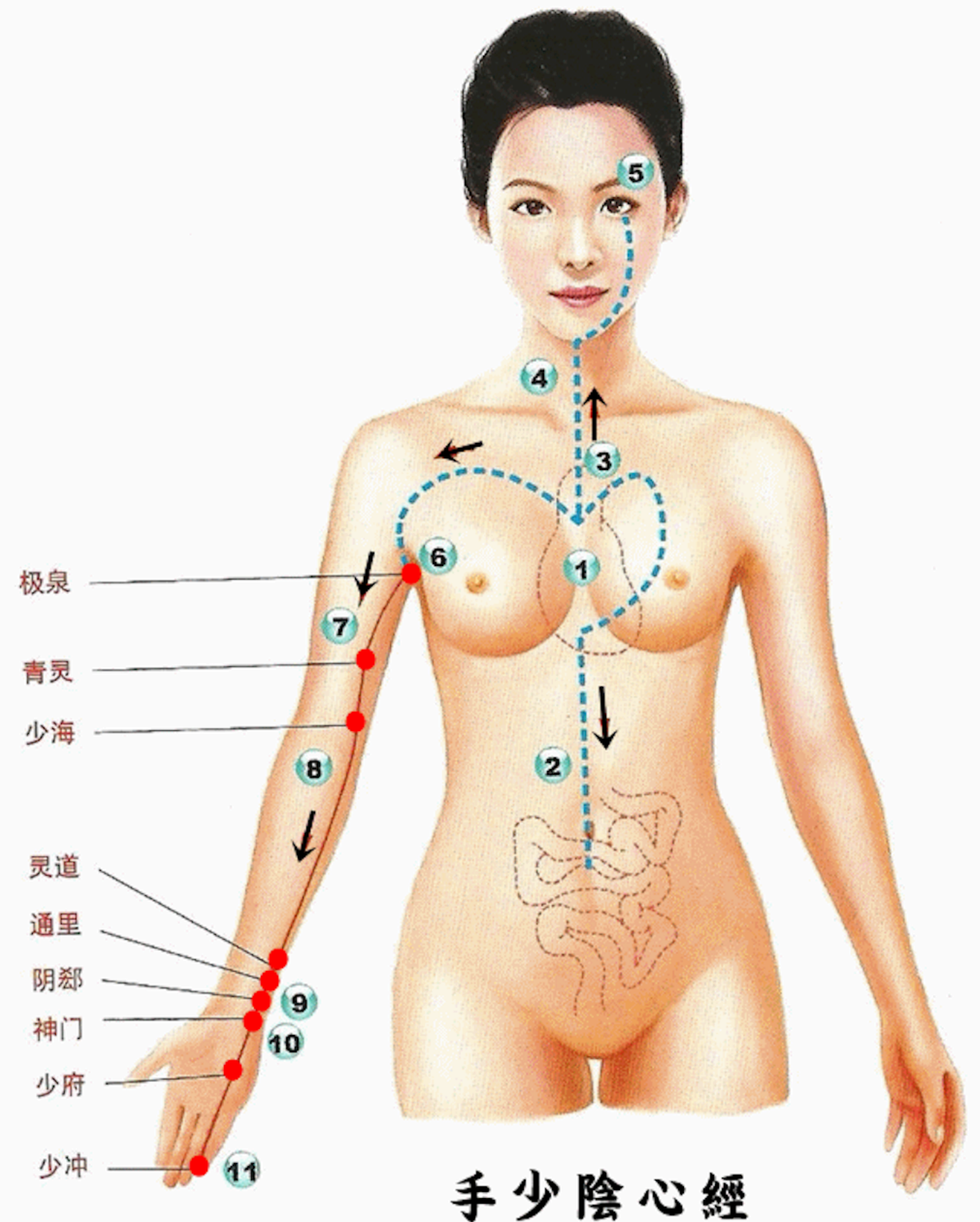


VÍA DE LUZ de CORAZÓN



Vía de luz de Corazón

**Vía de luz de C:
contacta con ID
y cerebro.**



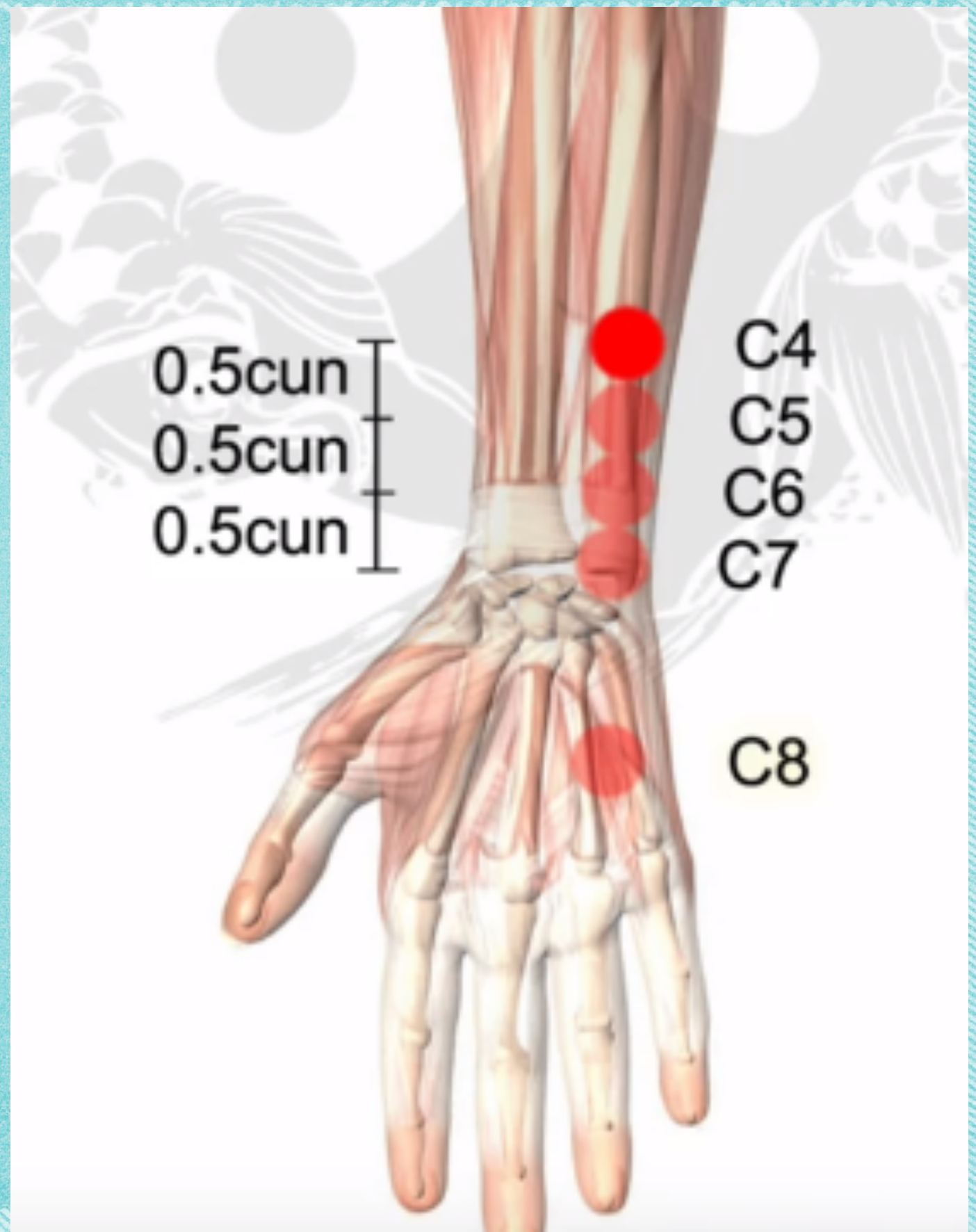


3C-Alegría de Vivir.

**TRATAMIENTO calmar el Shén:
4C-5C-6C-7C.**

**Tratamiento
para calmar
el corazón:
del 4C al 7C.**

**El 4C: resonador
para adicciones.**





**EL CORAZÓN recoge la fragilidad,
la sensibilidad y la virtud.**

**5C. Tong Li “Comunicar la talla del
jade”.**

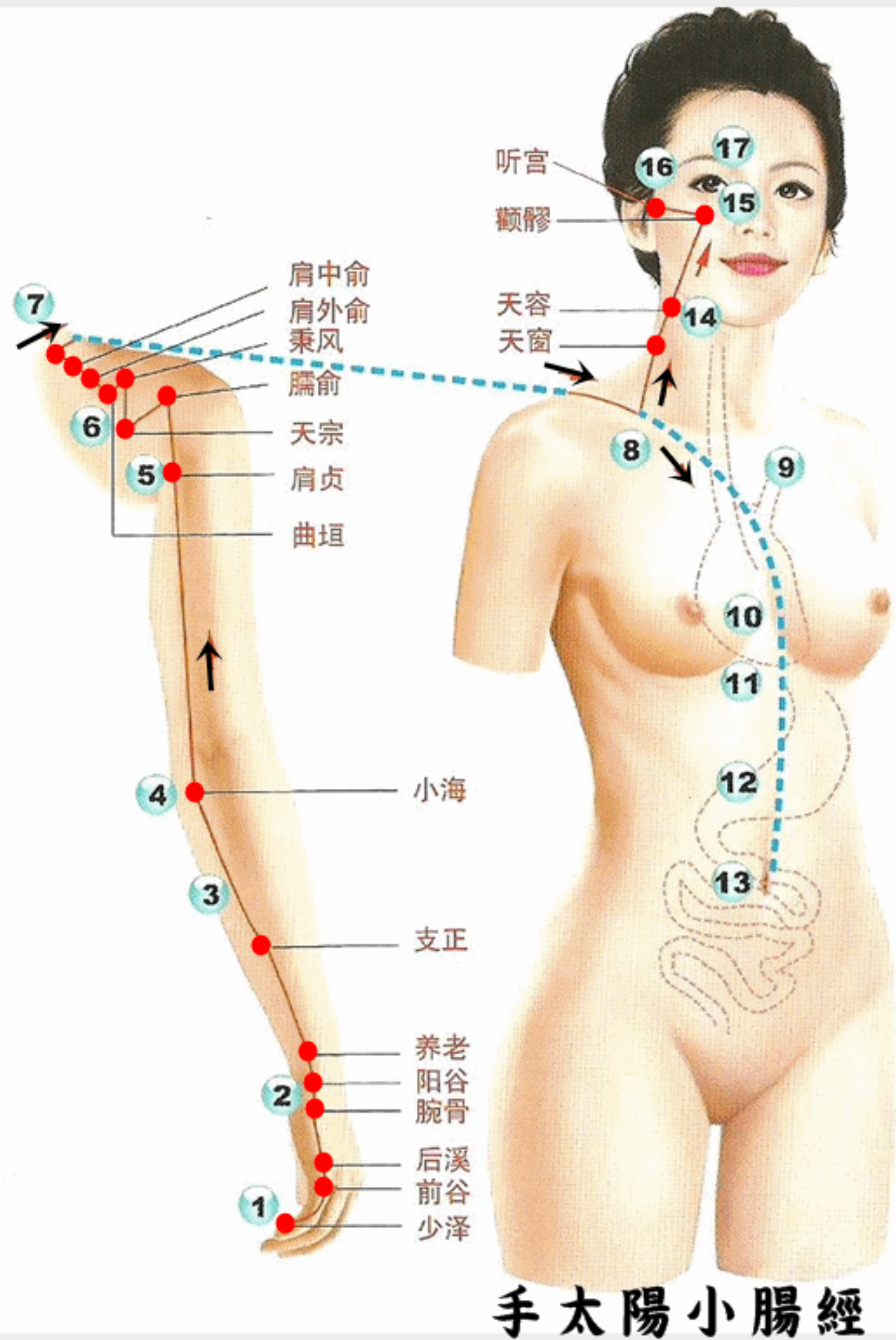
**Resonador Luo (comunica con el
ID).**

Nombre alquímico.

Intestino Delgado (ID).

- ▶ Entraña acoplada del Corazón. Le protege de acechos externos.
- ▶ Absorbe la Qì Yáng, de los alimentos. Alimento físico y emocional al corazón.
- ▶ Protege de impactos afectivos, emocionales y del alimento.
- ▶ Separa lo claro de lo turbio. Da luz a la virtud.

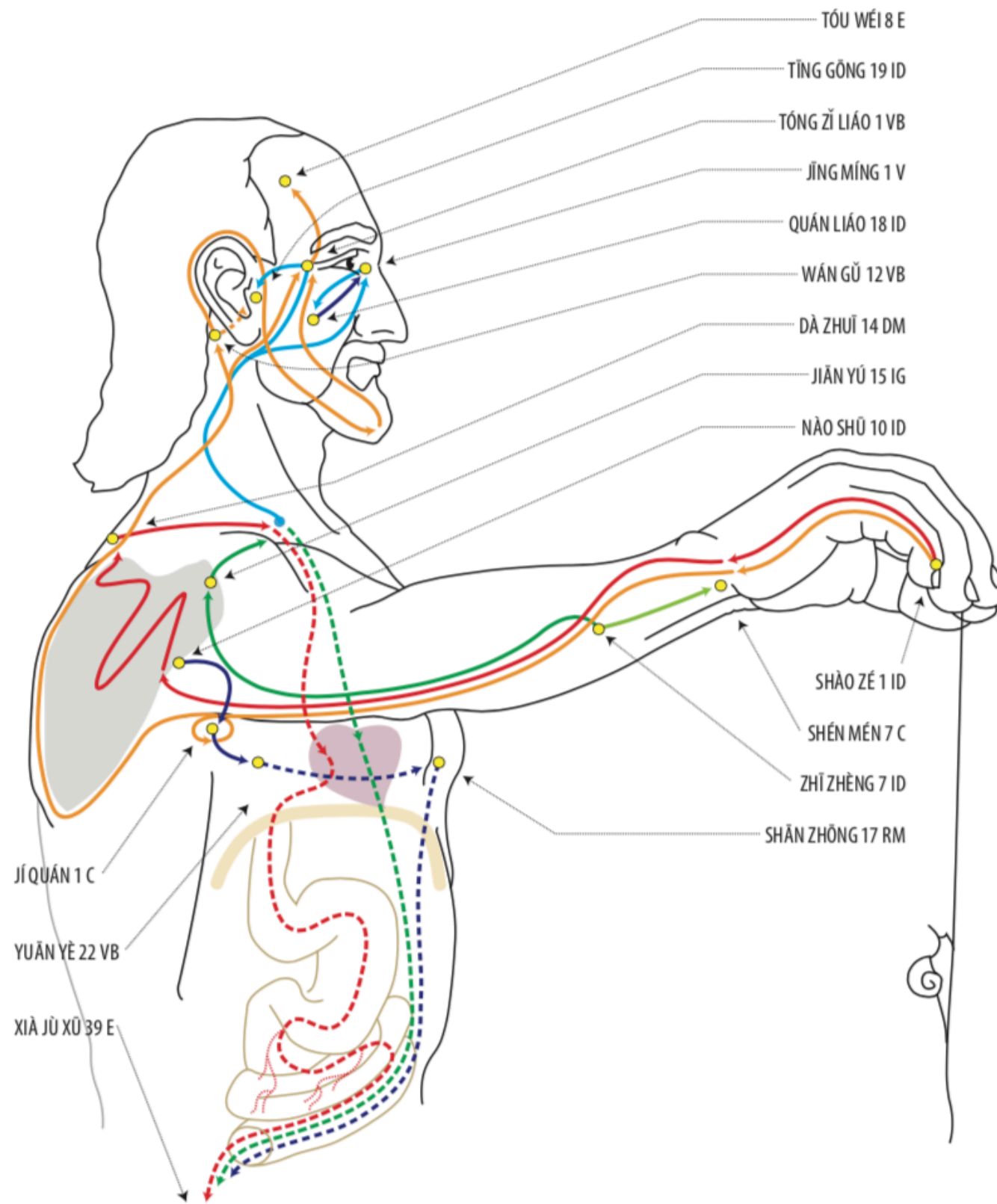
Vía de luz de Intestino Delgado

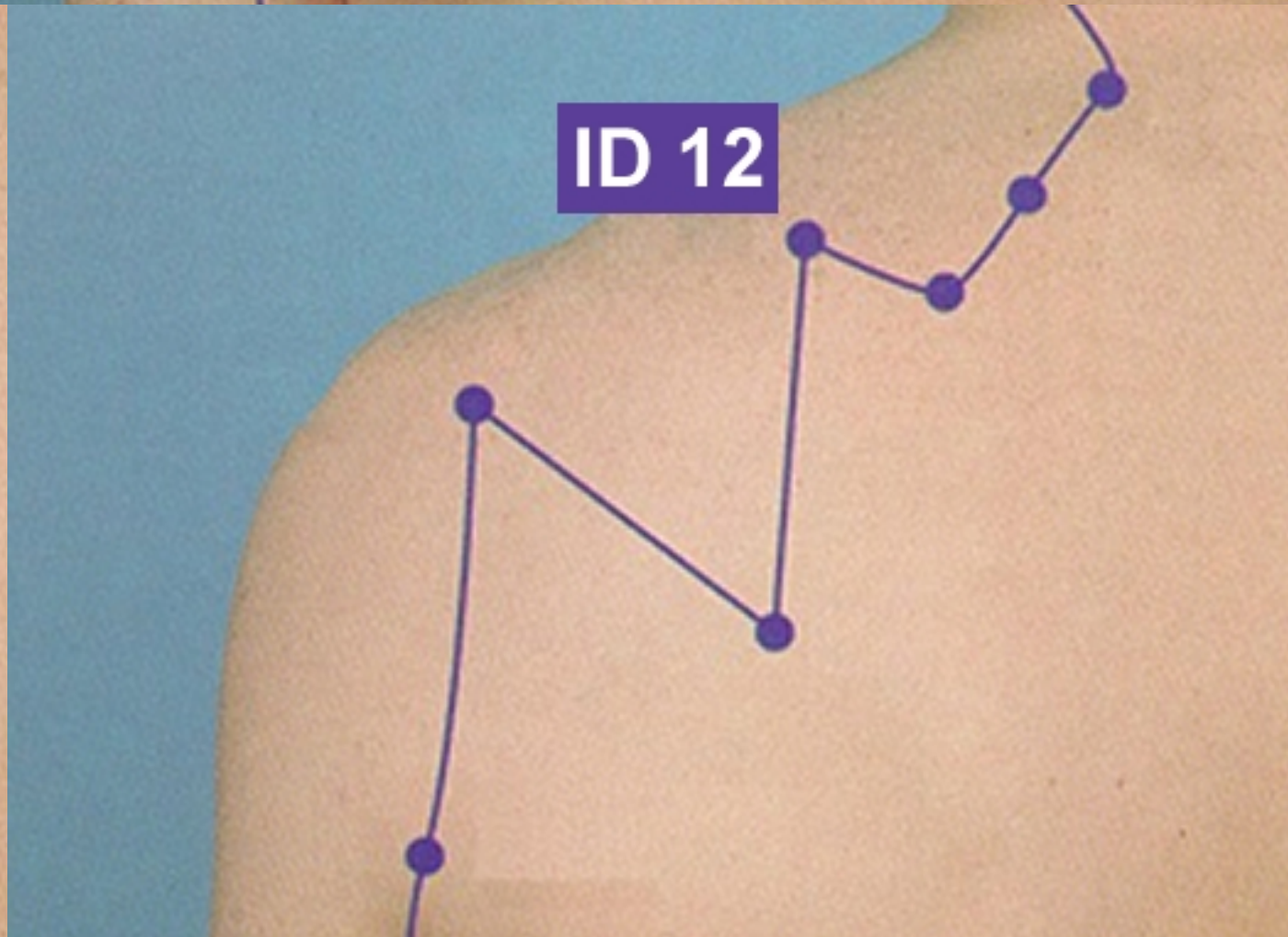
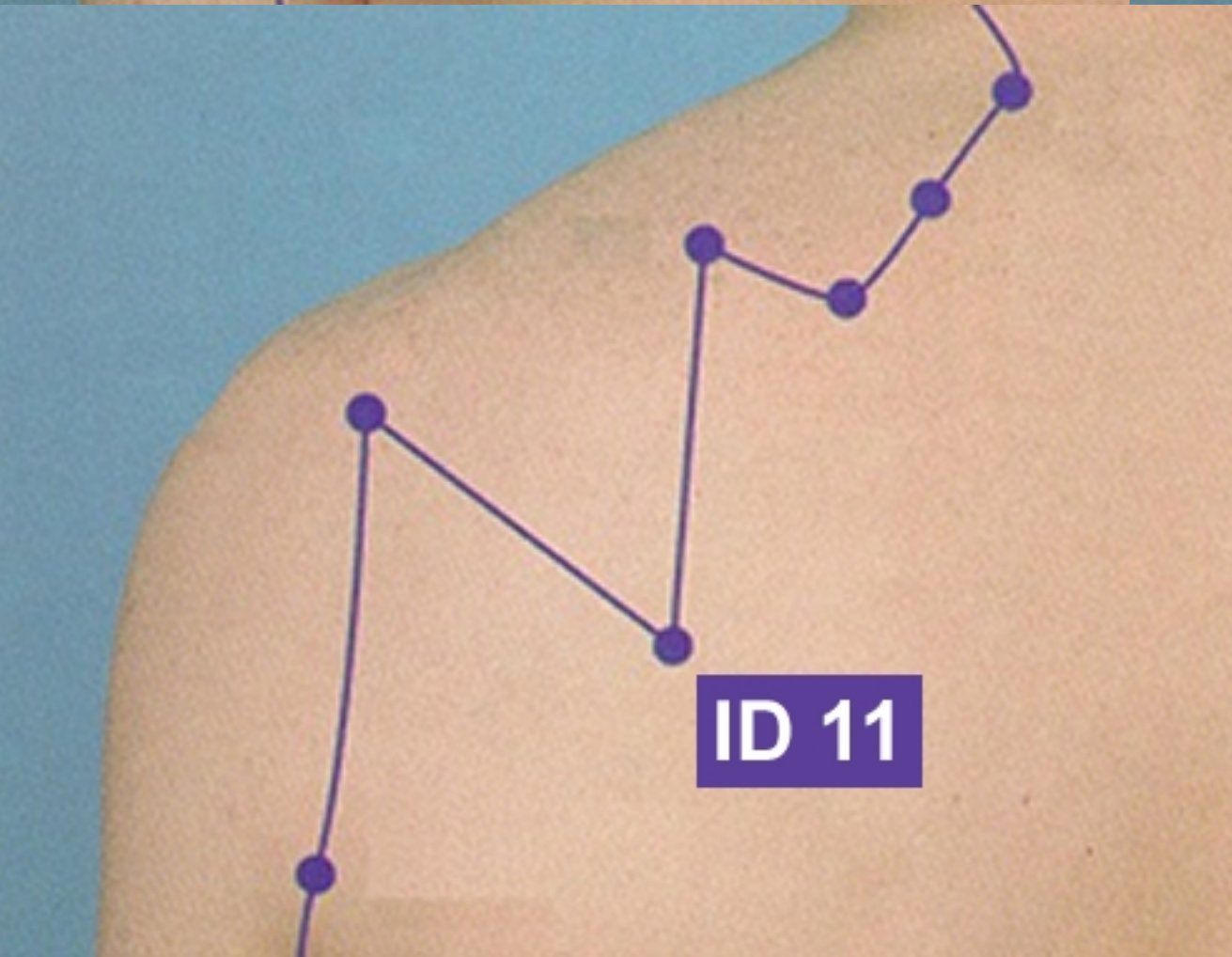
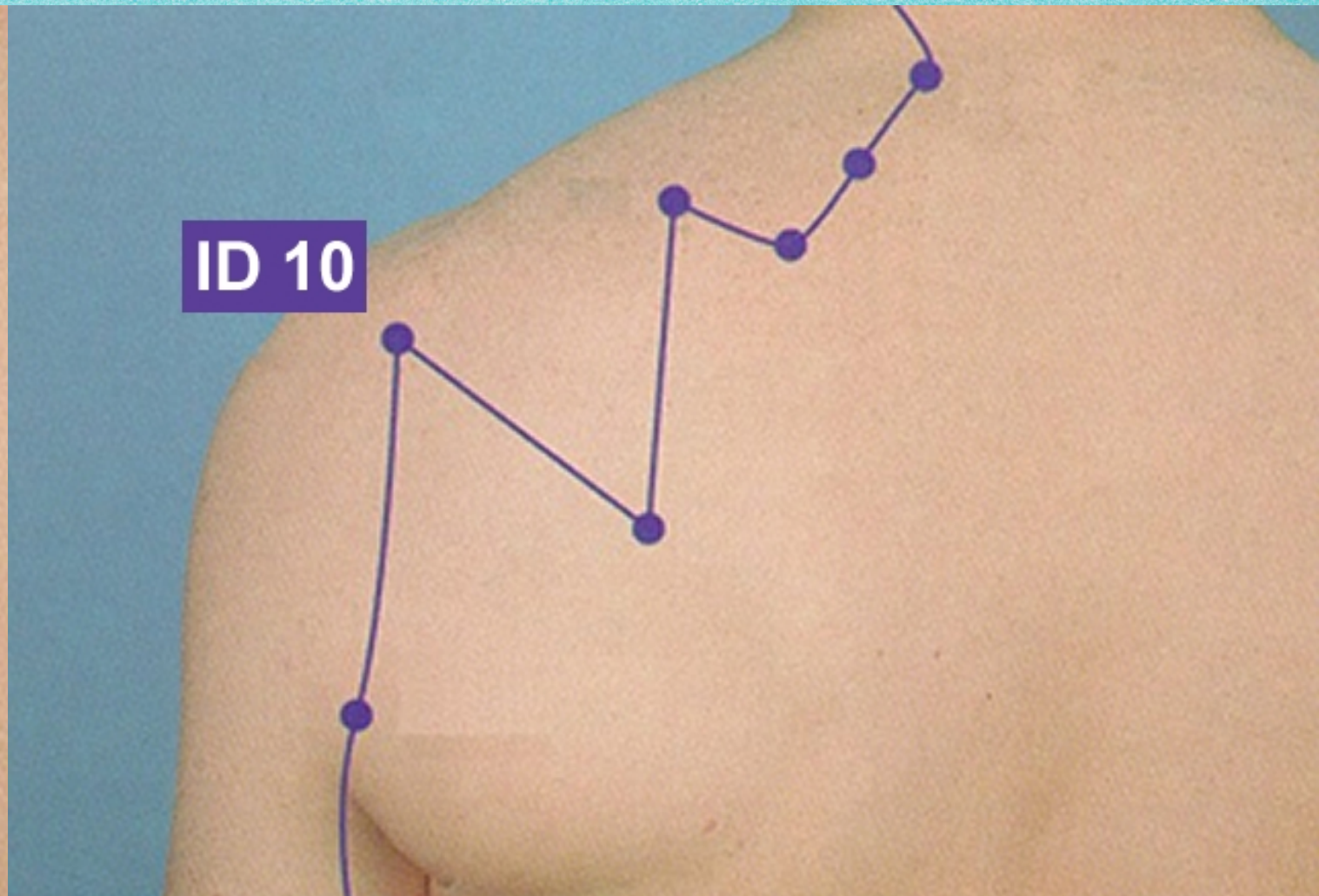
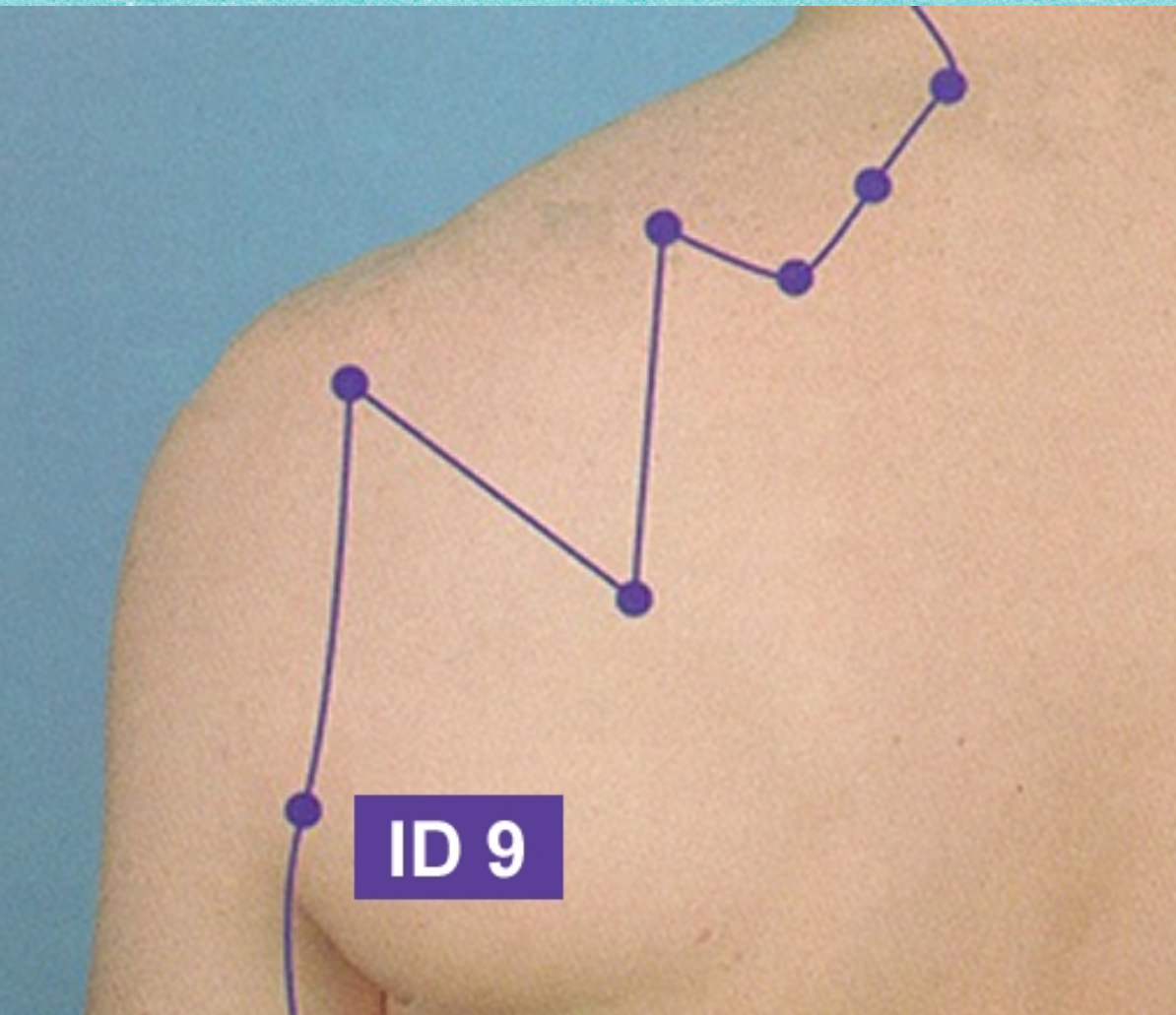


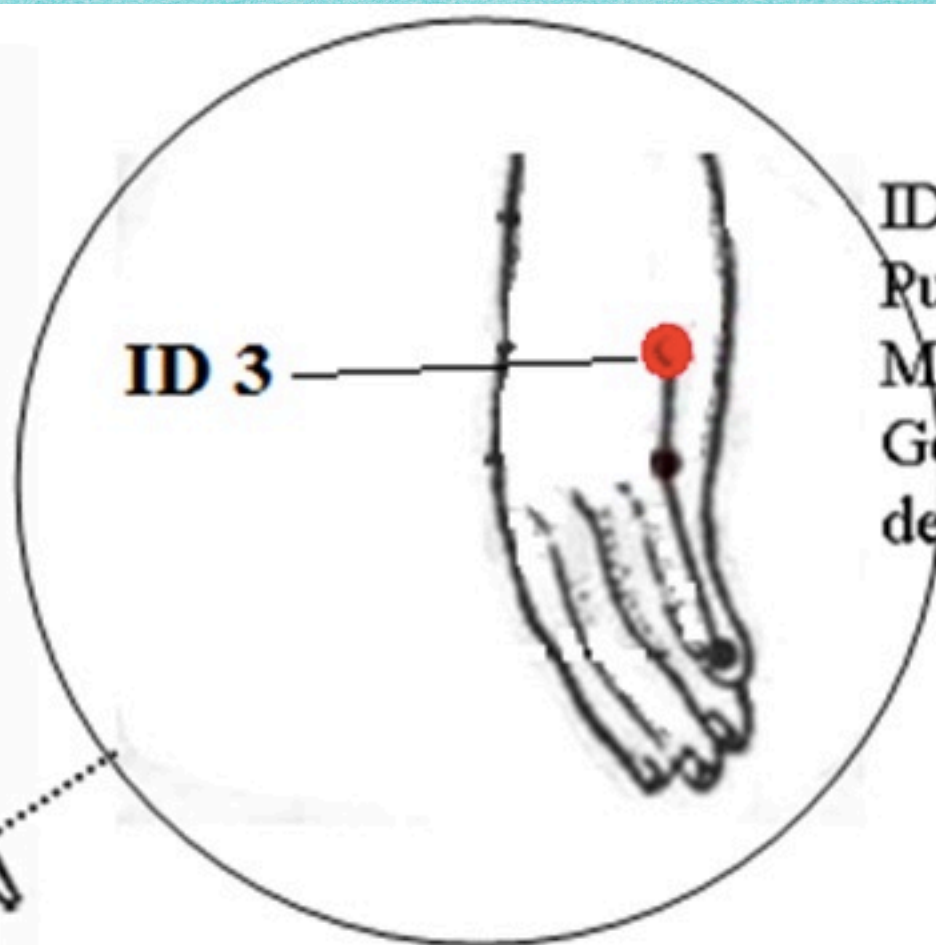
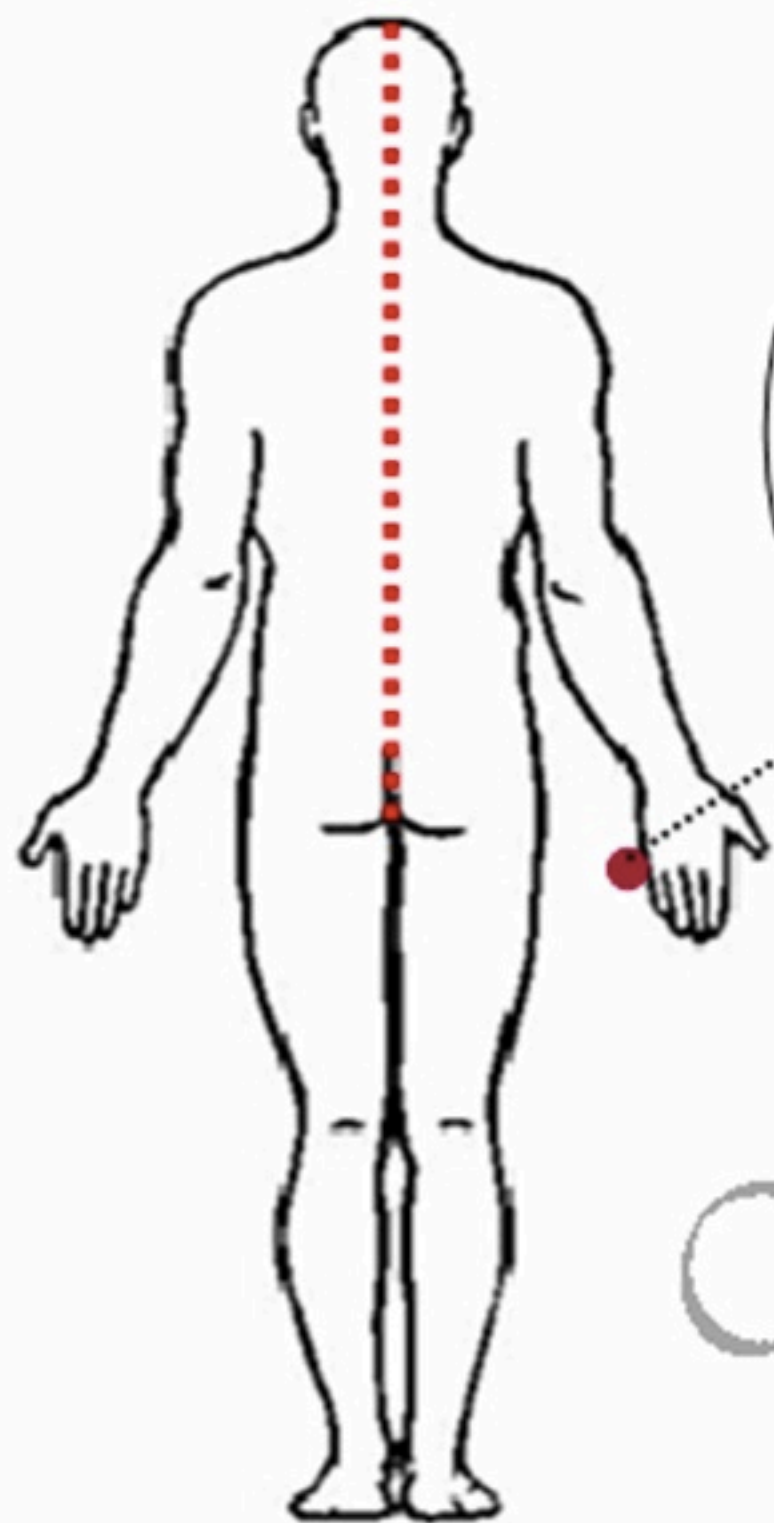
手太陽小腸經

SHǒU TÀi YÁng XIǎO CHÁng Jīng

Tài Yáng de la Mano • Canal de Intestino Delgado





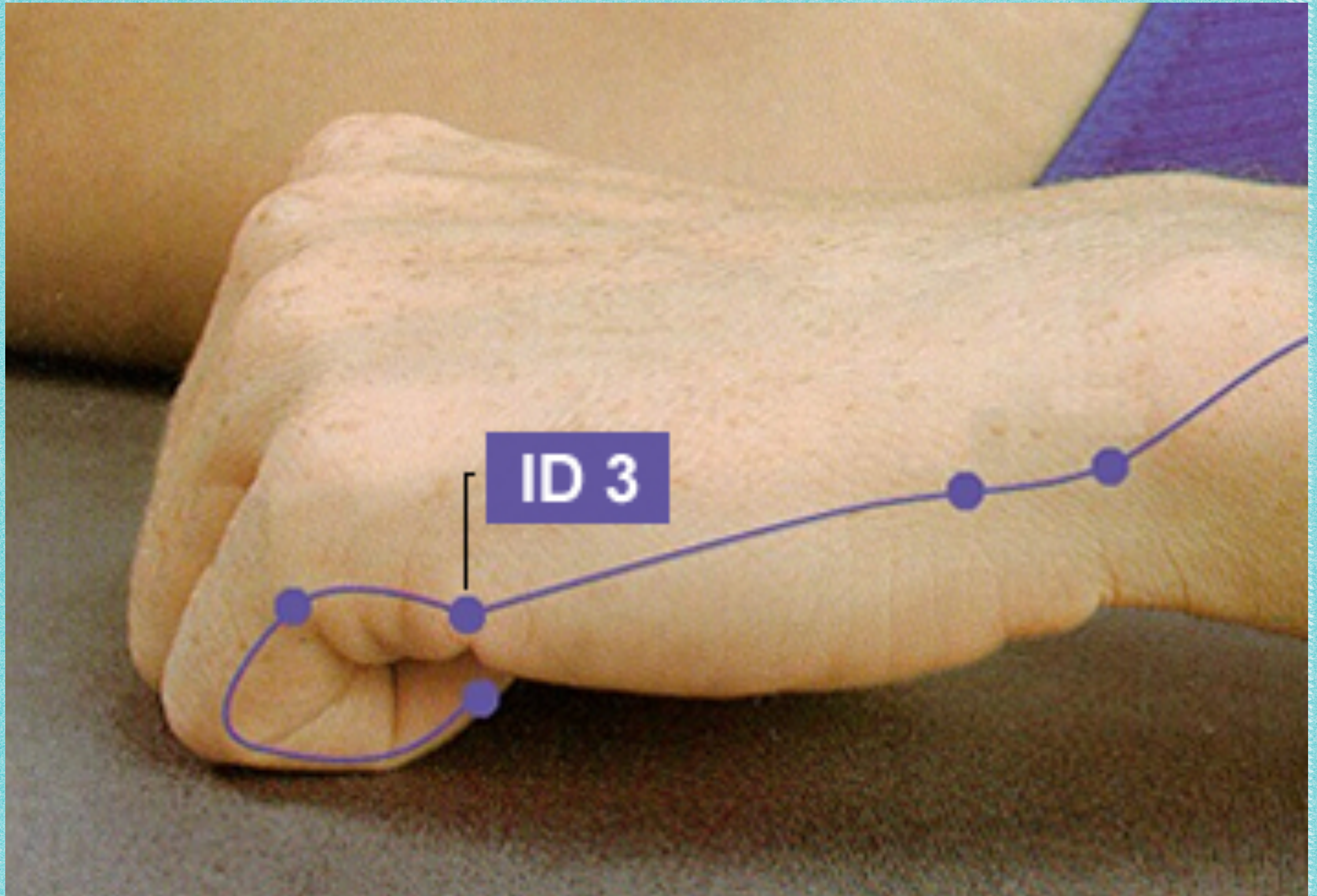


ID 3

ID3.
 Punto tonificante. Punto
 Maestro del Vaso
 Gobernador (Dumai). Punto
 de comando regional:

Trigrama: La Movilidad del Trueno





5cun

ID7

ID5

ID4

ID3

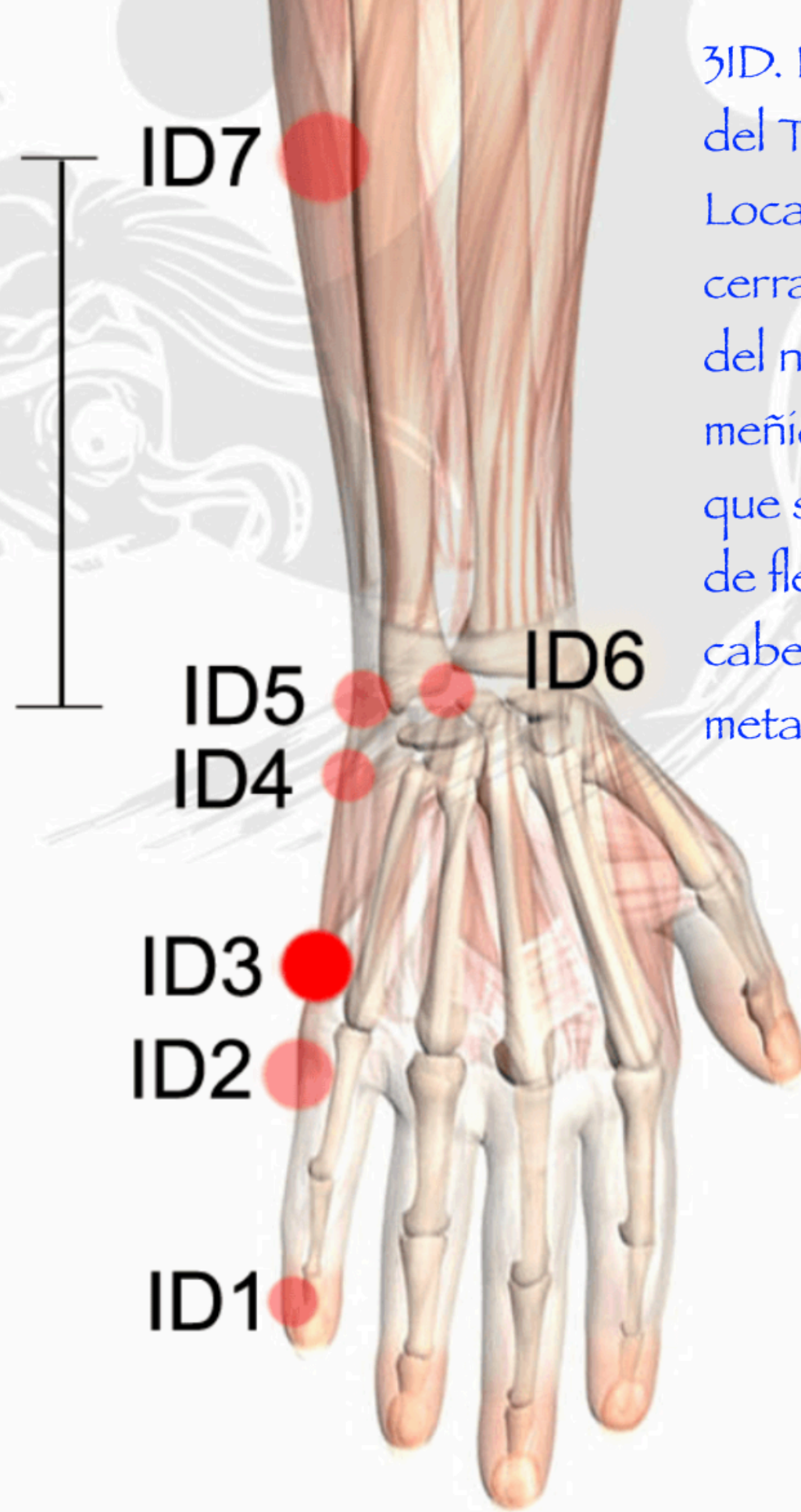
ID2

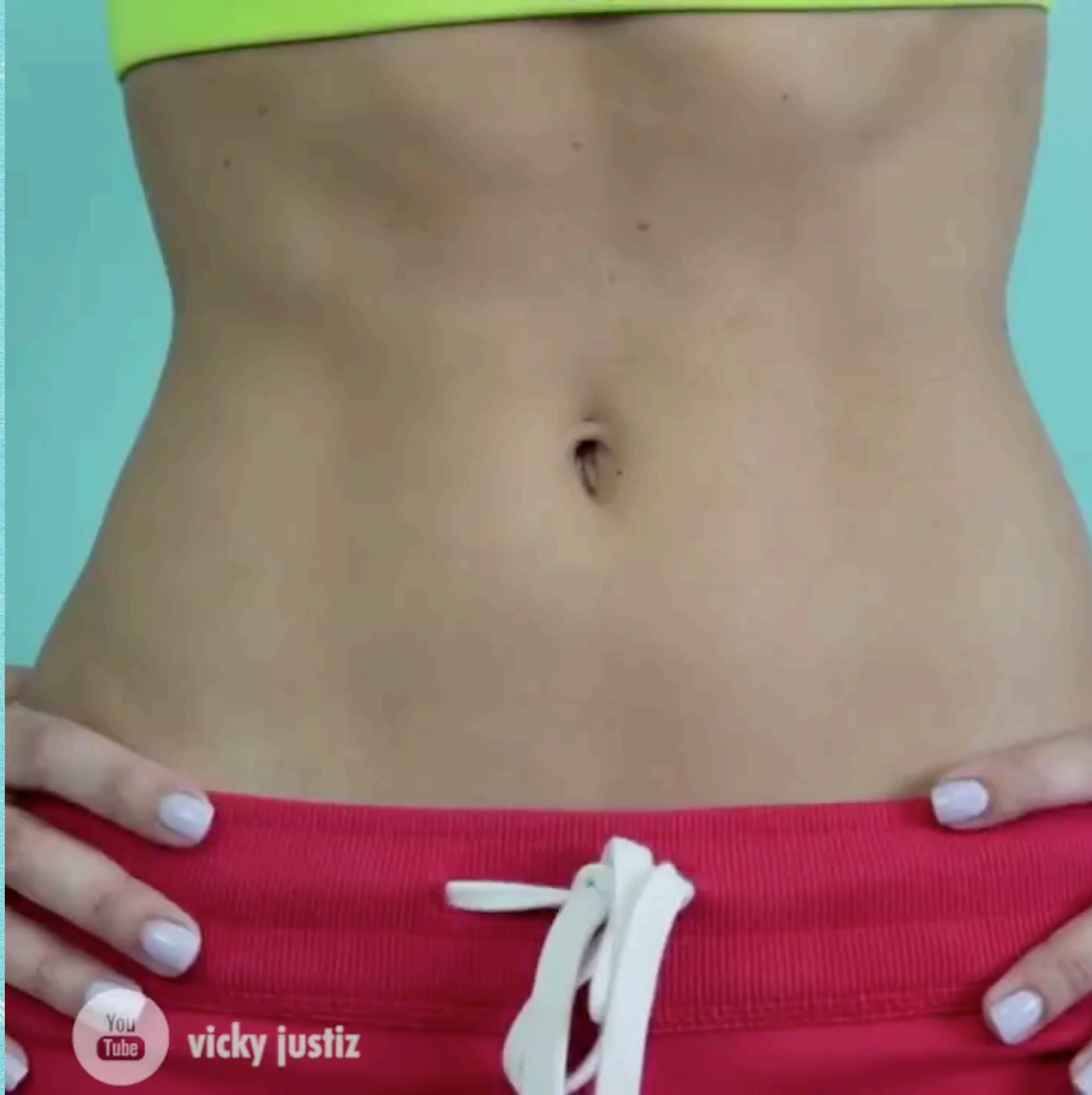
ID1

ID6

3ID. Hòu Xī. Continuidad
del Torrente.

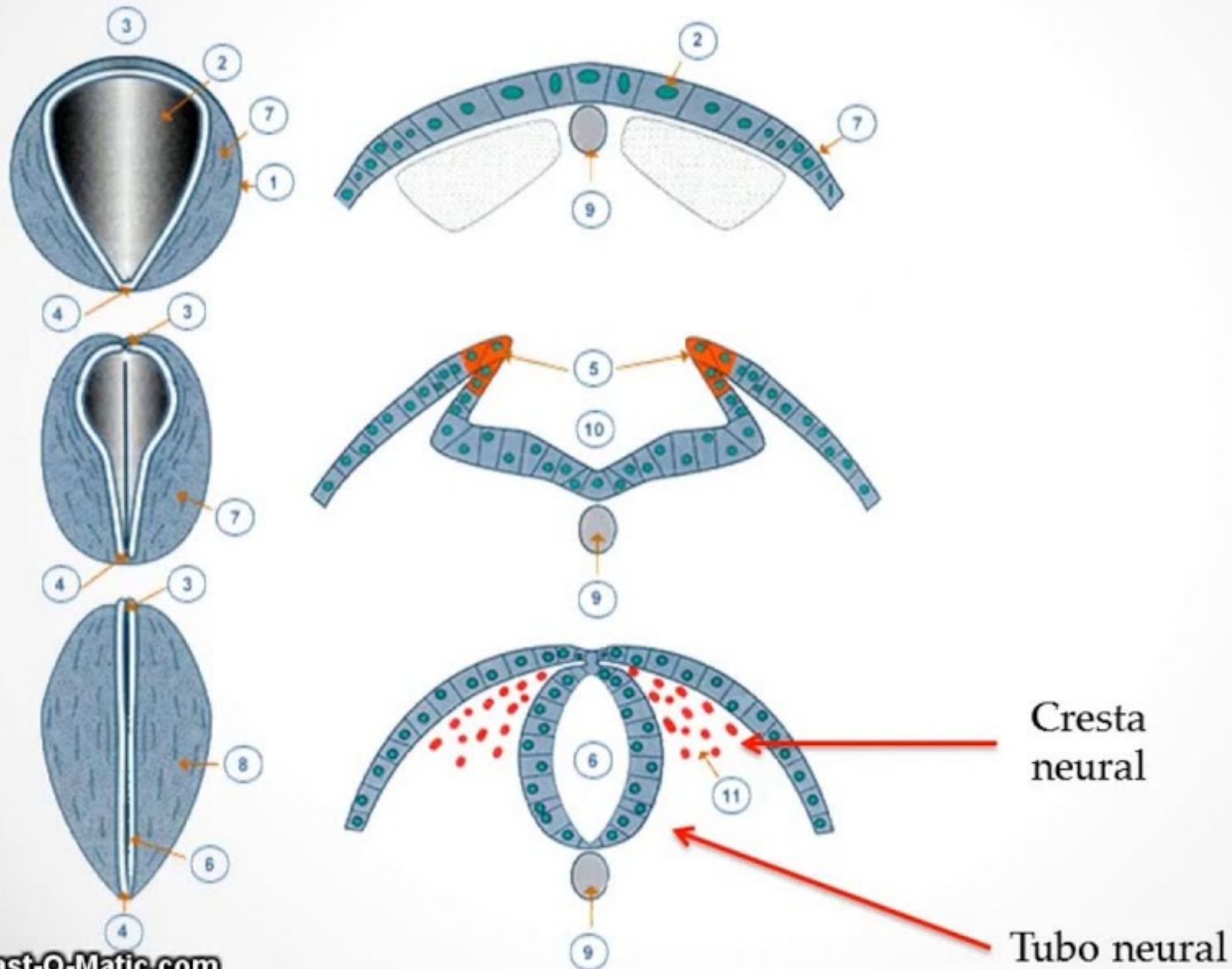
Localización: con el puño
cerrado, en el lado cubital
del nudillo del dedo
meñique, en el hoyuelo
que se forma en el pliegue
de flexión, detrás de la
cabeza del hueso
metacarpiano.





vicky justiz

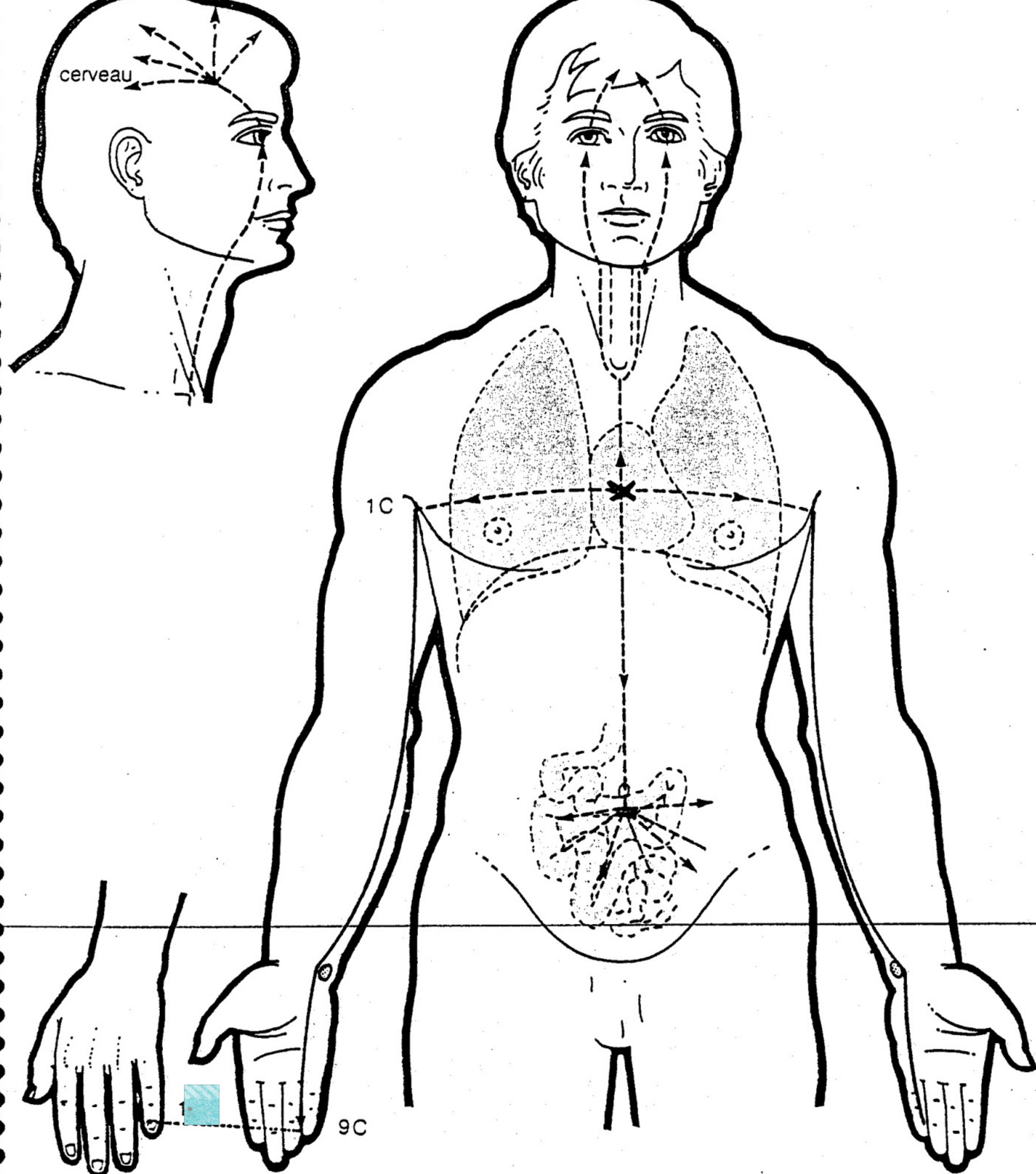
Cresta neural



▶ CERE BRO

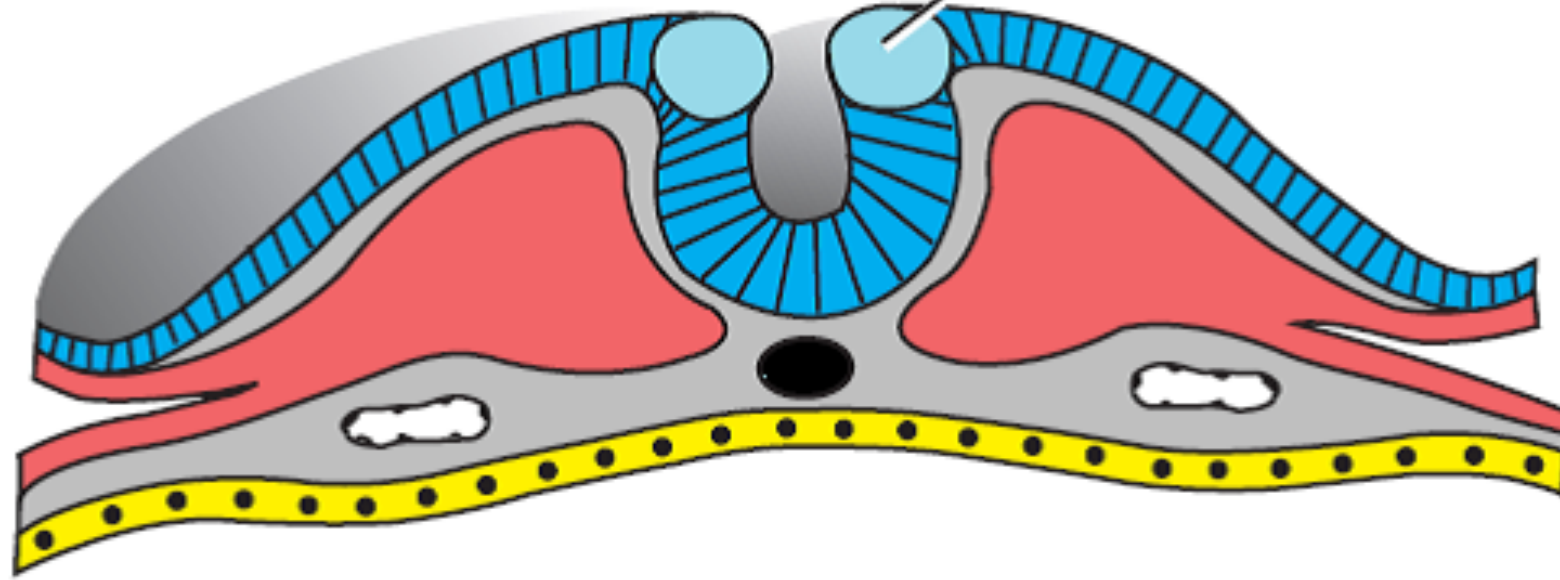
▶ C

▶ ID

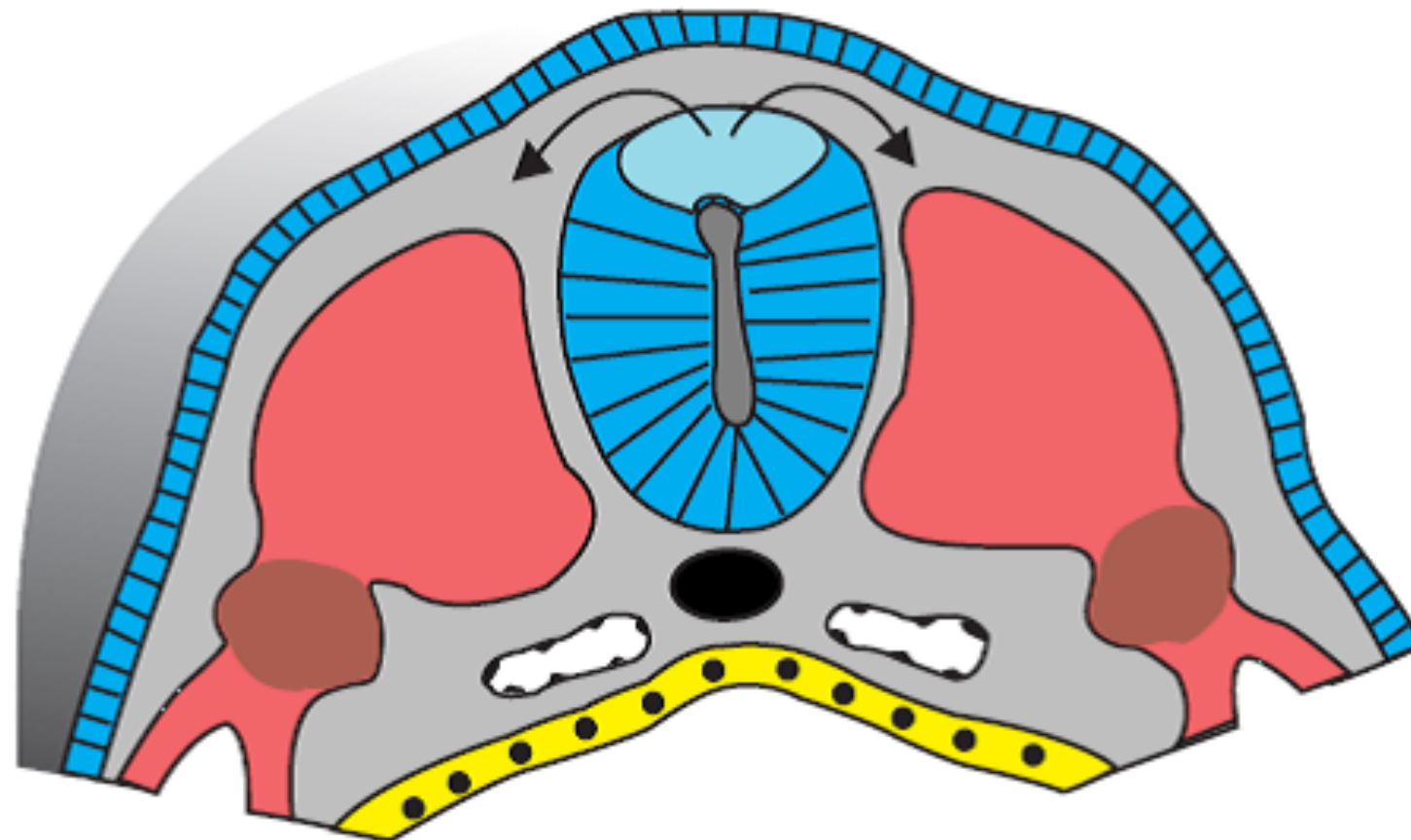


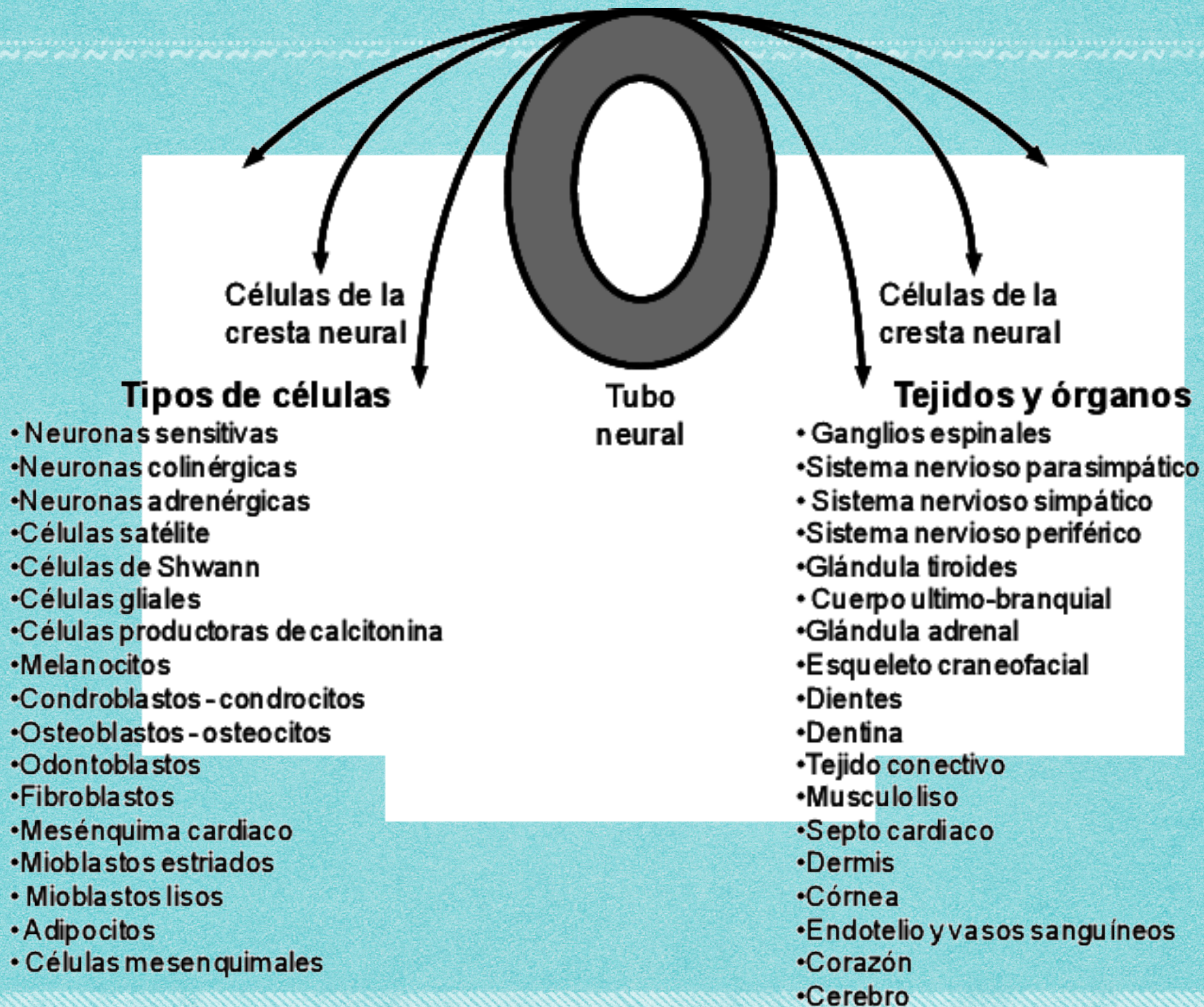
Neural crest

A

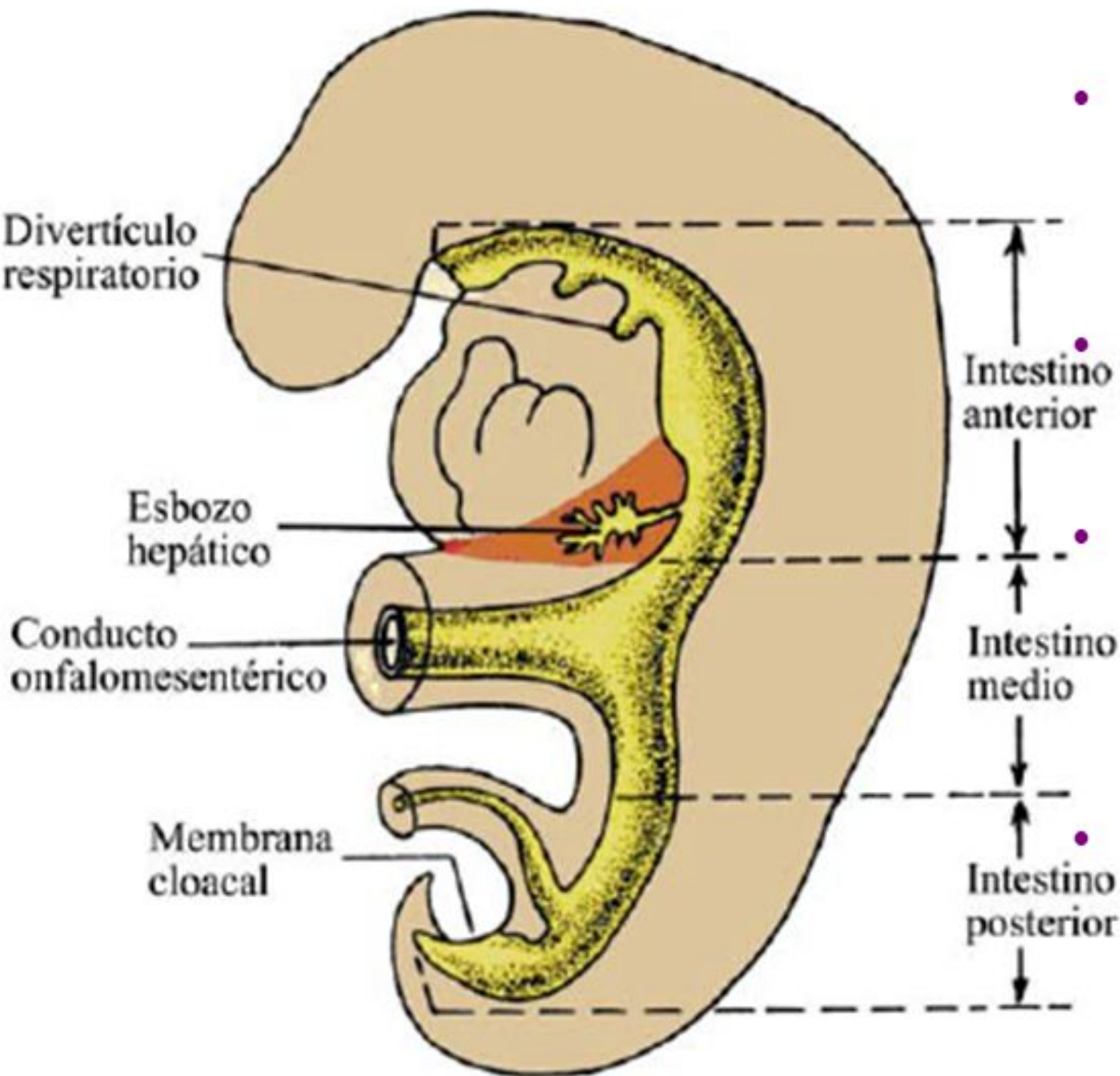


B





División del tubo digestivo



- **Intestino faringeo:** membrana bucofaríngea a divertículo traqueobronquial (T-B)

• **Intestino anterior:** de divertículo T-B al esbozo hepático

- **Intestino medio:** de esbozo hepático a la unión de 2/3 derecho con el 1/3 izq. del colon transverso

- **Intestino posterior:** del 1/3 izq. colon transverso a membrana cloacal

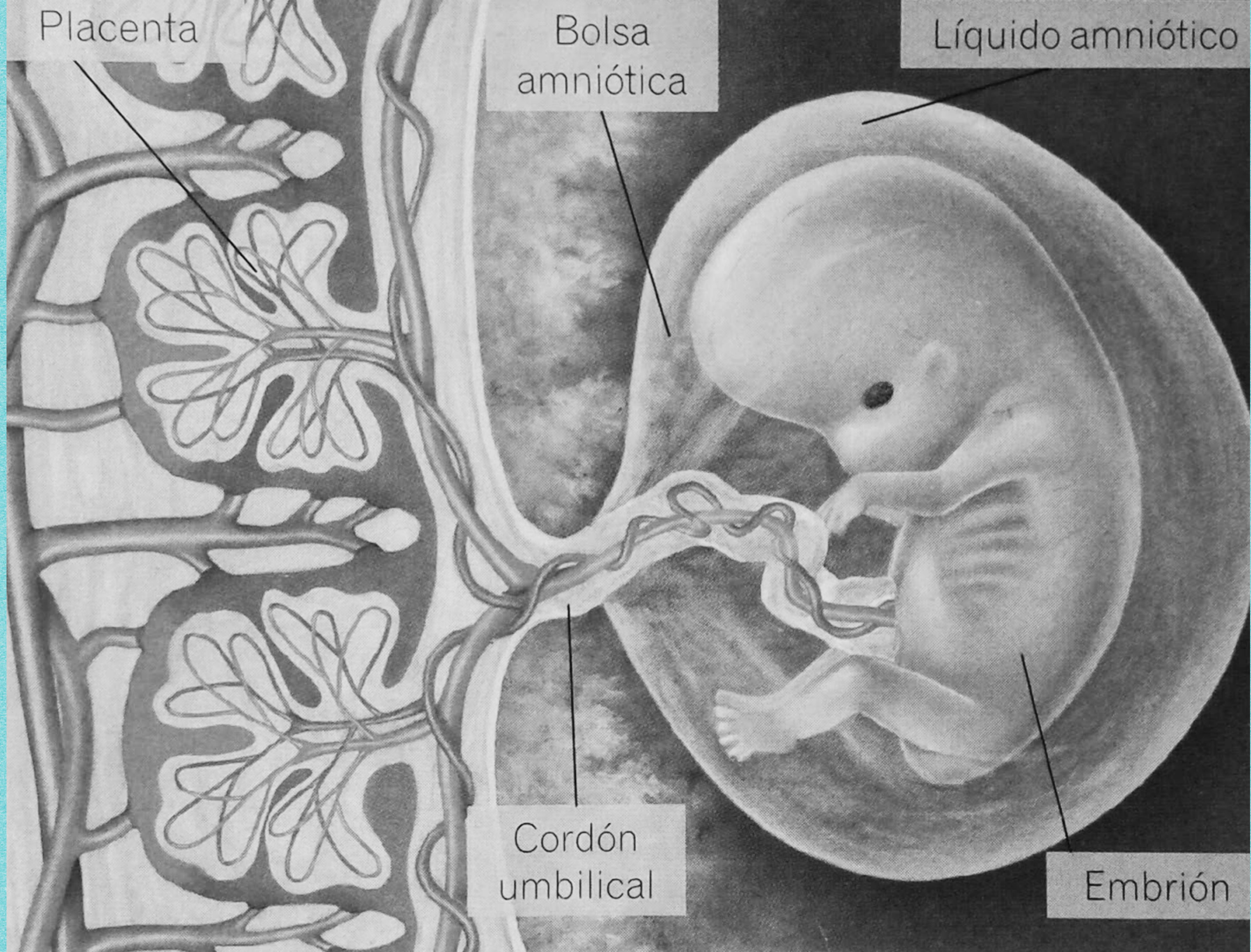
Placenta

Bolsa
amniótica

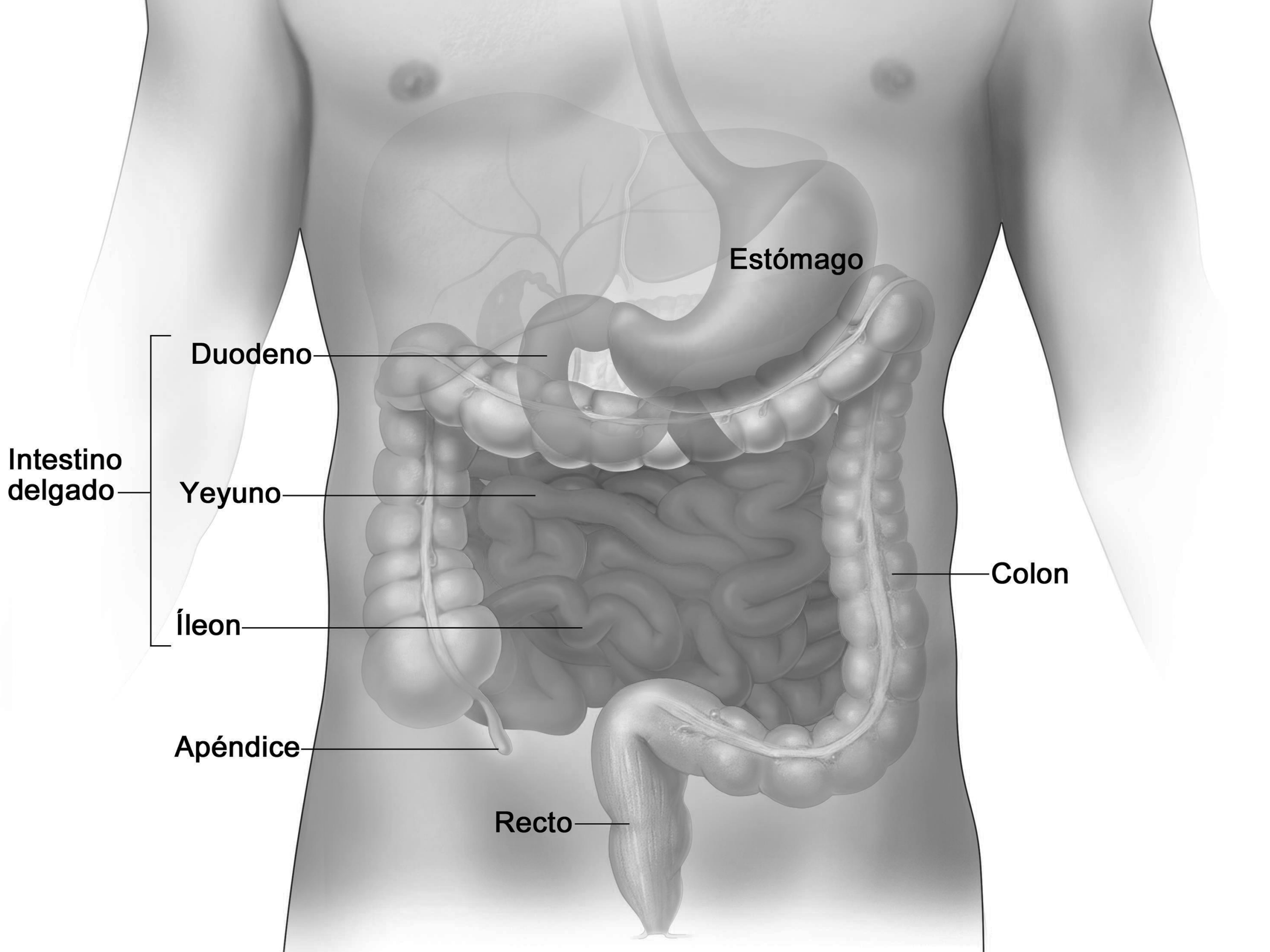
Líquido amniótico

Cordón
umbilical

Embrión







Estómago

Duodeno

Yeyuno

Íleon

Apéndice

Recto

Colon

Intestino
delgado

3 CEREBROS

- ▶ CEREBRO-SNC-SNA-SNP
- ▶ CORAZÓN- SN intrínseco
- ▶ INTESTINO DELGADO- SN ENTÉRICO.

1º trazo-Cielo-pensar.
Cerebro
SNC-SNP-SNA

2º trazo-Humanidad-sentir.
Corazón
SN intrínseco

4º trazo- Tierra-hacer.
Intestino delgado
SN Entérico



3º trazo
vertical
Unidad

1º trazo-Cielo-pensar.
Cerebro

Consciencia mental

2º trazo-Humanidad-sentir.
Corazón

Consciencia emocional

4º trazo- Tierra-hacer.
Intestino delgado

Consciencia material



3º trazo
vertical
Unidad

3.-Unidad
4Dū Mái

1.-Cielo-pensar.
Cerebro

Yīn Tráng-Dū Mái

2.-Humanidad emocional.
Corazón

17Rèn Mái

4.- Tierra-hacer.
Intestino delgado
8Rèn Mái



Manos Sanando

Capítulos:

14-15-16-Corazón, Intestino delgado.

73-cardiopatías.

79-agua fuego.

98-depresión.

107-cardiopatías automasaje.

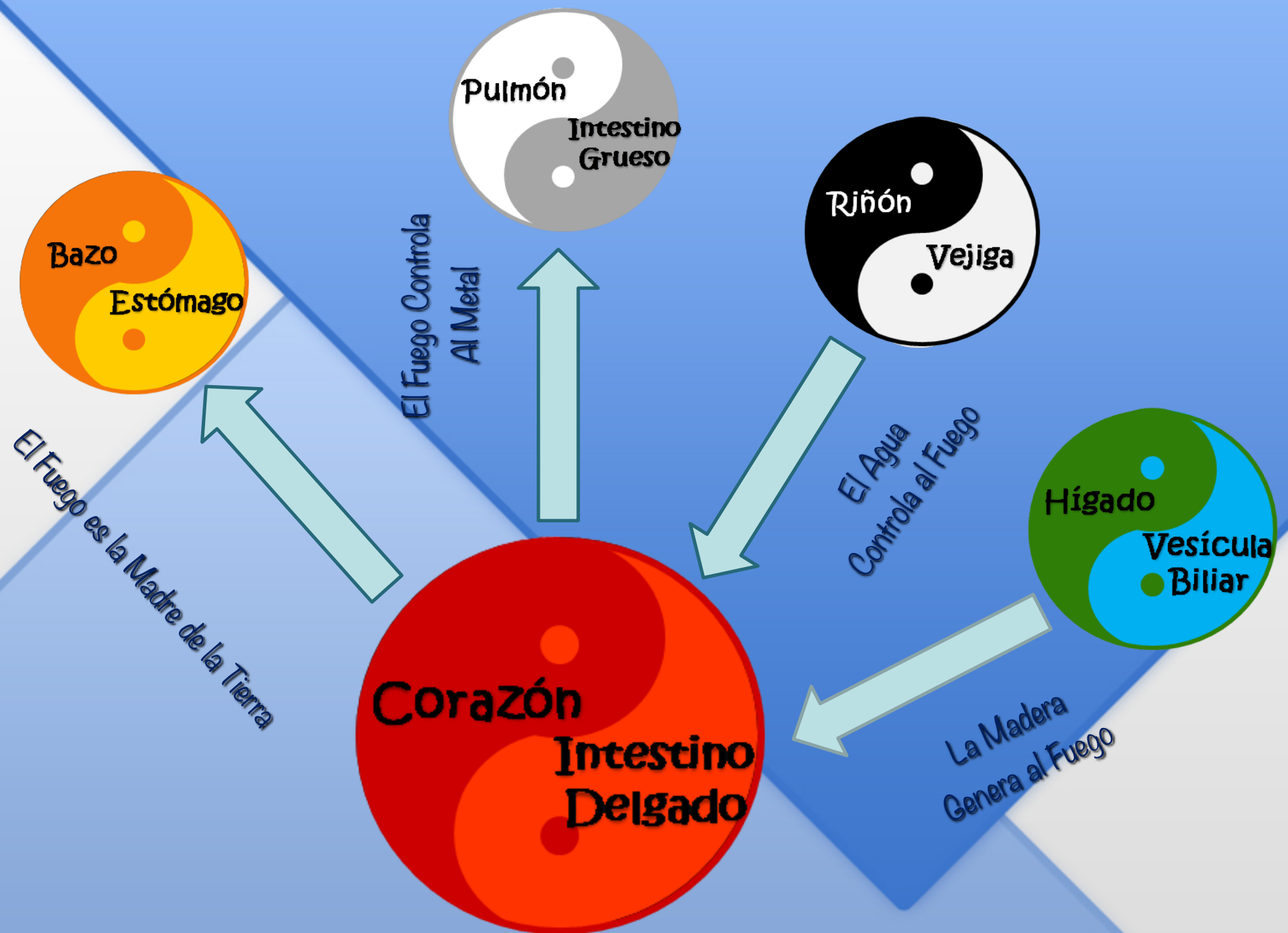
179-equilibrio agua fuego.

Fisiología y fisiopatología del Reino Mutante de la



FUEGO

FISIOLOGIA DEL REINO FUEGO



FISIOLOGIA Y FISIOPATOLOGIA DEL CORAZON

EL CORAZON CONTROLA EL ESPIRITU, EL PENSAMIENTO, LA MENTE, Y CONCENTRA EL "SHEN".

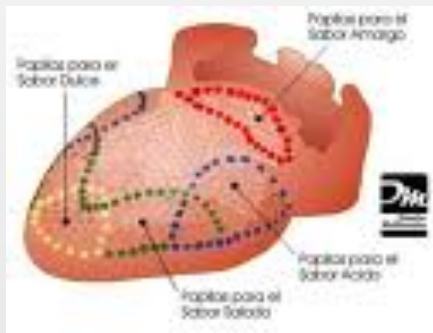


CONTROLAR LA SANGRE Y LOS VASOS SANGUÍNEOS.

EL CORAZON CONTROLA EL HABLA



EL CORAZON SE REFLEJA EN LA LENGUA.



EL CORAZON CONECTA CON EL INTESTINO DELGADO.



EL CORAZON SIENTE AVERSION POR EL CALOR.



LA ESENCIA DEL CORAZON SE REFLEJA EN LA CARA



EQUILIBRIO ENTRE EL CORAZON Y EL RIÑON.

CUANDO EL FUEGO DEJA DE SER ARMONIOSO:



SE AFECTA EL PROPIO FUEGO.

Si es el **CORAZON**: todo el Imperio se resiente.

Si es el **ID**: el **CORAZON** está fatigado, deja de ser creativo y se siente constreñido.

Si es el **MAESTRO DE CORAZON**:
No administra con cordura lo interno
No canaliza las aspiraciones del pueblo
No transmite la voluntad del Emperador

Si es el **TRIPLE RECALENTADOR**: El **FUEGO** languidece y el cuerpo se vuelve débil.

SI EL FUEGO SE DAÑA POR PLENITUD DEL MISMO a nivel orgánico se produce la Hipertensión.

SI EL FUEGO SE DAÑA POR DEFICIENCIA DEL MISMO: Bradicardia, Cansancio, palidez, sueño.

CUANDO EL FUEGO DEJA DE SER ARMONIOSO:

SI EL FUEGO ESTA EN VACIO LA MADRE NO NUTRE AL HIJO Y NO SE CREA LA SUFICIENTE TIERRA.

No se genera la humedad y se produce estreñimiento, condensación de minerales, etc. Cuando el FUEGO no controla la Tierra no hay humedad en esta y se presenta: Falta de apetito, Piel y Mucosas secas.

Hay alteraciones en el aparato digestivo debidas a una mala distribución y una mala asimilación, produciéndose además: Pesadez, Flemas y Edemas.

*Si el FUEGO no genera la humedad, la Tierra entra en vacío y no genera el Metal. Presentándose problemas respiratorios.

EXCESO DE FUEGO EN LA TIERRA produce problemas de estancamiento: Digestivos, Vómito, Epigastrias, Abombamiento del Estómago por humedad.



CUANDO EL FUEGO DEJA DE SER ARMONIOSO:

AFECTA AL QUE CONTROLA: METAL

El FUEGO EN EXCESO ataca el Metal y se altera la dinámica respiratoria: Tos, Cansancio, Sueño. y la de eliminación intestinal (IG), y aparecen alteraciones en la piel.

SI EL FUEGO ESTA EN VACIO Y NO CONTROLA EL METAL, este se puede volver en su contra y afectar los Vasos sanguíneos: Petequias, Púrpura, etc

SE AFECTA QUIEN LO REGULA O ARMONIZA: Se afecta el AGUA.

SI EL FUEGO ESTÁ EN PLENITUD (Fuego grande Agua débil) se presenta: Hematuria, nicturia.

Fiebre intensa

Se desecan los líquidos

Ser funden los órganos y entrañas.

CUANDO EL FUEGO ES DEFICIENTE: el Agua aumenta y se producen arritmias, depresión, tristeza, apatía.

Si el FUEGO está en VACIO, el AGUA puede apagarlo y sobreviene la muerte.

CUANDO EL FUEGO DEJA DE SER ARMONIOSO:

CUANDO EL FUEGO ESTÁ EN EXCESO SE PUEDE VOLVER CONTRA LA MADRE (Madera- Hígado) y aparecen: Problemas musculares, Tendinosos y en general Problemas Hepáticos.

CUANDO EL FUEGO ESTA DEBIL el VIENTO SE DISPARA (el hijo pide mas a la madre).

SI EL FUEGO AUMENTA PORQUE SE DISPARA EL VIENTO (el Viento aviva el Fuego): aparece Hipertensión, ACV bien sea por hemorragia o por isquemia, como también una ruptura de Aneurisma por disparo de Viento.

*El FUEGO se puede EXPANDIR por todo el organismo merced al VIENTO.

